أطلب الملحق مع العدد

الرأي العام

يومية سياسية

٣٦ صفحة
١٠٠ فلس

أسسها عبدالعزيز فهد المساعيد سنة ١٩٦١

الاحد ١٣ ذو الحجة ١٤٠٩هـ - ١٦ يوليو (تموز) ١٩٨٩ - السنة ٢٨ العدد ٩١٩٤

□ أول جريدة كويتية يومية □

AL- RAI AL- AAM- SUNDAY JUL. 16. 1989 - 28th. YEAR. NO . 9194

قمة باريس تؤيد المؤتمر الدولي وتطالب باحترام حقوق الفلسطينيين

أعلن وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما ان الدول الصناعية السبع الكبرى تؤيد عقد «مؤتمر دولي ينظم بالشكل الملائم في الوقت المناسب - ويشكل اطارا ملائما لتشجيع حوار مباشر بين جميع اطراف النزاع الاسرائيلي العربي».

واضاف دوما الذي عرض نتائج أعمال وزراء خارجية الدول السبع انه فيما يتعلق بلبنان اعربت الدول السبع عن - دعمها الكامل للجنة القادة العرب الثلاثة - المكلفة بايجاد حل للازمة.

وأوضح أن الدول السبع ترى ان - سيادة لبنان واستقلاله ووحدته وسلامة اراضيه تستلزم انسحاب جميع القوات غير اللبنانية.

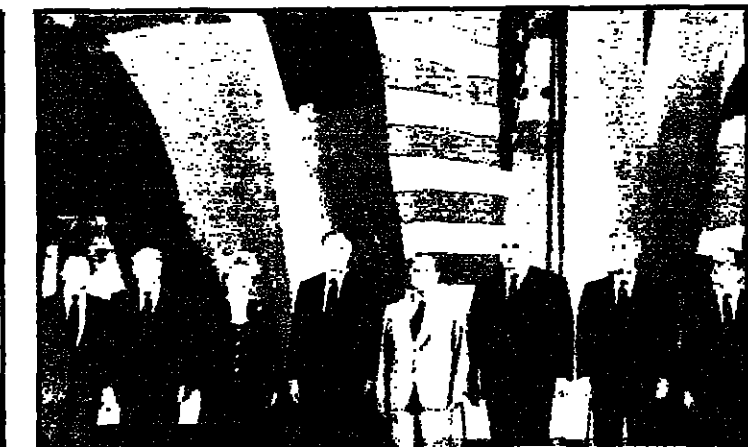
وأعلن دوما ايضاً ان قادة الدول الصناعية يعتبرون ان الانتخابات التي اقترحها اسحق شامير رئيس الحكومة الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة لا يمكن أن تشكل خطوة الى الامام في تسوية النزاع العربي الاسرائيلي الا اذا تمت في اجواء تتوفر فيها حرية التعبير وكانت جزءا من التسوية الشاملة للنزاع. وقال دوما ان قادة الدول السبع اكدوا في مؤتمرهم ان هذه التسوية يجب أن ترتكز على مبدأ - الارض مقابل السلام - والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وحق جميع دول المنطقة بما فيها حق اسرائيل في الامن.

■ طالع ص ٢٣ ■

ودعا وزراء خارجية الدول الصناعية السبع الى ايجاد حل عاجل لمشكلة الشرق الاوسط يحترم الحقوق السياسية الشرعية للشعب الفلسطيني، وقال دوما خلال مؤتمر صحفي ان نظراءه في الدول السبع اكدوا في اجتماعهم الذي التأم في باريس ان الوقت قد حان اكثر من اي وقت مضى لفتح حوار بين الاطراف المعنية بهدف اجراء مفاوضات كما اعربوا عن عميق قلقهم ازاء ما يجري من ممارسات اسرائيلية في فلسطين المحتلة مما خلق تدهورا في شروط المعيشة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واعرب عن اعتقاد الدول الصناعية السبع بانه حين تحين فرصة عقد المؤتمر الدولي الذي يشكل كما قال الاطار الافضل لفتح حوار مباشر مع كافة الاطراف سيتم حل جميع المشاكل المرتبطة بايجاد تسوية سلمية في الشرق الاوسط.

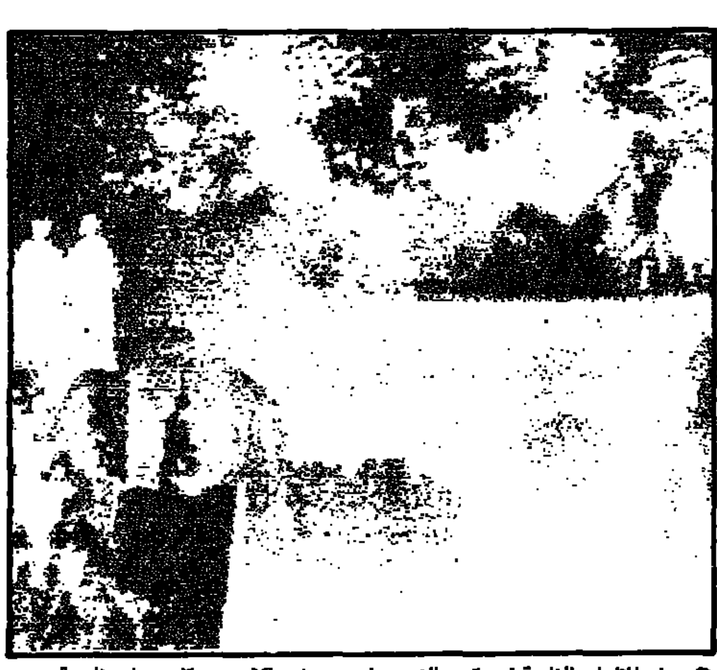
«البقية على ص ٢٣»



● لقطة جماعية لزعماء الدول الصناعية



● بوش مستغرقا في ضحكة طويلة استجابة لملاحظة تاتشر اثناء اجتماع ثنائي عقداه في مقر اقامة السفير الاميركي في باريس. -رويتر-



● عرض للالعاب النارية فوق قوس النصر بباريس حضره اكثر من ٣٠ زعيما بمناسبة احتفالات فرنسا بثورتها. -رويتر-



دعم جهود الثلاثية والدعوة لوقف فوري لاطلاق النار

أوامر للجيش باطلاق النار دون انذار

الصومال: احباط محاولة انقلاب وسقوط ٨٣ قتيلاً وجريحاً بمواجهات شوارع

افادت مصادر دبلوماسية غربية عدة ان الاضطرابات التي شهدتها مقديشو امس الاول الجمعة كانت تشكل محاولة انقلاب من حركات اسلامية على نظام الرئيس سياد بري. وتابعت المصادر ذاتها انه تم قمع محاولة الانقلاب هذه بقسوة وقتل عشرة متظاهرين على يد الجيش في حين اصيب عشرات اخرون بجروح بالغة.

واوضحت المصادر في نيروبي ان ٢٣ شخصا على الاقل قتلوا وجرح ستون اخرون في محاولة الانقلاب واشارت الى ان القوات النظامية اعتقلت ١٨ شخصا اثناء قمع الاضطرابات.

■ طالع ص ٢٣ ■

وذكرت المصادر ان مقديشو شهدت موجة من العنف وان القوات الموالية للرئيس الصومالي فتحت النار على المتظاهرين الذين سيطروا على الشوارع عقب صلاة الجمعة. واوضح هذا المصدر ان الشرطة والجيش الصوماليين قتلوا عشرة اشخاص وان عشرات اخرين اصيبوا بجروح خطيرة. واضاف ان سفير الولايات المتحدة والسفير الالماني الغربي سالمان بعد ان ترددت شائعات عن اصابتهما برصاص قوات الامن. وبدأت المواجهات بعد قضاء صلاة الجمعة في شوارع مقديشو في مجموعات ضخمة للتظاهر احتجاجا على اعتقال اربعة من علماء الدين. واستطرد المصدر قائلا ان قوات الجيش «اطلقت النار على الجمهور» بدون ان

«البقية على ص ٢٣»

كلمة الرأي العام

مفاجأة السبعة الكبار؟!

لو سألت الاميركيين عن المانع من اعتماد سياسة صريحة وواضحة تجاه التعديلات الاخيرة التي أدخلها اسحق شامير على خطة الانتخابات .. أو حتى عن المانع من قول ان هذه التعديلات قد نسفت الخطة الشاميرية من اساسها، وانه لا بد في النهاية من اللجوء الى خيار المؤتمر الدولي للسلام.. لو سألت الاميركيين، يقولون لك ان القصة هي قصة توازنات ومعادلات قبل أن تكون مسالة انتخابات وتصريحات وبيانات.

والولايات المتحدة بحكم علاقاتها التاريخية مع دول المنطقة، تعرف أن «منطق المصالح» مصالحها هي، يفرض عليها أن تكون صريحة الى اقصى حدود الصراحة في تاييد اسرائيل، وتبني طروحات ومبادرات رئيس وزرائها .. وأن تكون غامضة، وتتحرك في أضيق الحدود بالنسبة لاي تغيير او تعديل يطلبه العرب منها لجعل سياستها اكثر واقعية وايجابية وأكثر انسجاما مع روح العدل والسلام الشامل.

واشنطن توحي بانها لا تتدخل في الشؤون السياسية الداخلية لاسرائيل، مع العلم أن أحد أبرز اثرياء اليهود في أميركا وأكثرهم جمعا لأموال الدعم لاسرائيل ماكس فيشر قد اتصل تلفونيا بكل من بيريز ورابين وطلب منهما تجنب أي تحرك من شانه الاضرار بما وصفه بمحادثات السلام.

وقال فيشر، نقلا عن صحيفة «الواشنطن بوست» انه مكلف بهذه المهمة من قبل أعلى المستويات في الادارة الاميركية.

بعد ذلك تقول الولايات المتحدة انها لا تتدخل في الشؤون الاسرائيلية مع العلم أن ما ترتكبه مؤسسة الحرب الاسرائيلية من مذابح ومجازر ضد الفلسطينيين المدنيين في مدن وقرى الضفة المحتلة، تتعدى حدود الأمن والسياسة، ليصل الى صلب حقوق الانسان التي تقول الولايات المتحدة انها الحارس والمدافع الأول ضد أي انتهاك لها في طول الكرة الارضية وعرضها.

وسواء أكانت هذه المواقف والردود الاميركية نوعا من التكتيك في التفاوض .. أم كانت تعبيرا عن سياسة ثابتة لخيار استراتيجي، فان الاعلان الذي اصدره وزير خارجية فرنسا رولان دوما باسم المشتركين في قمة الدول الصناعية الكبرى، والذي أكد «ان الانتخابات التي تريد اسرائيل اجراءها في الاراضي المحتلة لا يمكن أن تشكل خطوة الى الامام .. وأن الدول السبع الكبرى تؤيد عقد مؤتمر دولي ينظم بالشكل الملائم وفي الوقت المناسب» هذا الاعلان يشكل تطورا نوعيا في مواقف بعض الدول الاعضاء في نادي السوق السبعة الكبار، ومن بينهم الولايات المتحدة.

فالولايات المتحدة، وتحت غطاء البيان الختامي لقمة باريس، أوحت لاسحق شامير انها اضطرت

«البقية على ص ٢٣»

«الرأي العام»

شهيدان واعدام عميل في قلقيلية

رابين: المستوطنون الفلسطينيون يهاجموننا
نقبل بدولة فلسطينية متحدة مع اسرائيل أو الأردن



● جنود العدو يجبرون شبانا فلسطينيين في القدس المحتلة على خلع احذيتهم وتفتيشهم بحثا عن ادوات حادة -رويتر-

استبعد اسحق رابين وزير حرب العدو اجراء اتصالات مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية وتنبأ بالتوصل لحل سلمي للمسألة الفلسطينية وذلك في حديث أدلى به لصحيفة ميساجيرو اليومية التي تصدر في روما وقال رابين انني أعلم أن السلام سيأتي يوما ما ولا اصف نفسي باني حالم بل انني اعتقد في ذلك.

واشار رابين الى ان ثمة عنصر هام في عملية السلام يتمثل على حد قوله في حقيقة ان المستوطنين الفلسطينيين في الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧ قد اضطلعوا بانفسهم بعملية النضال ضد اسرائيل. وقال رابين في هذا الصدد انه لاول مرة منذ اعلان الدولة الاسرائيلية في ١٥ مايو ١٩٤٨ يتولى عرب الاراضي المحتلة بانفسهم الكفاح من اجل القضية الفلسطينية ولم تعد المسألة تخص منظمة التحرير الفلسطينية او الجماعات الارهابية في لبنان او في اى مكان اخر. «طالع ص ٢٢»

وعلق رابين على ذلك قائلا- اذا كان ثمة نضال فلسطيني حقيقي اليوم فهو نضال الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وهم مدركون لهذه الحقيقة وهم وحدهم الذين يعانون من النضال وقال رابين ان خطة السلام الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة والتي تسببت في حدوث تصدعات عميقة بين العناصر اليسارية واليمينية في الحكومة الائتلافية موضوعة لاجل الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وذلك على امل ان تواتيهم الشجاعة والقدرة على ان يصبحوا شركاءنا في الحوار.

وقال انني لا اهتم بما اذا كانت هناك

«البقية على ص ٢٣»

٥٠ طائرة امدادات عسكرية سوفياتية لكابول يوميا

باريس - كونا - قالت رئيسة وزراء باكستان بي نظير بوتو امس ان الاتحاد السوفياتي لم يتوقف عن تقديم دعمه العسكري للحكومة الافغانية... واضافت في مؤتمر صحفي ان كابول ما زالت تتلقى حمولة ٥٠ طائرة من الامدادات العسكرية من الاتحاد السوفياتي يوميا خلال الفترة من شهر يناير وشهر يونيو الماضيين- واضافت ان القوات النظامية الافغانية اطلقت خلال نفس الفترة ٤٠٠ صاروخ من طراز سكود على مواقع المجاهدين الافغان مشيرة الى ان ثمن الصاروخ الواحد يبلغ مليون دولار تدفعه موسكو.

تجدد القصف بين شطري بيروت

لبنان يغرق في الظلام بعد نفاد وقود محطات الكهرباء

انقطعت الكهرباء تماما منذ فجر امس عن العاصمة اللبنانية بيروت حيث تلجأ المستشفيات حاليا الى ادارة المولدات الخاصة لتوليد الكهرباء لمدة «١١» ساعة فقط او عند تشغيل غرف العمليات الجراحية. وقد توقف عدد من سنترالات الهاتف في العاصمة بيروت نتيجة لانقطاع التيار الكهربائي تماما بعد نفاد احتياط الوقود لدى معمل الذوق لانتاج الكهرباء في شرق بيروت والذي يغذي شطري العاصمة وضاحيتها الجنوبية.

«طالع ص ٢٢»

ويعاني حاليا اكثر من مليوني لبناني مقيمين في بيروت وضاحيتها الجنوبية والشرقية من الاثار السلبية لانقطاع التيار الكهربائي وخاصة من المؤسسات الحيوية التي ذكر المسؤولون عن مؤسسة الكهرباء انهم سيزودونها بالتيار الكهربائي في اوقات محددة - دون ان يحدث ذلك عمليا حتى الساعة وخاصة في سنترالات الهاتف والمستشفيات العامة الكبيرة. وهذه هي المرة الثانية التي تغرق فيها بيروت في الظلام تماما منذ يوم ١٢ مارس الماضي بين شطري العاصمة حيث من المقرر ان يواجه سكان بيروت بشطريها وضاحيتها الظلام الدامس الذي لن تبدده مئات المولدات الخاصة التي يديرها السكان لتوفير الطاقة لمنازلهم أو محلاتهم الخاصة لبضع ساعات.

من جهة اخرى ترددت اصوات دانات المدفعية والاعيرة النارية في مختلف ارجاء بيروت امس مع اندلاع معارك باسلحة بعيدة وقصيرة المدى في العاصمة اللبنانية. وقالت مصادر امنية ان عشرات من قذائف المدفعية والصواريخ سقطت قرب ميناءي جونية وجبيل في محاولة لمنع السفن من اختراق الحصار البحري حول الميناءين. ولكن المصادر قالت ان ثلاث سفن بينها ناقلة تحمل شحنة من البنزين كانت تقترب من جبيل رغم القصف. وامتد القصف في وقت لاحق الى ثلاث مناطق سكنية ببيروت الشرقية

وجرح اربعة اشخاص في احداها. وردت مدافع موالية للعماد ميشال عون قائد الحكومة العسكرية باطلاق زخات من القذائف على منطقة الكورنيش في بيروت الغربية.

السعودية تنفي اعتقال متهمين بحادثي التفجير

الرياض - نفى مصدر مسؤول في المملكة العربية السعودية ما رددته بعض وسائل الاعلام عن اعتقال شخصين للاشتباه بعلاقتهما بحادثي الانفجارين اللذين وقعا بمكة المكرمة مساء يوم الاثنين الماضي. ونقلت وكالة الانباء السعودية عن المصدر المسؤول قوله «ان المملكة العربية السعودية ستعلن عما قد تتوصل اليه بهذا الشأن في حينه».

(طالع ص ٢١)



الرأي العام - خاص

اجتمع مستشار الرئيس الفلسطيني هاني الحسن الموجود حاليا في باريس مع احد مستشاري الرئيس الاميركي جورج بوش وبحثا الحوار الاميركي - الفلسطيني والمستجدات في تحركات السلام بالشرق الاوسط.

وراء الاخبار

● يقول المسؤولون الاميركيون انهم يشعرون بقلق كبير من احتمال عودة الليكود الى الحكم منفردا في الانتخابات القادمة، والتي لابد وان تجري في حالة انهيار الحكومة الائتلافية الحالية.

● مراقبون دبلوماسيون قالوا ان رهانات واشنطن على انتخابات شامير هي رهانات خاسرة وان تأييد الولايات المتحدة لما جاء في قمة الدول الصناعية اعطاها هامشا للمناورة والعودة الى خيار المؤتمر الدولي.

مطالبة الكونغرس بالتحقيق في مشاركة أميركيين بقمع الانتفاضة

واشنطن - كونا - طالبت شخصيات دينية ودعاة سلام اميركية في رسالة وجهت للكونغرس الاميركي التحقيق بشكل علني في تورط أميركيين في نشاطات شبه عسكرية ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ومساعدة الاسرائيليين في قمع الانتفاضة.

وحثت الرسالة التي حصلت عليها وكالة الانباء الكويتية الكونغرس على الحصول على وثيقة تؤكد ان اموال الدعم الاميركية لاسرائيل لا تستخدم لدعم او توسيع عمليات الاستيطان الحالية او المستقبلية في الاراضي المحتلة. ودعت الرسالة الى لفت الانظار الى ممارسات القمع والارهاب والتنكيل المتزايد التي يمارسها الارهابيون المستوطنون ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة مشيرة

«البقية على ص ٢٣»

شامير يلتقي بيريز اليوم لبحث حل الازمة بين الحزبين

القدس المحتلة - رويتر - قالت مصادر سياسية ان رئيس وزراء العدو اسحق شامير سيجتمع مع زعماء لحزب العمل اليوم الاحد في محاولة لحل الازمة الحكومية.

وقالت المصادر ان شامير سيجتمع مع شمعون بيريز نائب رئيس الوزراء وزعيم حزب العمل واسحق رابين وزير الحرب واحد زعماء العمل قبيل الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء اليوم. وقال احد المصادر «اعتقد ان الاتجاه العام هو محاولة ايجاد سبيل للخروج من الازمة». واعرب يوسي اهيمئير المتحدث باسم شامير عن اعتقاده ان رئيس الوزراء لن يقدم اي تنازلات لابقاء حزب العمل في الحكومة لان حزب العمل لن يحقق أي مكاسب اذا اصر على الانسحاب واجراء انتخابات عامة.

(طالع ص ٢٢)

ضيوف الرحمن ادوا طواف الوداع

نجاح موسم الحج في جميع المجالات
جسور جوية لنقل الاضاحي للدول الاسلامية

بدأ الحجيج عصر امس في التوجه الى المسجد الحرام قادمين من منى لطواف الوداع بعد ان قاموا بعد زوال شمس امس - ثاني ايام التشريق - برمي الجمرات الثلاث وبذلك يكمل الحجيج مناسك الحج استعدادا للعودة الى اوطانهم... وقد بلغ عدد الحجاج هذا العام مليونا و٤٦٦ الفا و٩٩٥ حاجا منهم ٧٧٤ الفا و٥٦٠ حاجا من خارج المملكة العربية السعودية.

وقد انتشرت قوات الامن والمرور والدفاع المدني بمنطقة الجمرات وعلى طول الطرق والانفاق المؤدية منها الى المسجد الحرام لتقدم خدماتها للحجاج في رميهم للجمرات وتوجههم من منى الى المسجد الحرام لتتم في سهولة وطمأنينة.

(طالع ص-٢١)

وتشير كل الدلائل والتقارير الى ان موسم حج هذا العام قد نجح بكل المقاييس من حيث تقديم الخدمات الادارية والصحية والامنية والتموين والنقل والمواصلات والاتصالات والسكن.

ولم تعكر صفوه غير حادثي التفجير بمكة المكرمة اللذين وقعا مساء يوم الاثنين الماضي بفعل ايد أثمة حاقدة واللذين قوبلا باستنكار عالمي وبخاصة من الدول الاسلامية ومن جموع الحجيج.

واوضح السيد عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف بالمملكة العربية السعودية ان نفرة حجاج بيت الله الحرام من منى الى مكة المكرمة والاستعدادات الخاصة بعودة جموع من الحجاج القادمين بالبر لاوطانهم تمت بما رسم لها من تنظيم وتنفيذ.

وقال في برقية بعث بها الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل

«البقية على ص ٢٣»

في ذمة الله

● حاجي حسين علي الحسيني ٥٧ سنة - قرطبة ق ١ ش ٦ جادة ٢ م ٢٧ ت/٥٣١٤٤٣١
● فاطمة حسن الصيرفي ٩٠ عاما - الدعية مسجد البحارنة ت/٥٣٨٥٩٣٦
● دانة جمعة علي زوجة عبدالكريم مرزوق المتعب ٥٥ عاما - قصر نسمان العامر - ص.ب ٤١١ ت/٢٤٢٤٥٦٢
● يوسف عبدالمحسن سالم العبدالرزاق ٦٦ سنة - النسمة شارع امرئ القيس - ديوان العبدالرزاق ت/٢٥٦٠٠٦٩

«انا لله وانا اليه راجعون»

بصراحة

تعقيـــم الرجـــال

انفردت امنا حواء.. وتبعتها (بناتها) في قضية الحمل والولادة... وحواء الام لم تخرج من رحم حواء قبلها انما خرجت من (ضلع ادم) ويقال أنه من ضلع أعوج لذلك ظلت حواء (منذ بدء الخليقة) منذ خرجت الى أرض الواقع.. (وهي عوجاء) في تصرفها هوجاء في عنادها.. حمقاء في تصرفها، لذلك قيل أن النساء ناقصات عقل ودين. وكل امرأة متزوجة وجب عليها ممارسة الحمل والولادة. وقد عانت كل امرأة الامرين من هذين الحدثين. ولكنها تنسى بسهولة وقت قيامها من الولادة وكما يقال (يا طلقة منسية يارب تعودها عليه) لذلك كثرت الولادات... وكثرت القبائل وتفرعت الانساب والافخاد وعندما ارتقت الشعوب الى درجة سامية من الفهم والوعي بدأت تنادي (مجملات لتحديد النسل) لأن مجتمعات دول عديدة عانت من ظاهرة التزايد السكاني بخاصة دول شرق آسيا والهند والصين وبدأت المشكلة تتفاقم الى حد الانفجار السكاني. حيث بلغ عدد سكان الصين حوالي الف مليون نسمة وتسابق العلماء بتجاربهم العديدة لاكتشاف وسائل منع الحمل الصناعية للنساء. وعلى رأسها (حبوب منع الحمل) والتي لا تصلح لكل انثى الى جانب خطورتها في انتشار امراض سرطان الثدي، والمبيض، والرحم. وكذلك (اللولب) وله مضار أيضاً وطرق عديدة اخرى لمنع الحمل

لم تفلح لذلك لجأوا العلماء الى (الرجل) وقد آن الأوان أن يتحمل جزءاً من المسؤولية الملقاة على عاتقه وبدءوا (بتعقيم الرجل) وقد نجحت عملية التعقيم نجاحاً باهراً الى درجة أكدت التجارب أن الرجل المعقم (أفضل حالا) (من الرجل غير المعقم) حيث تقل عنده امراض ضغط الدم والسكر. ونوبات القلب والربو كما أن الرجل (المعقم) أكثر نشاطاً وحيوية ويعيش أطول عمرا من الرجل غير المعقم. وقد أكدت الدراسات أن السبب في ذلك يرجع الى الحالة النفسية التي يعيشها الزوجان من حيث (تحديد النسل) (المضمون)...

وبما اننا في الكويت نعتبر (اقلية) اذ يمتاز الكويتيون بقلة عددهم.. لذلك ستفشل حتماً قضية (الرجل المعقم) حيث أن جميع الرجال حاملي الجنسية (غير معقمين) ولكنهم يقيمون دائماً بالديوانية تحت غيبوبة الكوت وانواعه. محكومة - هاندروسي وغيرها من انواع لعبة الكوت «المقدسة». اذا لا فائدة في كلتا الحالتين من التعقيم وعدمه. مادامت الديوانية قد سلبت الرجل من بيته. ويأتي ليلا «بنفس خايسة» لتوالي الهزائم المنبعثة من لعبة الكوت ثم يصلي ويسجد ركعة لله. طالباً أن ينصره على القوم الكواتين ثم يغط في غيبوبة بصدمة الهزيمة لهذا السبب أصبح الكويتيون «أقلية».

غنيمة الفهد

الاسكان: الموافقة على طلبات للرعاية الاسكانية ورفض بعضها لعدم قانونيتها

اعتمد وزير الدولة لشؤون الاسكان ناصر الروضان محضر اجتماع لجنة الطلبات والتخصيص في الهيئة العامة للاسكان التي عقدته برئاسة مساعد المدير العام احمد السمكة واتخذت القرارات التالية:

- عدم الموافقة على فتح طلب سكن لزينب السيد محمد وابناؤها من زايد ابراهيم ليل الشمري حيث ان الابناء مسؤول والدهم عن توفير الرعاية السكنية لهم من خلال البيت الحكومي المخصص له بمنطقة الرقة.

- تاجيل النظر في الموضوع المقدم من حصة عبيد سفير لحين دراسة الحالات المشابهة.
- تاجيل النظر في الموضوع المقدم من خديجة محمود امان الله الموسوي لحين دراسة الحالات المشابهة.
- تاجيل النظر في الموضوع المقدم من منى هاشم العنزي لحين دراسة الحالات المشابهة.

- تاجيل النظر في الموضوع المقدم من سارة ساير الظفيري وذلك لحين دراسة الحالات المشابهة.
- تاكيد قرار اللجنة المتخذ بتاريخ ١٩٨٦/١٢/٧م فيما تضمنه من عدم الموافقة على الموضوع المقدم من الذيرة عليان سيحان الرشيدي لعدم انطباق شروط النظام مع الغاء طلب السكن المقدم منها لعام ١٩٧٥م وشطبه من سجلات الهيئة.

- تاجيل النظر في الموضوع المقدم من مريم حسن خلف علي وذلك لحين دراسة الحالات المشابهة.
- عدم الموافقة على الالتماس المقدم من موضي حمد المراغي باشراك ابن اخيها داود محمود حمدالمراغي بملف طلب السكن رقم ٨٤/٢٣٣١ لمخالفة ذلك لشروط النظام مع الغاء طلب السكن سالف الاشارة وشطبه من سجلات الهيئة. وبقاء طلب السكن رقم ٨٧/٥١٩ المقدم من داود قائما ويأخذ دوره في التوزيع.

- تاجيل النظر في الموضوع المقدم من عطية خليل ابراهيم المعيض وابناؤها من المرحوم مشاري سليمان الحبيب. وذلك لعدم وجود مشكلة سكنية لهم.
- عدم الموافقة على الموضوع المقدم من اسرة المرحوم ناصر مبارك فرج السعيد مع بقاء طلب السكن المقدم منهم برقم ٨٨/٣٦٢٤ قائما ويأخذ دوره في التوزيع العادي.

- الموافقة على تخصيص شقة بمنطقة ضاحية صباح السالم باسم (ناصر، محمد) ابني المرحوم سعيد ناصر الطحنون.
- الموافقة على فتح طلب سكن اعتبارا من تاريخ صدور القرار باسم عمشة نايض عمشي، سارة هذال العتيبي ارملتي المرحوم حسن حمود العتيبي وابناؤه (عبدالله، بندر، عبدالعزيز، دلال، عبدالرحمن، عمر، بدرية، حمود، بدر، ناصر، نورة، شيخة، منيرة، موضي، مريم، محمد، احمد). ويأخذ دوره في التوزيع العادي.
- الموافقة على اعادة قيد طلب السكن رقم ٧١/١٧١٧ تحت نفس الرقم والاولوية السابقة على الالغاء واعادة تسجيله باسم ناجي محمد صقر واسرته. واخيه نايف وعند ورود اولوية طلب السكن المقدم من ناجي ينظر في احقيته.





● ناصر الروضان

- الموافقة على تخصيص شقة بمنطقة ضاحية صباح السالم باسم ناظر علي حسن حياة وزوجته.

شريطة تسليم البيت العربي المؤجر عليه بالصليبية دون نواقص.
- الموافقة على فتح طلب سكن اعتبارا من تاريخ صدور القرار باسم فيصل عبدالعزيز الفرط وزوجته وابناؤه وعند ورود اولويته في التوزيع ينظر في احقيته على ضوء البيت الحكومي المخصص لوالده بمنطقة ضاحية صباح السالم.
- عدم الموافقة على الموضوع المقدم من محمد رضا لمخالفة ذلك لشروط النظام.

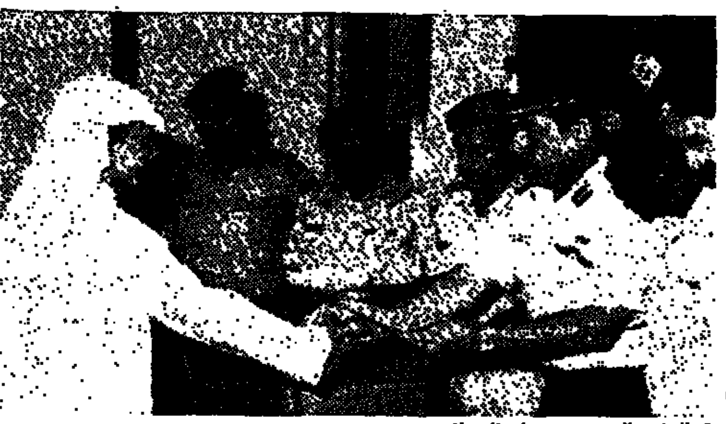
- الموافقة على تخصيص بيت حكومي بمنطقة الجهراء/٣ (النسيم) باسم جهاد احمد ابراهيم ابوخلف وزوجته وابناؤه.
- اعادة تسجيل تخصيص البيت الحكومي رقم ٢٦ ق٥ منطقة العارضية باسم أحمد ابراهيم حسن ابوخلف وزوجته وابناؤه (ماجدة، فايزة، رشا) شريطة عدم اصدار وثيقة تملك بالبيت الا بعد العرض على اللجنة.

- تاجيل النظر في الموضوع المقدم من مبارك علي حمد الهاجري على ان يعاد العرض على اللجنة بعد تنفيذ الملاحظات الواردة بالملف.
- عدم الموافقة على الموضوع المقدم من جمال احمد حديد مع الغاء طلب السكن المقدم من لعام ١٩٨٧م وشطبه من سجلات الهيئة.

- اعادة تسجيل تخصيص القسيمة السكنية رقم ٥٧ ق٢ منطقة غرب الفنطاس باسم احمد حسن حديد وزوجته وابنه جمال واسرته.
- تاجيل النظر في الموضوع المقدم من حسن علي الباز على أن يعاد النظر في الموضوع بعد زواجه.

- الموافقة على تخصيص بيت حكومي بمنطقة الجهراء/٣ (النسيم) باسم فيصل منسي سلامة وابناؤه وحق السكن لزوجتيه. مع تعديل اولوية طلبه الى ١٩٨٥/٥/٢م بدلا من ١٩٨٤/٩/٢م طبقا للقرار الوزاري رقم ٨٧/٥٧٧.

تكريم ابناء الشهداء بمناسبة عيد الاضحى المبارك


● العقيد الحسيني يسلم الجوائز

● جانب من الحضور

بناء على توجيهات وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر.. وجريا على العادة المتبعة اقامت مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة مساء امس حفلا تكريميا لابناء واسر الشهداء بمناسبة عيد الاضحى المبارك على مسرح الكلية العسكرية.

استهل الحفل بكلمة ترحيبية لمدير التوجيه المعنوي والعلاقات الاعامة العقيد طيران يعقوب احمد الحسيني حيا فيها ابناء واسر الشهداء ويلقاء اليوم لاعادة ذكرى شهدائنا الابرار الذين ضحوا بارواحهم وانفسهم في سبيل وطننا الغالي الكويت، ولتستمر هذه المناسبة كل عام اجلالا ووفاء لما قام به شهداؤنا من دور بطولي ووطني واكراما لاسرهم وذويهم.

وقد اقيم حفل ترفيهي احيته الفرقة الغنائية بفقراتها المتنوعة، وفي نهاية الحفل تم توزيع العيادي على ابناء واسر الشهداء.. حضر الحفل ضباط التوجيه المعنوي والعلاقات العامة واسر الشهداء.

زيـادة في الامراض والوفيات

الضباب الحمضي يقتل الغابات والمزروعات

حذر تقرير بيئي من اخطار الضباب الحمضي على الغابات والمزروعات.

وقال التقرير الذي تلقته «الرأي العام» ان المضاعفات الصحية للتعرض للضباب الحمضي غير مؤكدة بعد، نجد ان المؤكد هناك حالات تلوث ادت الى زيادة في الوفيات والامراض، وفيما يلي نص التقرير في البداية كان الحديث عن المطر الحمضي، واليوم جاء دور الضباب الحمضي، وتظهر الابحاث الحديثة ان في امكان الضباب استيعاب كميات مركزة كبيرة في احماض الكبريت والنيترات، وقد تبين ان الضباب في جنوبي كاليفورنيا يحتوي احيانا على مواد حمضية «اسيد» تبلغ ١٠٠ مرة اكثر مما يحمله المطر.

وان ماء الضباب اكثر حموضة من ماء المطر لان الضباب يتشكل قرب سطح الارض، حيث التلوث على اشده، ولان حبيبات الضباب تعطي كمية من الماء تقل كثيرا عما يعطيه المطر، تبقى نسبة الحموضة فيها اكثر تركيزا بينما يؤدي المطر الى تخفيف هذا التركيز بكمية الماء الكبيرة.

يحتوي الضباب في بداية تشكيله على رذاذات هي عادة شديدة الحمضية، ومع تزايد الرذاذ وتكثيف الضباب، يخف مستوى الحمضية، وحين يتبخر الضباب ويصبح رقيقا، ترتفع الحموضة مرة اخرى، وقد تبين ان مستويات الحموضة في ضباب كاليفورنيا الجنوبية تكون على اشدها حين تزداد كيمات الغبار الملوث في الجو.

فبالاضافة الى الكبريت والنيترات، قد يحتوي الضباب الحمضي على ملوثات كثيرة أخرى، وقد تم مؤخرا اكتشاف بقايا من ١٦ مبيدا زراعيا في الضباب الحمضي، وفي العينات التي تم تحليلها، تبين ان معدلات المبيدات الحشرية العضوية في الضباب تبلغ مرتين الى ثلاث مرات اكثر منها في ماء المطر.

هذا الارتفاع في حمضية الضباب ادى الى القلق في الخراب المحتمل حصوله للمزروعات والخضرة والصحة، وقد اظهرت الدراسات ان الضباب الحمضي يؤدي الخس ويزيد معدلات الحموضة في الحبوب، ويؤدي الضباب الحمضي ايضا غابات جبال الالب التي يغطيها الضباب لفترات طويلة.

وغالبا ما تكون على اوراق الشجر في المناطق الشمالية الباردة طبقة متجمدة من الضباب، وقد يفسر هذا موت الكثير من الغابات - اثر الضباب الحمضي.

ان المضاعفات الصحية للتعرض للضباب غير مؤكدة بعد، غير ان الاكيد ان هناك حالات تلوث ادت الى زيادة في الوفيات والامراض، وحصلت خلال امتداد الضباب، وترفع رذيذات الضباب من الخطر على الصحة اذا احتوت على كميات من الملوثات تؤثر في الصدر والرئة.

وما زالت المعلومات التي نعرفها عن الضباب في المناطق الصناعية غير كافية، والحاجة ما زالت قائمة الى المزيد من الدراسات الدقيقة عن دور الضباب في نقل المواد الحمضية واثره في البيئة والصحة، وقد تساعد نتائج الدراسات في تحديد هذه الاثار، وهذه مهمة ذات اهمية قصوى في البلدان التي طورت فيها مناطق صناعية حديثا، حيث حصول مناخ الضباب شائع، مثل الكويت وقطر وغيرها من دول الخليج، فقد تم فعلا في هذه الدول الابلاغ عن معدلات حموضة عالية في الضباب.

شباب معسكر العمل التاسع والثلاثين يواصلون نشاطاتهم


● من نشاطات المعسكر

استكمالا لخطة النشاط العمل والخدمة العامة بمعسكر العمل التاسع والثلاثين للشباب والذي تنظمه ادارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل خلال الفترة من ٦/١٠ وحتى ١٩٨٩/٨/٩ تحت شعار «الكويت واحة خضراء» المقام حاليا بالمقر الدائم للمعسكرات بالجهراء.

قام شباب المعسكر بتنظيف الملاعب ورفع الرمال المتراكمة منها استعدادا لاقامة المباريات وايضا تنظيف المسطحات الخضراء وكافة مرافق المعسكر وصبغ اهداف السلة وتنظيف جميع الممرات وقد باشر الشباب اثناء العمل السيد مدير المعسكر عايد محمد الشمري لمتابعة عملهم محفزا لهم الشباب.

السجن سبع سنوات وغرامة ١٧ الف دينار لمتهم ادخل للبلاد نصف مليون حبة مخدرة

اسندت النيابة العامة الى المتهم احمد. ش انه استورد بقصد الاتجار مادة مؤثرات عقلية «كبتاجون» وارتكب تهريبا جمركيا بان ادخل للبلاد البضاعة سالفة البيان بشكل مخالف للنظم المعمول بها قانونا وذلك على النحو المبين بالتحقيقات.

وتوفر واقعة الدعوى فيما اثبته في محضري التحري والضبط وشهد به في التحقيق النقيب ع.م من ان تحرياته السرية قد دلته على ان المتهم - يقوم بجلب الحبوب المخدرة من موطنه الى دولة الكويت حيث يتم ترويجها اتجارا في اقليم الدولة الاخيرة، مستخدماً في ذلك شاحنة يتولى قيادتها. وعليه فقد استصدر اذنا من النيابة العامة بتفتيش شخص المذكور والشاحنة قيادته لضبط ما بحوزته من حبوب مخدرة. ونفاذا لذلك الاذن فقد توجه الى مكان تجمع الشاحنات حيث قام بضبط المتهم، وقام بمواجهته بما اسفرت عنه تحرياته فاعترف له بقيامه بجلب الحبوب المخدرة، واتبع بان قام بالارشاد عن مكان وقوف الشاحنة قيادته، وارشده عن مخبأين في مقدمة السيارة ومخبأين اخرين في مؤخرتها وبتفتيشها، جميعا تم العثور على نصف مليون حبة من حبوب «الكبتاجون».

وجاء في تقرير الادارة العامة للادلة الجنائية ان محتوى الحرز المرسل للادارة المذكورة عبارة عن اقراص بيضاء اللون ثبت انها جميعا لعقار «الكبتاجون» الذي يحتوي على مادية «الفيثيلين» الغير مخدرة والمدرجة ضمن جدول المؤثرات العقلية رقم ٤٨ لسنة ١٩٨٧.

ورغبت الادارة العامة للجمارك في كتابها المودع قائمة اوراق الدعوى في اقامة دعوى التهريب الجمركي ضد المتهم مشيرة في الكتاب الى ان الرسوم الجمركية المستحقة مقدارها خمسة الاف دينار.

لذلك حكمت المحكمة الذي عقدت جلستها برئاسة الاستاذ احمد مساعد العجيل وعضوية الاستاذية خالد الوقيان ومحمد عباس وبحضور ممثل النيابة حسين الحريتي وسكرتير الجلسة شريف فوزي بحيس المتهم سبع سنوات مع الشغل والنفاذ وبتغريمه سبعة الاف دينار وغرامة جمركية مقدارها عشرة الاف دينار وبابعاد المتهم بعد تنفيذ العقوبة المقررة.

اتحاد الطلبة ينظم اسبوعا لارشاد الطلبة المستجدين بالجامعة

يعقد الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة مؤتمرا صحفيا يتحدث فيه عدد من اعضاء الهيئة الادارية بفرع الاتحاد بالجامعة حيث يشرحون استعدادات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت تنظيم اسبوع الارشاد الخاص بالطلبة المستجدين والمقبولين بالجامعة خلال العام الدراسي المقبل ٨٩-١٩٩٠. وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٢٧ في مقر الاتحاد في الخالدية.

نشاط سياسي واسع تشهده الكويت بعد العيد

اتصالات خليجية لتقييم التطورات السياسية الراهنة والاحداث في لبنان والمواقف الدولية حيال ازمة الشرق الاوسط

● الشيخ صباح الاحمد

● الامير سعود الفيصل

تشهد الكويت بعد عطلة عيد الاضحى المبارك اتصالات واسعة لبحث مختلف القضايا العربية والدولية الراهنة . فقد تلقت وزارة الخارجية في الايام الماضية مزيدا من التقارير الدبلوماسية حول التطورات الاخيرة في لبنان والجهود الرامية لوقف القتال بين الاطراف المتنازعة في القطر الشقيق في ضوء المساعي التي تبذلها اللجنة الوزارية العربية المؤلفة من وزراء خارجية كل من المملكة العربية السعودية والجزائر والمغرب بغية تذليل كل العقبات التي تعترض تنفيذ الاتفاقات التي تمت في الماضي بشأن وقف استخدام القوة في معالجة هذه المسألة واللجوء الى الحوار المباشر .

وينتظر ان يعود الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية من زيارة خاصة الى الصومال خلال الايام القليلة المقبلة ، حيث سيترأس عدة اجتماعات لبحث مختلف الموضوعات المتصلة بالتطورات السياسية العربية والدولية ، وستكون المحادثات التي سيجريها النائب الاول لوزير الدفاع السوفياتي الجنرال قسطنطين كوتشينوف مع الشيخ نواف الاحمد وزير الدفاع والتي ستبدأ غدا في مقدمة الموضوعات التي سيجري عرضها بين كبار المسؤولين يوم غد ، خاصة وانها

ستتناول دعم وتطوير التعاون في المجال العسكري ، وكان النائب الاول لوزير الدفاع السوفياتي قد اعرب عن قناعته بأن تطوير الصلات العسكرية بين الاتحاد السوفياتي والكويت سيعمل على تعميق الثقة والفهم المتبادل بين الطرفين . هذا وعلمت «الرأي العام» ان اتصالات بين وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي ستتم في خلال هذا الاسبوع لبحث مختلف التطورات السياسية في المنطقة في ضوء الاحداث المتتالية التي تشهدها المنطقة العربية وذلك انطلاقا من قرارات قمة الدار البيضاء .





● بوعلام بلسايح

● عبداللطيف الفيلالي

الكويت تشارك الدول العربية الاحتفال بيوم الرغيف العربي

الوطن العربي يستهلك ٧٥٠ مليون رغيف يوميا يستورد المواد الاولية لاكثر من نصفها من الخارج

تشارك الكويت بقية الدول العربية اليوم بالاحتفال بيوم الرغيف العربي الذي يصادف ذكرى اول مؤتمر عربي مخصص عقده الاتحاد العربي للصناعات الغذائية في السادس عشر من يوليو عام ١٩٨٤ ، ويرمز احتفال معظم دول وشعوب العالم بيوم الرغيف للتعبير عن اهمية هذه المادة الغذائية في حياة الانسان من خلال الاحتفالات التي تقام على شكل عيد الحصاد او عيد الشكر او عيد البركة او ما شابه ذلك من تسميات ، ونظرا لازدياد اهمية رغيف الخبز في الاقطار العربية وتعقد مستلزمات تصنيعه فلقد اصبحت مسالة توفيره بالنوعية والسعر الجيد هاجسا يوميا للفرد وللعائلة وحتى الحكومات العربية التي تدفع المليارات من الدولارات لدعم اسعاره وتوفيره للمواطنين .

وينتج الوطن العربي حاليا نحو ١٩٫٢٥ مليون طن من القمح سنويا لكنه يستهلك اكثر من نصف ما ينتجه منه في حين كان معدل الواردات العربية من القمح للفترة من عام ١٩٧٢/١٩٧٣ نحو ٨٫٣ مليون طن وارتفع هذا المعدل ليصل الى ١١٫٥ مليون طن لمتوسط الفترة عام ١٩٨١/١٩٨٣ وتقارب الواردات اليوم نحو ٢٠ مليون طن سنويا ،

وتشير تلك الاحصائيات الى ان نسبة الاكتفاء الذاتي للوطن العربي من القمح في مطلع السبعينات نحو ٦٠ بالمائة وتناقصت هذه النسبة هذاالعام الى ٤٠٪ .

ان مسيرة تطوير صناعة الخبز هي مسيرة تاريخ الانسانية ويعتبر الخبز اول مادة صنعها الانسان قبل اكثر من عشرة الاف سنة من نقيع جريش خليط حبوب القمح والشعير ثم تعريضه الى النار المكشوفة ، وكان هذا الجريش يحضر بسحق هذه الحبوب بين حجرين من حجر الغرانيت التي



● زراعة القمح بالكويت

كانت بداية المطحنة الحجرية بتصاميمها المختلفة حتى جاءت

تصاميم المطحنة الجديثة الرولات ، وتوفر مادة الخبز للانسان ما بين ٥٠ - ٧٥ بالمائة من حاجاته اليومية للطاقة الحرارية للجسم اضافة الى

بعض البروتينات والمعادن والفيتامينات ، وتشير احصائيات الاتحاد العربي للصناعات الغذائية

الذي يتخذ بغداد مقرا له الى ان الوطن العربي يستهلك يوميا ٧٥٠ مليون رغيف خبز بمختلف الاحجام والاشكال والاوزان ويستورد المواد الاولية لنحو ٤٠٠ مليون منها من الخارج .

في الصميم

المشروعات السياحية

بداية .. لابد ان نسلم بالحقيقة التي اصبحت بادية للعيان .. وهي ان الدولة لم تقصر في توفير المرافق السياحية والترفيهية المتطورة والمناسبة. وقد بذلت الدولة لتامين ذلك مئات الملايين من الدنانير ووفرت مشاريع سياحية على مستوى متقدم حتى اصبح بعضها من العلامات البارزة والادلة الشاهدة على المستوى الحضاري الذي وصلت اليه البلاد.

هذه المشاريع جاءت نتيجة استراتيجية محددة اكتشفتها الدولة في مراحل متقدمة بعد الاستقلال ووضعت لها اهدافا كبيرة تبعد كل البعد عن الاهداف اليومية والانية التي نلمحها الان في خطط ادارة هذه المشروعات. ذلك ان تنشيط السياحة الداخلية وبناء اسسها الحضارية في البلاد كانت له اهداف اجتماعية واقتصادية كبيرة ترمي الى احداث تغييرات في عادات دخيلة اكتسبناها مع الطفرة النفطية ... وكذلك توفير مبالغ طائلة نصرفها على السياحة الخارجية التي تشدنا بالالاف كل عام.

هذه الاهداف نجدها الاف وبعد تجربتنا مع شركة المشروعات السياحية تبتعد شيئا فشيئا عن التحقيق ... رغم اكتمال تلك المنشآت وتوفير ادوات التسلية والترفيه فيها ... فان قضية استغلالها ورسوم ذلك الاستغلال يبقى حجرة عثرة في وجه المواطنين والمقيمين الراغبين في ارتيادها والاستفادة منها ... والشكاوى التي تصلنا حول ارتفاع الاسعار في مرافق المشروعات السياحية كثيرة ... وخاصة في العطل والاعياد .... وهي الايام التي يكون المواطنون والمقيمون في امس الحاجة لخدمات تلك المشروعات ... وقد نسمع اجابة سمعناها كثيرا وهي ان سبب رفع الرسوم هو النفقات التي تتحملها الشركة لقاء تشغيل تلك المرافق ... لكن هذا الجواب يبقى قاصرا عن الاقناع طالما ان الغاية من اقامة تلك المشروعات غاية وطنية اسمى واكبر بكثير من مجرد الربح المادي.

«حي»

١٣٫٤٪ مشاركة الاناث بالنشاط الاقتصادي

ارتفاع نسبة العاملين بالمهن العلمية والفنية الى ٢٠٫٥٪ عام ١٩٨٥

اكدت دراسة عن القوى العاملة في الكويت انخفاض نسبة مشاركة الاناث في أوجه النشاط الاقتصادي المختلفة حيث بلغت نسبة الكويتيات

الناشطات من مجموع الكويتيات في سن العمل ١٣٫٤٪. واشارت الدراسة الى وجود تحسن كبير في مستوى المهارات لدى قوة العمل الكويتية

حيث استطاعت الكويت خلال تجربتها التنموية تحقيق مستويات عالية من المهارات لقوتها العاملة،

حيث ارتفعت نسبة المشتغلين بالمهن العلمية والفنية من الكويتيين من ١٠٫٦٪ الى ٢٠٫٥٪ عام ١٩٨٥

وارتفعت نسبة العاملين بالخدمات من ١٤٫٣٪ الى ٢٢٫٩٪ خلال نفس الفترة اضافة الى ارتفاع نسبة القائمين

بالاعمال الكتابية من ١٥٪ الى ٢٧٪. وذكرت الدراسة التي نشرتها مجلة السالمية أنه على الرغم والتحسن الملحوظ في مهارات القوة العاملة

المحلية فإن الكويت ما تزال تواجه صعوبتين رئيسيتين تتمثل الاولى في الانخفاض الحاد في عدد الفنيين

المهرة العاملين بالمستوى المهني الوسيط والثانية وهي تركيز نسبة عالية من قوة عملها في القطاع الوظيفي الحكومي (الاعمال الكتابية والاشرافية واعمال الخدمات) وافادت الدراسة أن نسبة الامية قد انخفضت انخفاضا حيث بلغت ١٤٫٦٪ وان

نسبة الجامعيين في قوة العمل الكويتية قد ارتفعت الى ١٢٫٨٪ وهي نسبة تدعو الى التفاؤل بالمقارنة مع الدول وخاصة دول العالم الثالث.

وتشير الدراسة الى أن الخطة الانمائية الخمسية المقبلة قد تبنت سياسات محددة اذ من المنتظر أن

تصل قوة العمل الكويتية بموجبها في نهاية الخطة (٨٩-١٩٩٠) الى معدل نمو سنوي قدره ٤٫٢٪. وتهدف

الخطة ايضا الى توجيه مخرجات التعليم (من الذكور والاناث) نحو المجالات المهنية التي يستوجب رفع

نسبة المواطنين فيها اضافة الى أن هذا القطاع يمثل المجال المناسب لعمالة الاناث التي تستهدف الخطة زيادة

معدلاتها. وتقضي سياسات الخطة الى توزيع الاضافة الجديدة في قوة العمل

الكويتية بين المهن التخصصية بنسبة ٢٩٪ والمهن الفنية بنسبة ٦٫٥٪

والحرفية بنسبة ٩٪ بالاضافة الى العمالة نصف الماهرة التي ينتظر تخريجها من مراكز التدريب المهني.

الاهتمام بأبحاث الأمراض المعدية والمناعة والسكري

د. النقيب: الابحاث الطبية تطورت من مرحلة السكون الى الاعتراف الدولي

قال مساعد مدير الجامعة للشؤون الطبية د. باسل النقيب أن أي بحث طبي سواء كان في مجال الابحاث الاساسية أو التطبيقية يعتبر بحثا قيما ويساهم في تطوير مستوى الرعاية الطبية في الكويت، طالما أنه يتمتع بمستوى بحثي عال.

واضاف الدكتور النقيب بالرغم من أن كلية الطب لا تبدي اهتماما خاصا بمجالات ابحاث بعينها وبشكل قاطع على حساب مجالات أخرى، الا أن مجالات الابحاث الخاصة بالامراض

المعدية وأمراض المناعة والسكري والكلى وأمراض فقر الدم الناتج عن خلل في تدفق الدم من شرايين القلب تلقى اهتماما خاصاً.

تطور بحثي

وذكر الدكتور النقيب في حديث لنشرة «الباحث» أن المستوى البحثي في المجالات الطبية في جامعة الكويت كان قد تطور من مرحلة السكون الى مرحلة الاعتراف الدولي بالدراسات التي تجري بالجامعة مشيرا الى أن ذلك ساهم في تطوير مستويات التدريس والرعاية الصحية وكان له أثره الواضح على مستوى خريجي كلية الطب.

وتابع قوله: بان الاهتمام بالمستوى العالي للابحاث واستخدام التقنيات المتقدمة جعلنا في المقدمة بمجال العلوم الطبية الراقية مثل جراحة القلب المفتوح والسرطان وعمليات نقل الاعضاء.

واكد أن المكونات الاساسية للابحاث في الكلية تلعب دوراً مهما جداً بالنسبة لمستوى تدريس الطب لطلبة الجامعة وطلبة الدراسات العليا مؤكداً أنها ستؤثر على نوعية وحجم التخصصات الطبية. وقال: ان الجامعة توفر سبل البحث العلمي المتطور وتصبح النوعية مطلبا أساسيا.

● د. باسل النقيب

٣٥ الف مريض ادخلوا مستشفى الفروانية و١٩٥ الفا راجعوا عيادات العدان العام الماضي

كشفت احصائية صحية أن عدد المرضى الذين ادخلوا مستشفى الصباح العام الماضي بلغ ٢٠٦٨٠ مريضا في حين بلغ عدد المراجعين ٤٨٢٨٦٢ وعدد العمليات الجراحية التي اجريت ٢٢٩٣٥ عملية. وذكرت بان عدد الاسرة في مستشفى الصباح ٥٤٧ والاطباء ٢٥٤. والهيئة التمريضية ٦١٤ والفنيين ٢٥٤ واشارت الى ان عدد المرضى الذين ادخلوا مستشفى الجهراء بلغ ٢٧٧٥٣، في حين بلغ عدد الذين راجعوا العيادة الخارجية ١١٩٠٨٢، ووصل عدد العمليات التي أجريت ٦٣١٩.

ونوهت بان عدد الاسرة بالمستشفى تبلغ٤٦٦ ثابت ١٤٦ سريرا اضافيا، في حين يبلغ عدد الاطباء ١٦٦ والهيئة التمريضية ٤٨٤ وعدد الفنيين ١٢٥.

وقالت الاحصائية: ان اكثر عددا للمرضى ادخلوا مستشفى الفروانية حيث يبلغ العدد ٣٤٨٨٧ وعدد الذين راجعوا العيادات الخارجية ١٣٣٠٠٦، وعدد العمليات الجراحية التي اجريت ٢٧٥٥٧.

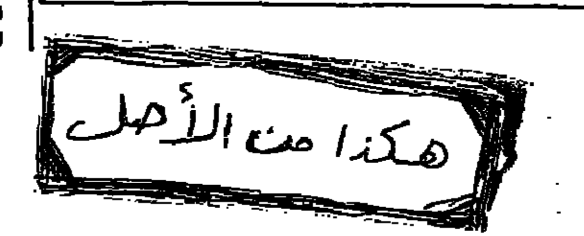
واشارت الى ان عدد الاطباء بمستشفى الفروانية ١٨٢ والهيئة التمريضية ٥٧٥ والفنيين ١٨١ والصيادلة ٢٠.

وذكرت بان عدد مراجعي مستشفى العدان بلغ ١٩٤٧٤١ وعدد المرضى الذين ادخلوا المستشفى ١٧٧٧١ والعمليات الجراحية التي اجريت ١٠٩٦٢، في حين يبلغ عدد الاطباء ٢١٤ والاسرة ٥٣١ والهيئة التمريضية ٥٨٣ والفنيين ١٥١.

تشغيل خط دبي - الكويت اليوم

دبي - تبدأ شركة طيران الامارات صباح اليوم تشغيل اول رحلاتها على الخط الجديد «دبي - الكويت» والعودة ظهر اليوم نفسه على طائرة ايرباص ٣١٠ التي تضم الدرجات الثلاث «الاولى» ورجال الاعمال «والسياحية».

وستبدأ الشركة بتشغيل رحلتين فقط اسبوعيا في يومي الاحد والاثنين وذلك حتى اوائل شهر اكتوبر القادم حيث سيتم تشغيل ست رحلات على ان يعقد اجتماع بعد ستة اشهر بين الشركتين لدراسة اوضاع السوق.



مرور احد عشر عاما على وفاة عائشة المرطة

ودعتك الله ودعتك - ياعيني ما فكرت في حالتي

اعداد: صلاح البابا

وصفوا صوتها بأنه صاحب البحة الذهبية. وقال آخرون عنها أنها ملكة الغناء السامري. كانت بعيدة البصر رغم أنها كانت فاقدة النظر. وهبت نفسها للحفاظ على مقومات الأغنية الخليجية انها الفنانة الراحلة عائشة المرطة.




● عائشة مع أبنائها

حياتها

بدأت حياتها ضمن الفرق الشعبية النسائية بعد أن تربت عند خالها (سالم المرطة) ويقال أنها غسلت وجهها وهي صغيرة (بماء الفسيل) المزوج بالبوتاس فضاع نظرها وهي طفلة. فتعلمت القرآن في مدارس النور والامل ثم برعت في تجويده بعدها التحقت بالفرق النسائية الشعبية.

السامري

ولقيت عائشة المرطة بملكة السامري حيث كانت بدايتها وكانت آخر أغانيها قبل وفاتها أيضا. ولم تكتف بالسامري بل غنت الاغاني التي تمتاز بالايقاع الدوسري والنجدي والحوطي والنجازي.

في القاهرة

وكانت عائشة المرطة مغرمة جداً بزيارتها للقاهرة حيث زارت فيها ام كلثوم وكانت تسجل هناك أحب أغانيها. فلقد سجلت أغاني. البارحة وأغنية ودعتك الله من تاليف مبارك الحديبي والحان خالد الزايد وكلمات الاغنية تقول:

ودعتك الله يا حبيب الروح
أمانة اللي ما سالت عينه
وان كان ما عندك غرض لا تروح
فرقا السفر يا حبيب شينه
ودعتك الله ودعتك الله
يا عيني ما فكرت في حالتي
ايش يا صبر لو تدري ما سافرت
الابعد.. بعد تفكير.. الابعد تفكير
وان كان ودك ما قدر اردك
ما أقدر.. ما. أقدر
أقولك يا حبيب الروح

من الاغاني

ومن الاغاني المعروفة لعائشة المرطة والتي أبدعت في تاديتها. أغنية (جزى الله) وهي من الفن القادري ومن الفن (اليماني) غنت اغنيتها المعروفة باسم (منسية) وقد قدم لها العديد من الملحنين الحانهم مثل خالد الزايد وعوض دوخي الذي قدم لها اغنية (يا قمر فيك اهتدينا) من كلمات

الشاعر عبدالمحسن الرفاعي. كما قدم لها محمود الكويتي أغنية (عز لي قلبي) من تاليف عبدالعزيز البصري. وقدم لها الملحن عثمان السيد ثلاثة الحان من كلمات الشاعر يوسف المنيع والاغاني هي: ابشري يا عين - صبرت أمس - طابت السهرة معاكم. وسبق أن لحن لها ابراهيم الصولة أغنيتين هما: ناعس الطرف - ولع القلب من كلمات الشاعر عبدالمحسن الرفاعي. ولحن لها يوسف المهنا من كلمات عبدالله الدرويش (الا يا عبرة) ومن كلمات مبارك الحديبي (أنا يا خلي ما قصرت) وغنت أيضا للملحن محمد التتان ثلاثة الحان هم: عاف مظنوني - يا أهل الهوى - شيلات التهاني. أما غنام الديكان فقدم لها أغنية (بالعيون) من تاليف سالم ثاني.

وطنية

أما الاغاني الوطنية فكان للمؤلف احمد علي مجموعة كبيرة منها كما قدم لها ابراهيم الفرحان وياسين رمضان مجموعة أخرى من الالحان الوطنية.

أغنية بالطار

وغنت عائشة المرطة أغنية للشاعر عبدالله الدويش بمصاحبة (الطار) فقط وهي (يوم عزّ علي النواح ما مر عليه) وقد سجلت العديد من الاغاني لشركات الكاسيت مثل: اغنية (أنا مالي راي) وصوت يا غصين البان وكانت عائشة المرطة تؤدي أغانيها بشكل مميز وكانت تحمل في جوانبها حلماً كبيراً تريد أن تحققه. كانت تحلم أن تغني أغنية طويلة فعندما عادت من القاهرة بعد أن كانت تسجل مجموعة من الاغاني هناك طلبت من الشاعر مبارك الحديبي أن يكتب لها أغنية طويلة بشرط أن لا تقل مدتها عن نصف ساعة وأن يلحنها الملحن خالد الزايد وأن تكون الاغنية شاملة لكل الايقاعات الكويتية ولكن القدر لم يمهلها لتحقيق هذه الامنية الفنية.

مسلسل

وعندما كلفت بعمل مسلسل تلفزيوني وآخر اذاعي - بدأت تبحث عن الانسان الذي يعطيها (المادة الحية) لهذا الموضوع فلم تجد غير زوجها (راشد جمعة بوفتين) وعلى (السندرة) في أعلى المحل جلسنا معا الساعات الطوال وأنا اسجل له اذاعيا

وتلفزيونيا كيف كان يعيش مع هذه المطربة كزوجة.. يقول جمعة بوفتين زوج عائشة المرطة. كانت زوجة ممتازة مثلها مثل باقي الزوجات المبصرات - لم أشعر أنها زوجة غير عادية - عشت معها ثلاثين عاماً كانت من أجمل فترات عمري - ثم فتح (درج المكتب وأخرج لي شهادتي ميلاد الاولى باسم (وفاء) والثانية باسم (عادل) قلت لجمعة بوفتين:

● ولكن حدث وطلبت من عائشة المرطة أن تعتزل الغناء - وفعلا جلست في البيت لمدة عام - فماذا حدث ؟

- يقول أبو عادل (راشد جمعة بوفتين) سمعت من بعض المقربين

كانت أمنيتها أن تغني أغنية طويلة بعد زيارتها لمصر

حكاية اعتزالها لمدة عام وعودتها

وماذا قالت في آخر ساعة لها؟

ان عائشة تعمل كي تصرف علي وأنا والحمدلله في خير ونعمة ولذلك قررت ان تعتزل الغناء وتظل في البيت.

● وهل غضبت من هذا القرار ؟

- لا والله مجرد أن طلبت منها ذلك وافقت بكل رضى وطيب خاطر. وسرد علي القصة حتى توسطوا لزوجها وطلبوا منه ان يسمح لعائشة كي تعود الى الساحة الفنية مرة أخرى. وفعلا وافق الزوج وعادت عائشة المرطة كافضل ما يمكن من استعداد ذهني جيد.

● عائشة المرطة

● في احدى حفلاتها

آخر أيامها

ويحكي الزوج (جمعة راشد بوفتين) عن زوجته المرحومة المطربة عائشة المرطة. أنها كانت تختار ألوان ملابسها بنفسها وكانت تتصرف في البيت كزوجة

مبصرة مثلها مثل باقي الزوجات وعندما قلت له ماذا قالت لك في آخر ساعتها قبل وفاتها ؟ وهنا بكى الزوج وظل يبكي دون أن ينطق بكلمة واحدة - وحاولت أن انتزع منه أي كلمة ولكن البكاء غلب علي الكلام.. وجئت اليه في

اليوم الثاني وكررت نفس السؤال - فأنا مضطر - كي يظهر صوته في التسجيل الاذاعي. ولكن الزوج استمر يبكي كالامس تماما. وفي

اليوم الثالث حاولت معه قبل التسجيل كي يهدىء من روعه ولا يبكي حتى نستطيع أن نسجل صوته بما حدث في اللحظات الاخيرة. وفي هذه المرة قال لي

الزوج: لقد شعرت أنها سوف ترحل وأن نهايتها على وشك الحدوث وأن الساعة قد قربت. فصاحت في الموجودين في الغرفة (اخرجوا من فضلكم - أريد أن أتحدث مع زوجي في كلام خاص) ويكمل الزوج (راشد جمعة

بوفتين) ويقول: ثم قالت الله. الله. بعادل يا راشد الله الله بوفاء يا راشد. ثم اسلمت الروح وكان ذلك في يوم ١٩٧٨/٧/١٩ رحم الله عائشة المرطة وعوضنا عنها خيراً.

وفق الله الجميع.

بعد حصوله على جائزة الدولة التقديرية

صلاح ابو سيف يقول لـ « الرأى العام »

● صلاح ابو سيف

الواقعية ليست هدفا بل وسيلة للمخاطبة العقلانية

السينما صناعة تحتاج لتنمية عناصر لتحقيق الهدف منها

القاهرة: سامي الباجوري

الفنان القدير المخرج السينمائي الاستاذ صلاح ابو سيف واحد من قمم الحركة السينمائية الكونية حصل اخيرا على جائزة الدولة التقديرية في الفن ومن هنا نلتقي معه في حوار حول الاخراج السينمائي ورسالة السينما في مخاطبة الجماهير حيث يقول في بداية الحوار حول حصوله على الجائزة التقديرية:

الجائزة بالنسبة لي تشريف في المقام الاول لكل ابناء الأسرة الفنية عامة والسينمائية خاصة وهي بالنسبة لي ليست جائزة بل هي زيادة مسؤولية امام المجتمع الذي تخاطبه عبر السينما كفن له مكانته عبر هذه المخاطبة.

● يقال ان صلاح ابو سيف فنان قدير استطاع ان يطرح الواقعية المصرية عبد اعماله فجعلها دربا واسلوبا له فحقق لها النجاح فهل هناك علاقة بين الواقعية والنجاح عند مخاطبة الجمهور؟

- الفن هو مخاطبة الواقع ولابد للعمل الفني المقدم ان يكون انعكاسا حقيقيا لواقع الجمهور الذي يتعامل مع هذا الفن، والواقعية هي سبيل جذب المشاهد للعمل الباحث عن ضالته المنشودة في الحياة اليومية، فالمشاهد يرغب دائما بمشاهدة نفسه واهله واصدقائه واقاربه ليكتسب الخبرات والمعارف عبر الفن موضع الاعتبار.

● كيف تحدد الواقعية في السينما كفن مرئي وسمعي له مكانته في مخاطبة الجمهور؟

- الواقعية لكي تحدد في الفن المرئي وهل تتمثل في الفن السينمائي في حديثنا هذا تحد اذ لا بد من تحديد الواقعية في جغرافية الحدث بمعنى لابد ان نقدم الحدث في مكانه كما هو في الواقع، كما ان ملامح شخوص الحدث لابد ان تكون ايضا مستمدة من الواقع هذا بالاضافة الى المظاهر المحيطة بالحدث موقع الاعتبار وهذا كله يتحدد من خلال تحرير نوعية الحدث محور الرواية وزمن وقوعه من هنا نستطيع تحديد ملامح واقعية العمل الذي نقدمه ولا بد من التاكيد على واقعية الحوار بمعنى ان نجعل كل شخصية تتحدث بلهجتها ولغتها كما هو الواقع مؤكدا الملبس والفعل الحركة للشخصية مثل حركة اليدين في الحوار او تحريك الوجه او بعض أجزاء الوجه.

● الملاحظ ان شخوص الاعمال الدرامية عند صلاح ابوسيف عاشت عند الجمهور بصورة مستمرة رغم البعد الزمني لبداية وجود هذه الاعمال اي بداية عرضها الاول بعكس شخصية عيشه في بداية ونهاية على سبيل المثال.

- بقاء بعض الشخصيات حية عند الجمهور يرجع الى ان هذه الشخصيات جاءت من واقع الجمهور الذي هو محور مخاطبة العمل الفني، ولو كانت هذه الشخصيات تعاني الاغتراب عن الجمهور فلا بد ان تعيش ضمن طيات النسيان وعلى العموم نجاح هذه الشخصيات يتحدد بمدى بقائها حية عند الجمهور.

● كيف يحدد صلاح ابو سيف نجاح المخاطبة عبر اعماله الفنية السينمائية على امتداد عمره الفني؟.

- في الحقيقة يحدد نجاح المخاطبة للعمل الفني عندما يبقى خطاب الحوار باقياً مع الجمهور حتى بعد تركهم صالة العرض السينمائي لا بد من وجود التحرك الفكري مع المشاهد باستمرار بعد انتهائه من مشاهدة العمل المقدم. من هنا نقول ان العمل الفني تحول من تاثير عاطفي لحظي الى تأثير عقلي مستمر وهنا نقول اننا نملك القدرة على تحقيق رسالة الفن السينمائي.

● يقال أن الفنان القدير صلاح ابو سيف يحقق التفوق لاعماله لانه يتدخل في القضية والتصوير والديكور لهذا تتحقق رؤيته الخاصة بالعمل.

- الفن السينمائي فن جماعي وليس فرديا ولا بد من وجود محصلة واحدة لكل رؤية ليضمها العمل الفني، ولكي نصل الى هذه المحصلة لابد من وجود منسق او موحد لهذه الرؤى، وهذا هو دور المخرج فاذا تحقق ايصال العمل الى بر النجاح فهذه كما قلت محصلة وليست حالة من حالات الانفراد بالرأي.

● صلاح ابو سيف مخرج متمرد على نجاحاته السابقة كما يقول:

- الفنان دائما يتمرد ويريد تحقيق التفوق على ما قدمه من قبل والا فقد تواجده المتطور وعاش الجمهور في حالة من الجمود الذي هو في نظري صورة من صور الموت، وانا لا اريد ان اصل لهذه الحالة لهذا احدث عن الجديد دائما لاقدمه ، ولكني لست متمرداً كما تقول. الحكاية انني ابحث عن الجديد وما يمكن قوله للناس.

● موجة الافلام العلمية هل حققت تواجده:

- لماذا لا نناقش القضية من زاوية اخرى وهي قدرة هذه النوعية من الافلام، وحتى تكون مناقشتنا للموضوع متكاملة لا بد من التاكيد على عناصر العمل الفني وتواجدها، وهذه حقيقة الافلام العلمية التي تحتاج الى قصة ورؤية تحقق تواجدها، ونحن نفتقد لهذه النوعية من الكتابات، لهذا تجد ندرة لهذه النوعية من الافلام.

● الرقابة قيد على الفنان كما يقال وخاصة المبدع.

- الرقابة تقييد لفكر الفنان وتناولاته اذا كان الفنان يريد تقديم الجيد مع وجود الرقابة التي تدرك دورها الحقيقي اما اذا اختلفت المعايير ووجهات النظر بعيدا عن مضمون الفن فتفقد الرقابة دورها المستهدف من تواجدها في حياتنا.

● ماذا عن الجيل الجديد من المخرجين هل استطاع اثبات وجوده؟

- بصراحة انا لا احبذ حكاية اثبات الوجود او عدم القدرة على اثباته لكن ما اريد قوله ان لكل مرحلة او فترة زمنية ظروفها وابعادها، وهذه هي التي تحدد اتجاهات الفن وصور تواجد الفنانين، وكثير من الاخوة المخرجين لديهم اعمال جيدة ولديهم قدرة في السيطرة على اوراقهم الفنية لتحقيق رؤيتهم الفنية للعمل.

● هل مشكلة السينما المصرية هي ندرة دور العرض او امكانات مادية او ضعف الامكانات الفنية رغم وجود القدرات البشرية؟

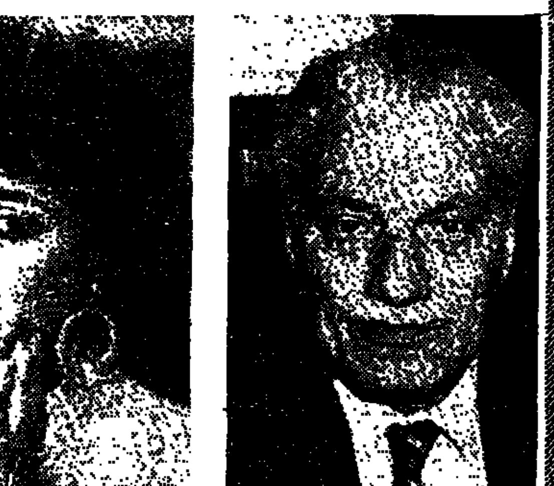
السينما صناعة في المقام الاول ولكي يتحقق لها النجاح مثل اي صناعة لابد من وجود نمو لجميع مجالات هذه الصناعة وعناصرها بمعنى لا بد من النهوض بالاستديوهات وتطويرها لاحدث النظم الموجودة في العالم، وكذلك معامل التحميض والاضاءة وطباعة الافلام والكاميرات وغيره من عناصر صناعة السينما التي لا بد ان تكون متوفرة بصورة عالية حتى تحقق الانتاج الافضل لان صناعة السينما باهظة التكاليف، وحتى نصل الى دور العرض السينمائي لابد ان يكون لمصر شبكة متكاملة من دور العرض السينمائي حتى يصبح السوق المحلي هو الممول الاساسي لصناعة السينما ولا تقع في يد الموزع الخارجي الذي يفرض رأيه. من هنا لا بد من وجود صيغة او جائز او قانون يساعد على انتشار الناس لدور العرض مثل الاعفاءات العربية او الدعم ، وهناك صور لدور العرض تحقق التواجد والانتشار لمكانة عرض الفيلم المصري داخليا مثل اتجاه البعض لبناء سينما اسفل المباني الكبيرة. المهم في الامر انه لا بد من جعل السوق المصري موردا للفيلم المصري.

● اخيرا بعد الحصول على جائزة الدولة التقديرية ماذا يقدم صلاح ابو سيف؟

- كما قلت ان الجائزة مسؤولية وهذا جعلني افكر في قيمتها المعنوية، وانا مقبل على اعمالي الجديدة، وهذه الاعمال ما زالت في مرحلة التحضير ولا احب ان اتكلم عنها قبل اكتمال التحضير لها.

ضمن فعاليات مهرجان موسكو السينمائي السادس عشر

مشاركة عربية فعالة والمنافسة تنحصر بين عشر دول فقط



● سعد الدين وهبة

● هناء محمد




● سميحة أيوب



● سامي قفطان



● عاطف الطيب



● ليلى محمد

افتتح في فندق «انتركونتنتال» في موسكو اليوم سوق الفيلم العراقي على هامش مهرجان موسكو السادس عشر للأفلام الروائية الذي يواصل أعماله هنا ويستمر أحد عشر يوما.

وسوف يكون بامكان المختصين السوفيات والأجانب في مجالات السينما والاخراج والتصوير مشاهدة عشرة افلام عراقية منتجة في فترات مختلفة عبر أجهزة الفيديو وابرام عقود مع ممثلي دائرة السينما والمسرح العراقية المتواجدين في المهرجان لشراء هذه الافلام المعروضة.

ومن بين الافلام التي يعرضها الجناح العراقي «العربة والحصان» للمخرج منير فتري وفيلم «عرس عراقي» لمخرجه «محمد شكري جميل» وفيلم «مكان في الغد» من اخراج «صبيح عبدالكريم» وفيلم «اللعبة» للمخرج محمد شكري جميل.

كما يتضمن سوق الافلام العراقي الفيلم «وجهان في الصورة» من اخراج حسن الجنابي وتمثيل قفطان وعواطف ابراهيم وراسم الجميلي والفيلم «شيء من القوة» للمخرج «كارلو هاريتيون» ومن تمثيل ليلى محمد وهناء محمد ومقداد عبدالرضا.

ويشارك العراق هذا العام في مهرجان موسكو السينمائي بثلاثة أفلام هي «عرس عراقي» سيناريو وحوار عادل عبدالجبار واخراج محمد شكري جميل وسوف يعرض داخل المسابقة يوم الاثنين المقبل في قاعة الاحتفالات بفندق «راسيا».

وذكر مدير عام دائرة السينما والمسرح العراقي السيد يوسف الصائغ لمراسل وكالة الانباء العراقية في موسكو أن العراق سيشارك كذلك في المهرجان بفيلمين خارج المسابقة وهما «مكان في الغد» للمخرج صبيح عبدالكريم وفيلم «اللعبة» من اخراج محمد شكري جميل.

ويتميز مهرجان موسكو في دورته الحالية بحضور عربي كبير حيث تشارك فيه العراق ومصر والجزائر والمغرب وفلسطين والاردن والكويت واليمن الديمقراطية وسورية.

وتشارك جمهورية مصر العربية بالمهرجان بوفد كبير يضم الكاتب المسرحي سعد الدين وهبة والفنانة سميحة ايوب وقد تم عرض عدد من الافلام المصرية ومن بينها فيلم «الخادم» لمخرجه احمد يحيى و«قلب الليل» لعاطف الطيب وقصة نجيب محفوظ و«يوم مر ويوم حلو» للمخرج خيري بشارة وفيلم «المغتصبون» لمخرجه سيد مرزوق.

وتشارك فلسطين في المهرجان بفيلم «الناطور» من أخراج محمد توفيق ويتناول موضوعه نضال الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ومقارعته لسلطات الاحتلال الصهيوني بينما تمثلت مشاركة الجزائر بعدة أفلام في المهرجان ومن بينها «ايوا بالصمت» و«القلعة» لمخرجهما محمد شويخ و«حجرة الرمال» للمخرج عمارة مرابط و«ارض السراب» لاحمد رشدي و«حورية» للمخرج سيد علي.

وكانت مشاركة المغرب في مهرجان موسكو بفيلم «باديس» لمخرجه عبدالرحمن التازي و«قفطان الحب» للمخرج مؤمن سميحي اضافة الى خمسة عشر فيلما سيتم عرضها ضمن سوق الفيلم المغربي الذي يقام على هامش المهرجان.

ويذكر أن عشرين فيلما روائيا فقط قد أدرجت للتنافس على جوائز مسابقات مهرجان موسكو السادس عشر للأفلام الروائية تمثل الارجنتين وهنغاريا وبريطانيا والاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وفنلندا والمانيا الاتحادية وتشيكوسلوفاكيا وكوريا الجنوبية واليابان بينما سيتم عرض أكثر من «٢٦٢» فيلما خارج المسابقة تمثل أكثر من «٧٠» بلدا.

نادي الفتاة يساهم بمهرجان «الأطفال والبحر» بالنادي البحري



● هناء الحميدي ونضال احمد من نادي الفتاة وعضوات اخريات

من الهيئات التي ستساهم في مهرجان الاطفال والبحر والذي سيقام في النادي البحري الرياضي الكويتي خلال الاسبوع الاخير من هذا الشهر هو نادي الفتاة والذي يسعى لتحقيق الاهداف التربوية والرياضية والاجتماعية خاصة للفتيات وبناء قاعدة رياضية لمستقبل كافة أنواع رياضة الفتيات .

وقد استطاع النادي وضع برامج منوعة من الانشطة الرياضية المختلفة لهذا الاسبوع ، وقالت مندوبتا نادي الفتاة هناء الحميدي ونضال أحمد ان النادي سيساهم باعداد مسابقات منوعة وهادفة على الشاطيء وسيعد النادي نخبة لتنظيم المسابقات واشتراك أطفال من النادي بالاضافة الى الاطفال الزائرين من الجمهور ، وهذه الانشطة الرياضية المنوعة وضعت لتنمية القدرات العقلية للاطفال والتي تهدف الى تعليم الاطفال تحمل المسؤولية والاعتماد على نفسه .

المهرجان سوف يحقق أهدافاً عظيمة

واضافت مندوبتا نادي الفتاة بان هذا المهرجان سوف يحقق أهدافاً جيدة

وعظيمة للاطفال لما لهؤلاء الاطفال من أهمية في المجتمع حيث سيعطي خلفية عن البيئة الكويتية البحرية ونشر الوعي الصحي والتربوي والثقافي والاجتماعي عند الاطفال بالاضافة الى حثهم للمحافظة على البيئة البحرية واعطائهم الارشادات والتوجيهات بجميع الأمور المتعلقة بالبحر ، ولاشك انها فكرة ناجحة وجيدة ونرجو ان تتكرر دائماً .

وأضافتا اننا نناشد كافة الهيئات والمؤسسات المساهمة بهذا المهرجان والمشاركة فيه حتى تعم الفائدة وتوصيل المعلومات الصحيحة للاطفال عن طريق تكرار مثل هذه

المهرجانات وكثافة البرامج والانشطة وان تكون هذه المهرجانات دورية سواء في فصل الصيف أو المناسبات المتعددة في البلاد .

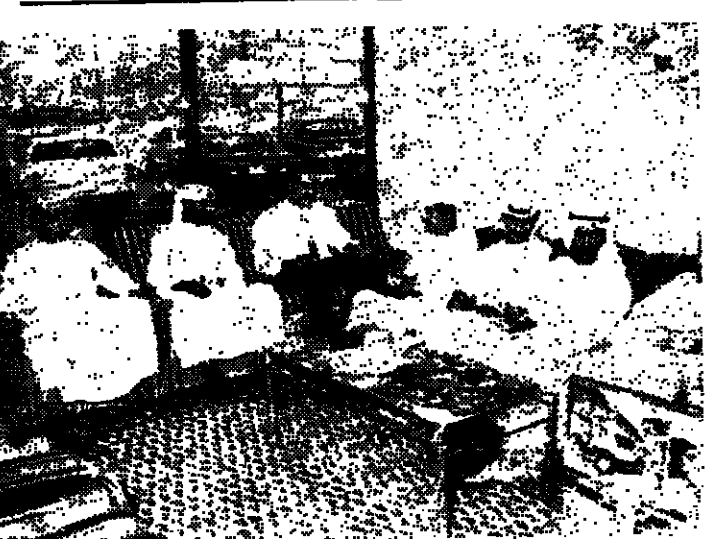
النادي البحري يخدم الاطفال بكافة الجوانب

واختتمت مندوبتا نادي الفتاة بان النادي البحري الرياضي الكويتي يخدم الاطفال بكافة الجوانب من قبل هذه الانشطة المتعددة والبرامج المكثفة والمسابقات ولاشك انها خدمة كبيرة وان المساهمين أو المشرفين على

هذه الانشطة يبذلون قصارى جهدهم في سبيل الاطفال ولاشك ان النادي مجال خصب لتنمية قدرات ومواهب الأطفال وصقلها الى الافضل ونرجو المزيد من مثل هذه الفقرات والمهرجانات .

بيع وشراء وتأجير سيارات من مختلف الانواع

اميركي ياباني الماني لدى مؤسسة انوار الكويت



في لقاء لنا مع السيد عبدالغني غانم من اصحاب مؤسسة انوار الكويت للسيارات الذي حدثنا عن نشاط المؤسسة من بيع وشراء وتأجير السيارات وعن حركة السوق بشكل عام كان محور موضوعنا عن السمعة الطيبة والثقة المتبادلة. قال عندما يأتي الزبون لاول مرة ويختار سيارة من معرضنا يريد قبل كل شيء التأكد من صلاحية ونظافة السيارة التي يريدها وطبعا هناك زبائن كثيرون يفضلون فحص السيارة والمؤسسة تؤكد استعدادها التام لاخذ السيارة الى اي كراج يختاره الزبون بنفسه وحتى اذا لم يفعل هذا نحن بدورنا لا نسلم السيارة الى اي مشتر الا بحالة جيدة علما باننا لانختار سياراتنا الا بعد التأكد من انها بحالة ممتازة جدا حيث لدينا اختصاصي بشراء السيارات مهمته انتقاء افضل وانظف السيارات وذات مواصفات ترضي جميع الاذواق وكل ذلك من اجل السمعة الطيبة والتي هي شعارنا من اجل ذلك ترى لدينا زبائن كثيرين بالرغم من وجود عدة مؤسسات منافسة في المنطقة ثم انتقل الحديث للسيد سعد الحربي احد الشركاء بالمؤسسة وقال لدينا سيارات من مختلف الدول منها الاميركي والالماني والياباني وذلك لارضاء جميع الفئات والاذواق وهناك تسهيلات بالدفع ويمكن تحويل المعاملة عن طريق بيت التمويل الكويتي او التسهيلات التجارية هذا بالاضافة للفحص المجاني للسيارة من قبل المسؤول الميكانيكي لدينا كل ذلك من اجل تقديم خدمة افضل ومعاملة اجود الى زبائننا الكرام والحفاظ على السمعة الطيبة.

اما بالنسبة لقسم تاجير السيارات تحدث الينا السيد محمد الفضلي عن المميزات التي لديهم في قسم تأجير السيارات.

قال لدينا سيارات ياباني واميركي موديل ٨٩ للتاجير للشركات او الافراد وهناك من يستاجر لمدة عام او ستة اشهر وفي حال تعطلت السيارة معه فورا نوفر له سيارة بدل التي استاجرها كما ان جميع السيارات المخصصة للتاجير مكفولة كفالة شاملة دائما ولدى المؤسسة استعداد تام لتاجير وتوفير اي عدد ممكن من السيارات وكلها موديل ٨٩ واضاف السيد الفضلي نحن نقوم ايضا بتثمين وتبديل السيارة اذا رغب الزبون ونؤمن له سيارة لقضاء حاجته في حال عدم اختياره سيارة حسب طلبه وفي نهاية اللقاء شكرنا السادة اصحاب مؤسسة انوار الكويت متمنين لهم مزيدا من التقدم والازدهار.

حمزة تحسين

فرحة العيد مرسومة على وجوه الصغار والكبار في جميع مناطق الكويت



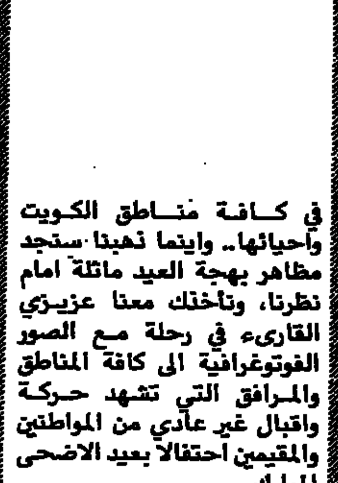
● العاب منوعة



● ماكو خردة!!



● وين عروستي



في كافة مناطق الكويت واحيائها.. واينما ذهبنا ستجد مظاهر بهجة العيد ماثلة امام نظرنا، وتأخذك معنا عزيزي القارىء في رحلة مع الصور الفوتوغرافية الى كافة المناطق والمرافق التي تشهد حركة واقبال غير عادي من المواطنين والمقيمين احتفالا بعيد الاضحى المبارك.

موقع البحار

فنجد عشاق الماضي يتوجهون الى موقع البحار لاستمتاع الاطفال بالالعاب الشعبية القديمة «بالدواريف» وركوب العربات التي تجرها الحمير بينما اشبع عشاق المرح رغبتهم في هذه المناسبة بالتنزه على طول الواجهة البحرية يتناولون المرطبات ويتجاذبون اطراف الحديث في شتى الموضوعات.

رقصة العرضة

وفي ساحة جوازات حولي سعد الجميع بمشاهدة العروض الفولكلورية التي قامت بادائها احدى الفرق الشعبية.

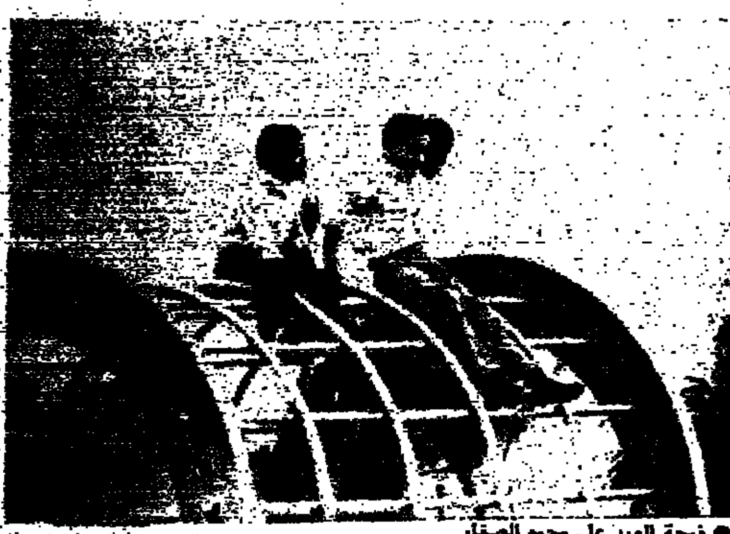
وخصت شركة المشروعات السياحية الاطفال بالعديد من البرامج والفقرات الترفيهية المسلية.

ونتركك عزيزي القارىء لرؤية هذه اللقطات الحية التي جسدت لنا فرحة العيد وبهجته في مختلف مناطق الكويت.

وكل عام وانتم بخير وعساكم من عوادة.



● اطفال ومراجيح



● انغام مائية

● فرحة العيد على وجوه الصغار



● المراجيح اكثر الالعاب شعبية في

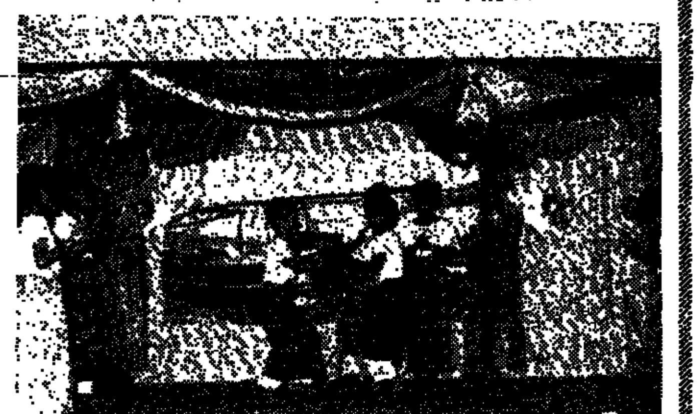


● بهجة العيد في عيون الصغار



● متابعة لفقرات الحفل وابتسامة للكاميرا

حديقة كيفان تحتفل بالمعرض الخامس لانشطة الحديقة



● فقرة شعبية



● المزروعي يصافح احد البراعم الصغيرة



● جانب من الحضور

بحضور عبدالرحمن المزروعي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة اقيم على حديقة كيفان المعرض الخامس لانشطة الحديقة.

بدأ الحفل بالسلام الوطني وآيات من الذكر الحكيم ثم تلتها فقرات الحفل الذي اشتمل على أغنية ترحيبية ثم اغنية حبا لبلادي ثم مقطوعة موسيقية عزفتها فردية احدى العضوات تلاها اغنية راقصة للفتيات من الفن الشعبي سامري سلمولي على الكويت ثم فاصل من الفن البداوي تلا ذلك رقصة بحرية لاولاد الحديقة.

بعد ذلك قام الحضور بالانتقال لزيارة المعرض الذي اشتمل على انشطة اطفال الحديقة.

وفي نهاية المعرض كان في وداع الوكيل وضيوفه اطفال الحديقة في اصطفاف جميل وبالورود في رقصة العرضة.

وقد حضر الحفل صالح الشايجي مدير ادارة الشباب والطفولة بالنيابة ونوال الصلال مراقبة خدمات الطفولة وفهد براك الصبيح مختار كيفان وسليمان الاشوك مراقب الجوالة.

وجمهور غفير من اهالي المنطقة واولياء امور الاعضاء وقد اثنى الحضور على حسن تنظيم الحفل.



● وركبنا على الحصان نتفسح سوا!!



● [illegible] بهجة العيد

● تصوير: ماهر حكواتي ووائل قطيشة

الناس.. والعيد

البائعون: نروج تجارتنا في الاعياد والمناسبات السعيدة



● احدى السيدات تتفحص ماركة العطور قبل الشراء

● الطاهي جوزية ومساعده صلاح



الملابس، الاثواب الكويتية التراثية، البخور والعطر، الحلويات، ابرز مشتريات الزبائن في العيد

كتبت جمالات فرحات

في هذه الايام المباركة والطاهرة تحتفل امتنا الاسلامية بعيد الاضحى المبارك، فنجد الشوارع والاسواق وقد اكتظت بالبشر من كافة الجنسيات لشراء مستلزمات هذه المناسبة العظيمة، وقد كان لـ «الرأي العام»

جولة باسواق الكويت لنستطلع عن اهم المهن التي تنشط بهذه المناسبة وماذا يشتري الناس بالذات في عيد الاضحى وسجلت كاميرا «الرأي العام» هذه الوقفة... وكان لقائي

الاول مع بائع الاقمشة محمد احمد السيد والذي وجدنا عليه اقبالا شديدا من قبل السيدات والرجال ايضا... ويقول محمد احمد السيد:

انا محلي بالسوق وسط الكويت ولهذا تكثر زبائني والحمد لله وخصوصا هذه الايام بالعيد لان هذه المناسبة مباركة ودائما ياتي رب الاسرة

وزوجته لشراء ملابس اولادهم لهم والكويتيون غالبا يقبلون على الحراير والاقطان اما باقي الجنسيات فعجبهم الشكل والالوان بغض النظر

عن الماركات أو النوعية... وبصفتي مسلم انا سعيد لهذه المناسبة الطاهرة ولان الله يزيد من رزقي فيها والحمد لله.

لقائي الثاني كان مع صناع الحلوى باحد الفنادق الكبرى الطاهي جوزية ومساعده صلاح حيث قالا: نحن نكثر من صنع الكيك والتورتات والبسكويت

واغلب الانواع الشرقية نظرا لاقبال الناس عليهما في العيد بالفندق أو للتوصية لاخذها للبيت حيث تكثر المناسبات السعيدة والزوار من الاهل والاصدقاء...

وتجولنا بالسوق القديم للكويت وبهرنا اقبال السيدات من كافة الاجناس على محل لبيع الادوات المنزلية من قدور واكواب وقلايات واطباق وطباخات واباريق وكل ما يحتاج اليه المنزل صغير وكبير وحاورنا صاحب المحل حول مبيعاته

فقال: انها تزيد خصيصا في شهر رمضان وبالعيد الكبير نظرا لتغير نمط الناس وسلوكهم في هاتين المناسبتين الطاهرتين واغلب من ياتي الينا سيدات وربات بيوت وموظفات

ويقبلون جدا على القدور بكافة انواعها واحجامها والاباريق والاكواب والطباخات وكلها من الالمنيوم أو الستانلستيل حيث ان النحاس راحت عليه، هذا لكي يقوموا بطهي اللحوم فيها بمناسبة عيد الاضحى المبارك جعله الله خير وبركه على الجميع.

وكانت هناك وقفة مع صالون السيدات ومصففة الشعر وخبيرة علاج البشرة ايرات التي قالت في هذه المناسبة بالذات ياتي اليها الكثير من السيدات والانسات وبالاخص المرأة الكويتية لما تهتم به من اناقتها، ياتين لتنظيف

بشرتهن أو للحنة وللصبغ أو للميش وعمل المانكير والباديكير والتشقير وعمل فورمات للشعر وطبعا هذا بمناسبة العيد المبارك وعيد الفطر وكل عام وانتم بخير.

ويقول بائع الجبن والمخللات والذي كان الاقبال عليه متزايدا بالرغم من ان هذه المناسبة السعيدة يكثر فيها طهي اللحوم اشكالا متعددة الا ان

نسبة مبيعاتي تزيد والحمد لله لان الاغلبية يريدون ان يضعوا على المائدة هذه الاصناف لفتح الشهية واستكمالا لمنظر السفرة العام امام الزوار والاهل.

وما زلنا نتجول بالعيد لنرى ونشاهد مظاهر الفرح في العيون وبسمة على الشفاه لكل الناس واستوقفنا وجود سيدات كويتيات بكثرة عند هذا المحل وعلمت من ام فيصل احدى السيدات

المنتظرات دورها للشراء انه محل للعطور والبخور وهذه عادة الكويتيون لشراء البخور والطيب لتعطير بيوتهم ودواوينهم حيث الضيوف الذين ياتون لزيارتهم بالاضافة لدهن العود ودهن الورد لتطييب الثياب وانفسهم من اجل هذه المناسبة العزيزة.

وجولتنا الاخيرة كانت بسوق الحريم حيث الاصالة والحضارة وكويت

الماضي متمثلة في هذا المكان المتيق والذي تفوح منه رائحة الاباء والاجداد !! بكل ذكرياتها العزيزة.

فوجدنا نهر من البشر يصول ويجول بهذا المكان كل يحاول ان يجد لقدميه مكان لشراء ما يريده فالسيدات من

كافة الاجناس يفاصلن ويناقشن ويجادلن للشراء وكذلك الرجال الذين يفوقوهن شطارة ؟!!!

فالاثواب الكويتية المشغولة والزخرفة بالالوان الجميلة والعباءات والسراويل والشيلان والعطور

والبخور والاحذية و...و...و... اشياء واشياء وبشر في كل مكان هنا وهناك ينظرون بعين فاحصة من اجل الشراء

للصغار والكبار بمناسبة عيد الاضحى المبارك وكل عام وانتم بخير.



● سيدة تصفف شعرها لتكتمل اناقة العيد



● اقبال شديد على الاثواب الكويتية



● سوق الحريم ما زال له مكانته الخاصة



● الادوات المنزلية واقبال متزايد في عيد الاضحى



● بائع الجبن يتحدث للزميلة جمالات

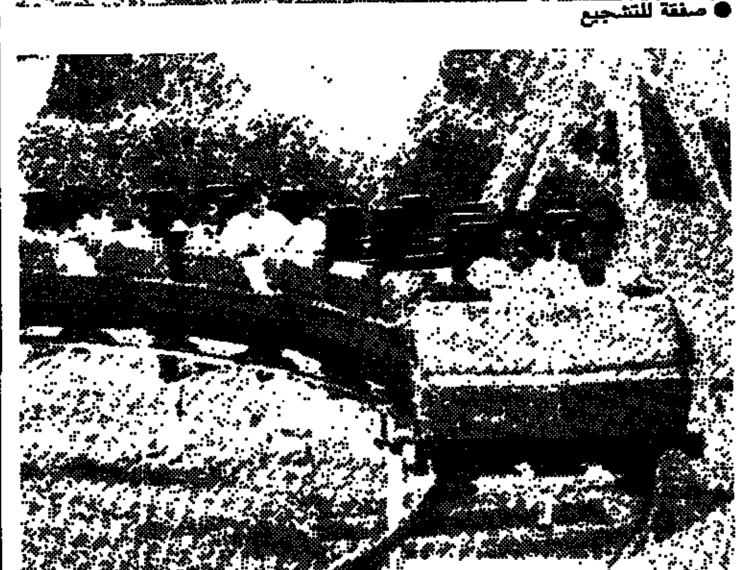


● جماهير غفيرة في موقع البحار



● عربة العيد يمتطيها الصغار

● صفقة للتشجيع



● رقصة العرضة في ساحة جوازات

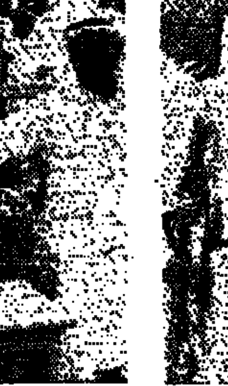
● القطار السريع في المدينة الترفيهية





● ساحات خيطان امتلات بهولة البراجات النارية

● متابعة لفقرات الحفل.. وابتسامة للكاميرا!!



● رقصة العرضة

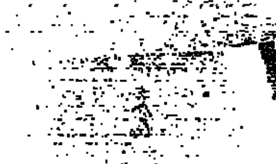
● المزروعي يتوسط الحضور



● جانب من رواد المقهى

احتفالات المقاهي الشعبية بعيد الاضحى المبارك

بحضور عبدالرحمن يوسف المزروعي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة اقيم حفل شعبي كبير بالمقهى الشعبي بالسالمية وتلك تاتي ايام العيد وبمشاركة فرقة أولاد عامر الشعبية التي جاءت لاحياء الحفل وكان في مقدمة الحضور يوسف الرومي الذي شارك الفرقة في رقصة العرضة التي تعبر عن الفن الشعبي الكويتي وكان من بين الحضور علي جاسم السداح مدير عام المقاهي الشعبية وعبدالرحمن المهنا مدير الجمعيات الاهلية بوزارة الشؤون ومشرف المقهى وجمهور من العائلات والزوار التي جاءت لتسعد بفرحة العيد السعيد وجريا على عادة المقاهي الشعبية باقامة الحفلات من الاعياد لتدخل البهجة والسرور في نفوس الحضور.



تفوق مثيلاتها الاميركية واليابانية

اسعار الفائدة الاميركية تمنح الدولار قوة متزايدة على التحليق من جديد

المنامة - عاد الدولار ليقلب مجددا السؤال الذي ظل يقض مضجع اسواق المال العالمية لاشهر طويلة خلت وذلك بعد أن انعكس اتجاه سعر صرف العملة الاميركية من انخفاض اتخذته الشكوك والتكهنات والمجوزات الاميركية الى ارتفاع متنام تغذية قوة دفع مركبة من عدة عناصر مختلفة بقيت تعمل ببطء وثبات منذ مدة الى أن تمكن الدولار مؤخرا من تسجيل اسعار صرف عالية لم يكن قد سجلها منذ نحو عامين كاملين.

ويبدو أن من بين أهم الاسباب التي تقف وراء صعود الدولار وتمنحه قوة متزايدة على التحليق من جديد تلك المتعلقة باسعار الفائدة الاميركية التي ظلت تفوق بكثير اسعار الفائدة على العملات الاوروبية والعملة اليابانية. وبينما بلغت اسعار الفائدة في الولايات المتحدة نحو ١١,٥٪ كانت نظيرتها في المانيا الغربية تبلغ نحو ٦,٥٪ وفي سويسرا ٧٪ واليابان ٥٪ واما في بريطانيا فقد كانت الفائدة على الاسترليني توازي أو تزيد قليلا سعر الفائدة الاميركية.

ولابد من البحث عن عنصر لا يقل أهمية عن سعر الفائدة المرتفع على الدولار كعامل حاسم في رفع سعر صرف العملة الاميركية الى حدود قياسية قد تشكل قاعدة انطلاق لاسعار اكثر ارتفاعا بما كان عليه حال سعر الدولار عام ١٩٨٥م حين نسقت البنوك المركزية الغربية فيما بينها للعمل ضد استمرار تحليق الدولار فوق مستويات سعر غير مسبوقة. ولعل هذا العنصر كامن الآن بقوة في التوقعات الايجابية التي ظهرت جليا عبر الاسواق المالية مع استلام رئيس اميركي جديد مهام السلطات في البيت الابيض بتوجهات اقتصادية ثبت الآن انها ليست امتدادا لما كان عليه الحال لدى الادارة الاميركية السابقة التي عرفت بتحفظها الشديد الامر الذي حدى بالاوساط الاقتصادية الاميركية منها وغير الاميركية الى توقع حدوث تحسن اضافي في الاقتصاد الاميركي مما أدى في النتيجة المباشرة الى تعزيز الثقة بالدولار الاميركي وزيادة الطلب عليه.

ولاحظ المحللون الاقتصاديون العناية المبكرة التي أولتها ادارة الرئيس بوش للقضية المتعلقة بالنمو الاقتصادي الاميركي خصوصا وأن معدل النمو المتحقق في عام ١٩٨٨م بلغ ٣,٨٪ مقابل معدل بلغ ٢,٤٪ عام ١٩٨٧م وهي معدلات نمو كبيرة وفوق قدرة الاسواق الاميركية على الاستيعاب أو مقدرتها على التصريف في الخارج الامر الذي جعل فريق بوش الاقتصادي يضع في مخططه للسنوات المقبلة سقفا أعلى للنمو لا يتجاوز نسبة ٢,٥٪ سنويا وذلك حتى يتم ضبط معدل التضخم وتلافي حدوث اختناقات محتملة.

ورغم الارتفاعات النسبية الكبيرة التي حققها الدولار خلال شهر مايو الماضي والتي بلغ معدلها نحو ٧٪ تجاه بعض العملات فإن من غير المرجح الآن قيام البنوك المركزية لدى الدول الصناعية الرئيسية بالتدخل المكثف ضد مثل هذه الارتفاعات وذلك بالنظر الى أن المزيد من ارتفاع سعر صرف العملة الاميركية سوف يؤدي الى اضعاف مركز الصادرات الاميركية وهو ما يصب في صالح شركاء اميركا التجاريين الكبار الذين ارغموا في وقت من الاوقات على التدخل المكثف ضد ارتفاع سعر صرف الدولار.

وعندما وصل سعر الدولار في مارس ١٩٨٥م الى نحو ٢٦٠ ينا يابانيا ونحو ٣,٤ ماركات المانية تدخل رجال الكونغرس واصحاب الشركات العملاقة ضد هذا السعر المرتفع الذي افضى فيما بعد الى ما عرف باسم «اتفاق بلازا» لذلك العام حيث تم استخدام ١٨ مليارا من جانب الدول الصناعية لاجبار الدولار عن وقف تحليقه المتصاعد فوق مستويات صرف قياسية وضارة ليس فقط بالاقتصاد الاميركي وانما ايضا بالاقتصاديات الغربية والاقتصاد العالمي بشكل عام.

مصر وايطاليا تبديان رغبة في مزيد من التعاون الاقتصادي بينهما

القاهرة - ابدت مصر وايطاليا من خلال اتفاقية تشجيع وحماية الاستثمارات التي وافق عليها مجلس الشعب خلال الاسبوع الماضي على رغبة البلدين في توفير الظروف المشجعة لمزيد من التعاون الاقتصادي فيما بينهما.

وتقضي الاتفاقية بقيام كل دولة متعاقدة بتشجيع المستثمرين التابعين للدول الاخرى للقيام بالاستثمارات في اقليمها ومناطقها البحرية.. وتمنح الاستثمارات الخاصة بالمواطنين أو الشركات من أي من الدولتين بالحماية الكاملة في أراضي الدولة الاخرى.. وعدم جواز تاميم أو نزع ملكية هذه الاستثمارات بطريق مباشر أو غير مباشر.

كما تخضع هذه الاستثمارات في الدولة الاخرى لاحكام الدولة الاكثر رعاية حيث تتعهد كل من الدولتين المتعاقدين بعدم اخضاع الاستثمارات المملوكة كليا لمواطني وشركات الدولة الاخرى داخل حدودها لمعاملة تقل عن معاملتها للاستثمارات التي يقوم بها مواطنوها أو الشركات التابعة لها.. علاوة على معاملة المواطنين أو الشركات التي تلحق باستثماراتهم اضرارا في أراضي الدولة الاخرى بسبب الحرب أو الاشتباكات المسلحة أو أي حوادث اخرى لمعاملة لا تقل عن تلك التي يعامل بها مواطنو البلد أو الشركات الوطنية وذلك فيما يتعلق بالتعويضات.

ندوة حول تجربة الاقطار العربية في صناعة السيارات

بغداد - بدأت المنظمة العربية للتنمية الصناعية بالتحضير لعقد أول ندوة حول تجربة الاقطار العربية في صناعة السيارات. وتهدف الندوة المزمع عقدها في أحد الاقطار العربية خلال العام المقبل الى التعرف على آخر التطورات العلمية والتكنولوجية في صناعة السيارات وتبادل الخبرات بين المصنعين العرب والاجانب وبحث امكانية اقامة مصانع جديدة على أساس عربي مشترك وتطوير صناعة السيارات في الدول العربية بشكل عام.

وكانت المنظمة العربية للتنمية الصناعية قد توصلت في دراسة لها أن الطلب على السيارات التجارية فقط سيصل عام ٢٠٠٥ في الوطن العربي الى ٢٦٥٠٠٠ سيارة واذا أخذ بالاعتبار السيارات للاستعمالات الاخرى فإنه يمكن تبيان الاهمية الكبرى للسيارات في المجالات المختلفة للاستعمال.

وقالت مصادر المنظمة أن عقد هذه الندوة سيساعد على متابعة آخر التطورات التي تعاني منها هذه الصناعة واقتراح الوسائل الكفيلة بدفع هذه الصناعة قدما الى الامام مع ادخال التكنولوجيا الحديثة وتدريب اليد العاملة العربية عليها علما بأنه جرى تشكيل لجنة متخصصة من مصنعي السيارات العرب الاعضاء في الاتحاد العربي للصناعات الهندسية لمتابعة عقد هذه الندوة بالتعاون مع المنظمة.

ويذكر أن صناعة السيارات التجارية تقوم في عدد من الدول العربية هي مصر والجزائر والعراق والمغرب وتونس وتنتج المصانع القائمة في هذه الدول ما مجموعه ٨٣٠٠٠ سيارة كما يتوقع أن يزيد انتاجها ليصل الى ١٠٢٠٠٠ سيارة بعد تطبيق خطط التوسع الجارية حاليا.

اسعار الفوائد

العملة	الدينار الكويتي	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	الين الياباني
اسبوع	٧ ٣/٤	٩ ١/٤	١٣ ٢/٤	٦ ٣/٤	٥ ١/١٦
اسبوعان	٧ ٣/٤	٩ ١/٨	١٣ ٢/٤	٦ ٣/٤	٥ ١/١٦
شهر	٨ ٢/٨	٩ ١/١٦	١٢ ١٣/١٦	٦ ٣/٤	٥ ٣/١٦
شهرين	٨ ٥/٨	٨ ١٥/١٦	١٣ ٧/٨	٦ ١١/١٦	٥ ٣/١٦
٣ اشهر	٨ ٥/٨	٨ ٧/٨	١٣ ٧/٨	٦ ٣/٤	٥ ٥/١٦
٦ اشهر	٨ ٣/٤	٨ ١١/١٦	١٣ ١٥/١٦	٦ ١٣/١٦	٥ ٣/٨
سنة	٨ ٧/٨	٨ ٩/١٦	١٣ ١٣/١٦	٦ ٧/٨	٥ ٣/٨

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

اسعار السندات

الرقم	اسم السند	سعر الفائدة ٪	تاريخ الاستحقاق	اسعار الشراء ٪	اسعار البيع ٪	العائد عند الاستدعاء	القيمة الاسمية للصفقة	عدد الصفقات
١	نورجس كومونال	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠١,٥	١٠٠,٣٧٥	٦,٢٥		
٢	تيوليسوبدين فايوما	٧,٨٧٥	٨٩/٩/١٥	١٠٠,٣٧٥	١٠٠,١٢٥	٦,٣٦		
٣	الشركات السبعة	١٠	٩١/١٠/١٥	١٠٣,٧٥	١٠٣,٢٥	٦,٦٧		
٤	الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/٩/١٥	١٠٢,٢٥	١٠٣,٠٠	٧,٣٩		
٥	العقاري الكويتي	٧,٥	٩٣/١٢/٢٤	١٠٠,٥	١٠٠,٧٥	٧,٢٣		
٦	الاستشارات المالية	٨,٢٥	٩١/٣/٣١	١٠١,٧٥	١٠٢,٢٥	٧,٢٧		
٧	جمهورية فنلندة	٧,٥	٩٤/٥/٣٦	١٠٠,٥	١٠١,٠٠	٧,٣١		
٨	البنك الدولي للانشاء والتعمير	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	١٠٠,٥	١٠١,٠١	٧,٣٢		
٩	الشركة الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٢/٧/٣١	١٠٠,٢٥	١٠٠,٧٥	٧,٣٢		
١٠	شركة الاستثمارات الخارجية	٧,٥	٩٤/٩/١٥	١٠٠,٥	١٠١	٧,٣٢		
١١	الشركة الوطنية الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٤/١٠/١٥	١٠٠,٥	١٠١	٧,٣٣		
١٢	شركة التسهيلات التجارية	٧,٧٥	٩٢/١١/١٠	١٠١,٢٥	١٠١,٧٥	٧,٣٠		
١٣	البنك العقاري الكويتي	٦,٧٥	٩١/١١/٣٠	٩٨,٧٥	٩٩,٢٥	٧,١٠		
المجموع الكلي								

سندات الخزانة

الرقم	البيان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	اسم المشتري	اسم البائع	الصفقات التي تمت: الكمية	الصفقات
١	سندات خزانة كويتية	٪٧	٩٢/١٢/٢	١٠٠,٢٤	١٠١,٠٢				
٢	سندات خزانة كويتية	٪٧	٩٤/١٢/٣	١٠٠,١٦	١٠٠,٣٦				
٣	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/٩	٩٩,٣٦	١٠٠,٠٤				
٤	سندات خزانة كويتية	٪٦,٥	٩٠/١٢/٩	٩٩,٢٧	١٠٠,٠٥				
٥	سندات خزانة كويتية	٪٦,٧٥	٩١/١٢/٩	١٠٠,٠٦	١٠٠,١٦				
٦	سندات خزانة كويتية	٪٦,٣٧٥	٩٠/١٢/١٦	٩٩,١٩	٩٩,٢٩				
٧	سندات خزانة كويتية	٪٦,٨٧٥	٩٢/١٢/١٦	١٠٠,١	١٠٠,٢				
٨	سندات خزانة كويتية	٪٥,٧٥	٩٠/٣/١٠	٩٩,٠٢	٩٩,١٢				
٩	سندات خزانة كويتية	٪٥,٨٧٥	٩١/٣/٩	٩٨,١٢	٩٨,٢٢				
١٠	سندات خزانة كويتية	٪٦	٩٢/٣/٩	٩٧,٢٨	٩٨,٠٦				
١١	سندات خزانة كويتية	٪٦,١٢٥	٩٣/٣/٩	٩٧,١٠	٩٧,٢٠				
١٢	سندات خزانة كويتية	٪٥,٦٢٥	٩٠/٦/١٧	٩٨,٢٨	٩٩,٠٦				
١٣	سندات خزانة كويتية	٪٥,٧٥	٩١/٣/١٦	٩٨,٠٤	٩٨,١٤				
١٤	سندات خزانة كويتية	٪٥,٨٧٥	٩٢/٣/١٦	٩٧,١٦	٩٧,٢٦				
١٥	سندات خزانة كويتية	٪٦,٥	٨٩/٦/٢٢	١٠٠	١٠٠,٠٥				
١٦	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/١٠	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
١٧	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/٣	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
١٨	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/١٧	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
المجموع الكلي									

البورصة

السوق الرسمي — حركة الاسهم ليوم الثلاثاء التاريخ ١٩٨٩/٧/١١

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	اخر امر بيع	اخر امر شراء	الفرق
اولا: قطاع البنوك												
١	بنك الكويت الوطني	,٩٨٠		,٩٨٠	٢٥٠٠٠	٢	٢٤٥٠٠	,٩٨٠	٧/١٠	,٩٨٠	,٩٧٠	
٢	بنك الخليج	,٣٦٠	,٣٥٥	,٣٥٥	١٦٠٠٠٠	٦	٥٦٩٠٠	,٣٥٥	٧/٩	,٣٦٠	,٣٥٥	
٣	البنك التجاري الكويتي	,٣٦٥		,٣٦٥	١٧٠٠٠٠	٥	٤٥٠٥٠	,٣٦٥	٧/١٠	,٣٧٠	,٣٦٥	
٤	البنك الاهلي							,٢٩٥	٧/٥	,٣٠٠	,٢٩٠	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط	,٣٢٥		,٣٢٥	٤٠٠٠٠	٢	١٣٠٠٠	,٣٢٥	٧/١٠	,٣٣٥	,٣٢٥	
٦	البنك العقاري							,٣٣٠	٧/١٠	,٣٣٥	,٣٣٠	
٧	بنك برقان							,٣٦٠	٧/٩	,٣٦٠	,٢٥٥	
٨	بيت التمويل الكويتي	,٤٦٥		,٤٦٥	١٠٠٠٠	١	٤٦٥٠	,٤٦٥	٧/١٠	,٤٧٠	,٤٦٥	
ثانيا: قطاع شركات الاستثمار												
٩	الكويتية للاستثمار							,٠٩٩	٦/٢٨			
١٠	الاستثمارات الخارجية											
١١	الدولية للاستثمار							,٠٦٤	٦/٢٨			
١٢	التسهيلات التجارية							,٤٣٠	٦/٢٨		,٤١٠	
١٣	الاستشارات المالية	,٠٤٤		,٠٤٤	٢٦٠٠٠٠	٢	١١٤٤٠	,٠٤٤	٧/١٠		٠٤٣	
١٤	لؤلؤة الكويت الاستثمارية							,٠٨٧	٧/٥	,٠٨٩	٠٨٦	
١٥	الاستثمارات الوطنية	,٠٦٥		,٠٦٥	٢٠٠٠٠٠	٢	١٣٠٠٠	,٠٦٥	٧/٩	,٠٦٦	,٠٦٤	
١٦	مشاريع الكويت الاستثمارية							,٠٨٠	٧/٨	,٠٨٠	,٠٧٩	
ثالثا: قطاع شركات التامين												
١٧	الكويت للتامين							,٦٠٠	٦/٢٨		,٥٥٠	
١٨	الخليج للتامين							٣٤٠	٦/٢٨			
١٩	الاهلية للتامين							,٤٨٠	٥/٢٣			
٢٠	وربة للتامين							,٣٢٠	٧/١٠	,٣٤٥		
رابعا: قطاع الشركات العقارية												
٢١	عقارات الكويت							,١٣٠	٧/١٠	,١٣٠	,١٢٨	
٢٢	العقارات المتحدة							,٠٩٠	٧/٥		,٠٨٦	
٢٣	الوطنية العقارية							,١٨٠	٤/٨	,١٧٠		
٢٤	الصالحية العقارية											
خامسا: قطاع الشركات الصناعية												
٢٥	الصناعات الوطنية							,٤٩٠	٦/٢٨	,٥٠٠		
٢٦	الانابيب المعدنية							,٣١٠	٦/١٣			
٢٧	اسمنت الكويت											
٢٨	صناعات التبريد							,٣٦٠	٦/٢٨			
٢٩	الخليج للكيبلات	,٩٨٠		,٩٨٠	٥٠٠٠	١	٤٩٠٠	,٩٨٠	٦/١٤	,٩٩٠	,٩٧٠	
٣٠	الصناعات الدوائية							,١٦٦	٦/١٨	,١٧٠		
٣١	اصلاح السفن											
٣٢	الخدمات البحرية							,٣٠٠	٦/٥			
سادسا: قطاع الخدمات												
٣٣	النقل البري											
٣٤	السينما الكويتية										,١٥٠	
٣٥	الفنادق الكويتية							سهم	جديد			
٣٦	المخازن العمومية	,١٣٨		,١٣٨	٢٠٠٠٠	١	٢٧٦٠	,١٣٨	٧/١٠	,١٤٢	,١٣٨	
٣٧	مجمعات الاسواق							,٠٨١	٧/٥	,٠٨٣	,٠٨١	
٣٨	الهواتف المتنقلة	,٢٩٥		,٢٩٥	١٠٠٠٠	١	٢٩٥٠	,٢٩٥	٧/١٠	,٢٩٥	,٢٩٠	
٣٩	الكويتية للحاسبات الالكترونية							,١٤٤	٦/٢٥			
سابعا: قطاع الاغذية												
٤٠	نقل وتجارة المواشي							,١٥٠	٤/١٠			
٤١	الاسماك الكويتية المتحدة							,١٥٠	٦/٢٨			
٤٢	المتحدة للدواجن							,٢٣٠	٥/١٠			
٤٣	الكويتية للاغذية							,٣٠٠	٦/٢٨			
ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية												
٤٤	بنك الخليج الاول							سهم	جديد			
٤٥	بنك البحرين الدولي							,٠٦٣	٧/١٠	,٠٦٤	,٠٦٣	
٤٦	بنك البحرين والشرق الاوسط							,٠٤٦	٧/٩		,٠٤٥	
٤٧	الساحل للتنمية والاستثمار											
٤٨	العربية للاستثمار (م ٥٠٪)							,٠٢٨	٧/٩	,٠٢٩	,٠٢٨	
٤٩	اسمنت ام القيوين							,٠١٨	٦/٢٥		,٠١٨	
٥٠	المشاريع الطبية							,٠٣٤	٧/١٠		,٠٣٣	
٥١	العربية الدولية للتامين											
بلغ حجم المبادلات اليوم سهما												
المجموع الكلي		٩٠٠,٠٠٠				٢٣	١٧٩,١٥٠ د.ك					

★ بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٩٤٥ نقطة) (--) عن الاقفال السابق

اسعار العملات

العملة	المزيني	المجموعة التجارية المتحدة
تلفون	٢٤٦١١١٣٥	٢٤٢٠١١٥
دولار اميركي	٢٩٥	٢٩٥,٣٠٠
استرليني	٤٨٢	٤٨١,٦٥٠
الماني	١٥٧,٩٠	١٥٧,٧٥٠
ياباني	٢,١٢٠	٢١١٨,٨٠
فرنسي	٤٦,٥٥	٤٦,٦٠٠
سويسري	١٨٣,٦٥	١٨٣,٣٥٠
ايطالي	٢١٧,٢٥	٢١٨,٣٥٠
تركي	١٣٧	
كندي	٢٥٢	٢٤٨,٦٥٠
بلجيكي	٧,٧١٠	٧,٦٠٠
اسباني	٢,٥١٥	٢,٥٤٠
هولندي	١٤٠	١٣٩,٩٥٠
قبرصي	٦٠٠	٥٩٨,٠٠٠
ايراني		
هندي	١٨,٠٣٠	١٨,٠٧٠
باكستاني	١٤,٠٥٠	١٤,١٣٥
سعودي	٧,٨٧٦٠	٧٩,٢٠٠
قطري	٨١,١٥	٨١,١٩٠
عماني	٧٦٧,٥٠	٧٦٧,١٥٠
امارات	٨٠,٤٠	٨٠,٤٣٥
عراقي	١٠٩	
بحريني	٧٨٣,٨٠	٧٨٣,٤٥٠
اردني	٤٢١	
لبناني	٦٢١	٥٨٩,٦٠٠
سوري	٧١٢	
ي.جنوبي	٨٦٠,٩٠	٨٦٠,٧٠٠
ي.شمالي	٣٠,٢٩٠	٣١,١٠٠
تونسي	٣٢١	
مغربي	٣٦,٢٠	
مصري تحويل		
مصري نقدي	١١٣	
١٠ تولات	٤٢٦	٤٢٥,٣٠٠
٩٩٥	٣٦٢٠	٣٦١٨
٩٩٩	٣٦٤٥	٣٦٣٢,٦٠٠
٩٩٩٩		٣٦٣٥,٨٥٠
سوداني		
سيريلانكي	٨,٤٥٠	٨,٦٣٠
يوناني	١,٩٦٥	
نمساوي	٢٢,٦٠٠	٢٣,٥٠٠
هونغ كونغ	٣٧,٨٥	٣٨,٨٥٠
سنغافوري	١٥١,١٠	١٥١,٨٠٠
فلبيني	١٣,٨٠٠	١٤,٠٠٠
استرالي		٢٢٥,٣٠٠
تايلندي		

اسعار الفواكه والخضار:

برتقال بوصرة	٢٩٠
برتقال سكري	٠٠٠
كريب فروت	٢٢٠
ليمون	٣٢٠
موز	٤٧٠
تفاح أحمر	٣٧٠
تفاح اصفر	٣٨٠
تفاح اخضر	٣٨٠
عنب ابيض	٤٨٠
عنب أحمر	٢٥٠
عنب بناتي	٦٥٠
كيوي	١١٥٠
خوخ	٣٢٠
بطيخ	١٦٠
فراولة	٢٠٠٠
مانجو	١٠٠٠
مشمش	٥٠٠
رمان	٠٠٠
كرز	٩٥٠
كمثرى	٤٥٠
شمام	٣٣٠
خس	٤٥٠
اناناس	٤٥٠
قرع	٢٠٠
طماطم	١٢٠
خيار كويتي	٣٥٠
فلفل حلو	٢٨٠
فلفل حار	٣٨٠
كوسا	٣٣٠
زهرة	٤٥٠
فاصوليا	٤٠٠

★ الاسعار كما زودتنا بها شركة المنتجات الزراعية الغذائية.

حركة الميناء

نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم الثلاثاء ١٩٨٩/٧/١١

أولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق: الاثنين ١٩٨٩/٧/١٠.

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية:

هول كارمنسيتا - فيلدى عمان - هوهسنج أرو.

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية:

مقبال.

العملات في الكويت

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي

العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	٠,٢٩٣٨٩	٠,٢٩٥٠٤
جنيه استرليني	٠,٤٧٨٨٩	٠,٤٨١٠٦
مارك الماني	٠,١٥٧٤٩	٠,١٥٨١٩
فرنك سويسري	٠,١٨٢٨٢	٠,١٨٣٦٥
فرنك فرنسي	٠,٠٤٦٤٢٨	٠,٠٤٦٦٢٤
ليرة ايطالية	٠,٠٠٠٢١٦٦	٠,٠٠٠٢١٧٧
ين ياباني	٠,٠٠٢١١١٢	٠,٠٠٢١٢١٠
دينار بحريني	٠,٧٧٩٣٤	٠,٧٨٢٨٠
درهم امارات	٠,٠٨٠٠١٣	٠,٠٨٠٣٤٨
ريال سعودي	٠,٠٧٨٣٤٩	٠,٠٧٨٦٧٧
ريال قطري	٠,٠٨٠٤٩٥	٠,٠٨١٠٥٤
ريال عماني	٠,٧٦٣١٥	٠,٧٦٦٥٣

الفوائد على الدينار

المدة	عرض٪	طلب٪
شهر	٨ ١٣/١٦	٩ ٥/١٦
٣ اشهر	٨ ١٣/١٦	٩ ٥/١٦
٦ اشهر	٨ ١١/١٦	٩ ٣/١٦
سنة	٨ ٣/٤	٩ ١/٤

الذهب والفضة

كيلو ٩٩٥	٣٦٣٠ د.ك
كيلو ٩٩٩	٣٦٤٥
كيلو ٩٩٩٩	٣٦٣٥,٨٥٠
١٠ تولات	٤٢٦
٥ تولات	٢١٣
تولة واحدة	٤٢,٦
اونصة واحدة	١٢٠
نصف اونصة	٦٠
ربع اونصة	٣٠
كيلو الفضة	٧٢,٣٥٠
غرام عيار ٢٢	٣,٨٠٠
غرام عيار ٢١	٣,٧٠٠
غرام عيار ١٨	٣,٦٠٠

العملات في الخليج

● السعودية

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الاميركي:

العملة	ريال سعودي
دولار اميركي	٣,٧٥١٠
جنيه استرليني	٥,٧٨٠٤
مارك الماني	١,٨٩٢٥
فرنك سويسري	٢,١٩٢٣
فرنك فرنسي	٠,٥٥٧٥
ين ياباني المائة	٠,٠٢٥٩٧

● عمان

فيما يلي اسعار البيع والشراء للعملات الاجنبية والعربية بالنسبة للريال العماني.

العملة	الشراء	البيع
د.اميركي	٠,٣٨٤	,٣٨٥
ج.استرليني	٠,٦٢١	٠,٦٢٣
م.الماني	٠,٢٠٣٦	,٢٠٤٢
د.بحريني	١,٠١٧	١,٠٢٢
د.اردني	,٦٨٣٣	,٦٩٢٤
د. كويتي	١,٢٩٩	١,٣٠٥
ج. مصري	,١٤٧٧	,١٤٧٩
ر.قطري	,١٠٥٤	,١٠٥٨
ر.سعودي	,١٠٢٤	,١٠٢٧
د.امارات	,١٠٤٥	,١٠٤٩
ين. ياباني	,٠٢٧٢٨	,٠٢٧٣٨

● قطر:

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

دولار اميركي	٣,٦٣	٣,٦٥٠٢
جنيه استرليني	٥,٩١	٥,٩٩
مارك الماني	١,٨٩٦٠	١,٩٥٦٠
فرنك سويسري	٢,٢٠٧٠	٢,٢٥٧٠
فرنك فرنسي	,٥٦٦٠	,٥٧٨٠
ين ياباني	,٠٢٥٤	٠,٠٢٦٤
ريال سعودي	٠,٩٦٣	٠,٩٧٤
ريال عماني	٩,٤١	٩,٥١
درهم امارات	٠,٩٨٤	٠,٩٩٤
دينار بحريني	٩,٦٠٨	٩,٧١٣
دينار كويتي	١٢,٣٤٥٠	١٢,٥٤٥٠

● الامارات:

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

دولار اميركي	٣,٦٨٨٠	٣,٦٥٨٠
جنيه استرليني	٦,١٠	٥,٩٥
مارك الماني	٢,٠٠	١,٩٤
ين ياباني	,٠٢٦٥	,٠٢٤٥
فرنك سويسري	٢,٣٢	٢,٢٣
فرنك فرنسي	٠,٥٨٠٥٠	٠,٥٧

العملات في القاهرة

	الشراء	البيع
دولار اميركي تحويل	٣١١,٣٢٦٣	٣١١,٩٢٩٦
دولار اميركي لدى البنوك	٢٦١,٠	٢٦١,٧
جنيه استرليني	٤٢٤,٢	٤٢٥,٣
مارك الماني	١٣٨,٨	١٣٩,١
فرنك فرنسي	٤٠,٩	٤١,٠
فرنك سويسري	١٦١,٣	١٦١,٧
ين ياباني (١٠٠)	١٨٦,٠	١٨٦,٥
دينار كويتي	٨٧٣,٣	٨٧٥,٥
ريال سعودي	٦٨,٥	٦٨,٧
درهم امارات	٧٠,٠	٧٠,٢
دينار البحرين	٦٨٤,١	٦٨٥,٨
دينار أردني	٣٤١,١	٣٤٢,٠
عماني	٦٥١,٦	٦٥٣,٢
قطري	٦٨,٤	٦٨,٦
عراقي	٧٧,٥	٧٧,٧

بورصة فرانكفورت

إيه اي جي	٢٠٧,٦٠
باسف	٢٩٣
باير	٢٩٤,٥٠
بي ام دبليو	٥٦٦
ديلمر	٧٠٢
مان سلايمن	٣١٣
هوكست	٢٩٣
هوباش	٢٣٦,٥٠
مانزمان	٢٣٨
سيمنس	٥٩١,٥٠
تيسن	٢٣٣,٥٠
فيبا	٣٤٣,٥٠
فولكسفاجن	٤٢٦,٥٠
كومترس بنك	٢٧٨,٥٠
دويتش بنك	٦٤٤,٥٠
دريسدنر بنك	٣٥٥
مؤشر البورصة	-

بورصة نيويورك

	السعر
يونيغ كوربريشن	٥٠ ٥/٨
داتا جنرال	١٧ ١/٢
كاتربيلر	٥٩ ٥/٨
تشيز مانهاتن بانك	٣٨ ٥/٨
كرايزلر	٢٤ ٣/٨
سيتي كورب	٣٢ ٣/٤
كلوريكس	٤٠ ٣/٤
ديزاند كومباني	٥٧ ١/٤
دو كيميكالز	٨٩
دوبوند	١١٢ ١/٢
ايستمان كوداك	٤٨ ١/٢
فايرستون	-
جنرال الكتريك	٥٤ ٧/٨
جنرال موتورز	٤٢
كوديز	٥٤ ٥/٨
هيلت اند بكارد	٥٢ ١/٢
هيلتون هوتيل	٩٨
هوليدي ان	٥٠ ١/٢
اي بي ام	١١٤ ٣/٤
اي تي تي	٥٩
بان اميركان	٢ ٧/٨
بيبسي كومباني	٥٥ ١/٢
سينجر كومباني	-
تكساسكو	٥٢ ٧/٨
ترانس ورلد كوربوريشن	٣٣ ٣/٤
اب جونز	٣٠ ١/٢
ونستنغ هاوس	٦٥ ١/٤
مؤشر داو جونز	٢٥٢٨
حجم التعامل بالملايين	١٥٤

بورصة طوكيو

	السعر
نومورا سكيوريتي	٣٣٠٠
نايوا سيكوريتي	٢١٨٠
سوميتو بنك	٢٤١٠
توجي بنك	٢٤٠٠
[illegible]	[illegible]

بورصة لندن

	السعر
[illegible]	[illegible]

بورصة باريس

[illegible]	[illegible]

الشركة المصرية الاردنية للاستثمار تجتمع ٢٤ الجاري

عمان – يصل الى العاصمة الاردنية عمان يوم ٢٤ يوليو الحالي الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة المصري للتعاون الدولي حيث يرأس الجانب المصري في اجتماعات الجمعية العمومية للشركة المصرية الاردنية للاستثمار والتنمية (القابضة) ويرأس الجانب الاردني في اجتماعات الجمعية العمومية زياد عناب وزير الصناعة والتجارة.

وصرحت مصادر مطلعة بان الجمعية العمومية للشركة المصرية الاردنية للاستثمار ستبحث على مدى يومين اعتماد الميزانية العامة للشركة في العام الماضي ١٩٨٨ والموقف التنفيذي للمشروعات التي تنبثق عن الشركة وخاصة في مجال انتاج اللحوم الحمراء والاعلاف وانتاج البذور والتقاوي والصيد البحري.

كما تبحث الجمعية العمومية خلال الاجتماعات موضوع سداد الحكومتين المصرية والاردنية لحصتهما النقدية في رأسمال الشركة المصرية الاردنية للاستثمار والتنمية التي يبلغ اجمالي رأسمالها ٥٠ مليون دولار.

[illegible]

موسكو تطرح ٥ مليارات روبل ورق

موسكو – صرح فالنتين بافلوف وزير المالية السوفياتي بانه طرح منذ بداية العام الحالي خمسة مليارات روبل ورقية للتداول غير مغطاة بالسلع.

واوضح بافلوف في تصريح له ان هبوط القيمة الشرائية للروبل يرجع الى النمو العشوائي للدورة المالية غير النقدية على امتداد عشرات السنين.

واكد وزير المالية ان المخرج من هذا الوضع هو انتاج السلع اولا ثم توزيعها وليس العكس وايجاد نظام للتوفير ودعم الاستقلال الاقتصادي والمالي للمؤسسات الانتاجية.

وجدير بالذكر ان مجلس السوفيات الاعلى كان قد وافق مؤخرا على اختيار بافلوف وزيرا للمالية في الوزارة السوفياتية الجديدة برئاسة نيكولاي ريجيكوف.

اتحاد الغرف العربية ينتقد السياسة الزراعية الاميركية

بيروت – انتقد اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية السياسة الزراعية الاميركية وذلك بعد ان ساهمت في خلق فوائض للتصدير باسعار مدعومة للغاية دون الاخذ بعين الاعتبار المصالح العربية.

وقال تقرير صدر حديثا للاتحاد ان البلاد العربية وخاصة المغرب وتونس وبنسبة اقل مصر والجزائر وقعت ضحايا الاغراق في السلع الغذائية التي تتبعها كل من اميركا واوروبا وان اهم تلك السلع هي الحبوب واللحوم والالبان التي بيعت باسعار ارخص من الاسعار العالمية. وبين التقرير ان السياسات المتبعة تعتمد على تسهيلات في الدفع وتقسيط الديون والاعفاء من الضرائب مما زاد من اعتماد الدول العربية على الاستيراد لسد الحاجات الغذائية وزادت معها الديون في الموازنات العامة.

واكد التقرير ضرورة اعادة النظر في السياسة الزراعية الاميركية لجهة تأمين المصالح المشتركة مع البلاد العربية في الولايات المتحدة الاميركية او في البلاد العربية بهدف تأمين ملاءة الغذاء لتلك البلدان وحتى البلدان الافريقية.

الاسهم الاردنية

اسم الشركة	سعر الاغلاق
البنك الاسلامي	٢,٢٤٠
البنك الاردني الكويتي	١,٤٠٠
بنك الاردن والخليج	١,٠٧٠
بنك الاسكان	١,٨٤٠
بنك الاستثمار العربي	٢,٣٣٠
بنك الانماء الصناعي	١,٧٠٠
المالية العربية ـ الاردن	١,٩٣٠
بنك البتراء	٢,٢٠٠
بيت التمويل الاردني	١,٢٢٠
بنك الاردن	١٥,٣٠٠
بنك القاهرة عمان	٢٩,٠٠٠
البنك الاهلي الاردني	٢,٤٧٠
البنك العربي المحدود	١٧٤,٠٠٠
الاردنية للاوراق المالية	١,٨٠٠
التأمين الاردنية	٣,٢٣٠
المتحدة للتامين	١,٢٢٠
الاردنية الفرنسية للتامين	٢,٦٥٠
البتراء للتامين	٠,٥٠٠
الكهرباء الاردنية	١,٤٦٠
العربية الدولية للفنادق	١,٢٨٠
المواشي والدواجن	,٧١٠
دار الشعب للصحافة	,٣٤٠
الخطوط البحرية الوطنية	١,٣١٠
الاهلية للاستثمارات العامة	١,٩٠٠
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢,٢٧٠
الالبان الاردنية	١,١٧٠
العامة للتعدين	٢,١٠٠
العربية لصناعة الالمنيوم	٢,١٩٠
العربية لتصنيع وتجارة الورق	٠,٣٤٠
الصناعية التجارية الزراعية	١,٧٥٠
المنظفات الكيماوية العربية	٤,٥٨٠
الوطنية لصناعة الصلب	٢,٦٧٠
مصانع الزجاج	١,٠٧٠
مناجم الفوسفات الاردنية	٤,١٥٠
الاردنية لصناعة الانابيب	٢,٤٠٠
الدباغة الاردنية	٢,٠٠٠
الصناعات الوطنية	٠,٩٥٠
صناعة الجير والطوب	٠,١٥٠
العربية لصناعة الادوية	٣,٨٤٠
مصفاة البترول الاردنية	٧,٨٥٠
الاسمدة الاردنية	١,٣٨٠
المؤسسة المالية العقارية «ريفكو»	١٧,٥٠٠
بيت الاستثمار الاسلامي	٠,٦٤٠
الاراضي المقدسة للتامين	١,٢٥٠
دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢,٧٩٠
مصانع الاجواخ الاردنية	٤,٧٥٠
مصانع الخزف الاردنية	٢,٣٢٠
مصانع الورق والكرتون	٤,٦٦٠
العالمية للصناعات الكيماوية	٣,٤٠٠
علاء الدين	٢,٥٩٠
العرب للتامين	١,٠٨٠
اليرموك للتامين	١,٣٥٠
التبغ والسجائر الاردنية	١٩,٥٠٠
القدس للتامين	١,١٦٠
الاردنية والخليج للتامين	١,٠٧٠
العقارية الاستثمارية	٠,٦٦٠
المال والائتمان	٠,٧١٠
ريفكو للتامين ٥٠٪	١,٢٠٠
الاردنية لصناعة الخشب	٢,٩١٠

العملات في الاردن

العملة	اقل سعر	اعلى سعر
دولار اميركي	٥٥٥,٣	٥٦١,٣
جنيه استرليني	٩٠٣,٨	٩١٢,٨
مارك الماني	٢٩٧,٦	٣٠٦
فرنك سويسري	٣٤٥,٦	٣٤٩,١
فرنك فرنسي	٨٧,٧	٨٨,٦
ين ياباني لكل مائة	٣٩٩,٣	٤٠٣,٣
دينار كويتي	١٨٩٨,٦	١٩١٨,٩
ريال سعودي	١٥٠,٠٢	١٥١,٠٦
ريال قطري	١٥٤٨,٢٠	١٦٩٠,٤
ريال عماني	١٤٦٣,٥٤	١٤٧٩,١٦
جنيه مصري	٢٢٦,٦	٢٢٩,٠٣
دينار بحريني	١٥٤٨,٢	١٥٦,٤
درهم امارات	١٥٣,٥	١٥٥,١
دينار عراقي	٢٢٦,٦	٢٢٩,٣
ليرة لبنانية	-	-
ليرة سورية	١٣,٧٠	١٣,٨٥

العملات في بيروت

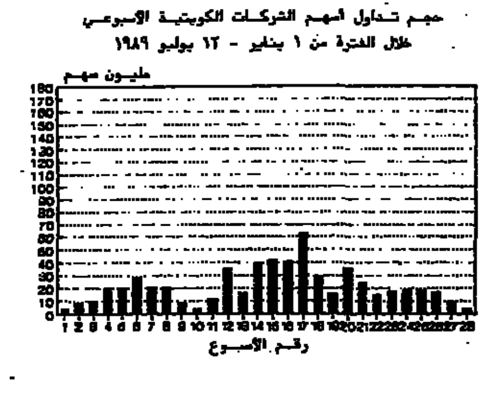
العملة	شراء	بيع
ليرة سورية	١٢,٠٣	١٢,٦٠
دينار عراقي	١٨٠,٨	١٩٢,٥٩
دينار كويتي	١٦٥٥,٤	١٧٦٨,٧
دينار اردني	٧٦٥,٦	٧٤٢,٨
دينار بحريني	١٣٢٤,٣	١٤٠٥,٤
دينار ليبي	٢١٦,٥٥	٢١٧,٥٥
درهم امارات	١٣٣,٨	١٤٤,٤
ريال سعودي	١٣١٣,٩	١٣٩,٠٣
ريال قطري	١٣٥,٣٥	١٤٤,٤
ريال عماني	١٢٨٩,٤	١٣٦٨,٤
جنيه مصري	١٩٦,٧٨	٢٠٤,٧
جنيه استرليني	٨٢٥,٤١	٨٢٦,٤١
مارك الماني	٧٢٠,٠٠	٧٢٠,٥٦
فلوران هولندي	٢٢٦,٨٥	٢٤٨,٨
دراخما يونانية	٣,٢٧	٣,٤٧
فرنك فرنسي	٧٨,٨٤	٧٩,٨٤
ليرة تركي	,٥٥	,٥٩
ليرة قبرصية	٩٨٠,٠٠	١٠٦١,٢
الف ليرة ايطالية	٣٥٠,٠٠	٣٧٦,١٨
الف ين ياباني	٣٦٣,١١	٣٦٤,١١
دولار اميركي حوالة	٥٠٧,٠٠	٥٠٨,٥٠
فرنك سويسري	٣١٣,٢٢	٣١٤,٢٢
فرنك بلجيكي	١٢,١٠	١٣,٥٧
البيزيتا الاسبانية	٣,٩٨	٤,٤٢

الذهب في بيروت

ليرة انكليزية ملك باب اول	٤٤١٨٥	٤٤٦٨٥
الليرة العثمانية	٣٩٠٢٠	٣٩٥٢٠
البيزو المكسيكي	٢٢٥٥٦٥	٢٢٨٠٩٥
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٦,٠٣٦,٧٤٠	٦,٠٨٦,٧٤
اونصة الذهب	٣٩٢ دولارا	٣٩٣ دولارا
كيلو الفضة	٩٠٥٥٠	٩١٧٥٠
اونصة الفضة	٥,٨٨ دولار	٥,٩٠ دولار

مؤشر الشال

المتداولون أجلوا توقعاتهم بشأن اجراءات منتظرة الى ما بعد عيد الاضحى والخريف



ذكر التقرير الاسبوعي لمكتب الشال للاستشارات الاقتصادية ان مؤشر الشال لاسعار الاسهم الكويتية بلغ يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/١٢، ٣٨,٠٤ نقطة بارتفاع طفيف مقداره ٠,٠١ نقطة حوالي ٠,٠٣٪ عن يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/٥ . وبلغ مؤشر الشركات غير الكويتية ٤١ر٦٧ نقطة بانخفاض طفيف مقداره ١٢ر٠ نقطة – حوالي ١٨ر٠٪ – لنفس الاسبوع .

واضاف ان الحركة تميزت خلال الاسبوع (التداول لاربعة أيام فقط) بالارتفاع في معدل الاسعار والانخفاض في معدلي الكميات وقيمة التداول بالنسبة لسوق الاسهم الكويتية . اما بالنسبة لسوق الاسهم غير الكويتية فقد تميزت هذا الاسبوع بالانخفاض في معدلي الاسعار وقيمة التداول والارتفاع في معدل الكميات . حيث بلغت الكميات المتداولة من الاسهم الكويتية ٢٢ر٤ مليون سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ٠٥ر١ مليون سهم . بانخفاض متوسط مقداره حوالي ٤٣٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٨٤ر١ مليون سهم . اما بالنسبة لكميات اسهم الشركات غير الكويتية المتداولة فقد بلغت ٠ر١ مليون سهم بمعدل يومي بلغ ٢٥٠ر٠ مليون سهم بارتفاع طفيف مقداره حوالي ١٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٢٤٨ر٠ مليون سهم .

وقد بلغت قيمة التداول في سوق الاسهم الكويتية ٩٥٠ر٠ مليون د.ك تقريبا بمعدل يومي قيمته ٢٤ر٠ مليون د.ك بانخفاض متوسط مقداره حوالي ٤٧٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٤٥ر٠ مليون د. ك تقريبا ، وبلغت قيمة التداول للشركات غير الكويتية ٠٣٧ر٠ مليون د. ك تقريبا بمعدل يومي قيمته ٠٠٩ر٠ مليون د.ك بانخفاض متوسط مقداره حوالي ٣٦٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٠١٤ر١ مليون د. ك تقريبا .

وقال ان السوق لا زالت مستمرة في ادائها الضعيف والذي انعكس على معظم مؤشراته واكثر تحديدا في سوق الاسهم الكويتية . ويبدو ان المتعاملين قد أجلوا توقعاتهم بشأن اجراءات منتظرة الى ما بعد عيد الاضحى ولبعضهم الى بداية الخريف القادم . ونعتقد انه من الافضل استغلال فترة الصيف والركود الحالي في التداول مع تدني الاسعار للبحث في قضايا اكثر جذرية واهمية . ففي أحوال النشاط وارتفاع الاسعار يصعب جدا التدخل ومواجهة ردود الفعل الناتجة عن احتجاج المتعاملين .

واضاف وعلى اي الاحوال نحن لا نتوقع كما ذكرنا في بداية العام نشاطا ملحوظا وارتفاعا في الاسعار خلال العام الحالي سوى لفترات محدودة . ولا نعتقد انه من الحكمة المراهنة على تلك الفترات لتعميم قناعة بصحة التعامل في سوق الكويت للاوراق المالية .

وفي سوق الاسهم الكويتية تصدر قطاع البنوك اجمالي الكميات المتداولة بنسبة ٥٢٪ من الاجمالي مقابل ٤٨٪ الاسبوع الماضي ، وضمنه تصدر البنك التجاري التداول بنسبة ٦٨٪ ، وتلاه بنك الخليج بنسبة ٩٪ ثم بنك برقان بنسبة ٨٪ . وجاء قطاع الاستثمار بالترتيب الثاني بنسبة ٣٤٪ وضمنه تصدرت شركة الاستثمارات الوطنية التداول بنسبة ٤٨٪ وتلتها شركة مشاريع الكويت الاستثمارية بنسبة ٢٨٪ ، ثم شركة الاستشارات المالية بنسبة ٢٤٪ . وجاء ثالثا قطاع الخدمات بنسبة ٨٪ ، وضمنه تصدرت شركة الهواتف المتنقلة التداول بنسبة ٦٣٪ ، ثم شركة المخازن العمومية بنسبة ٣٧٪ . وفي سوق الاسهم غير الكويتية جاء في صدارة التداول شركة المشاريع الطبية بنسبة ٧٠٪ ، وتلاها بنك البحرين والشرق الاوسط بنسبة ١٦٪ ثم الشركة العربية للاستثمار بنسبة ١٠٪ .

ميتران يناشد شركاء فرنسا مراعاة نداء لعقد قمة بين الشمال والجنوب

الاميركيون والبريطانيون يعارضون عقدها

ديكويلار يحث القمة الصناعية على تخفيض ضخم لديون العالم الثالث

باريس – ناشد الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران شركاء فرنسا في مجموعة الدول الصناعية الكبرى ان يراعوا النداء الذي وجهته اربع دول من آسيا وافريقيا واميركا اللاتينية لاجتماع قمة بين الشمال والجنوب. أعلن ذلك المتحدث باسم الرئاسة الفرنسية اوبير فيدرين. وقال ميتران لضيوفه خلال جلسة العمل الاولى للقمة في هرم اللوفر «لقد استمعتم الى القادة الاربعة الذين تحدثوا في باريس يجب ان يؤخذ ما قالوه في الاعتبار». واضاف انه ينبغي «مساعدة دول العالم الثالث من اجل حماية أنفسنا». واضاف «ها هي حالة يتحد فيها معنى الكرم والذكاء». وقال الرئيس الفرنسي ايضا «لدينا جميعا مصلحة في ان يوجد مليار انسان آخر حر وقادر على الانتاج وعلى الاستهلاك».

ومما يذكر ان السنغال ومصر والهند وفنزويلا طالبت يوم الخميس الماضي باحياء الحوار بين الشمال والجنوب. الا ان بعض الدول السبع ومن بينها الولايات المتحدة وبريطانيا أبدت تحفظا ازاء عقد قمة بين الشمال والجنوب.

وكان قادة الدول الصناعية السبع الكبرى قد بدأوا اعمال قمتهم السنوية الـ ١٥ في جو من الخلافات حول احتمال اعادة اطلاق المشاورات بين الشمال والجنوب. وقبل بداية القمة اظهر الاميركيون والبريطانيون تحفظا حيال النداء الذي وجهته اربع دول يدعم فرنسي من أجل عقد اجتماع قمة بين دول الجنوب والشمال يكرس لمشاكل الديون والبيئة. واكد وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر الى وكالة فرانس برس ان مبادرة من هذا النوع من شانها «تسييس» هذه المسائل ذات الطابع الفني. وصرح المتحدث باسم رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر «مازال عليهم ان يقنعوننا».

برايدي يؤكد معارضة واشنطن

وكرر وزير الخزانة الاميركي نيكولاس برايدي بعد قليل من افتتاح قمة الدول الصناعية السبع في باريس معارضة الولايات المتحدة لعقد اجتماعات قمة بين الدول الغنية وتلك الفقيرة واكد ان المشاكل التي تعاني منها الدول الفقيرة يجب ان تعالج كل حالة على حدة وصرح برايدي «لا يمكننا ايجاد حلول افضل بجمعنا منطقة بكاملها وان الطريقة الافضل هي معالجة كل حالة على حدة». وكان يتحدث مباشرة بعد اختتام جلسة افتتاح قمة قادة الدول السبع التي دعاهم فيها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الى اخذ مفكرة اجراء اجتماعات قمة بين الشمال والجنوب في الاعتبار.

ووصف برايدي الاجواء التي ميزت بداية القمة بانها «ممتازة». وقال ان كل الاطراف متفقين على اعتبار الوضع الاقتصادي في الدول السبع «مستقر في شكل معقول». واشار المتحدث باسم الرئيس الاميركي مارلين فيتزووتر الى ان جورج بوش وصف جلسة الافتتاح بانها كانت «حارة وودية». ولكن برايدي على غرار وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر اكد في وضوح انه لن يكون من الممكن التوصل في القمة على اتفاق حول عقد لقاءات بين الدول الغنية والفقيرة لتسوية لوضع الاقتصادي في هذه الاخيرة.

وردا على سؤال حول ما اذا كانت الولايات المتحدة مستاءة من تشديد ميتران على الموضوع اجاب برايدي «لا» بلهجة جافة. لكنه اضاف ان «طريقة تسوية المشكلة هي تسوية كل حالة على حدة». وكان سكرتير البيت الابيض جون سنونو اشار في وقت سابق الى انه من الممكن الحد من الديون عبر تطبيق خطة برايدي.

واكد فيتزووتر ان بوش لفت في بيانه ابان الجلسة الافتتاحية للقمة الى ان الولايات المتحدة تساعد منذ فترة طويلة الدول النامية وهي مستمرة في تطبيق خطة برايدي. واوضح ان الرئيس الاميركي تطرق اضافة الى مساعدة الدول النامية الى «تحدين» اثنين هما.. حث دول اوروبا الشرقية مثل بولندا والمجر ومساعدتها على الخروج من نظام الاقتصاد الحكومي والحفاظ على مستوى نمو اقتصادي من دون تضخم ومكافحة التدابير الوقائية.

واوضح فيتزووتر ان بوش شرح التطورات الاقتصادية التي حققتها الولايات المتحدة خلال السنوات الاخيرة ومن المقرر ان يتطرق ابان عشاء عمل الذي سيضم القادة السبعة الى العلاقات بين الشرق والغرب والى رحلته الاخيرة الى كل من بولندا والمجر. واوضح فيتزووتر انه من المقرر ان يقترح «شكلا من التعاون».

موقف كندا

واكد وزير الخارجية الكندي جو كلارك ان كندا تعتبر ان فكرة عقد قمة بين الشمال والجنوب «تثير الاهتمام الشديد» الا ان مثل هذه القمة يجب ان «يعد لها بعناية» تحاشيا للاخطاء التي شابت قمة كانكون التي عقدت سنة ١٩٨١ والتي لم تسفر عن اي نتيجة محددة. واضاف كلارك في معرض استعراضه للمبادىء التي ينبغي ان تقوم على اساسها قمة كهذه كي تتوافر لها في رأيه فرص النجاح «أن كندا تعتزم العمل على بلورة هذه الفكرة». وقال «ينبغي تجنب المسائل التي تعد محل اختلافات كبيرة في الرأي والتي من شانها ان تحدث مواجهة بين الدول المتطورة والدول الآخذة في النمو» والاقتصار على المسائل التي «من المأمول ان تتفق بشانها الآراء الى حد كبير» مثل مشكلة البيئة.

وقال ايضا انه ينبغي «اشراك المؤسسات المختصة القائمة فعلا» مثل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي وبرنامج الامم المتحدة للانماء وليس «الاعراض عنها». واوضح انه ينبغي خفض عدد المشاركين في قمة كهذه «وان ربما ٢٠ و٢٥ دولة يمكن ان تمثل مختلف القارات» من اجل «ضمان مناقشات مثمرة». واخيرا قال كلارك ان قمة بين الشمال والجنوب «ينبغي ان يعد لها بعناية شديدة» كي «تصبح قواعد اللعبة محددة بوضوح سلفا».

مشكلة الديون

واحدى اولويات القمة هو تخفيف ديون العالم الثالث التي بلغت ١٣٠٠ مليار دولار. لكن الولايات المتحدة لم تحصل على ما تريده قبل بدء القمة وهو اتفاق بين رجال المصارف والمكسيك من اجل تطبيق خطتهم الجديدة «خطة برايدي باسم وزير الخزانة الاميركي نيكولاس برايدي» التي تبنتها الدول السبع في ابريل الماضي. وكان الرئيسان المكسيكي كارلوس دوساليناس دوغورتاري والاميركي جورج بوش اتفقا ابان لقاء بينهما على عدم الاستعجال في عملية المفاوضات. وفي غياب اتفاق في شان المكسيك ستشدد الولايات المتحدة التي تامل في استعادة دور كبير في القمة على ضرورة منح مساعدة مالية للاصلاحات الاقتصادية في دول الشرق مثل بولندا والمجر الدولتين اللتين زارهما بوش قبل باريس.

ومنذ بدء اعمال القمة انضم المستشار الالماني الغربي هلموت كول الى الاميركيين في اهتماماتهم وايد قيام «منهاج تنسيق» غربي من اجل اتخاذ تدابير المساعدة الاقتصادية الى بولندا والمجر اللتين تواجهان «وضعا اقتصاديا بالغ الصعوبة».

وعلم في وارسو ان رئيس الدولة البولندية الجنرال فويسيتش ياروزلسكي طلب من القادة السبعة مباشرة قبل القمة ثلاثة مليارات دولار لمساعدته على اعادة تنظيم البنية الهيكلية للاقتصاد البولندي.



● ميتران



● برايدي

ديكويلار يناشد

من جهته حث السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار قادة قمة باريس الصناعية على توفير قيادة سياسية مصممة حازمة لتحقيق «تخفيض ضخم» على ديون العالم الثالث ونسب الفوائد. وشدد ديكويلار ايضا في بيان اصدره في الامم المتحدة على الحاجة الى مصادر اضافية ضمن استراتيجية شاملة للدول الفقيرة.

وقال ان برنامجا فعالا يحتاج الى «تغييرات داعمة» في سياسات الضرائب للدول الدائنة «ولكن الاكثر اهمية هو الحاجة الى قيادة سياسة حازمة وعملا من جانب الدول الدائنة الرئيسية اذا استدعت الجهود المطلوبة من الدول المدينة تقديم نتائج ذات مغزى في مجال النمو المتجدد والتنمية». واعرب ديكويلار عن امله في ان تسجل قمة باريس الصناعية علامة بارزة وحدا فاصلا في تحول استراتيجية الديون الدولية نحو حل عادل ودائم. وبالنسبة لحالة العالم النامي بصورة عامة قال ديكويلار انه يظل قلقا لان التنمية في العديد من الدول تراجعت الى مرحلة الجمود التي رافقها تآكل حاد للظروف الاجتماعية. وحذر بان استمرار الظروف القائمة في اجزاء عديدة من افريقيا وآسيا واميركا اللاتينية يؤثر بصورة سلبية على احتمالات التنمية على المدى الطويل ويشكل على المدى القصير خطرا على الاستقرار السياسي. واضاف «ان العملية التي تم تحقيقها في المجال السياسي ربما اثبتت فشلها اذا لم يتم تحقيق طموحات غالبية سكان العالم».

الدول الصناعية السبع تؤيد تقديم مساعدات اقتصادية للدول الشيوعية الاصلاحية

باريس- اتفقت سبع من اغنى دول العالم على تنسيق المساعدات للاقتصاديات «المتداعية» لدول اوروبا الشيوعية التي تشجع الاصلاح السياسي. وقال المتحدث الفرنسي هوبير فدرين للصحفيين في وقت مبكر امس السبت ان زعماء الدول الصناعية الرئيسية غير الشيوعية في العالم اتفقوا على ان دولا مثل بولندا والمجر تستحق مساعدات مالية «مناسبة ومفيدة».

وهيمنت الاصلاحات الجارية في اوروبا الشرقية على محادثات القمة خلال مادبة عشاء اقيمت مساء امس الاول قبل ان يشارك الزعماء اكثر من مليون باريسي في مشاهدة عرض اقيم على طراز هوليود بمناسبة مرور ٢٠٠عام على قيام الثورة الفرنسية. وقال متحدثون باسماء الوفود ان اجتماع القمة سيقوم بعد اصدار الاعلان السياسي بمعالجة مسالة اعباء الديون الضخمة على دول العالم الثالث ويناقش سبل حماية البيئة ومكافحة تجارة المخدرات العالمية.

ويبدو ان مجموعة السبع وهي بريطانيا وكندا وفرنسا وايطاليا واليابان والولايات المتحدة والمانيا الغربية مستعدة على ما يبدو لتاييد دعوة اميركية الى اعادة جدولة جزء من ديون بولندا الخارجية والتي تبلغ ٣٩مليار دولار دون المطالبة بالقيام اولا باصلاحات سياسية صارمة. وقالت مصادر المانية غربية انه من المتوقع ان تشكل الدول السبع مجموعة عمل لوضع برنامج للمساعدات الاقتصادية بحلول سبتمبر وقال فدرين ان كل الزعماء السبعة اتفقوا على ضرورة مساعدة اوروبا الشرقية. ومع تزايد التاييد لتقديم مساعدات لاوروبا الشرقية ثارت شكوك بشان خطة للعالم الثالث ايدتها فرنسا لعقد اجتماع قمة جديد بين الشمال والجنوب على غرار مؤتمر عقد في كانكون في المكسيك في عام ١٩٨١ ولم يسفر عن نتائج حاسمة.

واتفق المشاركون في اجتماع القمة على ان التضخم الذي زاد في كل الدول السبع منذ اجتماع القمة في تورنتو العام الماضي هو النقطة السوداء الوحيدة في برنامج اقتصادي ناجح للتنسيق الاقتصادي. وستصدر الدول السبع بيانا بشان القضايا الاقتصادية اليوم الاحد في ختام اجتماع القمة.

ورفضت بريطانيا والولايات المتحدة صراحة فكرة عقد اجتماع قمة بين الشمال والجنوب والتي اقترحتها مصر والهند والسنغال وفنزويلا وقد ردت المانيا الغربية على الفكرة بفتور. وبشان مسالة ديون العالم الثالث وافق وزراء مالية الدول السبع على ضرورة ان تتوصل البنوك الدولية الى اتفاق قريبا مع المكسيك بشان ديونها التجارية التي تبلغ ٥٤مليار دولار. وتعتبر حالة المكسيك اختبارا لخطة نيكولاس برايدي وزير الخزانة الاميركي لاقناع البنوك بالغاء جزء من ديونها على الدول النامية. ويريد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ان يدين بيان اجتماع القمة بكين لسحقها الاحتجاجات المطالبة بالديمقراطية.

ولكن اليابان الصوت الاسيوي الوحيد في الاجتماع حريصة على تجنب عزلة بكين وقد يحظى موقفها بتاييد من دول صناعية اخرى لها استثمارات كثيرة في الصين. ومن المقرر ان يناقش المشاركون في اجتماع القمة قضايا نقدية وتنسيق السياسات الاقتصادية.

القوى العاملة العربية ستتجاوز ٨٠ مليونا

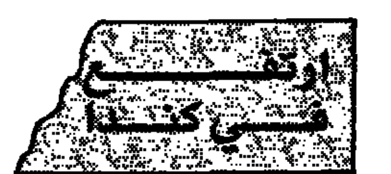
جنيف – قدرت منظمة العمل الدولية ان حجم القوى العاملة في الدول العربية سوف يتجاوز مع حلول عام ٢٠٠٠ ثمانين مليون عامل مقابل ٤٥ مليون عام ١٩٨٥ الامر الذي يستدعي خلق حوالي ٢٥ مليون فرصة عمل جديدة.

وقالت ارقام المنظمة ان بعض الدول العربية تخطط لموازنة قواها العاملة الوطنية مع حلول عام ٢٠٠٠ مما سيؤدي الى عودة مئات الالاف من العمال المهاجرين الى اوطانهم. واضافت ان عودة هؤلاء العمال ستخلق مشكلة مزدوجة تتمثل بسعيهم في الحصول على عمل اضافة الى انهم سيزيدون من معدلات البطالة المرتفعة في بلدانهم.

دراسة لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية

الدوحة – دعت دراسة اعدتها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية الى ضرورة اعداد البرامج التي تدعم التشابك بين قطاع الصناعة وبين الواقع الاقتصادي والاجتماعي لمنطقة الخليج العربي. واكدت الدراسة اهمية وضع خطة لتطوير القوى العاملة الوطنية بما في ذلك التطوير اللازم لبرامج التعليم وربطها باحتياجات التنمية بهدف تحويل المورد البشري ليصبح العامل الاهم في حركة النمو الصناعي ووضع الاسس والسياسات اللازمة للتطوير التكنولوجي الشامل.

واشارت الدراسة الى مراجعة اساليب نقل التكنولوجيا وتطويعها عن طريق طبيعة العلاقات مع الشركات العالمية والمجتمعات المتقدمة واثرها بعملية التطور التكنولوجي للمنطقة وتطويرها بشكل ايجابي. وطالبت الدراسة بمراجعة الاطر القانونية والادارية والسياسية المتعلقة بالاستثمار الصناعي وتقييمها ووضع خطة لتطويرها بحيث تصبح اكثر مرونة وتحقيقا للمستثمرين وبمراجعة منهجية التعاون الصناعي واساليب تطويرها والاهتمام بالتعاون على المستوى العربي وتحديد اطره وسياساته.



استقرار معدل التضخم في بريطانيا واليابان تسجل ادنى مستوى لها

لندن – اعلنت الحكومة البريطانية ان التضخم في بريطانيا ظل مستقرا عند معدل سنوي هو ٨ر٣ في المئة في يونيو الماضي. واضافت قولها ان معدل التضخم لم يتغير عما كان عليه في مايو مع ان المحللين تنباوا انه سيزيد الى ٥ر٨ في المئة.

وقالت وزارة العمل: لعل التضخم بلغ ذروته الان ويبدو انه مهيا للانخفاض لان الاجراءات التي اتخذها وزير المالية نايجل لوسون بدأت تؤتي اثرها. وكانت هذه اول مرة منذ نوفمبر الماضي التي لا يزيد فيها معدل التضخم السنوي. وتعتبر الحكومة البريطانية مكافحة التضخم شاغلها الرئيسي في مجال الاقتصاد.

وفي اوتاوا اعلنت هيئة الاحصاءات الكندية الليلة قبل الماضية ان معدل التضخم في البلاد ارتفع الى ٤ر٥ بالمائة في شهر يونيو الماضي وهو اعلى معدل له منذ فبراير ١٩٨٤. وقالت ان

هذا الارتفاع يشكل ثاني زيادة متتالية للمعدل الذي ارتفع في شهر مايو الماضي الى خمسة بالمائة مقارنة مع ٦ر٤ بالمائة في ابريل ومارس وفبراير من هذا العام.

وذكرت الهيئة ان «الزيادات في الضرائب على الصعيدين الفيدرالي والمحلي – لكل مقاطعة – كانت عاملا رئيسيا» في ارتفاع معدل التضخم للشهر الماضي. ومن جانب اخر قالت الهيئة ان الفائض التجاري للبلاد

عاد للارتفاع في شهر مايو الماضي بعد ان كان قد تراجع بشكل كبير في ابريل الذي سبقه. وذكرت ان الفائض التجاري لشهر مايو بلغ ٣٩٤ مليون دولار بزيادة مقدارها ٣٥٣ عن شهر ابريل.

وكان الفائض قد تجاوز مستوى البليون دولار في يناير لكنه استمر في الانخفاض من فبراير وحتى ابريل. واشارت الهيئة الى ان السبب الرئيسي بعودة الفائض التجاري للارتفاع هو

ارتفاع الفائض في تجارة البلاد مع الولايات المتحدة الذي سجل في مايو الماضي بليون دولار مقارنة مع ٦٠٦ ملايين دولار في شهر ابريل الذي سبقه.

وسجلت اليابان بالمقارنة مع غيرها من كبريات الدول الصناعية ادنى معدل للتضخم خلال عام ١٩٨٨ حيث بلغت نسبته ٩ر٠٪. وقد سجلت

الاكوادور التي يبلغ معدل التضخم لديها ٧ر٨٥٪ اعلى نسبة تضخم مقارنة مع ٣٩ بلدا كانت قد وفرت لمكتب الاحصائيات التابع لمنظمة العمل الدولية بيانات عن مؤشرات الاسعار لديها خلال شهر ديسمبر

١٩٨٨م. وتشير مؤشرات الاسعار الى ان ٢٥ بلدا من اصل ٣٩ بلدا قد شهدت تزايدا في معدلات التضخم وسجل ١٦ بلدا من هذه البلدان تزايدا في معدلات التضخم للسنة الثانية على التوالي.

الصندوق الدولي يوافق على قرض للاردن

واشنطن – اعلن صندوق النقد الدولي انه سيقدم قرضا للاردن يبلغ ٦٦ر٧٦ مليون وحدة سحب خاصة لتعزيز برنامجه للاصلاح الاقتصادي. وستكون ٦٠ مليون وحدة سحب خاصة من الاجمالي متاحة على مدى ١٨ شهرا في صورة قرض مشروط ويمكن سحب ٦٦ر١٦ مليون وحدة على الفور للتعويض عن انخفاض العائدات من الصادرات السلعية وتحويلات الاردنيين العاملين في الخارج خلال العام الذي انتهى في ديسمبر الماضي.

من جانب اخر اوضحت ارقام رسمية صادرة عن دائرة الاحصاءات العامة ونشرت في عمان امس ان قيمة الصادرات الاردنية الى دول السوق الاوروبية المشتركة خلال الاحد عشر شهرا من العام الماضي بلغت ٢٣ مليونا و٨٢٩ الف دينار مقارنة مع ١٥ مليونا و٦٩٧ الف دينار عن نفس الفترة من عام ١٩٨٧ اي بزيادة بلغت ثمانية ملايين و١٣٢ الف دينار.

هبوط أسعار الجملة ومبيعات التجزئة في الولايات المتحدة

واشنطن – اعلنت الحكومة الاميركية عن علامات واسعة على تباطؤ معدل النمو الاقتصادي اذ هبطت مبيعات التجزئة (المفرق) في يونيو ونزل الانتاج الصناعي وانخفض التضخم على مستوى اسعار الجملة للمرة الاولى منذ ١٨ شهرا. فقد قالت وزارة العمل ان هبوط اسعار منتجات الطاقة ادى الى نزول الرقم القياسي لاسعار المنتجين، وهو مقياس للتضخم على مستوى الجولة، ١ر٠ في المئة الشهر الماضي. وكان هذا اول انخفاض منذ هبط الرقم القياسي ٣ر٠ في المئة في ديسمبر سنة ١٩٨٧.

وقالت وزارة التجارة ان مبيعات التجزئة هبطت ٤ر٠ في المئة في يونيو الماضي لان مبيعات السيارات منيت باكبر هبوط لها منذ انهيار سوق الاوراق المالية عام ١٩٨٧. وقال خبراء اقتصاديون ان ضعف انفاق المستهلكين ولاسيما على سلع مثل المساكن والسيارات ادى الى ركود في القطاع الصناعي الذي يبلغ نصيبه في الانتاج الاقتصادي نحو ٢٠ في المئة.

وقد يجعل هذا الركود في نهاية المطاف مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي) يخفض اسعار الفائدة لتعزيز النمو الاقتصادي ومنع الركود من الانتشار. وقال مجلس الاحتياطي الاتحادي ان الانتاج الصناعي نزل ٢ر٠ في المئة في يونيو بعد ان هبط ١ر٠ في المئة في مايو.

وقال البنك المركزي أيضا ان الصناعات التحويلية والتعدينية والخدمية شهدت تقلص طاقتها الانتاجية الى ٥ر٨٣ في المئة في يونيو وهو اقل معدل لها حتى الان هذا العام. وقال الان سيناي كبير الاقتصاديين في مؤسسة بوسطن (يوجد حقا ركود يسري في الجانب الصناعي من الاقتصاد).

وحتى وقت قريب كان مجلس الاحتياطي يعمد الى تضييق الائتمان لتخفيف الضغوط التضخمية لكن في مواجهة هبوط النمو الاقتصادي بدأ المجلس تيسير الائتمان وتخفيض اسعار الفائدة تخفيضا طفيفا. والسؤال الان هو هل سيجري تخفيضا جديدا ام لا. وقال سيناي انه يمكن منع حدوث ركود واسع اذا امكن احتواء اسباب هبوط معدل النمو وان خفض اسعار الفائدة سيساعد على تحقيق هذا الهدف.

الرأي العام
الرياضي

اليوم تونس والسنغال في تصفيات افريقيا

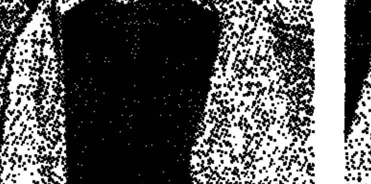
تقام اليوم مباراة العودة بين منتخبي تونس والسنغال في اطار تصفيات كاس افريقيا السابعة عشرة لكرة القدم والتي ستقام بالجزائر في عام ١٩٩١. وكانت نتيجة مباراة الذهاب فوز السنغال بثلاثة اهداف مقابل لا شيء وستكون مباراة اليوم مهمة وقوية بالنسبة للفريقين.

كل عام وانتم بخير

لا زال القسم الرياضي يتلقى العديد من برقيات التهاني بحلول عيد الاضحى المبارك وهذه البرقيات من نادي الجهراء والقادسية والساحل والشارقة والوحدة الاماراتي، وعلي عبدالهادي من مصر وعبد الفضل طه وعدد من الشخصيات الرياضية والقراء للجميع تقول كل عام وانتم بخير اعاد الله هذه المناسبة على الجميع بالخير واليمن والبركات !!

سامي الحشاش : المعسكر ناجح ويتلاءم مع جو بطولة اندية الخليج

اشاد كابتن فريق النادي العربي لكرة القدم سامي الحشاش بفكرة اقامة المعسكر التدريبي للفريق بالقاهرة قبل المشاركة ببطولة الاندية ابطال دول مجلس التعاون الخليجي نظرا لما يتميز به جو القاهرة من اعتدال يتلاءم مع الجو الذي ستقام فيه مباريات البطولة بالبحرين... واضاف الحشاش انه يتفاءل بالاستعداد في مصر خاصة وان النادي العربي قد احرز بطولة الدوري العام في الموسمين الماضيين وكان ذلك نتيجة مشاركته في دورة الاسكندرية الصيفية بجانب اقامة بعض اللقاءات مع الاندية المصرية... وقال وانا الان متفائل باحراز كاس البطولة الخليجية لان الفريق يعيش هنا في جو مليء بالوفاق والوئام، والكل حريص على ارتفاع مستواه البدني والفني خاصة وان هناك تجاوبا كبيرا وواضحا من الهيئة الادارية والتدريبية من حيث تذليل اية صعوبة... وانا كرئيس للفريق تقع على عاتقي التوفيق بين الجميع... ولله الحمد... المعسكر ناجح من كافة الوجوه ونجد رئيس الوفد الشيخ احمد الفهد بيننا بصفة دائمة وانه يتدرب معنا وهذا بدوره يؤدي الى رفع الروح المعنوية للاعبين... كما ان المدرب «فيرماني» متفاهم مع اللاعبين رغم قصر المدة التي قضاها معنا وهو ليس بغريب عن المنطقة الخليجية وهذه ميزة جيدة حيث معرفة طباع اللاعبين مما يسهل عليه المامورية... وفيرماني سبق له ان عمل بالكويت لمدة ٤ سنوات مع كاظمة والشباب وهذا يعطيه خبرة افضل من أي مدرب اخر لم يسبق له العمل بالكويت... وعموما نحن محظوظون بالنسبة لمدربي الكرة حيث تسلم التدريب المدرب مكاي ثم لبرغسون وحققنا على ايديهما بطولات وان شاء الله نحقق بطولة الاندية الخليجية على يدي فيرماني وبالتالي بطولتي الدوري والكاس واختيار فيرماني لتدريب العربي اختيار جيد من اللجنة الرياضية ومن مجلس الادارة... وبهذه المناسبة اوجه شكري الى رئيس واعضاء مجلس الادارة والى رئيس واعضاء اللجنة الرياضية والى رئيس الوفد والاداريين المسؤولين عن المعسكر التدريبي الشيخ احمد الفهد وشملان الشملان ومحمد حسن والهيئة التدريبية لتغيير كافة متطلبات اللاعبين والسهر على راحتهم وان شاء الله نحقق بطولة كاس الخليج السابعة للاندية الابطال خاصة ونحن ابطال اول مسابقة لها.

● الشيخ احمد فهد الاحمد ● عبدالرزاق الكندري سفير الكويت

الجمباز زار السفارة الكويتية

وفد الكرة يستعد للتجارب الودية



● سامي الحشاش

من لندن وكان لتواجده بالملعب اثر كبير على رفع معنوية اللاعبين.

● قام اعضاء فريق العربي للجمباز بزيارة السفارة الكويتية للتهنئة بعيد الاضحى المبارك وقدموا درع وعلم النادي الى السفير عبدالرزاق الكندري.

● تدرب لاعبو النادي العربي لكرة القدم الذين لم يشتركوا في مباراة الامس مع الحديد والصلب في التاسعة صباحا على ملعب نادي السكة الحديد بقيادة المدرب فيرماني من اجل المحافظة على لياقتهم البدنية واستعدادا للمشاركة في المباريات الودية المقبلة.

● بدعوة من وزير السياحة فؤاد سلطان... يقوم الشيخ احمد الفهد بزيارة مساء اليوم لنادي هليوبوليس الرياضي يرافقه اعضاء الوفد الاداري...

● عادل عبدالعزيز رئيس لجنة المنشآت بالنادي العربي وعلي أمان عضو مجلس الادارة ورئيس لجنة العلاقات العامة قاما بجهود مشكورة ويتواجدان يوميا مع اعضاء الفريق بالملعب ويشتركان في التدريب لرفع الروح المعنوية.

● وصل الى القاهرة رئيس الاتحاد الكويتي للسباحة حبيب سلمان وقام بزيارة وفد العربي اثناء التدريب.

اخبار متفرقة

● وصل الى القاهرة عبدالواحد العوضي امين سر النادي المساعد واداري الوفد... وكان قد تاخر بسبب بعض الاعمال.

● شاهد تدريب فريق العربي لكرة القدم أمس الاول الشيخ محمد الجراح وذلك عقب وصوله الى القاهرة قادما

منتخب السعودية للسلة يكسر احتكارات نظيره الكويتي

استعدادات سعودية لبطولة صدام والعرب جماهير الخليج تعودت على رؤية المنتخب الكويتي على منصة التتويج

ذكرت الزميلة «الرياضية» والتي تصدر في المملكة العربية السعودية في تحقيق على كرة السلة السعودية واستعداداتها للبطولات المقبلة منها بطولة صدام الدولية التي ستقام في بغداد خلال الشهر المقبل وبطولة العرب. أن منتخب السعودية لكرة السلة كسر الاحتكار الكويتي لبطولات الخليج لكرة السلة والتي فازت بها الكويت ثلاث سنوات متتالية وذكرت الزميلة «الرياضية» في التحقيق الذي نشرته أن المنتخب السعودي الاول لكرة السلة كسر الاحتكار الكويتي لبطولة الخليج وذلك عندما فاز بالبطولة الرابعة لدول مجلس التعاون التي استضافها الاتحاد السعودي لكرة السلة في مدينة الرياض، وقد شاركت في البطولة خمس دول خليجية هي السعودية، الكويت، البحرين، الامارات، وقطر وقد اعتذرت سلطنة عمان عن المشاركة في هذه البطولة وقد تعود الجمهور الرياضي في دول الخليج رؤية المنتخب الكويتي على منصة التتويج في البطولات الثلاث السابقة الا ان اقامة البطولة على ارض سعودية والاستعداد الجيد من قبل الاتحاد لمنتخب المملكة قد مكنه من الفوز بالبطولة لاول مرة، وقد جاءت البطولة للفريق السعودي بعد ان لعب جميع مبارياته دون خسارة فقد تفوق منتخب قطر والامارات والبحرين والكويت على التوالي وبذلك يحقق البطولة، ايضا حقق قائد المنتخب السعودي اللاعب ابراهيم اليصيص لقب افضل لاعب في البطولة واللاعب السعودي خالد السماري افضل لاعب رام خارج المنطقة اما اللاعب البحريني علي كانو فقد حقق لقب هداف البطولة.

نهاية البطولة شهدها الامير طلال بن سعود الذي سلم الكاس لقائد المنتخب السعودي وقلد اللاعبين الميداليات الذهبية ثم وزع باقي الجوائز على الفرق الفائزة بالمركز الثاني والثالث.



● منتخب السعودية لكرة السلة

الشطرنج الاماراتي يختنق ويناشد المجلس الأعلى

وجه اتحاد الشطرنج نداء الى المجلس الاعلى للشباب والرياضة لانقاذ مسيرة اللعبة من الضياع، وجاء النداء في شكل رسالة مكتوبة من اتحاد الشطرنج الى الصحف اليومية لضمان مزيد من التاثير على المجلس الاعلى مع ان الاتحاد نفسه اول من يعلم ان قادة المجلس الاعلى للشباب والرياضة بذلوا كل ما في وسعهم لتذليل مشاكل الاتحادات الرياضية. جاء في النداء نشرته الزميلة البيان ان اتحاد الشطرنج لم يتسلم مليون درهم من المجلس الاعلى فتحول المبلغ الى ديون عليه لكونه مضطرا الى تسيير النشاط الداخلي وبعض الديون تعود لسنوات سابقة عن ١٩٨٦. وتزداد المشكلة بعدم دفع ايجار مقر الاتحاد وبالتالي التهديد بطرده! وجاء في النداء أيضا ان عدم المشاركة في بطولة العالم للديناميكي في هونغ كونغ أضاع فرصة التمثيل المشرف!! وتحقيق مراكز جيدة وضاع الامل تقريبا في استضافة بطولة العالم العربي للشباب. والتي سبق للامارات الفوز بها عندما أقيمت بالعراق ويتساءل نداء اتحاد الشطرنج عن امكانية المشاركة في مهرجان العالم للشباب والسلام في بورتوريكو يوم ٢٢ الجاري وهل تصل الميزانية قبل موعد السفر.. وهل هناك امل في انقاذ الشطرنج بالدولة؟

سلة الصين الاماراتية تتعاقد مع بركات

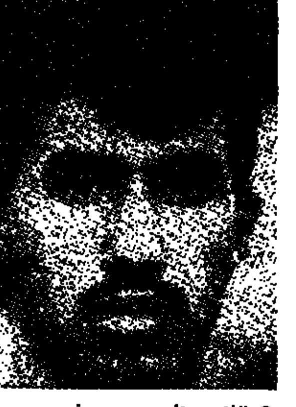
تعاقد نادي العين الاماراتي مع مراد بركات كابتن فريق الارثوذكس الاردني لكرة السلة للعمل مساعد مدرب للمدرب الامريكي الذي يقوم بالاشراف على الفريق الاول علما انه سوف يبدأ العقد اعتبارا من شهر سبتمبر المقبل.

بطولة الخليج الرابعة للسباحة بين التنظيم والاعتذار في الامارات

اصدر الاتحاد الاماراتي للسباحة بيانا رسميا حول استعداد دولة الامارات العربية لاستضافة بطولة الخليج العربي الرابعة للعمومي في السباحة وذلك على مسبح نادي العين الرياضي والتي ستقام في أوائل سبتمبر المقبل، وكان الاتحاد الاماراتي قد اعتذر عن استضافة البطولة قبل عامين الا انها حاليا تعتبر الزامية، وقد استعدت المنتخبات الخليجية لهذه البطولة باقامة المعسكرات التدريبية الخارجية حيث اقام منتخبنا الوطني الكويتي معسكرا في المانيا بالاضافة الى مشاركاته في البطولات العربية وبالنسبة لدولة الامارات فقد استعد المنتخب الاماراتي لاقامة معسكر في بولندا حيث سيقيمه في شهر اغسطس، وكذلك باقي دول الخليج الممثلة في السعودية وقطر والبحرين وعمان ومما استجد في الامر ان اتحاد الامارات للسباحة لازال يعاني من عدم صرف أو اقرار الميزانية المطلوبة للبطولة والتي لا تتجاوز اربعمائة الف درهم بعد ضغط المصروفات، وكان نادي العين قد قدم كافة الامكانات لانجاح البطولة وجهز المنشآت الخاصة بالمسبح واجرى التعديلات المناسبة بالنواحي الفنية وجهز غرف الملابس والمدرجات الجماهيرية، وعلى الرغم من ذلك فلازال عدم صرف الميزانية او اعتمادها للبطولة هو محور المشكلة في قبول أو اعتذار الامارات عن تنظيم بطولة الخليج الرابعة للسباحة.

منتخب شباب سلطنة عمان يعسكر في هولندا

يعقد في الاتحاد العماني تجمع لمنتخب شباب سلطنة عمان من بين اللاعبين الذين تم اختيارهم للمشاركة في بطولة كاس فلسطين وكاس الصداقة الدولية الثانية حيث سيقام للمنتخب معسكر في هولندا خلال الفترة من ٧-٢٥/٨ وقد تم اختيار الوفد للمعسكر بالاضافة الى اختيار ٣٣ لاعبا ضمتها القائمة المختارة وهم: سليمان خميس، داود سالم، طالب راشد، راشد عبدالله من نادي سداب وعبدالله محمد منصور من الاهلي ويعقوب يوسف، احمد عبدالله عبدالنور، طيب عبدالنور من مجيس وعمر سالم، صالح عبد ربه، عبداللطيف نصيب وعزيز نصيب، خلفان زايد، مطر خليفة، سعيد ناصر من العروبة وعلي عثمان، خميس فايل من الشرطة ومحمد الحضرمي، ياسر عبدالله من المصنعة وسالم منصور، احمد خميس، ناصر محمد خميس من فنجا وخليفة عبدالله من النهضة وفرج فريش، محمد سعيد، فايز برهام، فهيم فريش من النصر وخالد خادم من الهلال وحسين حسن من السيب وجاسم محمد من السويق ومحمد راشد، حمود حمد من البريمي وعلي عوض من مرباط.



● اللاعب ناصر محمد خميس

بنجويتشيا لاعب اوروجواي يستمر مع اشبيلية بعد ايقافه عامين

تقرر ان يستمر بابلو بنجويتشيا لاعب اوروجواي مع فريق اشبيلية الاسباني وذلك بعد ايقافه عامين لثبوت تعاطيه عقاقير في اختبارات في كاس أمريكا الجنوبية لكرة القدم ، وقال بنجويتشيا أن اشبيلية أعرب عن مساندته له بعد ان قررت هيئة اتحادات كرة القدم الامريكية الجنوبية يوم الخميس ايقافه بعد العثور على كمية من الكافيين في عينة بول اخذت منه اكثر من الحد المسموح ، وفي اشبيلية اكد النادي الاسباني ما قاله بنجويتشيا ، وقال روسندرو كابيزاس مدير النادي .. لقد كانت ضربة قوية للاعب ولكنه سيواصل اللعب لاشبيلية وسيصبح ذلك امرا لا قيمة له في حياته ، وقال بنجويتشيا للصحفيين قبل مغادرته البرازيل حيث تقام البطولة عائدا الى اوروجواي .. انني احظى بمساندة جميع زملائي في الفريق القومي والمدرب ، وقد تحدثت الى نادي اشبيلية وهو يؤيدني تماما ..
وقال بنجويتشيا لاعب خط الوسط الذي سجل هدف الفوز لاوروجواي في نهائي كاس امريكا الجنوبية عام ١٩٨٧ انه لم يتعاط منشطات على علم منه وانه واثق من ان تحقيق سلطات كرة القدم في اوروجواي سيلقي مزيدا من الضوء على القضية ، وقد قالت الهيئة الامريكية الجنوبية ان الحظر يسري على جميع المسابقات التي تنظمها هي او الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) لكنها لم تذكر ان كان يسري على الدوري الاسباني الخاضع للوائح الاتحاد الاوروبي لكرة القدم .

طاولة المريخ تستعد للعرب وكرة الزمالك تواجه الموردة




● فريق الزمالك

بعد قرار السلطة العسكرية الجديدة في السودان بان الاتحادات الرياضية لا يشملها قرار مجلس قيادة الثورة والانقاذ الوطني بحل كافة الاتحادات الرياضية والذي اعلن عقب استيلاء القوات المسلحة على السلطة في البلاد، فسوف تباشر الاتحادات الرياضية عملها عقب عطلة عيد الاضحى المبارك. كما يواصل فريق الموردة استعداداته الجادة لتمثيل السودان في تصفيات المجموعة الثانية لبطولة الاندية العربية التي تقام بنادي الهلال السعودي.
كما بدأ نادي المريخ استعداداته لبطولة الاندية العربية لكرة الطاولة التي ستقام بسورية في النصف الاول من شهر اغسطس المقبل، ويضم فريق المريخ مجموعة دولية من الخامات الطيبة.
هذا وسوف يلاقي فريق نادي الزمالك لكرة القدم الموردة في السودان، وذلك لتوطيد العلاقة بين البلدين وردا للزيارة التي قام بها المريخ مؤخرا للزمالك.

اليوم منتخب مصر يواجه نظيره الزائيري على كأس الامم الافريقية

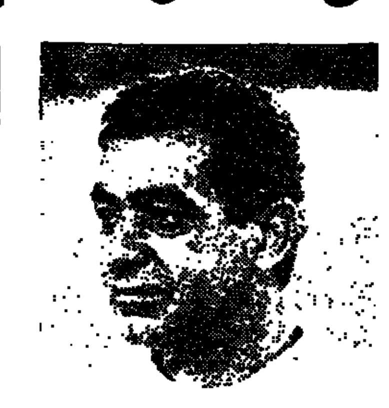
القاهرة - عبدالفضيل طه

■ يلتقي على استاد القاهرة الدولي منتخبا مصر وزائير في تصفيات كاس الامم الافريقية رغم حساسية اللقاء الا ان التشكيل الرئيسي لمنتخب مصر لم يحدد بعد بسبب كثرة الاصابات بين اللاعبين لذلك سيكون المنتخب في موقف حرج امام زائير التي تتطلع للفوز بهذا اللقاء، ويواصل الجهاز الطبي تجهيز ابراهيم يوسف وهشام عبدالرسول حيث انهما لا يزالان يعانيان من الكدمات التي لحقت بهما في مباراة كينيا.

■ اما منتخب زائير الذي يواصل تدريباته على استاد القاهرة فانه يستعد لهذه المباراة بكامل نجومه الدوليين والمحترفين الذين وصلوا امس وانضموا لتدريبات الفريق، وقد صرح مدرب الفريق انه جاهز ومستعد للمباراة وانه يعرف الكثير على المنتخب القومي المصري واكد فوزه بالمباراة.

■ اما محمد الجوهري المدير الفني لمنتخب مصر فقال: ان منتخب زائير من الفرق القوية خاصة استدعاؤه للمحترفين الذين وصلوا بالكامل امس ولكن اكد محمود الجوهري ان قدرة وامكانيات المنتخب كفيلة بالفوز على زائير الذي اعرف عنه مصادر الخطورة ونقاط الضعف.
هذا وقد تدرب المنتخب امس في السادسة على استاد القاهرة واستمر ساعة ونصفا. وسوف تقام المباراة في الساعة الثامنة والربع.

■ ورغم اجازة العيد فقد التفت الجماهير المصرية على مران المنتخب مما ساعد اللاعبين على البذل والعطاء للظهور بالصورة الطيبة التي ترضيهم وباعتبارهم اللاعب رقم ١٢ مع الفريق مما أراح محمود الجوهري والجهاز الفني بالكامل الذين يأملون الفوز بالمباراة، وكان التركيز في التدريب امس على التمرير السريع والهجوم الخاطف من العمق وعلى الجناحين مما ساعد حسام حسن وجمال عبدالحميد وايمن شوقي من احراز العديد من الاهداف.



● محمود الجوهري ● حسام حسن





● منتخب مصر لكرة القدم

علمت «الرأي العام»

ان اجتماعا سيعقد بعد غد في احد الاتحادات الفردية وسيتم فيه بحث انتخابات نادي القادسية.

؟

نحن لا نعترف باي لجنة اعلامية اذا لم تكن معتمدة من قبل جمعية الصحفيين او من الاندية والاتحادات الرياضية وتمت موافقة جمعية الصحفيين الكويتية لكل من هب ودب وقال نحن لجنة اعلامية.

غدا حفل شاي على شرف وفد العربي

يقيم النادي الاهلي المصري حفل شاي على حوض السباحة غدا على شرف الشيخ احمد فهد الاحمد رئيس وفد النادي العربي كما يلتقي احمد الفهد مع رئيس لجنة التجديد المصرية لتدعيم هذه الرياضة بين البلدين الشقيقين وتطويرها في الوطن العربي.

فرق القدم بنادي النصر تبدأ تدريباتها قريبا



● حميد دحل

صرح حميد دحل عضو مجلس ادارة نادي النصر الرياضي ومدير كرة القدم بالنادي ان فرق النادي تحت ١٤ و١٦ و١٩ سنة ستبدأ تدريباتها يوم السبت المقبل وان الفريق الاول لكرة القدم سيبدأ تدريباته في ٨/١ وذلك استعدادا للموسم المقبل ٨٩/٩٠.

الوحدة يواصل استعداداته لاستضافة بطولة كرة القدم لناشئي الخليج

كثف نادي الوحدة الاماراتي استعداداته لاحتضان بطولة ناشئي دول مجلس التعاون الخليجي ابطال الدوري التي ستقام في النصف الاول من شهر اكتوبر القادم، وقد وفرت الدولة الدعم المادي لانجاح البطولة والتي قد بلغت نصف مليون درهم كذلك وفرت الاقامة والاعاشة الكاملة للفرق المشاركة .. ويشرف سلطان العتيبة امين سر النادي على الاستعدادات التي تجري لهذه البطولة.
هذا ويستعد فريق نادي الوحدة من الآن بتكثيف جرعاته التدريبية للمنافسة على البطولة والظهور بالصورة المشرفة، وسوف يدخل الفريق معسكرا تدريبيا على مرحلتين الاولى ستكون داخلية والثانية خارجية في المجر بالاضافة الى اقامة العديد من المباريات التجريبية للوقوف على المستوى الحقيقي للفريق وتثبيت التشكيل.



● سلطان العتيبة

مانشستر تنظم الاولمبياد الصيفية ٩٦

جدد خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية آمال مدينة مانشستر باستضافة الالعاب الاولمبية الصيفية ١٩٩٦ وذلك عقب زيارته للمدينة حيث ادلى بتصريح اعلن فيه بان اثينا كحقيقة تاريخية تعتبر موطن الالعاب الاولمبية الحديثة. وهذه الحقيقة لا تعني انها ستنظم الاولمبياد بمناسبة مرور مائة عام على قيام الاولمبياد او انها تعتبر المرشحة الاولى لاستضافة هذا الحدث.
وقال سمارانش ان هناك عدة معايير ومقاييس لاختيار المدينة المنظمة للاولمبياد من بينها الخطط والمشروعات الموضوعة للتنظيم وأهم من ذلك الكثافة السكانية.
وأعلن سمارانش بان مانشستر تمتاز بالكثافة السكانية وهذا ما يعطيها الفرصة الاولى لاستضافة الالعاب الاولمبية.
وصرح سير آثر جولد رئيس اللجنة الاولمبية البريطانية بان حديث سمارانش يؤكد ثقتهم في فوز مانشستر بتنظيم الاولمبياد نظرا للجهود المنظمة والتخطيط الدقيق لاستضافة الاولمباد.



● سمارانش

الاندية الاردنية تحتفل بعيد الجلوس الملكي

يقيم اتحاد العاب القوى الاردني بمناسبة عيد الجلوس الملكي والعام العربي لالعاب القوى بطولة كاس الاردن للرجال والنساء على استاد عمان الدولي، ومن المقرر ان يشارك في البطولة فرق اندية عمان والاستقلال والعسربي وحسين والمفرق والكفرين والهاشمي وحيان وجرش والشرطة وسحان، وسوف يقيم الاتحاد بطولة المدن الاردنية بدعم من المحافظ ويشمل على سباق لاختراق الضاحية.

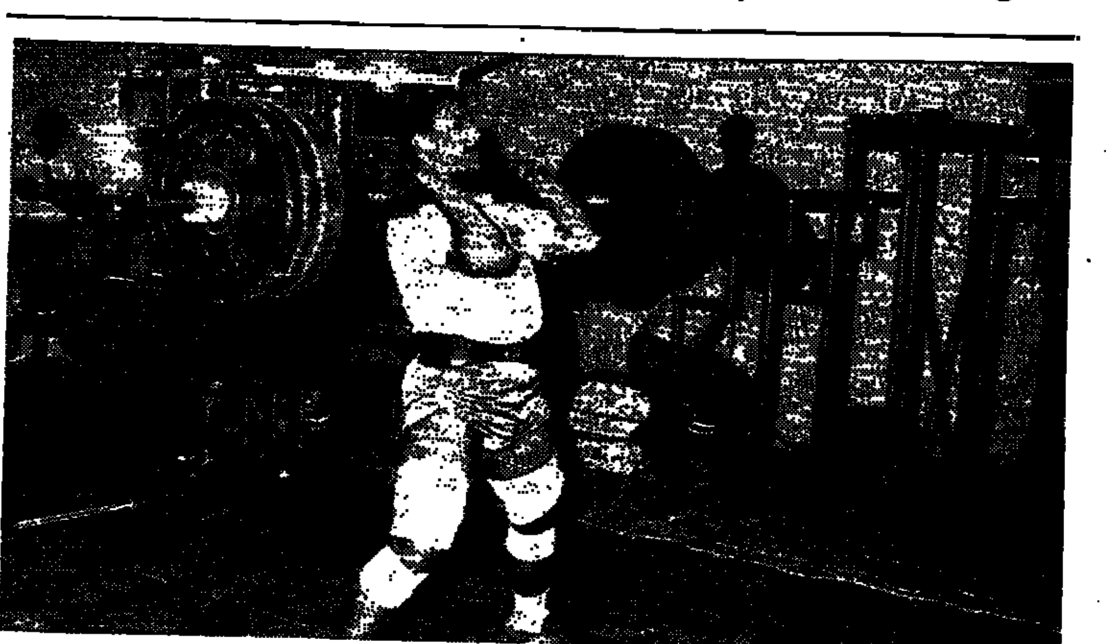
فريقان المانيان يصلان الاردن

يصل عمان غدا فريقان من المانيا الغربية لكرة الدراجات بدعوة من نادي طريف الاردني لاجراء لقاءات وعروض في هذه الرياضة بصالة الجامعة الاردنية ومركز طريف، هذا وقد اتخذ النادي كافة الترتيبات التي من شأنها توفير كل سبل نجاح اللقاءات ووضع البرنامج الزمني لزيارة الفريقين الالمانيين.

الرياضة الكويتية بدون هدف..

ولن نتقدم طالما التدريب يتوقف!!

وليد البخيت نجم المنتخب الوطني وابن القادسية يتحدث لـ «الرأي العام»



● البخيت يصارع الحديد للوصول الى الهدف

أجرى اللقاء: فؤاد رضوان

وليد صالح البخيت نوع مميز من الشباب الكويتي يعطي بسخاء لبلده الحبيب الكويت، لا يفكر سوى في رفع علم الكويت واسمها وسمعتها بين دول العالم في جميع المحافل الرياضية .. استطاع في ٦ سنوات أن يبرز نفسه بل ان يفرضها على المجتمع الكويتي من خلال حبه والتزامه وتضحياته لهوايته التي يفضلها وهي مسابقة رمي المطرقة في رياضة العاب القوى. وبذلك اصبح وليد البخيت نموذجا يحتذى به على مستوى الشباب الكويتي في كيفية تحقيق الذات والانضباط والالتزام بالقواعد العامة للحياة الانسانية بصفة عامة والحياة الرياضية في قطاع البطولة بصفة خاصة، وايضا في وضع الهدف ووضوحه والوصول اليه حيث يصبح للحياة معنى وقيمة.

وفي هذا اللقاء تحاول «الرأي العام» ان تتعرف على معالم شخصية وليد البخيت من خلال بعض الاسئلة التي تطرحها عليه.

القادسية قدم ما عليه.. والباقون مطالبون بمسؤوليتهم تجاه البلد

● لماذا اخترت رياضة ألعاب القوى؟

ـ ألعاب القوى رياضات رقمية يستخدم فيها المتر والساعة في عملية قياس المستوى الرياضي ودرجة الموضوعية فيها عالية جداً ولا تدخل فيها المجاملات الى حد كبير والوصول الى المستوى الدولي يتوقف على مجهود وعطاء اللاعب بالدرجة الاولى ولا تتحكم فيه عوامل اخرى مثل ما يحدث في الالعاب الجماعية، فقد يكون اللاعب في مستوى جيد ولكن بعض زملائه لا يعطونه الفرصة اثناء اللعب في المباريات بعدم تمرير الكرات اليه او تمريرها في الوقت غير المناسب، وهكذا. ومن هنا يتوقف نجاح اللاعب في الالعاب الجماعية على تعاون اخوانه اللاعبين معه في المباريات ولكن في ألعاب القوى تعتمد النتائج على قدرة الفرد وارشادات مدربه. ولذا فضلت رياضة العاب القوى عن غيرها.

● ما سر مسابقة رمي المطرقة بالذات مع العلم بأن مسابقات العاب القوى الاولمبية للرجال هي ٢٤ مسابقة؟

ـ كما تعلم أن ألعاب القوى تنقسم الى ثلاثة اقسام رئيسية هي الجري والعدو بانواعه والجزء الثاني الوثب والقفز بانواعه والثالث الرمي والدفع بانواعه ولكل مسابقة من مسابقات العاب القوى مواصفات جسمية خاصة من حيث طول القامة وطول الذراعين وطول الرجلين وطول الجذع وعلاقة الجذع بالرجلين وكذلك مواصفات بدنية من حيث العناصر البدنية مثل القوة والسرعة والتحمل والقدرة، والحقيقة ان المواصفات البدنية والجسمية المطلوبة للمطرقة تتوفر لدي. وكان لي الحظ انه عندما فكرت في مزاولة الرياضة عموما وألعاب القوى بالذات ان انشا الاتحاد الكويتي لالعاب القوى مدرسة الرمي التي كان لها الفضل في اكتشافي ووصولي للبطولة واكتشاف ووصول غيري من اخواني اللاعبين الممتازين وذلك عام ١٩٨٣ والتي كان فيها التدريب وما زال على اسس علمية حديثة ومتطورة وما زالت تخرج الابطال الحاليين في جميع مسابقات الرمي والدفع.

● متى بدأت عملية التدريب وما هو عمرك في ذلك الوقت؟

ـ بالتحديد في ١٩٨٣/٥/١٥ مع الدكتور ناجي أسعد يوسف مدرب مدرسة الرمي وكان عمري ١٨ سنة وشهر أو ١٣ يوما.

● لماذا لم تبدأ في سن مبكر عن ذلك والمعروف أن أبطال العالم يبدأون عملية التدريب وعمرهم ١٠ سنوات؟

ـ المفروض ان يكون هناك عملية اختيار وانتقاء للشباب الكويتي في سن مبكرة وان يكون هناك نظام في الدولة في قطاع البطولة ينفذ ذلك، وتبدأ عملية التدريب الشامل على جميع اللعبات من سن ٦ ـ ١٠ سنوات ثم يبدأ اللاعب في التخصص في رياضة معينة عند سن ١٠ ـ ١٢ سنة ثم بعد ذلك يتخصص في مسابقة محددة في هذه الرياضة بعد ١٢ سنة ويستمر فيها حتى فوق ٣٥ سنة كما هو موجود حاليا في مسابقة رمي المطرقة وفي مسابقة رمي القرص وقد وصلت اعمار بعض اللاعبين الى ٤٠ سنة مثل اوتز، ومال ولكتز، وبول ولكن للأسف عملية اختيار وانتقاء اللاعبين في دولة الكويت متروكة للصدفة والحظ باستثناء مدرسة الرمي في العاب القوى ولذلك تبدأ مزاولة المسابقات المناسبة لكل فرد في سن متأخرة.

● لو بدأت في سن مبكر هل كان هناك احتمال لتحقيق نتائج أفضل؟

ـ أعتقد أنني لو بدأت ممارسة الرياضة عموما في سن ١٠ سنوات ثم بدأت التخصص في رمي المطرقة من عمر ١٢ سنة لكانت لي فرص اكبر للوصول الى مستوى اعلى للأسباب الاتية.

ـ ان تعلم التكنيك «فن اداء» رمي المطرقة يحتاج الى وقت طويل لاتقانه والسيطرة عليه ومعرفة دقائقه والوصول الى الحالة الاتوماتيكية للأداء الحركي.

ـ الافضل في عملية التعلم عموما في أي مجال أن تبدأ في سن مبكرة وكما يقول المثل «التعلم في الصغر كالنقش في الحجر».

- ان تعلم التكنيك واتقانه يحتاج على الاقل الى ١٠ سنوات متصلة من التدريب.

- البداية المبكرة توفر للاعب التدريب بمعدل معتدل ولكن شعور اللاعب بانه بدأ متاخرا يجعله قلقا على تحقيق النتائج وبالتالي يسرع في عملية التدريب وربما يؤدي ذلك الى بعض الاصابات.

● كم مرة تتدرب يوميا وكم ساعة تدريبية ؟

- انني اتدرب يوميا ما عدا يوم الجمعة وخلال العام الدراسي اتدرب فترة مسائية من الساعة الرابعة وحتى الساعة الثامنة مساء وابتداء من شهر مايو وحتى منتصف شهر سبتمبر يكون التدريب على فترتين يوميا من الساعة التاسعة وحتى الساعة الثانية عشرة صباحا ومن الساعة الخامسة وحتى الثامنة مساء أي بمعدل ٤ ساعات اثناء العام الدراسي وسبع ساعات اثناء الاجازات والعطلة الصيفية.

● كم مرة انقطعت عن التدريب خلال ست السنوات الماضية ؟

- لم انقطع عن التدريب ولو مرة واحدة، وحتى في حالات الاصابة في جزء من اجزاء الجسم انني اتدرب على تمرينات لا تشمل الجزء المصاب وانقطع عن التدريب في الحالات المرضية الضرورية بامر الطبيب والمدرب فقط.

● ما سبب عدم انقطاعك عن التدريب المستمر طوال العام ؟

- للوصول الى المستوى الرياضي الدولي لا بد من التدريب المنتظم المستمر لمدة من ١٠-١٢ سنة متتالية دون انقطاع فعندما يبدأ



● دكتور ناجي اسعد

اللاعب من لا شيء ويصل الى مستوى معين من الاداء الرياضي وليكن ٥٠ في المائة مثلا ثم ينقطع عن التدريب ليعود الى نقطة البداية مرة اخرى ثم يبدأ بمزاولة التدريب الرياضي ليصل الى مستوى ٥٠ في المائة مرة ثانية ثم ينقطع عن التدريب وهكذا يظل طوال حياته الرياضية في مستوى ٥٠ في المائة فقط ولا يصل ابدا الى المستوى العالمي الدولي اما عندما يبدأ اللاعب من لا شيء ثم يصل الى مستوى ٥٠ في المائة خلال عام مثلا ثم ينطلق من هذا المستوى الى مستوى ٧٠ في المائة في العام الذي يليه وهكذا دون هبوط في المستوى والعودة الى نقطة البداية مرة اخرى، وعدم الانقطاع عن التدريب فانه يستطيع الوصول الى المستوى العربي والاسيوي والدولي.

● وماذا عن التدريب في فصل الصيف وخصوصا رمي المطرقة ؟

- يلعب الطقس دورا مهما جدا في تطور رقمي ففي ظل درجة الحرارة التي تصل الى ٤٩ درجة والغبار والرطوبة تكون عملية التدريب صعبة جدا ولكنها ضريبة البطولة التي احببتها وفي ظل حبيبتي المطرقة وحبي لوطني وبلدي الكويت تهون كل الصعوبات.

● هل تشعر احيانا بالملل من العملية التدريبية المستمرة ؟ وكيف تغلبت على ذلك ؟

- طبعا في بعض الاحيان اشعر بضيق وملل وعدم رغبة في التدريب وهذا شيء طبيعي وليس هذا في التدريب الرياضي فقط ولكنه موجود في جميع المجالات الاخرى... ايضا يشعر الفرد بملل من اشياء تتكرر في حياته بصفة منتظمة ولكن لاسرتي وزملائي اللاعبين ومدربي دور كبير في التخلص من هذه الحالات بعمل بعض البرامج الترفيهية والمناقشات العلمية والنشاط الاجتماعي الاسري ومع الاصدقاء لتخفيف حمل التدريب الى حد ما.

● من هم افضل اللاعبين في العاب القوى في الكويت في رأيك ؟

- هناك لاعبون ممتازون استطاعوا ان يصلوا الى مستوى جيد في العاب القوى على المستوى العربي والاسيوي على سبيل المثال لا الحصر في مسابقات الرمي والدفع، محمد غريب الزنكوي وعبدالله سرور ومحمود ايل في مسابقة دفع الجلة، غانم جوهر في رمي الرمح، نجم عبدالرزاق في رمي القرص، وفي مسابقات الوثب والقفز مرزوق اليوحة وسماح الفرحان في مسابقة الوثب الثلاثي، اما في مسابقات العدو والجري والحواجز فيوجد جاسم جمعان في مسابقة ٤٠٠ م حواجز ونجم مطلق في مسابقة ٨٠٠ م و١٥٠٠ م.

بالاضافة الى بعض اللاعبين الناشئين الممتازين مثل عمر الملا واحمد الامير وناصر الجار الله في رمي المطرقة وحسين السعيد في دفع الجلة ومالك تمران في رمي القرص، واحمد الساير في القفز بالزانة وبدر عباس في مسابقة ١١٠ امتار حواجز وسعد عايض في مسابقة ٤٠٠ متر وناصر الرغيب في مسابقة ٨٠٠ و١٥٠٠ متر وشطي عقيل في مسابقة ٥٠٠٠ متر ومحمد اليوحة في مسابقة الوثب الطويل وانور عامر في مسابقة ٤٠٠ متر حواجز.

● من سيكون خليفة وليد البخيت في رمي المطرقة في رأيك... ولماذا ؟

- هناك بعض الافراد الموجودين ومن حسن حظهم انهم بدأوا التدريب على رمي المطرقة في سن مبكرة فاخذوا بذلك فرصة افضل مني وارجو لهم ان يستغلوها ويصلوا الى مستويات عالية فاللاعب عمر الملا عمره الان ١٨ سنة ورقمه ٥٥,٨٤ مترا بالمطرقة القانونية واللاعب احمد الامير عمره ١٥ سنة ورقمه ٥١,٧٠ مترا بالمطرقة القانونية واللاعب ناصر الجار الله عمره ١٥ سنة ورقمه ٤٩,٢٤ مترا بالمطرقة القانونية، في حين انني بدأت رمي المطرقة وعمري ١٨ سنة ولم ادر عنها شيئا قبل ذلك، وعلى ذلك فهم بدأوا عملية التدريب قبلي باربع سنوات على الاقل وهذه فرصة كبيرة لهم، هذا بالاضافة الى انهم يتعلمون الاسس الفنية عن طريق ملاحظاتهم لي اثناء الرمي ولهم فرصة ان يروا لاعبا يرمي ٦٧ مترا في حين انني عندما بدأت لم اجد لاعبا في الكويت يتخطى حاجز ٦٠ مترا، ووجود مثل هؤلاء الابطال يدفع اللاعبين الناشئين نفسيا وفنيا على التطور والتقدم، ولذلك كان يعوضني مدربي الدكتور ناجي اسعد عن ذلك بمشاهدة افلام وصور ابطال العالم لتعلم اسس وفن الحركة منهم.

● كيف تمضي يومك في الحياة ؟

- معظم الوقت من يومي اقضيه مع المطرقة حبيبتي حتى وقت فراغي مشغول في تكتيك المطرقة وفن الحركة ومشاهدة الافلام التعليمية والباقي لاسرتي هذا طبعا بعد الانتهاء من عملي صباحا كمدرس للتربية الرياضية بمدرسة مرشد محمد سليمان.

● هل تحبذ السهر والذهاب للديوانيات... وهل تحبذ ذلك للابطال والشباب عموما ؟

- انا بطبيعتي لا اميل للسهر أو قضاء الوقت في الديوانيات لان السهر عدو الرياضة للبطولة وليس عندي وقت فراغ فبعد الانتهاء من التدريب اشعر اني في حاجة ماسة الى الراحة والنوم، أما بالنسبة للشباب فافضل ان يستغلوا وقت فراغهم في نشاط معين سواء كان رياضيا أو اجتماعيا أو ثقافيا، اما الديوانيات فهي للذين اعطوا الكثير من قبل واصبحوا في سن يحتاجون فيه الى بعض الراحة والترفيه، ولكن لا مانع ان يكون للفرد اصدقاء يلتقي بهم في بعض الاوقات وليس يوميا.

● وليد البخيت يتحدث لـ«الرأي العام»

● الحياة مرحلتان مرحلة للعطاء ومرحلة لحصاد ما اعطيت ففي رأيك الى متى يستمر عطاؤك في رمي المطرقة؟

- ان الله انعم على الناس بمواهب معينة ويجب علينا استغلال هذه المواهب الى اقصى حد ممكن واني سوف ابذل كل جهدي في سبيل استغلال موهبتي الى اكبر قدر مستطاع لتمثيل الكويت في المحافل الرياضية. فعطاء اللاعب مرتبط اولا بالنواحي النفسية والبدنية والاجتماعية وهناك لاعبون في رمي المطرقة تخطى عمرهم ٣٧ سنة. ومتوسط اعمار اللاعبين في مسابقات الرمي والدفع عموما حوالي ٣٥ سنة وهذا يدفعني الى مواصلة الاستمرار في العطاء لبلدي وهوايتي.

● ما رأيك في مهنة التربية الرياضية بصفتك مدرسا للتربية الرياضية.؟

- مهنة التربية الرياضية مهنة تربوية من الدرجة الاولى يمكن عن طريقها تربية الشباب من خلال النشاط الرياضي وتعليمه احترام الاخرين والمحافظة على مشاعرهم والالتزام والانضباط في السلوك العام ووضوح الهدف امامهم وكذلك استغلال اوقات فراغهم لما فيه مصلحتهم البدنية والنفسية، كما انها مهنة تتعامل مع اغلى شيء لدينا وهم اولادنا وشبابنا مستقبل الوطن والكويت ويتحتم على كل من يعمل فيها ان يكون نموذجا للشباب والطلبة ومدرس التربية الرياضية من اجب المدرسين الى الطلبة لقربه منهم ومحاولته التعرف على ميولهم ورغباتهم بما لديه من اساليب تربوية.

● لماذا التحقت بكلية التربية الاساسية قسم التربية الرياضية؟

- توجد عدة دوافع لالتحاقي بالكلية منها انني سلكت درب البطولة فرغبت المزيد من المعلومات والمعارف عن الرياضة واساليب تعليمها وتدريبها لتطوير نفسي وتطوير الناشئين في المستقبل وكذلك تشجيع مدربي الدكتور ناجي اسعد واسرتي.

● ما رأيك في منشآت الكلية وبرامجها؟

- من حيث المنشآت فانها لا تتناسب مطلقا مع الكلية لا من جهة الملاعب والصالات والمدرجات وحمام السباحة والمكاتب ولا من جهة التجهيزات والادوات والاجهزة ففي الكويت توجد بعض المدارس افضل منها بكثير ويؤسفني ان تظل الكلية في هذا المستوى.

والمفروض ان تكون الكلية على احدث مستوى من المنشآت والتجهيزات والادوات. اما من جهة البرامج فتحتاج لبعض التعديلات لتناسب مجتمعنا الكويتي كما انها تحتاج الى التطوير واستخدام الاساليب الحديثة في عملية التعليم كذلك اختيار المدرسين ذوي المستوى العالي في بعض المواد.

● ما هي طلباتك لتطوير رقمك باستمرار؟

- ليس لي اي طلبات سوى اتاحة الفرصة بالتدريب اليومي طوال العام على فترتين يوميا بمعدل من ٦-٨ ساعات يوميا لمدة عشر سنوات قادمة ان شاء الله واعتباري مجندا لخدمة الكويت واستغلال موهبتي لتمثيل الوطن في المحافل الرياضة واتخاذ الاجراءات التي تحقق ذلك.

● ما اهي امنياتك؟

- امنيتي ان اقابل سمو امير البلاد وولي عهده الامين وقد حصلت على المركز الاول في بطولة دول مجلس التعاون مرتين متتاليتين ولكن الفريق ككل حصل على المركز الثاني فلم يتح لي شرف لقاء سمو امير البلاد. وأرجو أن تتاح لابطال اللعبات الفردية الذين يحرزون المراكز الاولى فرصة مقابلة سمو امير البلاد بصرف النظر عن الفريق ككل وما ذنب بعض الافراد المجتهدين المخلصين الذين حققوا المراكز الاولى لبلادهم ووطنهم الحبيب الكويت.

● ما هو النادي الرياضي التي تفضل ان تلعب فيه لو لم تكن في نادي القادسية؟

- نادي القادسية ثم نادي القادسية لانني انضممت عن رغبتي الكاملة لحبي له والتمتع بوجودي فيه وبين الاخوان والاصدقاء القدساوين وعلى رأسهم العميد عبدالعزيز المخلد الذي لعب دورا فعالا في تقدم القلعة الصفراء هو واعضاء مجلس ادارته الذين يتابعون انشطة النادي عن كثب.

● هل تحب ان تضيف شيئا لم تتطرق له اثناء الحديث؟

- احب ان اشكر جريدة «الرأي العام» لحرصها الدائم على ابراز رياضة العاب القوى بصفة عامة ومسابقة رمي المطرقة بصفة خاصة وحرص الاخوان الصحفيين على كتابة الموضوعات العلمية والمدروسة في هذا المجال الذي يساعدني على تقدم رقمي لخدمة بلدي الحبيبة الكويت.

انتقاء المواهب عندنا متروك للصدفة.. رغم انها من عند الله ويجب صقلها

● وليد صالح البخيت

المطالبة بتوجيه اتهامات جنائية الى مسؤولي شرطة الكرة في بريطانيا

قال محامون ان مئات الاشخاص من المصابين او الذين لقي اقرباؤهم مصرعهم في اسوأ كارثة رياضية في بريطانيا يطالبون بتوجيه اتهامات جنائية الى مسؤولي الشرطة وكرة القدم.

وقالوا امس الاول ان موكليهم يطلبون توجيه اتهامات جنائية بسبب الكارثة التي وقعت في ١٥ ابريل الماضي ولقي فيها ٩٥ مشجعا مصرعهم في مباراة بين ليفربول ونوتنجهام فورست في كاس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم بمدينة شيفيلد في شمال انجلترا.

وقال المحامي مايك همفريس انهم غير مهتمين بالتعويض. فهم يريدون وضع المسؤولين عن الكارثة في قفص الاتهام ليدفعوا ثمن ما حدث. وقد رفع عدد من المتضررين قضايا تعويض مدني بالفعل.

وقد وجه شهود انتقادات جادة الى الشرطة وذلك في التحقيق الرسمي بشأن الكارثة لفتحها بوابة في الاستاد مما ادى الى تدفق الوف المشجعين على مدرجات مكتظة بالجماهير.

الصين تتأهل لكأس العالم بعد فوزها على ايران ٢/صفر

فازت الصين امس على ايران ٢/صفر في الدور الاول لتصفيات المجموعة الخامسة لشرق اسيا لكاس العالم لكرة القدم.

وسجل ليو هايجوانج وجانج شياوين هدفي المباراة في الدقيقتين ٧٢ و٨١. وقد حضر المباراة التي اقيمت بمدينة شنيانج في شمال الصين ٢٥,٠٠٠ متفرج.

وبذلك تتصدر الصين المجموعة برصيد ثماني نقاط من اربع مباريات وتليها ايران ولها ثماني نقاط من خمس مباريات ثم بنغلاديش ورصيدها نقطتان من ست مباريات في حين تاتي تايلاند في ذيل القائمة برصيد نقطتين من خمس مباريات.

وتبقى مباراتان في المجموعة تقام الاولى يوم السبت القادم بين ايران والصين والثانية في ٢٩ من الشهر الحالي بين الصين وتايلاند على ارض الاولى.

ويتأهل الفائز بالمجموعة للدور الثاني الذي يضم ستة فرق تقام بينها مسابقة بنظام الدوري لتحديد فريقين يتأهلان لنهائيات كاس العالم التي تقام في ايطاليا العام القادم.

ياريد وسامبراس في نهائي بطولة اليابان الدولية



● اندرس ياريد

صعد امس السويدي اندرس ياريد والامريكي بيت سامبراس الى المباراة النهائية لبطولة التنس الدولية المقامة في اليابان وتبلغ قيمة جوائزها ٢٥٠,٠٠٠ دولار. كما صعدت المصنفة الاولى الارجنتينية جابرييلا ساباتيني والمصنفة الرابعة الامريكية ماري جو فرنانديز الى المباراة النهائية لفردي السيدات في البطولة التي انتقلت من مدينة يوكوهاما الى اوساكا حيث تقام المباريات النهائية.

وقد فاز ياريد على الامريكي جيم كورير ٦/٣ و٦/٣ و٦/٢ في الدور قبل النهائي.

كما فاز سامبراس على مواطنه جيم حراب ٦/٣ و٤/٦ و٦/٤ وفازت ساباتيني على البلغارية كاترينا ماليفا ٦/٣ و٦/٤ في قبل النهائي.

وفازت ايضا فرنانديز على اليابانية نانا مياجي ٦/١ و٤/٦ و٧/٥.

٢١ الجاري منتخبا مصر وقطر وديا

يقام يوم الجمعة ٢١ الجاري اللقاء الودي المرتقب على استاد القاهرة الدولي بين منتخب مصر القومي لكرة القدم ومنتخب قطر، ويأتي هذا اللقاء قبل سفر الفريق المصري الى كنشاسا لملاقاة منتخب زائير في مباراة العودة لكاس الامم الافريقية.

صور من الماضي

يزخر ارشيف «الرأي العام» بالعديد من الصور القديمة في شتى المجالات، والرياضة واحداثها ومناسباتها على ارض الكويت لها في الارشيف الشيء الكثير الذي يبين الذكرى ونعرضها مرة اخرى، حيث تضع اللمسات التاريخية في وقتنا الحاضر لتذكرنا جيلنا والجيل الذي سيلينا من خلال طابع الاصالة والتلاحم الاسري المتمثل في هذه اللقطات.



● وفد الكويت في المخيم الكشفي العربي في زيارة لسمو الامير الراحل الشيخ صباح السالم في قصره بلبنان

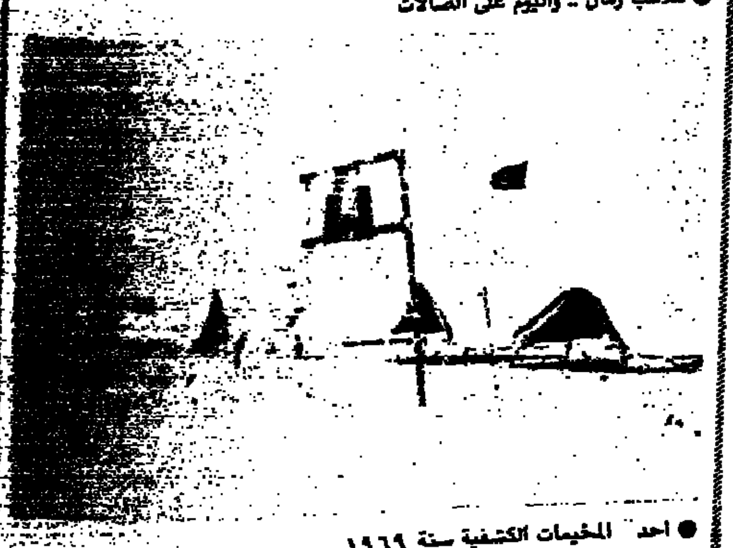


● سمو الامير الشيخ جابر الاحمد وبجانبه كاس الامير يتوقف نادي الكويت الرياضي

● خالد المريان يحمل كاس دوري السلة لعام ١٩٧٤



● مباريات الستينات واضح الالتزام بالزي الرسمي حتى الحكم وبدون حذاء ممكن ان ملعب في المباراة



● ملاعب زمان - واليوم على الصالات

● احد المخيمات الكشفية سنة ١٩٦٩

لمدة عشرة ايام ...

نـواه معلـق رياضـي مقابـل ١٠٠ الـف دولار

حصل نجم التنس الفرنسي يانيك نواه على مائة الف دولار مقابل عمله كمعلق رياضي لاحدى محطات التلفزة الفرنسية خلال اقامة بطولة فرنسا المفتوحة للتنس (رولان جاروس) والتي فاز ببطولة فردي الرجال فيها الاميركي مايكل تشانغ اما فردي السيدات فكانت من نصيب الاسبانية ارانتسا سانشيز التي فازت على اللاعبة الاولى في العالم ستيفي جراف ومن المعروف ان يانيك نواه هو اللاعب الاول في فرنسا وقد خرج من الدور الثاني خلال مشاركته في بطولة فرنسا المفتوحة وقد تدهور مستواه في العامين الاخيرين ويعود ذلك لكثرة الاصابات التي تعرض لها خلال تلك الفترة.


● يانيك نواه

فوز عويطة بذهبية الـ ٥ الاف متـر بدورة العاب الناطقين بـالفرنسية

احرز العداء المغربي سعيد عويطة ذهبية سباق الـ ٥ الاف متر في دورة الالعاب الاولى للناطقين بالفرنسية التي تقام في المغرب، قطع عويطة مسافة السباق في ١٩ر١٣ر٣٦ر١٣ دقيقة وحل بعده مواطناه سكاح ١٠ر٣٩ر١٣د وايسينغار ٨٩ر٤٧ر١٣د. وفي الـ ٨٠٠م حل السنغالي موسى فال في المركز الاول مسجلا ٧٨ر٤٦ر١ دقيقة متقدما على المغربي فوزي اللهبي ٠٨ر٤٧ر١ د والسنغالي بوبكر نيانغ ١٨ر٤٧ر١د، وحققت لورانس بيلي رقما جديداً لفرنسا في الـ ١٠٠م قدره ١٤ر١١ ثانية بينما سجل مواطنها سنغوما ١٧ر١٠ث في الـ ١٠٠م للرجال، وفازت الكندية بيترسن بسباق الـ ٨٠٠م ٣ر٥ر٢ر٢ دقيقة والفرنسية لاكافيا برمي الرمح ٣٨ر٧٣م والكندي فل بال ٣ الاف متر موانع ٩١ر٢٧ر٨د والكندي سميث بالمسابقة العشارية ٧٢٧٩ نقطة بفارق كبير امام المغربي مؤمن ٦٥٣٧ نقطة، وفي كرة القدم فازت السنغال على الغابون ٣/١ وساحل العاج على بوركينا فاسو ٢/١.

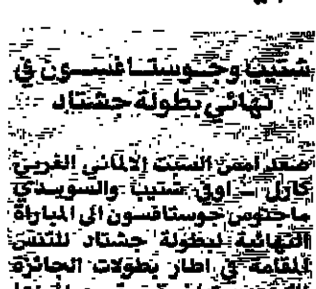

● سعيد عويطة

مصرع المهاجم الانكليزي الـدولي كـانينغهـام في حـادث سيـر

لقي نجم كرة القدم الانكليزي الدولي السابق لوري كانينغهام مصرعه في حادث سير صباح امس بالقرب من مدريد، واشتهر كانينغهام - ٣٣ عاما - بانه اول لاعب زنجي ينضم الى منتخب انكلترا عام ١٩٧٩، وذكرت شرطة مدريد ان السيارة التي كان يقودها كانينغهام خرجت عن طريقها لسبب مجهول قبل مسافة قصيرة من العاصمة الاسبانية على الطريق التي تصل بين مدريد ولا كورونا الامر الذي تسبب بمقتل كانينغهام واصابة مرافق له.

وقد بدأ كانينغهام حياته كلاعب في نادي اورينت قبل ان ينتقل الى نادي وست بروميتش البيون حيث شكل ثنائيا شهيرا مع اللاعب الزنجي الاخر سيريل ريجيس - لاعب كوفنتري الحالي - وتم ضم كانينغهام الى المنتخب الانكليزي عام ١٩٧٩ فخاض ٦ مباريات دولية قبل ان ينتقل الى ريال مدريد الاسباني خلال حزيران/يونيو من العام ذاته لقاء ٨٥٠ الف جنيه.

غير ان شهرة كانينغهام تدهورت بسرعة بسبب الاصابات المتكررة التي تعرض لها فاعاره ريال مدريد لمانشستر يونايتيد الانكليزي قبل ان يعود ال ترغريتو الى اسبانيا من جديد ليلعب مع فريقه الحالي رايو فاليكانو.

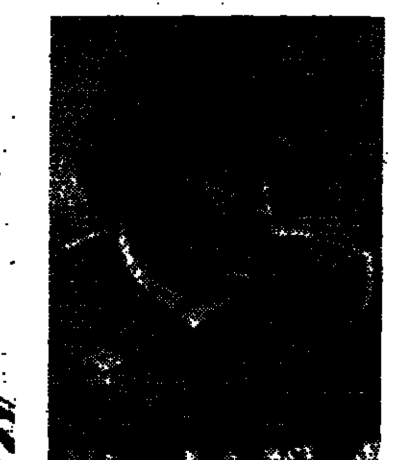


شتيب وجوستافسون في نهائي بطولة جشتاد

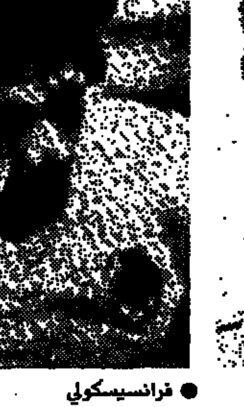
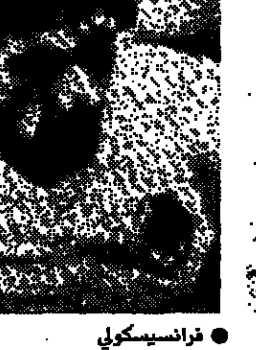
صعد امس المصنف الالماني الغربي كارل - اوف شتيب والسويدي ماغنوس جوستافسون الى المباراة النهائية لبطولة جشتاد للتنس المقامة في اطار بطولات الجائزة الكبرى وتبلغ قيمة جوائزها [illegible] دولار. وقد فاز المصنف الثامن شتيب على الاسباني سيرجي بروجيرا في الدور قبل النهائي ٦/٤ و٥/٧ و٦/٤، كما فاز جوستافسون على مواطنه يان جونارسون ٦/٤ و٦/٢.

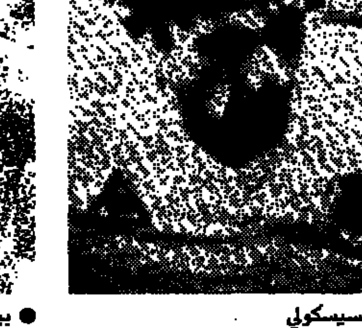
اليـوم نهائي كـأس امم اميركـا اللاتينيـة

بين البرازيل والاوروغواي بعد فوزهم على الباراغوي والارجنتين


● مارادونا


● روماريو



● فرانسيسكولي


● بيبيتو

سوزا افضل اللاعبين... والبرازيلي بيبيتو على صدارة الهدافين

انحصرت المنافسة على بطولة كاس دول اميركا الجنوبية السابعة والعشرين لكرة القدم «كوبا اميركا» بين الاوروغواي والبرازيل. وفي المرحلة قبل الاخيرة من الدور النهائي فجر امس فازت الاوروغواي على الارجنتين ٢/صفر والبرازيل على الباراغوي ٣/صفر. وستقام مباراة القمة بين الاوروغواي حاملة اللقب والبرازيل المنظمة اليوم وتليها مباراة المركزين الثالث والرابع بين الارجنتين بطلة العالم والباراغوي. وكانت مباراتا المرحلة الاولى للدور النهائي اسفرتا عن فوز البرازيل على الارجنتين ٢/صفر والاوروغواي على الباراغوي ٣/صفر. وهكذا فان الاوروغواي والبرازيل ستدخلان المباراة الاخيرة وهما متعادلتين في النقاط وفارق الاهداف. واذا ما انتهت المباراة المنتظرة بالتعادل فان ركلات الترجيح هي التي ستحدد هوية البطل. وستكون مناسبة للبرازيل لتثار لخسارتها امام الاوروغواي ٢/١ في نهائي كاس العالم على ملعب ماراكانا في ١٦ يوليو ١٩٥٠.

الاوروغواي والارجنتين

على ملعب ماراكانا في ريو دو جانيرو فازت الاوروغواي على الارجنتين بهدفين مقابل لا شيء سجلهما روبن سوزا في الدقيقتين ٣٩ و٨١ فثارت لخسارتها امامها صفر/١ في الدور الاول واثبت سوزا انه احد افضل مهاجمي البطولة على الاطلاق.

وهددت الاوروغواي مرمى الارجنتين منذ البداية. وفي الدقيقة ٤ سدد سوزا ركلة حرة في الخارج ورد عليها كانيجيا فانقذها الحارس زيولي. وبعدما انحصر اللعب في منتصف الملعب لدقائق قليلة دخل هيريرا منطقة الجزاء الارجنتينية وحود بوسوالدو كرته الى ركنية لم تثمر بسبب تدخل القائم. واهدر سوزا مرة جديدة في الدقيقة ١٦ بعد تمريرة من الزاميندي واخق كانيجيا في التسجيل في الدقيقة ٣٣. وفي الدقيقة ٣٤ شاهد مارادونا الحارس زيولي وقد تقدم بعيدا عن مرماه فسدد كرة طويلة من دائرة الوسط من دون ان يتمكن من هز شباكه وصفق الجمهور البرازيلي طويلا للعبة. وفي الدقيقة ٣٨ استغل سوزا خطأ للمدافع الارجنتيني سنسيني الذي اعاد الكرة ضعيفة الى حارس مرماه بومبيدو فقطعها مهاجم الاوروغواي وسجل منها هدف المباراة الاول.

وفي الدقيقة ٤٠ دخل هيريرا من جديد منطقة الجزاء الارجنتينية فحول كلاوسن الكرة الى ركنية. وفي الدقيقة ٤٢ سدد مارادونا الكرة من ركلة حرة وشتتها دفاع الاوروغواي.

الشوط الثاني

وفي الشوط الثاني حاولت الارجنتين التعويض. وبعد ثلاث تمريرات بين بالبو وكانيجيا ومارادونا سنحت الفرصة لابطال العالم لكن غوتيير انقذ الموقف في الدقيقة ٥٧. ثم تحول مجرى المباراة عندما طرد الحكم البرازيلي ارنولدو سيزا كويليو مدافع الارجنتين روجيري في الدقيقة ٦٤ لتعمده الخشونة مع سوزا. وفي الدقيقة ٧٤ الغى الحكم هدفا للارجنتين لخطأ من كانيجيا على دي ليون. وسنحت فرصة اخرى للارجنتيني بالبو في الدقيقة ٧٤ فصدها زيولي.

اجمل هدف

وفي الدقيقة ٨١ شق سوزا طريقه من منتصف الملعب وتخطى كلاوسن الذي خصص لمراقبته ثم سدد كرة عكسية داخل مرمى بومبيدو مسجلا هدف الامان لمنتخبه وكان احد اجمل اهداف البطولة.

مثل الاوروغواي.. زيولي وهيريرا وغوتييريز ودي ليون ودومينغيز وبردومو «كوريا» واوستولازا وباز «بيريرا» والزاميندي وفرانشيسكولي وسوزا.

ومثل الارجنتين.. بومبيدو وكلاوسن وكوتشيوفو «غوروزيتو» وروجيري وسنسيني وتروخليو وباتيستا وبوروتشاغا «بالبو» وبوسوالدو وكانيجيا ومارادونا.

البرازيل والباراغوي

وعلى ملعب ماراكانا ايضا امام ٦٥ الف متفرج فازت البرازيل على الباراغوي بثلاث اهداف سجلها بيبيتو في الدقيقتين ١٦ و٥٢ وروماريو في الدقيقة ٥٨. وسيطرت البرازيل على المباراة سيطرة كاملة بعدما بداتها بهجمات متلاحقة عن طريق الظهير الايسر مازينيو في حين ارتدت الباراغوي الى الدفاع تاركة لاعبين فقط في الامام هما كانيتي وبالاسيوس. وفي الدقيقة ١٦ مرر سيلاس الى مازينيو ومنه الى بيبيتو الذي سجل الهدف الاول.

واستغلت الباراغوي تقدم مازينيو المستمر وهددت مرمى تافاريل عن طريق كانيتي وبالاسيوس الى ان تسلم المنتخب البرازيلي المبادرة من جديد بعد الدقيقة ٢٤. وفي الدقيقة ٣٩ ارتكب غواش خطأ ضد روماريو فسدد برانكو الكرة لولبية من الركلة الحرة وانقذها فرنانديز باعجوبة. وفي الدقيقة ٤٠ قدم روماريو عرضا في المحاورة داخل منطقة جزاء الباراغوي لكنه لم يترجمها الى هدف.

الشوط الثاني

وفي الشوط الثاني قدم البرازيليون عرضا رائعا استهله بيبيتو بهدف في الدقيقة ٥٢ اثر تمريرة في فالدو. وفي الدقيقة ٥٨ سجل روماريو الهدف الثالث بعد تمريرة من مازينيو. وفي الدقيقة ٧٤ افلتت من ريناتو فرصة سهلة عندما صد له القائم كرة قوية اثر تمريرة من سيلاس.

مثل البرازيل.. تافاريل ومازينيو وماورو غالفا وبرانكو وريكاردو والداير ودونغا وسيلاس وبيبيتو وروماريو «ريناتو» وفالدو «اليماو».

ومثل الباراغوي.. فرنانديز وتوراليس ودلغادو وزايالا وجاكيه وفرانكو وبالاسيوس وغواش وفيريرا وكانيتي «سانابريا» ونيفا.

ويتصدر بيبيتو ترتيب الهدافين برصيد ٦ اهداف ويليه كل من سوزا «الاوروغواي» ومالدونادو «فنزويلا» ولكل منهما ٤ اهداف ثم ايغواران «كولومبيا» وله ٣ اهداف.

الرياضة العالمية

اعداد: محمد فوزي

فوز سيدات المجر ببطولة العالم في سيف المبارزة

احرزت المجر بطولة العالم في مسابقة سيف المبارزة لفرق السيدات في مدينة دنفر الاميركية اثر فوزها في المباراة النهائية على ايطاليا بتسعة انتصارات مقابل ثلاثة.

مثل المجر كل من جورجيا تشالاي وماريا هورفات وديانا ايوري وماريا فاركوني.

وانتزعت سويسرا المركز الثالث بعد فوزها على كوبا ٩/٤.

وفي ربع نهائي مسابقة سيف المبارزة للرجال ستلعب فرنسا ضد كوبا والمانيا الغربية ضد المجر والاتحاد السوفياتي ضد ايطاليا والسويد ضد اسبانيا. وفي الدور الاول من تصفيات هذه المسابقة خسرت الكويت امام ايطاليا ٩/٣ وامام السويد ٩/٢.

اليوم كندا وهولندا في نهائي الكأس القارية

تاهل منتخبا كندا وهولندا الى المباراة النهائية للكاس القارية (انتركونتيننتال) في الهوكي على العشب التي تقام في ماديسون (نيوجيرسي).

وحققت كندا مفاجأة في الدور نصف النهائي بفوزها على الهند ٢/٣ في الوقت الاضافي بينما حققت هولندا فوزا سهلا على فرنسا ٥/١.

الضفتين هزم الفيصلي امام ٢٥ الف متفرج

فاز الضفتين على الفيصلي بهدف مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت مساء امس الاول في عمان امام نحو ٢٥ الف متفرج في الدور قبل النهائي من مسابقة درع الاتحاد الاردني لكرة القدم.

سجل هدف الضفتين (بطل درع الاتحاد للعام الماضي) اللاعب الدولي جهاد عبدالمنعم في الدقيقة العاشرة.

وبهذه النتيجة انتقل الضفتين لملاقاة الرمثا في مباراة القمة.

العراق يشارك في بطولة العرب للناشئين في رفع الاثقال

يشارك العراق في بطولة العرب للناشئين برفع الاثقال المقرر اقامتها في السعودية خلال شهر ايلول المقبل.

وذكر جواد محمد جودي سكرتير الاتحاد العراقي لرفع الاثقال ان المنتخب العراقي الذي سيشارك في هذه البطولة وهي لمن اعمارهم ما بين (١٨-٢٠) سنة سيتم اختياره على ضوء بطولة مناطق العراق المقرر اقامتها يوم الاربعاء المقبل.

واوضح ان افضل عشرة رباعين وفق الارقام التي سيحققونها في بطولة مناطق العراق سيدخلون المعسكر التدريبي استعدادا لهذه البطولة العربية.

منتخب اليمن يستعد لكأس فلسطين

اقر الاتحاد العام لكرة القدم في الجمهورية العربية اليمنية اسماء منتخب اليمن للشباب الذي سيشارك في بطولة كاس فلسطين للشباب التي ستقام في بغداد في الحادي والثلاثين من الشهر المقبل.

وذكر ان ثلاثين لاعبا تم اختيارهم من قبل المدرب اليمني علي صالح عباد سيدخلون غدا معسكرا تدريبيا لاختيار اللاعبين الذين سيمثلون اليمن في هذه البطولة.

ويذكر ان منتخب الشباب في الجمهورية العربية اليمنية سبق له وان شارك في عدة بطولات منها بطولة فلسطين للشباب التي اقيمت في المغرب وتصفيات بطولة كاس اسيا الرابعة التي اقيمت في دولة الامارات العربية المتحدة.

مارسيليا الفرنسي يعرض ٢٠ مليون دولار لشراء مارادونا

الوفس ينضم لصفوف بوردو.. ووادل عاد لبلاده دون توقيع العقد


● الوفس

● باتيستون

وقع المهاجم الالماني الغربي الدولي كلاوس الوفس عقداً مدته سنتين مع نادي بوردو الفرنسي.

وقال الوفس: خاب ظني قليلا لانني ساترك اولمبيك مرسيليا غير ان الامور بيني وبين رئيس النادي برنار تابي لم تكن على ما يرام ففضلت الانتقال الى بوردو طالما ان العرض المالي ليس خاسرا.

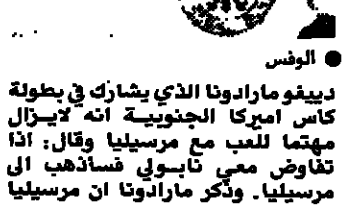
وكان قلب دفاع موناكو الدولي باتريك باتيستون قد انضم الى بوردو ايضا يوم الخميس الماضي.

وفي المقابل ينتظر ان ينتقل لاعب وسط بوردو الدولي جان تيغانا الى اولمبيك مرسيليا في غضون الايام القليلة المقبلة.

من جهة ثانية غادر مهاجم انجلترا الدولي كريس وادل مرسيليا امس الاول دون ان يوقع عقد انتقاله مع النادي الفرنسي لان العقد لم يكن مترجما الى الانجليزية. وعلم من مصادر النادي ان وادل سيعود الى مرسيليا يوم الثلاثاء المقبل.

الساحر مارادونا

وفي ريو دي جانيرو اكد نجم الكرة الارجنتيني ولاعب نابولي الايطالي دييغو مارادونا الذي يشارك في بطولة كاس اميركا الجنوبية انه لايزال مهتما للعب مع مرسيليا وقال: اذا تفاوض معي نابولي فساذهب الى مرسيليا. وذكر مارادونا ان مرسيليا قدم عرضا مغريا لنابولي لكنه اكد انه لا يعرف شيئا عن قيمة العرض.



واشار صحافيون ارجنتينيون ان مرسيليا عرض ٢٠ مليون دولار على نابولي للتخلي عن مارادونا.

كـريستـال الدولـي لالعـاب القـوى

جاكسون يؤكد تفوقه على بطل العالم كينغدوم.. والمالكي ثاني الـ ٤٠٠ م

تمكن العداء الانجليزي كولن جاكسون من معادلة الرقم الاوروبي القياسي لسباق الـ ١١٠م حواجز عندما سجل ١٣,١١ ثانية في لقاء كريستال بالاس الدولي لالعاب القوى في لندن مساء امس الاول. ويذكر ان جاكسون يحمل الرقم القياسي الاوروبي للسباق منذ العام الماضي. وحل في المركز الثالث بعد جاكسون ومواطنه طوني جاريت البطل الاولمبي الاميركي روجر كينغدوم. وهي المرة الثانية في مدى ثلاثة اسابيع التي يفوز فيها جاكسون على كينغدوم. اما المرة الاولى فكانت في لقاء برمنغهام الدولي الانجليزي.

محمد المالكي

واحرز الاميركي بوتش رينولدز سباق الـ ٤٠٠ م مسجلا ٤٤,٦١ ثانية وجاء بعده العماني محمد المالكي بـ ٤٥,١٣ ثانية. واكد الكينيون من جديد تفوقهم في مسابقات المسافات المتوسطة والطويلة. ففاز يوبيس اونديكي بسباق الـ ٣ آلاف متر وحقق البطل الاولمبي بول ايرينغ فوزه الـ ١٩ على التوالي في سباق الـ ٨٠٠ متر وانتزع بيتر كويش سباق الـ ٢ آلاف متر موانع الذي يحمل رقمه العالمي. لكن كيب شيرويوت لم يوفق في سباق الـ ١٥٠٠ متر فحل ثانيا بعد البريطاني ستيف كرام.

واحرز السوفياتي سيرغي بوبكا المركز الاول في القفز بالزانة لكنه لم يتمكن من تخطي ارتفاع ٧,٠٧ م ولم يحطم بالتالي رقمه العالمي بفارق سنتيمتر واحد. كذلك فاز الصومالي ابيدي بيلي بسباق الميل واحرزت الرومانية باولا ايفان سباق الميل للسيدات.

وفيما يلي اسماء الفائزين بالمسابقات:

فئة الرجال

في سباق القفز بالزانة الاول سيرغي بوبكا من الاتحاد السوفياتي بمسافة ٥,٨٥ م، في سباق ٣ آلاف م الاول يوبيس اونديكي من كينيا بزمن ٧,٤١,٥٥ د، وفي سباق ١١٠ م حواجز الاول كولن جاكسون من بريطانيا بزمن ١٣,١١ ث، وفي سباق ٤٠٠ م الاول بوتش رينولدز الولايات المتحدة بزمن ٤٤,٦١ ث، وفي سباق ٢٠٠ م الاول روبسون داسيلفا من البرازيل بزمن ٢٠,٠٨ ث، وفي سباق ٨٠٠ م الاول بول ايرينغ من كينيا بزمن ١,٤٦,٦٦ د، وفي سباق ٣ آلاف م موانع بيتر كويش من كينيا بزمن ٨,١٦,٦٦ د، وفي سباق الميل الاول ابيدي بيلي من الصومال بزمن ٣,٥٢,١٤ د، وفي سباق ١٥٠٠ م الاول ستيف كرام من بريطانيا بزمن ٣,٣٦,١٠ د، وفي سباق الرمح الاول ك.ميزوغوشي من اليابان بمسافة ٨٥,٠٢ م، وفي سباق الوثب الطويل الاول مايك بويل من الولايات المتحدة بمسافة ٨,١٥ م، وفي سباق الوثب العالي الاول هاري كونواي من الولايات المتحدة بمسافة ٢,٣٤ م.

فئة السيدات

في سباق الميل الاولى باولا ايفان من رومانيا بزمن ٤,٣٤,٧٣ د، وفي سباق ١٠٠ م الاولى مارلين اوتي من جامايكا ١١,٠٢ ث، وفي سباق ٤٠٠ م حواجز الاولى ساندرا فارمر من الولايات المتحدة ٥٤,٣٣ ث، وفي سباق الكرة الحديدية الاولى ج.اواكسر من بريطانيا بمسافة ١٨,٩٥ م، وفي سباق ٨٠٠ م الاولى ج.جنكنز من الولايات المتحدة ٢,٠١,٤٣ د.

● بوبكا

● محمد المالكي

نيـدام الهولنـدي يفوز بالمرحلة الرابعة عشرة لسباق فرنسا للدراجات

فاز الهولندي يلي نيدام بالمرحلة الرابعة عشرة لسباق الدراجات في فرنسا والتي يبلغ طولها ٢٢٨ كيلومترا وبدأت من مدينة مرسيليا.

وسجل نيدام زمنا قدره ست ساعات و٢٧ دقيقة و٥٤ ثانية.

واحتل الفرنسي باسكال بواسو المركز الثاني والبلجيكي ايدي بلانكايرت المركز الثالث.



الفرنسي بارتو يتصدر المرحلة الثالثة عشرة من دورة فرنسا للدراجات

احرز الفرنسي فنسان بارتو بطولة المرحلة الثالثة عشرة من دورة فرنسا الدولية الـ ٧٦ للدراجات واحتفظ مواطنه لوران فينيون بالمركز الاول في الترتيب العام.

وقطع بارتو مسافة ١٩٧ كلم بين مونبلليه ومرسيليا في ٢١ر١٧ر٤ ساعات بمعدل سرعة ٧١٦ر٤١ كلم في الساعة الواحدة بفارق ٤٥ ثانية امام مواطنه جان كلود كولوتي وبفارق ٢٥ر٤١ امام كل من فينيون ومنافسه الاميركي غريغ ليموند.

وفيما يلي نتائج المرحلة الثالثة عشرة:

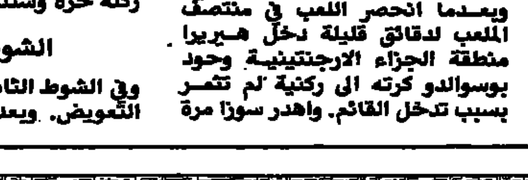
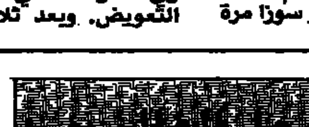
الاول فنسان بارتو -فرنسا- ٢١ر١٧ر٤ ساعة، تم جان كلود كولوتي -فرنسا- بفارق ٤٥ ثانية، ومارسيال غايان -فرنسا- بفارق ١٦ر٤١، وستيف بوير -كندا- بفارق ٢١ر٤١، واتيان دي فيلد -بلجيكا- بفارق ٢٥ر٤١.

اما الترتيب العام بعد المرحلة الثالثة عشرة فهو على الصورة التالية:

الاول لوران فينيون من فرنسا بزمن ١١ر١١ر٦٠ ساعة، ثم غريغ ليموند من الولايات المتحدة بفارق ٧ ثوان، ثم شارل موتيه من فرنسا بفارق ٥٧ ثانية، وبدرو دلغادو من اسبانيا بفارق ٥٢ر٢ دقيقة، واندرو هامبستن من الولايات المتحدة بفارق ١٨ر٥ دقائق.



● بارتو

فرانكفورت الالمانية تستضيف دورة الماسترز

.. وساباتيني في نهائي يوكوهاما

وافقت جمعية لاعبي كرة المضرب للمحترفين على استضافة مدينة فرانكفورت الالمانية الغربية دورة «المايسترز» اعتبارا من ١٩٩٠ ولمدة ثلاث سنوات متتالية.

وكانت الدورة قد انطلقت عام ١٩٧٠ فنظمت في طوكيو وبرشلونة وبوسطن وملبورن واستوكهولم وهيوستن الى ان اصبحت ملاعب ماديسون سكوير غاردن في نيويورك مسرحا دائما لها اعتبارا من ١٩٧٨.

ويذكر ان الالماني الغربي بوريس بيكر فاز بالدورة الاخيرة من هذه المسابقة التي تضم في نهاية كل عام اللاعبين الثمانية الذين جمعوا اكبر عدد من النقاط في البطولات والدورات الدولية السنوية.

دورة بوسطن

في ربع نهائي دورة بوسطن الدولية الاميركية فاز الاميركي اندريه اغاسي المصنف اولا على خايمي ايزاغا من البيرو ٦/٤ و٦/٢ والسويدي ماتس فيلاندر المصنف ثانيا على الاسباني خوردي اريزي ٦/٧ و٦/٤ والاكوادوري اندريس غوميز على الاميركي غاي بيرغر ٦/٤ و٦/٤ والارجنتيني مارتن خايتي على مواطنه ادواردو بنغوتشيا ٦/٣ و٤/٦ و٦/٧.

وفي نصف النهائي يلعب اغاسي ضد غوميز وفيلاندر ضد خايتي.

دورة غشتاد

وفي ربع نهائي دورة غشتاد الدولية السويسرية فاز الاسباني سرجيو بروغيرا على الالماني الغربي اودو ريغلفسكي ٥/٧ و٦/٤ والالماني الغربي كارل اوفد شتيب على الاميركي ارون كريكستين ٦/٣ و٦/٤ والسويدي يان غونارسون على الاميركي تود ويتسكن ٥/٧ و٦/٤ والسويدي ماغنوس غوستافسون على الارجنتيني هوراشيو دو لا بينا ٦/٤ و٦/٤.

وفي نصف النهائي سيلعب شتيب ضد بروغيرا وغوستافسون ضد غونارسون.

دورة اركاشون

وفي ربع نهائي دورة اركاشون الدولية الفرنسية للسيدات فازت النمساوية بربارا باولوس على الارجنتينية فلورنسيا لابات ٦/٢ و٦/١ والنمساوية جوديت فيزتر على الالمانية الغربية ايزابيل كويتو ٧/٥ و٧/٦ والهولندية نيكول باغرمان على الايطالية كاتي كافرزاسيو ٤/٦ و٦/١ و٦/٤.

دورة يوكوهاما

تاهلت الارجنتينية غابرييلا ساباتيني الى نهائي دورة يوكوهاما الدولية اليابانية بعد فوزها على البلغارية مانويلا ماليفا ٦/٣ و٦/٤.


● اغاسي

● غابرييلا ساباتيني

وفي نصف نهائي الفردي للرجال فاز السويدي اندريس يارد على الاميركي جيم كورير ٦/٣ و٦/٣ و٦/٢.



البرنامج الاول

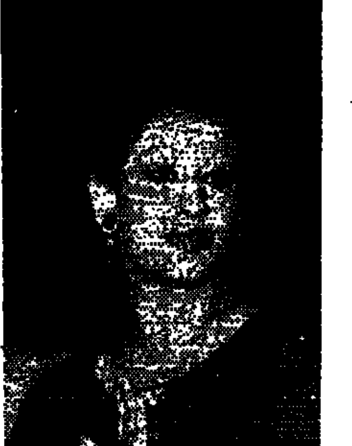
٩,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,٢٠ مسلسل الاطفال الكارتوني - ايفانهو، ١٠,٠٠ منوعات، ١٠,٣٠ البرنامج الاجنبي المنوع - السيرك العالمي، ١١,٠٠ الفيلم الاجنبي - رجال الانقاذ، ١١,٥٥ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١٢,١٥ البرنامج الاجنبي المنوع - صدق او لا تصدق، ١,٠٠ اهم الانباء، ١,٠٥ اعادة للعالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١,٣٥ مسلسل الاطفال الكارتوني - فلونة، ٢,٠٠ المسرحية العربية - ليلة جواز الشغالة، ٣,٣٠ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم، ٦,٠٠ منوعات غنائية، ٦,٥٠ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٧,٠٠ برنامج في خدمة الجمهور، ٨,٠٠ برنامج - ديوانية شعراء النبط، ٨,٢٠ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٩,٠٠ الاخبار باللغة العربية، ١٠,٠٠ المسلسل العربي اليومي - هاربات من الماضي، ١٠,٤٥ تمثيلية السهرة العربية - ممنوع بامر الاولاد، ١٢,٣٠ موجز لاهم الانباء، ١٢,٣٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١,٠٠ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

● ميمي جمال

البرنامج الثاني

٦,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٦,١٠ مسلسل الاطفال الكارتوني - الدببة الحنونة، ٦,٣٠ المسلسل الثقافي الاجنبي - مغامرات في البحار، ٦,٥٠ أذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٧,٠٠ البرنامج الثقافي الاجنبي - فن العمارة على مفترق الطرق، ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية، ٨,٢٠ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٨,٣٠ المسلسل البوليسي الاجنبي - الوريثة، ٩,٣٠ مسلسل الاثارة الاجنبي - عالم الاسرار، ١٠,٠٠ المسلسل الثقافي الاجنبي - كيت والي، ١٠,٣٠ مسلسل روائع القصص - المتمرد، ١٢,٠٠ موجز لاهم الانباء، ١٢,٠٥ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,٣٠ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

الاذاعة



● وردة

٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ حديث - في رحاب القرآن الكريم، ٦,٢٤ دعاء، ٦,٣٠ برنامج - صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٧,١٥ برنامج - الصحافة لهذا اليوم، ٧,٣٠ تابع برنامج - صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٩,٠٠ برنامج - اقلام وانغام، ١٠,٠٠ برنامج - صوت مجلس التعاون، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١١,٣٠ اهم الانباء، ١١,٣٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١١,٥٥ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١٢,٠٠ حديث - حظ المسلمين من العيد، تابع - صوت مجلس التعاون، ١٢,٣٠ مسلسل - الموسوعة الفقهية، تابع - صوت مجلس التعاون، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ برنامج - حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج - عيدكم مبارك، ٣,١٥ حديث - عيد الايمان والسلام، ٣,٢٤ القرآن الكريم، ٣,٣٠ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم، ٣,٣٣ برنامج - ماما انيسة والصغار، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ تابع برنامج - عيدكم مبارك، ٤,١٥ برنامج - اخبار جهينة، ٤,٣٠ تابع برنامج - عيدكم مبارك، ٤,٣٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٤,٥٥ تابع برنامج - عيدكم مبارك، ٥,١٥ برنامج - نجوم القمة، ٥,٤٠ تابع برنامج - عيدكم مبارك، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٧ اغنية، ٦,١١ حديث - عيد الفداء في الاسلام، ٦,٢١ القرآن الكريم، ٦,٥٠ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٦,٥٥ دعاء، ٦,٥٩ اغنية، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٨,٢٥ اغنية، ٨,٣٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٥ اغنيتان، ٩,٠٠ برنامج - معكم على الهواء، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ مسلسل - الموسوعة الفقهية، تابع برنامج - معكم على الهواء، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ تابع برنامج - معكم على الهواء، ١,٠٠ برنامج - اذاعة على الهواء، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برنامج - اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ دعاء، ٣,١٣ برنامج - قرأت لك، ٣,٢٥ اذان الفجر - دعاء - قرآن كريم، ٣,٣٠ برنامج - التفسير الميسر، ٣,٤٥ برنامج - قطرات من عيون الادب، ٣,٥٧ اغنية، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ ثلاث اغنيات، ٤,٣٠ برنامج - نافذة على التاريخ، ٤,٥٠ اغنية، ٥,٠٠ برنامج - الصحافة لهذا اليوم، ٥,١٥ دعاء، ٥,٢١ الحديث الشريف والدعاء المأثور، ٥,٢٩ القرآن الكريم.



القرآن الكريم

الفترة الصباحية

٤,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,١٧ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٢٠ حديث قرآن وسنة، ٥,٢٦ الختمة المرتلة، الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة، ٦,٤٥ حديث - الاسلام والحضارة، الحديث القدسي الشريف، ٧,٠٠ من الذكر الحكيم، ٧,٠٥ برنامج - لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، الطيب من القول، ٧,٢١ حديث - من كنوز المكتبة الاسلامية، الطيب من القول، ٧,٢٨ القرآن الكريم، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

الفترة المسائية

٤,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٢٧ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٣٠ الحديث الديني، ٥,٤١ برنامج - امهات المسلمين، ٥,٥٥ الختمة المرتلة، ٦,٢٥ برنامج - محمد وصحبه، ٦,٣٩ الختمة المرتلة، ٦,٥٠ اذان المغرب، ٧,١٢ حديث - قراءة من كتاب، كلمات من نور، ٧,٢٨ الختمة المجودة، الطيب من القول، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، كلمات من نور، ٨,٢٠ اذان العشاء، الختمة المجودة، كلمات من نور، ٨,٥١ برنامج - مقدمة التلاوة، ٩,١٢ حديث - الروح، ٩,٢٤ برنامج - نظرات في شريعة الله، ٩,٣٩ المحاضرة الدينية للشيخ محمد متولي الشعراوي، ١٠,٠٨ الختمة المرتلة، ١١,١٠ برنامج - نظرات في سورة الانعام، ١١,٢٤ حديث - الايمان والمؤمنون، ١١,٣٤ القرآن الكريم، ١٢,٠٠ ختام الاذاعة بالسلام الوطني.

السينما

سينما الاندلس :
- المولد
بطولة: عادل امام - يسرا - ايمان.

سينما السالمية :
- السينما محجوزة لصالح مركز الفنون لعرض مسرحية (لولو الصغيرة).

سينما الحمراء
- العقرب الاحمر
بطولة: دولف لاندجرن - ام ايميت والش - ال وايت - بريون جيمس.

سينما السيارات
- المولد
بطولة: عادل امام - يسرا - ايمان - عبدالله فرغلي.

الفردوس
- ولمدة ثلاثة ايام فقط
- الابطال الثلاثة

ولمدة اربعة ايام فقط
- سنوات العمر

سينما الفحيحيل الصيفي:
- المعلم

سينما الفحيحيل الشتوي
- مدخل المدينة

سينما الجهراء
- المنقذون

سينما غرناطة
المصارع الدموي

سينما الصليبخات
تحدي العمالقة.

سينما الجليب
- القـدر

سينما سيارات الاحمدي
- المشاغبات في خطر



الصلاة

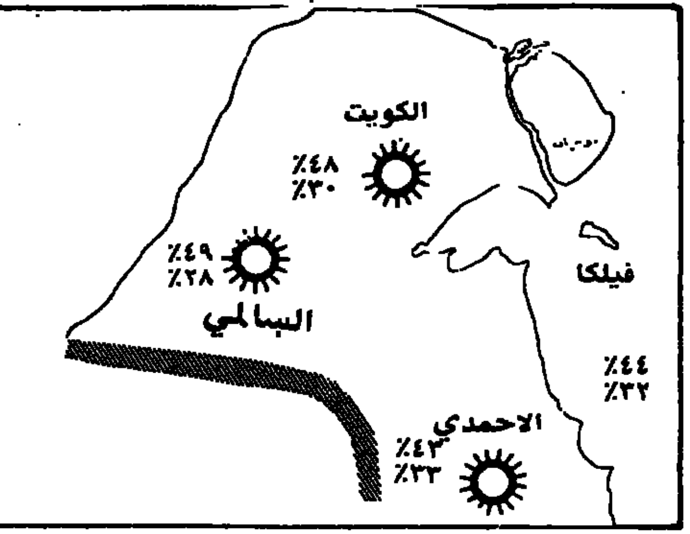
صلاة الفجر :	٣,٢٦
الشروق :	٤,٥٩
صلاة الظهر :	١١,٥٤
صلاة العصر :	٣,٢٩
صلاة المغرب :	٦,٤٩
صلاة العشاء :	٨,١٩

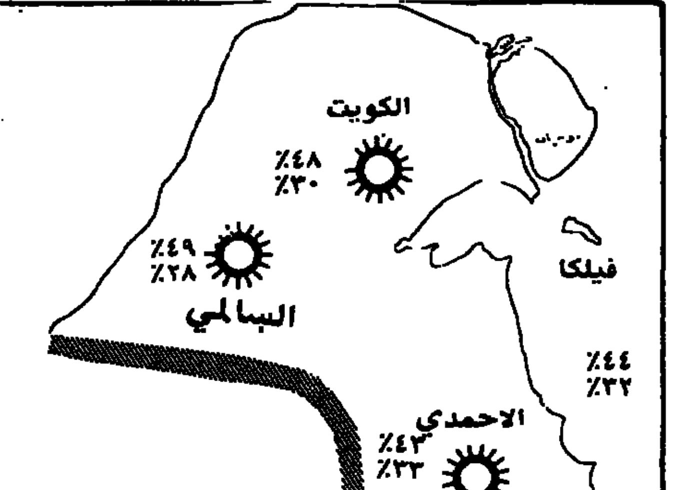
الطقس

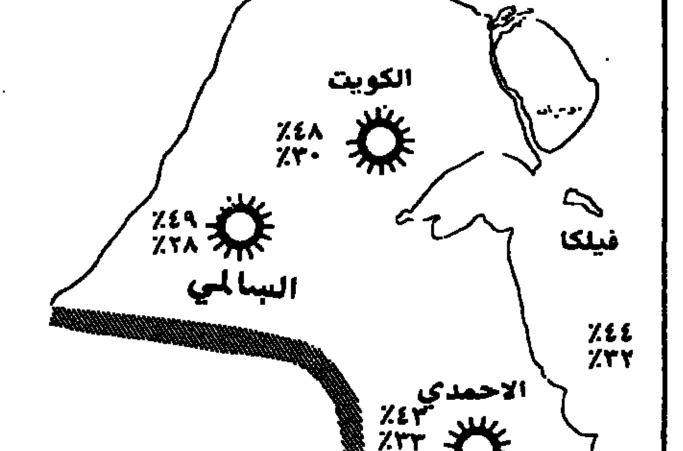
طقس صيفي حار والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.

الرطوبة

الكويت	١٨٪
الاحمدي	٤٠٪
فيلكا	٤٥٪
السالمي	١٢٪









البحر

اعلى مد : ٨,٤٣ صباحا ١١,٥٦ مساء
أدنى جزر. ٢,٥٨ صباحا ٥,١٨ مساء

حكمة اليوم

واذا جهلت من امرىء اعراقه
وقديمه فانظره الى ما يصنع

حظك اليوم

برج الدلو: (٢١ يناير - ٢٠ فبراير) فرصة تتاح لك للسفر او لقضاء وقت ممتع.

برج الحوت: (٢١ فبراير - ٢٠ مارس) حافظ على حيوية ذهنك بالمطالعة المنظمة.

برج الحمل: (٢١ مارس - ٢٠ ابريل) الوقت مناسب لدراسة بعض التطلعات الجديدة.

برج الثور: (٢١ ابريل - ٢٠ مايو) تتفتح براعم العاطفة لديك اليوم وتهتا.

برج الجوزاء: (٢١ مايو - ٢٠ يونيو) مبادراتك الذهنية وقوة مخيلتك قد تقودك الى طرق جديدة.

برج السرطان: (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو) ستنشب بعض الخلافات المنزلية اليوم وستثير استياءك.

برج الاسد: (٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس) مناخ جيد وحظ وافر للعاملين في مجال الفن والعلوم.

برج العذراء: (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر) كن حذرا عند استخدامك الاجهزة المنزلية اليوم.

برج الميزان: (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر) أغلق بابك جيدا عند خروجك فهناك محاولة سطو.

برج العقرب: (٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر) كن متحفظا في تصرفاتك فهناك عين تراقبك.

برج القوس: (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر) اليوم مناسب جدا للتغيير وللتمرد على الروتين.

برج الجدي: (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير) بعض الحذر المناسب سيخفف من تعرضك للمخاطر.

خدمات التنبؤات الجوية حول العالم

خارطة الطقس الساعة الثالثة بعد ظهر امس

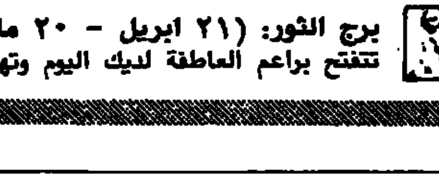
خارطة الطقس المتوقع اليوم

الحرارة المسجلة بعواصم العالم

المدينة	الحرارة	الطقس
الكويت	٤٨	صحو
المنامة	٣٨	صحو
الدوحة	٣٨	صحو
ابو ظبي	٤٥	صحو
مسقط	٣٦	صحو
الرياض	٤٣	صحو
مكة المكرمة	٤٢	صحو
جـدة	٣٦	صحو
المدينة المنورة	٤٤	صحو
صنعاء	٢٩	غائم
عـدن	-	-
صلالة	٢٦	غائم
بغداد	٤٦	غبار
طهران	٣٥	صحو
عمان	٣٥	صحو
دمشق	٢٩	صحو
القاهرة	٣٦	صحو
الاسكندرية	٣٠	صحو
الخرطوم	٣٥	غبار
طرابلس الغرب	٣٨	غائم
تونس	٣٠	صحو
الجزائر	٣٢	صحو
الرباط	٢٩	غائم
كراتشي	٣١	غائم

المنامة : طقس معتدل والرياح متقلبة الاتجاه خفيفة السرعة.
الدوحة : طقس معتدل والرياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.
ابوظبي : طقس عادي والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.
مسقط: طقس غائم جزئيا، والرياح شمالية شرقية معتدلة السرعة.
الرياض: طقس مغبر احيانا والرياح شمالية الى شمالية شرقية معتدلة الى نشطة السرعة.

المدينة	الحرارة	الطقس
بومبي	٣٠	مطر
نيودلهي	٣٢	غائم
كولمبو	٢٨	غائم
بانكوك	٣١	غائم
مانيلا	٢٩	مطر
طوكيو	٢٥	غائم
انقرة	٣٣	صحو
اسطنبول	٣٠	صحو
اثينا	٣٢	صحو
لارنكا	٣٢	صحو
لندن	٢٤	صحو
باريس	٢٢	صحو
فرانكفورت	١٩	غائم
جنيف	٢٢	صحو
روما	٢٧	غائم
فيينا	١٨	غائم
مدريد	٣٢	صحو
موسكو	٢٣	مطر
كوبنهاجن	١٣	مطر
اوسلو	١٤	غائم
استكهولم	١٧	غائم
امستردام	١٨	غائم
براغ	١٧	مطر
بلغراد	١٧	غائم



حركة الطيران ليوم الاحد ١٩٨٩/٧/١٦ «مبنى رقم ١»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
الرومانية	بوخارست	٠١٠٥	الرومانية	بوخارست	٠٢١٥
السيلانية	كولومبو	٠٩٠٠	الاردنية	عمان	٠٨٣٠
العراقية	بغداد	٠٩٣٠	العراقية	بغداد	١٠٣٠
المصرية	القاهرة	١٠٤٠	المصرية	القاهرة	١١٤٥
الهندية	بومبي	٢١٣٠	الليبية	عمان، طرابلس	١٢٣٠
الاردنية	عمان	٢٢٤٠	الهندية	دلهي، بومبي	٢٢٤٥
الباكستانية	كراتشي	٢٣٣٥	السيلانية	كولومبو	٢٣٤٥

حركة الطيران ليوم الاحد ١٩٨٩/٧/١٦ «مبنى رقم ٢»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
الهولندية	جاكرتا، سنغافورة	٠٠٢٠	الهولندية	امستردام	٠١٢٠
الكويتية	البحرين	٠١٠٠/اضافية	الكويتية	جدة	٠٢٣٠/اضافية
الكويتية	جدة	٠١٤٠/اضافية	السعودية	جدة	٠٥٤٥
الكويتية	القاهرة	٠٢٠٠/اضافية	الكويتية	جدة	٠٦٠٠/اضافية
التشيكوسلوفاكية	براغ، براتسلافيا	٠٢٢٠	الكويتية	عمان	٠٧٣٠/اضافية
الكويتية	دبي	٠٢٣٠/اضافية	الكويتية	دبي	٠٧٤٥/اضافية
الكويتية	لندن	٠٢٤٥/اضافية	الكويتية	مالقا، لارنكا	٧٥٠
الكويتية	جدة	٠٣٠٠/اضافية	البريطانية	مدراس	٠٨٠٠
الكويتية	مانيلا، بانكوك	٠٣١٥	الكويتية	القاهرة	٠٨٣٠/اضافية
الكويتية	القاهرة	٠٣٤٥/اضافية	البريطانية	لندن	٠٩٢٠
السعودية	جدة	٠٤١٥	الامارات	دبي	١٠٠٠
الكويتية	جدة	٠٤٤٥	الكويتية	دمشق	١٠١٥
البريطانية	لندن	٠٥٣٠/اضافية	الكويتية	استنبول	١٠٣٠/اضافية
الكويتية	بومبي	٠٧٠٠	الكويتية	فرانكفورت	١٠٤٠
الكويتية	جدة	٠٧٤٥	الكويتية	الخرطوم	١٠٥٠/اضافية
البريطانية	دلهي	٠٨٠٠/اضافية	الكويتية	بغداد	١١٠٠
الامارات	دبي	٠٨١٥	الكويتية	جنيف، لندن	١١٣٠
الكويتية	جدة	٠٩٠٠	الكويتية	عمان	١٢٢٥
الكويتية	دبي	١١١٠/اضافية	الكويتية	جدة	١٢٣٠
الكويتية	بغداد	١٢٤٠/اضافية	الكويتية	ابوظبي، دبي	١٢٥٠
الكويتية	القاهرة	١٥١٥	الكويتية	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	دمشق	١٥٢٥/اضافية	الكويتية	جدة	١٤٣٠
الكويتية	عمان، جدة	١٥٥٥	الكويتية	الرياض	١٧٣٠
الخليجية	البحرين	١٦١٠/اضافية	الخليجية	البحرين	١٨٠٠
السعودية	جدة	١٧٠٠	الكويتية	البحرين	١٨١٥
الكويتية	عمان	١٧١٥	السعودية	الرياض، جدة	١٨٤٥
الكويتية	جدة	١٧٢٥	الكويتية	عمان	١٩٠٠/اضافية
الكويتية	ابوظبي، دبي	١٧٤٥	الكويتية	جدة	١٩٢٠
السعودية	جدة	١٨٢٠	الخليجية	الدوحة، ابوظبي	١٩٥٠
الكويتية	الخرطوم	١٨٣٠	السعودية	جدة	٢٠٠٠
الخليجية	ابوظبي، الدوحة	١٨٤٠/اضافية	البريطانية	دلهي	٢٠٠٥
البريطانية	لندن	١٨٥٥	الكويتية	جدة	٢١٠٠
الكويتية	نيويورك، لندن	١٩٠٥	الكويتية	دبي، بومبي	٢٢٠٥
الالمانية	فرانكفورت	١٩٢٥	الكويتية	ابوظبي، كراتشي	٢٢١٥
الكويتية	جدة	١٩٣٥	الكويتية	كولومبو	٢٢٣٠/اضافية
الكويتية	القاهرة	١٩٤٥			
الكويتية	الرياض	٢٠٣٠			
الكويتية	البحرين	٢١٠٠			
الكويتية	مالقا، جدة	٢١٢٠			
البريطانية	مدراس	٢٢١٠			
الكويتية	استنبول، جدة	٢٢٣٠/اضافية			

للاستفسار عن مواعيد الوصول والاقلاع: ٤٣٣٤٤٩٩

(المبيعات): ٢٤١٢٠٠٠ - ٢٤٣١٨٢١ (١٠ خطوط)، (الحجز): ٤٣٤٨٨٨٨ - ٤٣٤٩٩٩٩

الهاتف

المكالمات الفورية	٠٢٢
تسجيل المكالمات المؤجلة	٠٢١
للاستفسار عن المكالمات المؤجلة	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧

شكاوى مقسم:

الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
السالمية	٥٦١٠٠٠٠
النزهة	٢٦١٠٠٠٠
القروانية	٤٧١٠٠٠٠
الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
المنقف	٣٧١٠٠٠٠
	٣٧١١٨٨١
	٣٧٢٢٨٨٢
	٣٧٢٠٠٠٠
	٣٧١٧٤٤٤
	٣٧١٣٠٠٠
مقسم الصباحية	٣٦١٠٠٠٠
	٣٦١٢٨٨٨
	٣٦١١٨٨١
	٣٦٢٢٨٨٢
المدينة	٢٤٣٣٩٩٩
فيلكا	١١٧

مكتب الشكاوى وخدمة المواطن بالبلدية ت: ٢٤٢٩٨١٧.
ادارة العلاقات العامة بالبلدية ت: ٢٤٥٦١٥٩.

الطوارىء

المدينة وضواحيها:	٤٨٤٧٠٤١
	٤٨٤٧٢٠٦
الصناعية:	٤٨١٧٣٢٨
الجهراء:	٤٧٧١٥٦٨
	٤٧٧١٣٨٠
خيطان:	٤٧١٠٣٦٩
	٤٧١٠٠٦٦
جليب الشيوخ:	٤٧١٣٨٢٩
حولي:	٢٦٥٠٧٠٢
السالمية:	٥٦١٢٢٥٩
	٥٦١١١٣٠
الفنطاس:	٣٩٠١٢٠٤
	٣٩٠١٢٥٠
الفحيحيل:	٣٩١١٣٣٣
فيلكا:	٤٧٩٠١٢٥
انارة الشوارع:	٢٥٢٧٩٣٢

هاتف مكافحة القوارض:

العاصمة	٤٨٤٨٠٨٨
الجهراء	٤٧٧٥٨٣٩
الفحيحيل	٣٩١٨٤٢٢
استعلامات البريد	٢٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٣٥٨/٢٤٢٧٠٢٣
مكافحة الكلاب الضالة	٤٧١٧١٢٤

هواتف مراكز طوارىء المياه

الشويخ :	٤٨٣٢٩٣٣
السالمية :	٥٦٤٢١٠٤
حولي :	٢٦٢٧٧٢٨
الاحمدي :	٣٩٨٤٩٢٦
الصليبخات :	٤٨٧٠٥٦١
الجهراء :	٤٧٧٣٦٤٠
فيلكا :	٢٧٩٠٨٦٥

المطار

بدالة	٤٣٣٥٥٩٩/٤٣٣٦٦٩٩
استعلامات النجدة	١٩٩
المرور	٤٨٣٢١٨٨
الساعة	١١٣

الاسعاف

الفحيحيل	٣٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٣٩١٩٠٨٩
الفيحاء	٢٥٥٣٧٧٩
مبارك	٥٣١١٤٢٧
الفروانية	٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٤٧٧٥٤٤٨
حولي	٢٦١٠٨٥٤
السالمية	٥٧٣٩٠١١
فيلكا	٢٧٩٠١٦٦
بنك الدم	٥٣٣٩٥١١٤/١٨

هواتف طوارىء الصرف الصحي

٤٨٣٤١٥٨
٤٨١٥٦٤٨
٤٨١٤٤٦٦

الاطفاء

بدالة الحريق والانقاذ	١٠٥
ادارة الاطفاء	٢٤٣٣١١١
الشويخ	٤٨١٣٥٠٠
الهلالي	٢٤٣٥٩٧١
الشعبية البحري	
الشعبية	٣٢٦٠٨٨٠
البري	٣٣٦٢٨٤٤
الفيحاء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
المطار الدولي	٤٧١٠١٨٨
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٦
المنقف	٣٩٠٩٧٦
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
فيلكا	٤٧٩٠٧٥٨
الفروانية	٤٧١١٤٣٣

الصيدليات المناوبة

- الكويت - احلام - شارع فهد السالم
- الكويت - المطوع - شارع الهلالي
- حولي والنقرة - النجاة - حولي - مقابل مجمع الاطباء.
- السالمية والرميثية - ارطية - شارع سالم المبارك
- الفحيحيل والاحمدي - الخليج - الفحيحيل - شارع مكة
- خيطان - التوفيق - الشارع الجنوبي
- الجهراء - النجاح - المنطقة الرابعة - ق ٤٨

العيادات الخاصة

- الدكتور عبدالحميد عبدالمحسن المهنا (اخصائي أنف وأذن وحنجرة) ت ٥٧٥٥٢٥٥
- د. حسام العمداستشاري الامراض الباطنية والقلب ٥٧٤٧٨٣٠
- د. عبدالخضر النجدي استشاري اطفال - الجهراء - ٤٧٧٥٢٧٥
- د. اسماعيل الفودري اختصاص جراحة الانف والاذن ت ٢٥٢٩٤٤١/٢٥٢٩٦١٨
- د. ابراهيم بهبهاني اخصائي جراحة وطب الفم (اسنان) ٥٧٣٠٠٠٠
- د. احمد الانصاري (استشاري الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
- د. جواد مبارك سعود (اخصائي أمراض باطنية والقلب) ٢٤٣٧٦٢٦
- د. فيصل احمد الفوزان (اخصائي اسنان) ٢٦١٩٥٥٧
- د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (اخصائي أسنان) ٢٤٦٦٦١٧
- د. عبدالله الدويسان (اخصائي اسنان) ٢٦٦٨٧٧٧
- د. سعيد عيسى اللوغاني (اخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٣٧٧٣/٥٦٥٣٧٥٥
- د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٢٦٦٨٦٦٨
- د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ٢٦٤٤٨٤٤
- د. سند راشد الفضالة (اختصاص انف وأذن وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
- د. سلفيا شحير (اخصائية اطفال) ٥٧٣٨٨٤٤
- د. محمد حسن الصفوري (استشاري انف وأذن وحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨
- د. محمد صالح أبوحمرة (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٥٦٢٦١٦٢
- د. خالد سليمان بوحيمد (اخصائي اطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
- د. ملمان ابو ستة استشاري اطفال ٢٦٣٠٤٨٠
- د. طعمة صالح العنزي (طبيب أطفال) ٤٧٧٠٩٤٦
- د. عبدالرحمن محمد ابوعيش (اخصائي باطنية وسكري) ٤٣١٠١٨٧
- د. فهد عيسى المتعان (اخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
- د. مهجة سليمان البدر (اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢
- د. يوسف عبدالعزيز مال الله دكتوراه واخصائي امراض جلدية وتناسلية ت ٥٧٤٧٤٧٥
- د. صالح حمد الرويحي اخصائي اطفال ت ٢٦١٤١٣٠
- د. نجمة ابو سنة دكتوراه واخصائية اطفال ت ٣٩٢٥٥٩٩/٣٩٢٥٥٨٨
- د. سناء عبدالرحمن معروف اخصائية اطفال ت ٥٧١٣٥١٤
- د. فاطمة عبدالجبار دكتوراه تركيبات اسنان ت ٢٤٣٢٣٧٧
- د. انيسة الرشيد ت ٢٥٦٢٢٢٦
- د. عبدالله السماعر ت ٢٥٦١٤٤٤
- د. سناء سليمان الحصان
- الدكتور صالح محمد الجريوي دكتوراه استشاري امراض جلدية وتناسلية ت ٢٦٥٥٥٦٦
- الدكتور عثمان نشمان دكتوراه اطفال ت ٥٧١٠٥٠٣
- د. علي عبدالله المضبح - اخصائي امراض باطنية تلفون ٤٧٧٤٠٤٨

المستشفيات

الاميري	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٩٤٤٣٨
الصباح	٤٨١٥٠٠٠
	٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠
	٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٠
	٣٩٤٤٣٧٠
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٤١٦٢
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٩١
مصح الامراض النفسية	٤٨٤٨٠٧٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
المنزل الصحي	٤٨٧٣٧٧٢
عيادة المنصورية	٢٥٢٩٣١١
الصليبخات	٤٨٧٤٣٢٤
الجهراء	٤٧٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
العصابية	٤٨٤٢٩٤٢

شمعة على الدرب

حوذي «تشيخوف»!!

الزمن التكنولوجي يتآمر حتى على القصة!! وكان «د.هـ. لورنس» يصف المصانع بانها «ديناصورات ميكانيكية». وعندما نشر الروائي الالماني «توماس مان» روايته «جبل السحر» قالوا كيف يمكن لكاتب في القرن العشرين ان يكتب عملا قصصيا بهذا الحجم الكبير... ولا نعرف ماذا قالوا عندما نشر «لورنس داريل» روايته «الرباعية الاسكندرانية» التي تبلغ صفحاتها في النص الانجليزي ٨٧٧ صفحة؟

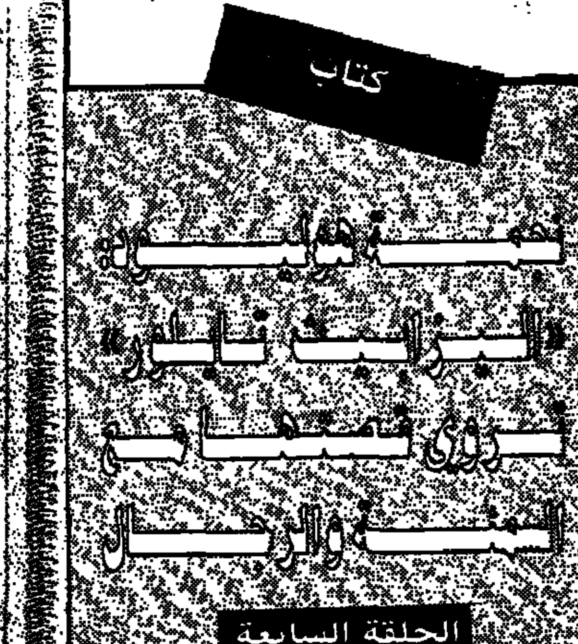
هكذا... لم تعد للقصة الجيدة مكانتها السابقة بل أصبحنا نرى هذه الزوايات القصيرة «نستلتي» الاعمال القصصية التي يكتبها كتاب بلدان العالم الثالث» التي هي قصة قصيرة طويلة.. وحتى هذه القصة التي تكتب في أيامنا لم تعد تترك مذاقا تحت أسناننا.. فاين تلك القصص العظيمة التي كان يكتبها كبار كتاب القصة من أمثال «ديستويفسكي»

و«بلزاك» و«كونراد» و«د.هـ.لورنس» و«همنغواي» و«فوكنر» و«محمود البدوي» مثلا.. كلها ذهبت مع الريح وبقي هذا الفت من الادب القصصي..

واذا عدنا الى «تشيخوف» عبقري القصة القصيرة، نجد ان واحدة من قصصه، وهي «كآبة» او «الحوذي» فلا تزال محتفظة بطعمها اللذيذ وجمالياتها المدهشة وانسانيتها الرائعة...

قصة بسيطة لحوذي يموت ابنه ويلجأ للناس عسى ان يستمعوا الى احزانه لكنه لا يجد احدا يستمع اليه لان قلوب الناس تحولت الى اوعية خشبية مليئة بالاسمنت، في مكان من الحوذي الا ان أمسك بحصانه وأخذ يروي له احزانه. وهكذا صار كل من يعيش الاحزان الكبيرة يقول «لقد أصبحت مثل حوذي تشيخوف».

المحرر









كنت أتجنب الوقوف أمام المرآة
لم أكن أبكي بل كنت أموت

استمرت عملية خداع النفس التي عشتها حتى عام ١٩٧٩ عندما استيقظت على الحقيقة المؤلمة، وهي انني لم أعد قادرة على تجاهل الامر الواقع ونظرات الناس وتعليقاتهم. مرت فترة طويلة وأنا أحتمي من الحقيقة بالسخرية من العالم متظاهرة بعدم الاكتراث. أغلقت عيني خلالها لارى ما كنت أرغب في مشاهدته فقط خدعت نفسي بالنظر الى جسمي المنتفخ بمنظار مجمّل. وعلى ما أعتقد فان اصحاب الاجسام المكتنزة عادة ما يتظاهرون بعكس ذلك، في وقت يعتقد فيه اصحاب الاجسام المعظمية بانهم على قدر كبير من الامتلاء. واعترف هنا بانني لم أستطع خداع نفسي تماما. ولهذا السبب كنت أتجنب ما امكنني الوقوف امام المرآة، الا انني لم اكن لاستطيع ذلك مع الصحف التي كانت حريصة على نشر صوري فكنت أرى بانني آخذة في الانتفاخ شيئا فشيئا، ولا تزال هذه الصورة مطبوعة في مكان ما من ذاكرتي. ومن ذاكرتي الخلفية كنت استمع ويكثير من الغيظ والاسى الى صوت يخيفني معلقا «يا الهي ان هذه المعدة المنتفخة وهذين الفخذين الممتلئين يجب الا يظهرا امام أحد». ومع ذلك وعندما يحاول احد ما مد يد المساعدة بعبارة تشجيع على الامتناع عن الاكل كنت أبادر بالاجابة «اسمع، انني أعي ما أفعل ولن استطيع اتباع الريجيم ما لم اكن مستعدة لذلك ومزيد من الضغوط علي انما تاتي بنتائج عكسية».

ولانني أصبحت مثار سخرية وموضوعا لاطلاق النكات، فقد اعتدت ذلك حتى انني أصبحت اطلق النكات على نفسي قبل الآخرين، واذا كان البعض يعتقد بان الاشخاص من الاوزان الثقيلة يضحكون لانهم لا يكترثون، فانهم انما يضحكون في الخارج ويبكون من الداخل. اما الحال بالنسبة لي فلم أكن أبكي بل أموت. ومع ذلك فلم يسبق لي ان صارحت احدا بما يختلج في جوارحي لانني لم أشأ ان يعرف احد بحقيقة ما يعتمل داخلي، بل ان مما زاد من ضيقي حقيقة انني اصبحت مضرب المثل في عالم ذوي الاجسام الممتلئة، بل وساعدت في دفع العديدين الى هذا المصير حيث كان الكثيرون يقولون اذا كانت اليزابيث تايلور سعيدة بمظهرها الجديد، فلم لا يكون غير ذلك؟

الخطوة الاولى كانت مواجهة الحقيقة أمام المرآة

في النهاية نجحت في التخلص من وزني، لانني اجبرتها على مواجهة الحقيقة، وحتى هذه اللحظة لا أستطيع فهم مصدر الشجاعة هذه، فقد كنت حريصة طوال الفترة المظلمة على اغلاق المرايا الضخمة تجنبا للوقوف أمامها ولو بالصدفة، وبدلا من ذلك كنت ألجأ الى المرايا الصغيرة التي لا تظهر اكثر من الوجه... غير انني وفي اللحظة الحاسمة التي قررت فيها مواجهة الحقيقة، استجمعت جميع أسباب الشجاعة وخرجت من «البانيو» عارية الى حيث المرآة الرئيسية في غرفة الملابس، وفتحت المرآة المغلقة منذ اعوام وشاهدت جسمي على طبيعته لاول مرة... ولم يصدق ما شاهدت.

وقتها فهمت لماذا تسمح احداثا لنفسها بالانجراف الى هذا الحد بدون ان تعترف بالحقيقة ووقتها فقد ادركت كم تورطت في عملية خداع النفس. وهناك فقط، في غرفة ارتداء الملابس عرفت «اليزابيث تايلور» الجديدة على حقيقتها، ومع انني كنت دوما أحرص على الفصل بين الصورة العامة لـ «الزابيث تايلور» عن الشخصية الخاصة بها، الا انني ادركت هناك وأمام المرآة بان ما ظهر أمامي كان تجسيدا للشخصيتين معا. فلم أكن قادرة على نزع نفسي من هذه الصورة البشعة. وفي الوقت نفسه لم استطع الا وان أقرنها بالفتاة الشابة الفاتنة التي كنت اجسدها في قمة نجوميتي. الا انني كلما حدقت أكثر في المرآة كنت لا أجد أمامي سوى الحقيقة المخيفة.

ومع انني لم اكن اعتقد نفسي جميلة، الا انني كنت اعتبر جمال جسدي هبة من السماء. اما الآن، فقد كنت وجها لوجه امام شخص لا أعرفه... بل أمام شخص لا أود معرفته، وهذا الشخص كان نفسي... ما شاهدته في المرآة كان ما عجز كل اصحاب اللسان السليط والنكتة اللاذعة وكذلك اهل الصحافة من اقناعي بمواجهته.. لم أعد واحدة من أجمل بنات الدنيا كما كنت، والاسوأ من ذلك انني لم اعد حتى «اليزابيث تايلور» التي عرفتها... وجدت نفسي أصرخ: يا الهي، كيف وصلت الى هذا الحال؟ يا الهي كيف ساتخلص من هذه الورطة؟

وهذا الاعتراف كان البداية الحقيقة للخروج من الظلمة... قررت ان لا أستسلم للصورة الكاريكاتيرية التي أصبحت عليها... وصممت على قهر العادات السيئة التي استسلمت لها.. وكان علي ان اعود بذاكرتي الى الوراء لاستعرض حياتي الكاملة واعيد النظر بالظروف التي اوصلتني لهذه اللحظة القاسية.

تمردت على الاستوديو منذ البداية

ولدت في السابع والعشرين من فبراير عام ١٩٣٢ واستقر والداي في بريطانيا ومن ثم عدنا الى الولايات المتحدة بسبب ظروف الحرب. ولو قدر لي الاستمرار في انجلترا، لكانت حياتي تختلف تماما، ولاننا استقرينا في لوس انجلوس، فقد أصبحت ممثلة سينمائية. وحياتي في الواقع لم تكن طبيعية، فقد وجدت نفسي مطالبة بتلبية كم هائل من الالتزامات وبخاصة من الناحية العاطفية فمنذ الصغر وأنا أشاهد من قبل الملايين وأجد نفسي في وضع يتطلب مني الاستجابة الى نظرات وعبارات الاعجاب المتلاحقة. وهنا أحب ان أؤكد بانني عاصرت انهيار العديدين من زملائي في العمل الفني بعد ان فشلوا في احتمال الضغوط الهائلة التي يتعرض لها العاملون في هوليوود، فقد وجد هؤلاء انفسهم أسرى ما يقال ويكتب عنهم وبشكل عملت معه وسائل الاعلام على صياغة شخصياتهم وفي رأيي أن هؤلاء وبعضهم على درجة كبيرة من التمكن من المهنة لم يكونوا ليطرحوا على انفسهم السؤال الاساسي «كيف أشعر وافكر وماذا أريد؟». لم يكن هؤلاء ليروا انفسهم سوى جزء من ممتلكات الاستوديو. وبالنسبة لي فلم يكن الحال كذلك، ومنذ الصغر وأنا يدفعني تصميم قوي على ان أكون سيدة نفسي ضاربة بعرض الحائط آراء معظم الاخرين.

وبالطبع فان هذه الصفة لدي كانت سلاحا ذاحدين. صحيح انها جعلتني صاحبة شخصية قوية متميزة، الا انني اكتشفت بعد ذلك ان هذه السمة كانت السبب الرئيسي في معاناتي الاخيرة التي مردها الى ادماني على الطعام والكحول والمخدرات.

منذ الصغر وأنا أعي درس الفصل بين الشخصيتين الحقيقية والسينمائية على عكس العديدات اللواتي كن سرعان ما يختفين عن الشاشة بعد أن لم يعد هناك طلب على شخصياتهن السينمائية اللاتي التصقن بهن حتى في الحياة الحقيقة.



تسالي

الكلمات المتقاطعة

■ **افقيا:**

١- صاحب الصورة العليا، ٢- اقدم مدينة في العالم - توضيح، ٣- ضئيل - لقب تونسي، ٤- مرايا مبعثرة - اضحي، ٥- اتلاف مبعثرة - نفير، ٦- من آلهة اليونان - حب - تعب، ٧- من الحرف - دولة اوروبية، ٨- اناشيد - انشد، ٩- ضلال - حرفان من لور - متدين، ١٠- سلامة مبعثرة - اهوال، ١١- حرف جر - تخلي معكوسة، ١٢- صاحبة الصورة الثانية - آلة طرب.

■ **عموديا:**

١- استثمار، ٢- عاصمة اوروبية، ٣- ثلاثة احرف من وعاء - رجاء، ٤- اغنية لعبدالحليم حافظ ٥- شاكلة، ٦- متشابهان - نهر عظيم - آلهة مصرية، ٧- وسيلة نقل لخبر - رسم، ٨- مصائب - تواتري مبعثرة، ٩- راهب عاصر النبي - اهمال، ١٠- ولاية امريكية، ١١- صوت مرتفع - هلاك، ١٢- درجات، ١٣- قاتل - للنفي، ١٤- ترتيب مبعثرة، ١٥- يزور المريض معكوسة، ١٦- قارة.



امامك مجموعتان من الوجوه ينقص كل واحدة الوجه الاخير الذي يكمل المجموعة منطقيا .. هل تستطيع ان ترسم الوجهين الناقصين ..؟

نيفاتيف

طريقة الحل:

اتبع في حلها طريقة الكلمات المتقاطعة ذاتها، عند الانتهاء اجمع الحروف المرقمة بالتسلسل فتحصل على اسم صاحب او صاحبة الصورة.

افقيا:

١- شاعر الماني يعرف بـ«شاعر الحرية» ٢- ممثلة لبنانية ٣- كلامنا - نجيع - حروف متشابهة ٤- قانطون «...» على الاخرين: اي فزتم عليهم او كنتم افضل منهم ٥- اسم مدينة فولغوغراد سابقا ٦- اصونه واحفظه - يتقي «معكوسة» ٧- يحسن او يناسب ويلائم - مرض شاغل ٨- ضد حلال - افك ٩- احدى جمهوريات يوغوسلافيا - غير ناضج - عاصمة دولة في امريكا الجنوبية ١٠- اسم سابق لمدينة هوشيه منه - المقتر او الضنين - ١١ عاصفة بحرية «معكوسة» مدينة في بريطانيا - عدا عدوا شديدا «معكوسة» - ١٢- مطربة وممثلة لبنانية - حيوان بري وداجن «معكوسة» - ١٣- الاسم الثاني لممثلة ايطالية حائزة على الاوسكار - حض - حرف نصب

عموديا:

١- يرويها - سجنوهم ٢- مسحوق للتنظيف «معكوسة» - مدينة في تونس ٣- امبراطور توفي عام ١٩٧٥ - حرف جر ٤- اديب امريكي راحل ٥- برزوا - ماركة سيارات ٦- خمسا فبارك - احصل - نسجل ٧- منخفض من الارض عمري ٨- نتدرب «معكوسة» - احدى جزر اندونيسيا ٩- اديب ايرلندي شهير - فتحوا «افواههم» - نصف هتلر ١٠- نسبة الى جزيرة في المتوسط «معكوسة» - مدينة سورية - اذاع او نشر ١١- اول رئيس وزارة في دولة باكستان ١٢- اخوض في قضية ما بمبادرة شخصية او بطلب - اله النور عند الفرس الاقدمين ١٣ - مصور - يتفقان بعد خصام.

مواهب

«كيت» تفوز بجائزة الشعر وتنفق قيمة الجائزة لتعلم اللغة الروسية!!





● الشاعرة «كيت» الى اليمين مع الممثلة هيلينا

ويرحل الشباب في تحقيق طموحاتهم.. نهذه «كيت بيكنسيل» الشاعرة الصغيرة فازت بجائزة كبيرة لتسير في خطى الممثلة الشابة «هيلينا بونهام كارتر» التي حققت شهرتها وثروتها بنفس الجائزة. والطريف ان الممثلة «هيلينا» قامت بتسليم جائزة الشعر الخاصة بالكتاب الشباب للشاعرة الصغيرة «كيت» ١٥ سنة وهي ابنة الممثل الراحل «ريتشارد بيكنسيل» الذي اشتهر بالمسلسل التلفزيوني البريطاني «يوريج».

وخلال حفلة توزيع الجوائز التي اقيمت في المسرح القومي بلندن قالت الشاعرة «كيت» بانها ستنفق قيمة جائزتها وهي مائة جنيه استرليني على تعلم اللغة الروسية في الاتحاد السوفياتي حيث تنوي الدراسة في مسرح الفنون بموسكو.

خبر الموسم

اعمى فقأ عين والده

القاهرة - اصدرت محكمة جنايات مصرية حكما بالسجن على رجل اعمي فقأ عيني والده انتقاما منه لانه قرر طرده من المنزل .

وقالت صحيفة الاهرام في عددها امس السبت ان محكمة جنايات الزقازيق بمحافظة الشرقية حكمت بالسجن خمس سنوات على شحاتة ابراهيم «٤٠ سنة» .

واضافت تقول ان الرجل كان قد تشاجر مع والده الذي يبلغ ٦٢ سنة من العمر بسبب خلافات عائلية قرر والده على اثرها طرده من المنزل .

وقالت الصحيفة ان الرجل قرر الانتقام، وعندما علم ان والده يغط في نوم عميق تحسس الطريق اليه وانقض عليه ضاغطا بكلتا يديه على عينيه حتى فقاهما .

ونقل الوالد الى مستشفى لكن الاطباء قرروا انه فقد بصره نهائيا .

تعاون بين اوغندا والازهر

القاهرة - اجتمع فضيلة الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازهر بالوفد الاسلامي الاوغندي الذي يزور مصر برئاسة الشيخ حسين رجب كاكوزا قاضي القضاة ومفتي الديار الاوغندية.

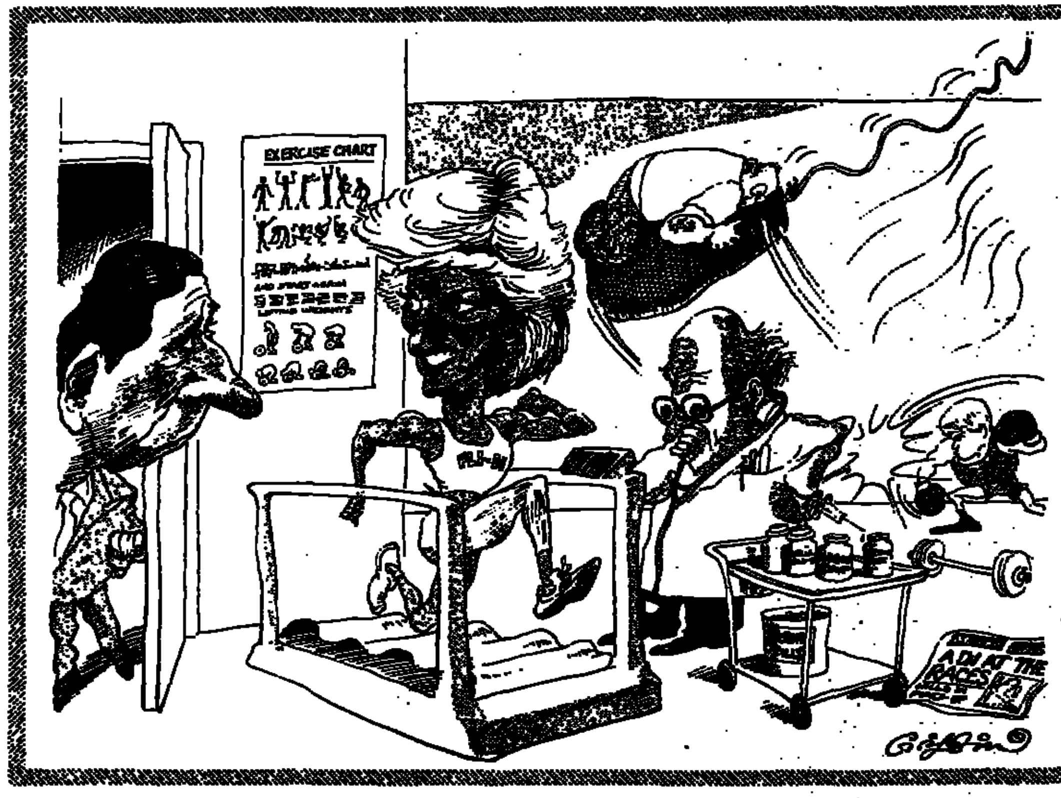
وبحث الجانبان دعم التعاون العلمي والثقافي بينهما وابدى رئيس الوفد رغبته في الانضمام الى المجلس العالمي للدعوة والاغاثة..

فلاحون صينيون لم تصلهم اخبار ماو

بكين - جاء في دراسة حكومية ان فلاحين في منطقة جبلية نائية في جنوب الصين لايزالون يجهلون ان الرئيس الصيني ماو تسي تونج توفي قبل ١٢ سنة. وحملت الدراسة المسؤولين المحليين المسؤولية عن هذا الجهل.

ونقلت صحيفة (تشينا ديلي) التي تصدر باللغة الانجليزية امس السبت عن تقرير لوزارة الشؤون المدنية قوله ان فلاحين في بضعة انحاء من مقاطعة جيجو لايزالون يجهلون ان ماو توفي وان ثورته الثقافية انتهت معه.

واضافت الصحيفة الرسمية تقول: كما انهم لا يعرفون اسماء زعماء البلاد الحاليين.



كاريكاتير

قبل ايام اشتركت الاميرة ديانا في يوم الرياضة المدرسية حيث اشتركت مع الامهات في سباق الجري ولكنها جاءت بالمرتبة الثانية..

وبسرعة التقطت الصحافة الشعبية البريطانية المناسبة و«عملت» لها صورة كاريكاتيرية.. وكتبت تحت الصورة العبارة الفكاهية التالية.. الاميرة ديانا تخاطب زوجها الامير تشارلز:

هذا هو الدكتور شبتغلر من المانيا الشرقية وسوف يساعدني على الفوز العام المقبل!!

خبر وصورة

«جيسون غولد» ابن النجمة «بربارا سترايسند» يشق طريقه نحو النجومية!!



● جيسون غولد

«جيسون غولد» ابن نجمة الافلام الاستعراضية الشهيرة «بربارا سترايسند» بدأ يشق هو الاخر طريقه نحو النجومية حيث انتهى من تمثيل اخر افلامه: قولي اي شيء ولكن النقاد السينمائيين استقبلوا الفيلم ببرود حيث اثارت الكتابات النقدية غضب النجم الشاب ومع ذلك يرفض «جيسون غولد» الاستسلام لليأس وقال بانه سيواصل مشواره السينمائي حتى يثبت انه لا يقل موهبة عن امه «بربارا سترايسند» وسيكون فيلمه المقبل عملا كوميديا..





● امه بربارا سترايسند

ندوة «رؤيا» حول اسبوع الأدب السعودي:

السيد حافظ: المحاور التي تحاصر الكاتب المسرحي هي الماضي... الحاضر... المستقبل

خاص لـ «الرأي العام»

أقام مركز الوطن العربي للنشر والاعلام (رؤيا) أسبوع الادب السعودي بالاسكندرية مؤخراً وقد تحدث في الندوة الكاتب المسرحي السيد حافظ والدكتور محمد زكي العشماوي في القاء الضوء على كتابات مسرحية من السعودية للكاتبة رجاء عالم والكاتب راشد أحمد ...

بدايات المسرح

المسرح في المملكة العربية السعودية هو مسرح ينتمي الى مسرح النشاط التعليمي والتثقيفي ويعتبر ركيزته الاساسية هو المسرح المدرسي وهو في ذلك يشبه الى حد كبير نشأة المسرح في الكويت الذي تكون عام ١٩٣٨ في مدرسة المباركية ومثل المسرح الذي نشأ في البحرين في مدرسة الهداية الخليفية في مدينة المحرق، وهو في ذلك قد حدد في مجالي التعليم والتثقيف ... وقد يظن البعض ان هذا عيب ولكنه في الحقيقة أمر يرتبط بالظروف التاريخية والاجتماعية لكل بلد ... فها هي اليابان أكبر بلاد الدنيا تقدماً في النواحي التكنولوجية تقدم لنا مسرحاً له خصوصياته الاجتماعية مثل مسرح (الكابوكي) والفرق هنا شتان في طرفين وبلدين مختلفين، ولكن وجه التشابه هنا في الظروف الاجتماعية والتاريخية التي تصنع مسرحاً خاصاً في بلد ما ... وان المقولة بان تقدم الامم مرتبط بالمسرح هي مقولة خاطئة وقليل ما نسمع أو نعرف عن المسرح السعودي خارج الاطار المدرسي والاندية الثقافية فلا توجد هناك فرق محترفة مثل الكويت او البحرين ولكن يبقى هناك المؤلف المسرحي السعودي الذي يكون كالمحارب العنيد في اطار البحث عن التعبير عن مجتمعه وعينيه على الماضي والرغبة في التعبير عن الحاضر والمحاولة للوصول الى المستقبل ... ثلاثة محاور تحاصر الكاتب المسرحي السعودي الماضي والحاضر والمستقبل ... ثلاثة أزمنة متداخلة ... معركة تدور في نفسه فهو يريد ان يكون في اطاره التاريخي الموضوعي وليس بعيداً عن عصره أو غريباً عنه ...

مشاكل المسرح

والمسرح السعودي يعاني من عدة مشاكل:

- عدم وجود العنصر النسائي في المسرح، مع وجود العنصر النسائي في الفن التمثيلي الاذاعي (ولنتذكر ان الكابوكي في اليابان لا يسمح بدخول امرأة للتمثيل).
- ان جمهور المشاهدين ينقسمون الى عرض خاص بالنساء وعرض خاص بالرجال مع ان التلفزيون يقدم مسرحياته للجميع.
- اي المواضيع يختارها الكاتب المسرحيات الشعرية أو المسرحيات التاريخية أو المسرحيات الاجتماعية أم المسرحيات التي تواكب الزمن والعصر.

وأمامنا الآن مسرحيتان الاولى مسرحية للكاتبة السعودية «رجاء عالم» ومسرحية للكاتب أحمد الشمراني، ورجاء عالم مغامرة

ندوة رؤيا حول الادب السعودي

تأثر بعض كتاب المسرح بالمسرحيات الغربية

تقتحم عالم المسرح وعينيها على المسرح الاوروبي المعاصر والعين الاخرى على تاريخها وتراثها العربي، ومن خلال مسرحية (٣٦٠ كوة لوجه امرأة) يكتشف الناقد أو المتذوق انها مشغولة:

- بالغاء الزمانية والمكانية في العمل وتحويل الفضاء المكاني الى اغتراب كامل مستخدمة في ذلك ديكور ورؤى متداخلة يصعب النفاذ في تفاصيلها عند منطقة الحركة المسرحية أو عند تنفيذ العمل الى لغة مسرحية حركية.

ثانياً: ان الشخصيات تتجرد وتدخل في اطار اللغة العقل وهي سمة من سمات المسرح التجريبي أو بمعنى أدق التجريب على مستوى اللغة. وهذا النوع من التجريب في اللغة لا يحقق مستواه الا في داخل المعامل المسرحية او الورش المسرحية أو الجماعات المسرحية التجريبية وفي هذه الحالة تدخل اللغة الى التعديل أو التطوير أو التاليف مرة أخرى بما يتناسب مع مستوى أداء الممثل وامكانات النطق أو التعبير لدى الممثل.

واللغة أمر شاق عند رجاء عالم انها في حالة نحت لبعض الالفاظ المهجورة المأخوذة من التراث ومثل هذه الالفاظ في تعاملها مع مستوى الشكل المعاصر للمسرح من حيث الديكور أو البناء الشكلي أو شكل الدراما يعتبر حالة تجريب خاصة. ان رجاء عالم كاتبة لا تشبه في كتابتها أحد، فهي غير متاثرة إلا بنفسها وهي تحاول أن تشق لنفسها طريق ما في عالم المسرح، وفضاء ذاته الكبيرة، ان فضاء المسرح يمتد في ذهنها من الكلمة الى الديكور الى شكل الصالة وتدخل في تركيبتها الفكرية مئات القضايا المثارة المعلقة ببراعة الاقتحام لعالم الفكر ... انها تحاول أن تخوض



السيد حافظ

مرحلة فكرية معينة. ورحلة الكاتب المفكر هي رحلة العذاب لانه يحاول أن يكون كل شيء أو يجد تفسيراً لكل شيء من حوله والمسالة عند رجاء عالم هي أكون أو لا أكون وهي قضية هامة فهي تنزع في كتابتها الروائية ايضاً الى طرح كل قضايا العالم في رواية واحدة وهي أمر شاق عليها وعلينا ولكنني أعتقد ان القضايا الميتافيزيقية هي أحد أهم القضايا التي تدور فيها أعمالها وأعتقد انها توالي اهتماما بالبحث عن الجديد دائماً أو عن شخصيتها، وهو أمر مشروع في اطار الكاتب الدائم في ايجاد نفسه وايجاد علاقة مع العالم الذي يحياه على المستوى الواقعي واللاواقعي ان عدالة الكاتب تتداخل، ان اللغة المسرحية عند رجاء عالم تقف أمام

مستوى التجريب على مستوى الحوار.

ان النص التجريبي الذي تكتبه رجاء عالم يحتاج إلى ورشة مسرحية أي يكتب النص مرة أخرى طبقاً للتجربة التي يشارك فيها الممثل والمخرج والديكورست برأيهم ... لان مثل هذه النصوص تظل مشروع نص تجريبي وليس عملا مسرحيا تجريبيا وكنت أتمنى أن تبدأ رجاء عالم من مرحلة التجريبية التقليدية وليس التجريبية الحديثة ... أو تنضم إلى جماعة مسرح تجريبي لان القضية في المسرح تختلف اختلافاً كبيراً فهناك كتاب مسرح وهناك رجال مسرح وكتاب المسرح كثيرون ومعظم أعمالهم لا تنفذ حتى وان نالوا شهرة كبيرة مثل استاذنا توفيق الحكيم والاستاذ يوسف ادريس ... أما رجال المسرح فهم كتاب يعرفون قواعد اللعبة اخراجاً وتمثيلا مثل: علي سالم، محفوظ عبدالرحمن، أبوالعلا السلاموني، قاسم محمد، عزالدين المدني، عبدالكريم برشيد، محمود الزيودي ... وغيرهم.

أما الكاتب المسرحي راشد أحمد الشمراني في مسرحية «ابن زريق» ليمتد نجد الكاتب الذي أمامنا الشخصيات أمامه واضحة وهو يقدم لنا شخصية ابن زريق وغاشم والجوقة واستخدم هذا المثلث استخداماً جيداً في العلاقة بين الخير والشر فابن زريق يمثل الخير وغاشم يمثل الشر واستخدم الكورس في استخدام جديد حيث تمثل القوة التي تساند الأقوى ... والاقوى في هذه المسرحية هو الشر وهو ينظر له نظرة واقعية بعيداً عن الرؤية الفنية، فالكاتب يرى ان الخير ضعيف أمام الشر وان الكورس يساهم في مسرحية فصل واحد بفعلين دراميين.

اخبار ثقافية

اخر ملوك الاسكيمو

باريس - صدرت في المكتبات الفرنسية الطبعة الخامسة للكتاب «اخر ملوك الاسكيمو» لمؤلفه المؤرخ والكاتب «جون مالوري» الذي كرس ٤٠ عاما من حياته لدراسة حياة سكان الاسكيمو وتاريخهم.

يقع الكتاب في ٨٤٤ صفحة وترجم الى ١٦ لغة اجنبية ويحكي قصة حياة ٣٠٠ اسرة من سكان الاسكيمو، كما يعكس تاريخه وعادات وتقاليد هذا المجتمع المنعزل منذ ان كان مجتمع صيد الى ان دخل عصر الذرة حين اقامت الولايات المتحدة قاعدة نووية على ارضه عام ١٩٥١.

وقد ركز المؤلف في الجزء الاول من الكتاب على وصف اولى رحلاته عام ١٩٤٨ الى ارض من اقدم الحضارات في العالم، ومنذ ذلك الحين ظل «جون مالوري» يتردد على تلك البقعة النائية التي وقع اسيرا لها.

تحية للكاتب ملفيل

باريس - «تحية للكاتب الامريكى ملفيل» هو عنوان الكتاب الذي صدر مؤخرا في المكتبات الفرنسية من تاليف «جان جيونو».

ويلقى الكتاب الضوء على حياة الكاتب الاميركي الذي ذاعت شهرته في القرن العشرين ويوضح كيف استفاد ملفيل من مغامراته البحرية في خلق الجو الملائم لرواياته وكتبه التي تدور حول حياة البحار وتصف الاقطار النائية وقد اثارت اعماله عاصفة من النقد على ما تحتويه من وصف واقعي لحياة الاهالي وهجوم على سلوك المبشرين مثل قصة «مغامرات ومو في بحار الجنوب ومن اعظم مؤلفاته «موبي ديك او الحوت» ١٨٥١ والذي تداخل فيه الرمز والفلسفة الحزينة «وهيرمان ملفيل» كاتب اميركي ولد في ١٨١٩ وتوفي في ١٨٩١ ترجمت روايته «بيلي بره» الى العربية تحت عنوان «البحار الوسيم» وهو يعد من اعظم ادباء اميركا في القرن التاسع عشر.

معرض فني

لندن - يقام حاليا في متحف «هايوارد» ببريطانيا معرض ستوان «الفنون في اميركا اللاتينية» من المقرر ان يستمر عدة ايام.

ويضم المعرض مسحا شاملا للفنون المختلفة في اميركا اللاتينية خاصة الرسم والنحت ويلقي الضوء على الفنون المختلفة التي برزت في اميركا الوسطى واميركا الجنوبية منذ بداية القرن التاسع عشر وهي الفترة التي حققت فيها اميركا اللاتينية استقلالها من الاسبان والبرتغاليين.

متحف تاريخي

باريس - فتح متحف «كارنافالينه» في باريس ابوابه للجمهور من جديد بعد الترميمات والاصلاحات التي اجريت عليه وكان جاك شيراك عمدة باريس قد افتتحه رسميا في ٢٨ يونيو الماضي.

ومتحف «كارنافاليه» يعد متحفا تاريخيا لباريس ويرجع الى القرنين السادس عشر والسابع عشر حتى كان المبنى يستخدم كفندق وقد ضم اليه ضمن عملية الاصلاح عدد كبير من المباني الاخرى التي تحيطه.

ويضم المتحف مجموعات متنوعة من الملفات الباريسية القديمة وعددا من اللوحات والوثائق المنقوشة والمحفورة ويطلق على متحف «كارنافاليه» متحف الثورة الفرنسية».

قصائد من الازتيك المكسيكية

بقلم: منيرة شبل

الحلقة الثانية

والشيء الملفت للنظر ان هناك عدداً من القصائد لدى الازتيك تتصل بعبادة الحرب حيث يصنف المحاربون الى جماعتين: المحاربين النمور (وغالبا ما يدعون بالمحاربين «الاسلوت» نسبة للحيوان الاميركي الشبيه بالنمر) ثم المحاربين النسور.

وعن مؤلفات الازتيك يقول المترجم: (انها عملت لنقل تقاليد اسلافهم الرقيقة المستوى الثقافي.. ثقافة مسماة «بالتولتيك» ومن مصادر مجهولة رغم انها متحضرة ومؤنسة الى حد كبير ونشات بشكل فجائي مثل نشاة شعب الازتيك الفجائية).. ثقافة اضمحلت بطريقة غامضة لكنها تركت آثارا في فن المعمار والفلك والمعتقدات الشعبية لدى العديد من القبائل التي حصل لها تاثير فعال في وسط وجنوبي المكسيك.

وهذه مختارات من قصائدهم: القصيدة الاولى عبارة عن مناجاة ميثولوجية للاله القريب جدا «ابالنيموني» وهي الفكرة الفلسفية المركزة في ادب «ناهواتي» وكشخصية اسطورية.. يقدم على انه يمثل وحده مظاهر الكون. كما انه ذو شان هام بشكل خاص لمدرسة شعراء «التولتك» ومن بينهم الشاعر «نيزا هوالكو يوتي» وابنه. وقد حاول هؤلاء الشعراء في زمن الغزو الاسباني العودة الى تراث «التولتك» الكلاسيكي الانقي الذي سبق زمنيا تفوق «الازتيك» في وادي «مكسيكو»، والذي تجسد بفعل الاحساس المتواصل بالغناء، وكرد فعل ضد عبادة الحرب، ومن ثم البحث عن البقاء داخل الصداقة والجمال.

«١»

صافح الزهرة!.. اصدح بالاغنية
في بيتك، يا «أبالنيموني»
يا سيد الابواق
ابتهج
ربما بالكلمات
تشحذ وتكون طيعا للفهم
يا أمير المحاربين
الارض برمتها معك
ابتهج

«٢»

أبالنيموني - لا غير...
الذي لا أعرف...
لا أعرفه أبدا؟ لا أعرف أبدا؟
اني التعس بين البشر
لقد أمطرت فرحا
ثروتك وحكمتك
شفقتك: يا أبالنيموني
زهور فواحة لا تقدر بثمن
لقد اشتقت اليها
دون ان أعرف.

«٣»

الطيور الزرقاء، الطيور السوداء،
جاءت
الى حيث شجرة الازهار ترعرعت
اوراقها المتشابكة الانيقة!
أقبلي، ايتها الطيور السوداء،
الطيور الزرقاء

وذكر في هذا المقطع اسم طير من طيور أميركا الوسطى وهو طير «الكوتيزال».

اضاءة شعرية

من اطياف الغربة

شعر:
حسن عبدالله القرشي

غريب، والدخان
وليلنا، والسهد في الاجفان
واشواق تضج
رؤى العذاب تغلها، تمتصها
ويلوكها القرصان
وموج اثر موج
والمصابيح الكئيبة
والضباب يلح، يهزأ بالكهوف
ونجمة بلهاء
واشياء مخضبة، مبعثرة
تناقض روحها الاشياء.

«ديوان عندما تحترق القناديل»

حسن عبدالله القرشي

عدد جديد من مجلة العلوم الاجتماعية صيف ١٩٨٩

صدر حديثا العدد الجديد من مجلة العلوم الاجتماعية التي يتولى رئاسة تحريرها أ.د.فهد الثاقب. ويتضمن العدد، وهو الثاني من المجلد السابع عشر (صيف ١٩٨٩) عشرة أبحاث أكاديمية موزعة على عدد من حقول العلوم الاجتماعية المختلفة. كما ضم العدد مناقشة هامة للاستاذ الدكتور محمد عابد الجابري بعنوان «قراءة عصرية للتراث العربي الاسلامي».

والى جانب الابحاث والمناقشة احتوى العدد الجديد من المجلة على مجموعة من عروض ومراجعات الكتب العربية والاجنبية، وتقارير حول عدد من المؤتمرات العلمية الاقليمية والدولية، وملخصا لرسالة جامعية.

في مجال الابحاث كتب د.حسن علي حسن بحثا تحت عنوان «المرأة ودافعية الانجاز: دراسة نفسية مقارنة» سعى فيه الى تحليل الاسباب التي تعوق انطلاق المرأة ودافعيتها للانجاز، واكد من خلاله على ضرورة معالجة المعوقات التي تعترض طريق المرأة، باعتبار ذلك امرا مهما في سياق عملية التنمية التي يشهدها المجتمع المصري».

وتحت عنوان «نظام الفائدة وآليات النمو والكفاءة في الاقتصاد الاسلامي» كتب د.عبدالحميد محبوب بحثا اشار فيه الى ضرورة البحث عن البدائل التي تجنب المجتمع الاسلامي تعاطي الربا الذي حرمه الله. واكد أن وضع التشريعات الاقتصادية الاسلامية موضع التنفيذ، يمكن من خلق قوى ذاتية تعيد تشكيل وصياغة الاقتصاد بطريقة اقرب الى روح الاسلام.

وشارك في نفس العدد د.عثمان الرواف ببحثه «مدرستا التنمية والتبعية: أوجه التباين بين الطرح النظري والواقع التطبيقي» قام خلاله بمقارنة مدى توافق الافكار التي قدمتها نظريات التنمية والتبعية، مع الواقع الفعلي لظروف الدول النامية، وأوجه القصور في هذه النظريات. وأشار الى الحاجة لنظريات تبحث في كيفية التنمية اكثر من البحث في ماهيتها.

وعن الدعوة لـ«علم اجتماع عربي بين الايديولوجية والعلمية...» جاء بحث د.الواثق كمير ود.زينب البكري، الذي حاولا من خلاله الاجابة على السؤال: هل ما يمكن تبريره علميا وموضوعيا هو البحث عن علم اجتماع عربي أم عن مجتمع عربي جديد؟ وانتهيا في بحثهما الى القول بان الفكر الاجتماعي العربي، مطالب بالتحرر من السيطرة الايديولوجية للفئات الاجتماعية التابعة.

وتحت عنوان «دراسة تجريبية للمقارنة بين مدى فعالية الاسلوبين التقليدي والسلوكي في الخدمة الاجتماعية..» كتب د.عبدالعزيز فهمي النوحي بحثا سعى فيه الى تجربة اسلوب جديد في العمل المهني في الخدمة الاجتماعية، والى اتاحة الفرصة امام الممارسين المهنيين كي يختاروا الاسلوب الاكثر فعالية. وانتهت دراسته الى تاكيد تفوق الاسلوب السلوكي على التقليدي في العمل المهني.

وحول «الرعاية الوالدية والميول المهنية لدى الطلبة الكويتيين في المرحلة الثانوية» جاء بحث د.سهام ابوعطية الذي ناقشت فيه العلاقة بين أساليب الرعاية الوالدية للابناء وبين ميولهم المهنية، وأكدت من خلاله ان هذه الاساليب ذات علاقة دالة احصائيا في تكوين ميول مهنية لدى الطلبة الكويتيين في المرحلة الثانوية.

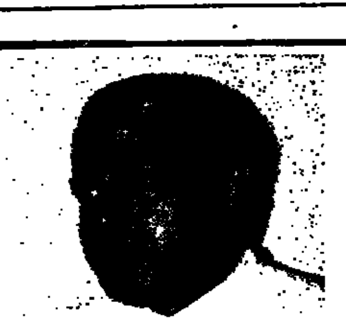
نجيب محفوظ أديب الفلاسفة وفيلسوف الادباء

الوجه الفلسفي يبدو في روايات محفوظ من خلال الملامح العامة لأدبه

وصفه للطبيعة يمتزج بالحس الفلسفي الباحث عن سر هذا الوجود



نجيب محفوظ



بقلم:
د.صابر عبدالدايم
جامعة الزقازيق

ان دراسة الجانب الفلسفي في أدب نجيب محفوظ يعد من أخصب الجوانب لان الفلسفة وعوالمها وثيقة الصلة بحياة هذا الكاتب واهتماماته فهو اولا متخرج من كلية الآداب قسم الفلسفة، وقد قرأ كثيرا في هذا المجال ونشر كثيرا من المقالات والدراسات الفلسفية في بدايات اهتمامه بالحياة الفكرية والثقافية فقد كتب عن تطور الفلسفة الى ما قبل عهد سقراط عام ١٩٣١ وكتب عن افلاطون وسقراط وفلسفتهما في العام نفسه.

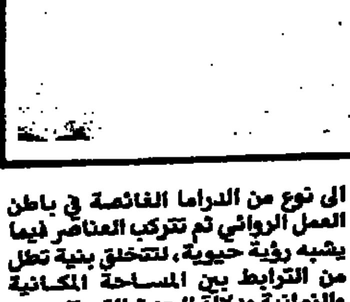
فلسفة الرواية

اتجه نجيب محفوظ بعد ذلك بهذه الثقافة الفكرية وذلك الزاد الفلسفي الى فن الرواية، فلم تطغ الفكرة الفلسفية على القالب الفني الروائي، فانك حين تقرأ ذلك القلق الفكري الذي يتصارع في الشخصيات التي يرسمها نجيب محفوظ فانما يشارك بحريتك الكاملة في أن تعارض او ان توافق أو ان تستنتج من غير املاء فلسفي مجرد، وعن طريق انسياب الخيال بحركة الرواية وما بها من نسيج فكري وحين يقرأ ذلك العمل الروائي ويعايشه فانما ينفعل ويوافق ويستنكر بحركة من كيانه كله قبل ان يلفظ الاحكام التي يستخلصها من نفسه دون ان يقدر على الادعاء بانه يمليها عليه.

المنحنى الميتافيزيقي

وحين ترصد البناء الروائي لدى نجيب محفوظ في رواياته ذات المنحنى الميتافيزيقي نجد ان هذه الروايات تملك القدرة على ان تحفظ للعمل الفني رؤاه، كما تملك القدرة على اعطاء مغزى فلسفي قد نخطىء تفسيره وقد نتجاوز حدود تفسيره ولكن ذلك يعني في كلا الحالين ثراء هذا البناء، وفي اطار هذا التشابك في نسيج الرواية عند نجيب محفوظ يكون الوجه الفلسفي مستشفا من خلال الملامح العامة للعمل الادبي.





البحث عن المطلق

انك تجد ازاء حيرة «كمال عبدالجواد» او قلق «عمر الحمزاوي» او تمزق «صابر» ان هناك التحاما عضويا بين التصدع النفسي وبين ذاتك، وان الروائي يقيم نسيجا تتداخل خيوطه، والوانه لتكون ثوبا فكريا يكون فيه موجودا او غير موجود مع انسياب التيار اللغوي الذي تصطخب على موجاته حركة الحدث الذي يسعى حثيثا الى البحث عن المطلق الكامن وراء الاشياء حيث تتحول اللغة وما تكشفه من تجاوز الى نوع من الدراما الغائمة في باطن العمل الروائي ثم تتركب العناصر فيما يشبه رؤية حيوية، لتتخلق بنية تطل من الترابط بين المساحة المكانية والزمانية ودلالة الحدث التي تلوح من خلفه الرؤيا الفلسفية.

البطل الفيلسوف

والصلة بين الادب والفلسفة ليست صلة مبتورة الجذور ونجيب محفوظ لا يمثل نتوءا في هذا المجال، فالادب في جوهره يجمع بين عنصري الفكر والعاطفة ويقدم الى القارىء في صورة فنية تسمو على التوجيه المباشر وتبتعد عن السرد الجاف واللغة التقريرية المحدودة وهذا التمازج بين الادب والفلسفة وعلم النفس يتجسد في أدب نجيب محفوظ في قالب فني جيد ويتضح ذلك في القائمة تكثيفا بارزا على شخصية «كمال» في الثلاثية وعشقه للفلسفات المختلفة.

الرؤيا الفلسفية

او الرؤية الفلسفية تسري في شرايين العمل الادبي الذي يتلمس نجيب احكامه وصنعته وعلى سبيل المثال حين نتامل وصف اللوحة في بداية رواية «الشحاذ» ونعيد قراءتها من ضوء المنظور الفلسفي نراها تبوح بكثير من الاسرار والحقائق.

وفي وصفه للطبيعة يمتزج هذا الوصف بالحس الفلسفي الباحث عن سر هذا الوجود. وتبقى كثيرا من الرؤيا الفلسفية التي يموج بها ادب نجيب محفوظ وقضية التلاحم بين العلم والايمان ومشكلة المصير الانساني ومشكلة الوجود والنفس الانسانية والبحث عما وراء الحياة المادية والرغبة في التحرر من قيود المادة وهي قضايا تحتاج الى مزيد من التاني والرصد الشامل للغة الكاتب وتقالده ومواقفه من الحياة والاحياء.

رياض الاطفال

القاهرة - قررت الحلقة الدراسية لرياض الاطفال التي نظمها المجلس العربي للطفولة والتنمية انشاء ادارات خاصة برياض الاطفال بالوزارات المعنية على مستوى العالم العربي.

وذكر الامين العام للمجلس الدكتور ممدوح جبر ان قرارات الحلقة تضمنت انشاء مكتبة بالمجلس اعتبارا من شهر يناير القادم وتضم ما يصدر عن رياض الاطفال.

واوصت الحلقة بان يقوم المجلس باجراء الابحاث اللازمة في مجالات الوسائل التعليمية لرياض الاطفال والتقييم وتطوير البرامج وتحديثها لسد الثغرات الموجودة في هذا المجال ودراسة اثر المعلمة كحلقة وصل بين الطفل والمجتمع.

وكانت الحلقة الدراسية لرياض الاطفال في العالم العربي قد بدأت يوم الاثنين الماضي باشتراك خبراء من العالم العربي وبعض المنظمات الدولية والاقليمية المعنية بالطفل.

المسعفون وشباب الدفاع المدني في بيروت

يدفعون ثمن تطوعهم قتلا واهمالا وحصاراً





● متطوعون ينقلون أشلاء بشرية وسط دخان كثيف نتج عن القصف

بيروت – «الرأي العام»:

كل يوم يمر على بيروت ، تتفاقم فيه الازمة الانسانية بسقوط المزيد من الضحايا الابرياء .. فالقصف المجنون يحصد باستمرار جرحى وقتلى لا ذنب لهم في هذه الحرب العبثية إلا أنهم خرجوا من الملاجيء ليوفروا اللقمة لهم ولاولادهم .. فالحصار المفروض على العاصمة اللبنانية منذ ١٣ مارس – اذار الماضي ، يعتبر من أسوأ ما مر بلبنان طوال سنوات الحرب التي بدأت في ابريل – نيسان عام ١٩٧٥ لان السكان يتعرضون يومياً للقصف أو الخوف من تجدد القصف في الوقت الذي تعطلت فيه أعمالهم ومصالحهم ، مما جعل الكثير منهم عاجزون عن تامين المال اللازم لشراء الحاجيات اليومية ..

وسط أجواء التوتر المستمر والمشحون بالخوف والرعب والمليء أحياناً بالصراخ والملطخ بالدم والموت والدمار والدخان .. وسط هذه الاجواء المأساوية ، تظهر بين الانقاض مجموعات بشرية من الشبان الذين اختاروا العمل الانساني ليكون منطلقاً لهم في مساعدة المنكوبين وانقاذ المصابين والتقاط الجثث والاشلاء من بين الركام .

وهؤلاء الشبان الذين التحقوا بالتنظيمات الانسانية كاجهزة الدفاع المدني والهلال الاحمر والصليب الاحمر والكشافة وغيرها ، نذروا أنفسهم لخدمة مواطنيهم وعرضوا حياتهم للخطر من أجل هدف انساني سام .

وشباب الانقاذ ، اذا صحت تسميتهم ، يتعرضون فعلا للخطر عندما يشتد القصف وتعصف بالعاصمة اللبنانية وضواحيها رياح العنف المجنون .. وقد قتل هؤلاء عدة عناصر منهم ضحية لهذه الحرب العبثية .. وهم مع ذلك مستمرون في العطاء وبذل الغالي والرخيص من أجل الانسان وحيال ذلك ، فان صرخاتهم تتصاعد باستمرار لعدم تمكنهم من أداء مهماتهم بشكلها السليم بسبب افتقارهم للوسائل التي تساعدهم على تنفيذ واجباتهم الانسانية .. فيقفون عاجزين أمام أحداث ومواقف كان بامكانهم تداركها لو توفرت لهم وسائل الانقاذ .. فليس لدى هؤلاء مثلا مواد لاطفاء الحرائق وخاصة حرائق القنابل الفوسفورية وليس لديهم سيارات اطفاء واسعاف كافية ولا فوانيس كبيرة ولا حمالات ولا ملابس واقية أو أقنعة ..

والاهم من ذلك كله ان هؤلاء المنقذين مستهدفون بالقصف والقنص في معظم الاوقات ..

اذن ، المشاكل كثيرة .. وليس بالامكان أفضل مما كان .. وحتى ندخل في أعماق المشكلة ، لابد من التحدث مع المعنيين بالامر .

ففؤاد رستم رئيس جهاز المتطوعين في الدفاع المدني قال انه في عهد حكومة الرئيس شفيق الوزان تم شراء ثمانية سيارات ، لكن مدير الدفاع المدني آنذاك نزيه شمعون نقل هذه السيارات الى المنطقة الشرقية وأبقى ثلاثاً منها في الغربية ، مما جعل عمل المتطوعين محدوداً وهذا اضطرنا في احيان كثيرة لاستئجار سيارات مدنية لتنفيذ مهمات الدفاع المدني .

وفي الوقت الراهن فان وزارة الداخلية اللبنانية هي المسؤولة عن جهاز الدفاع المدني ولهذا فان الوزير الدكتور عبدالله الراسي يعترف بان النقص في كافة التجهيزات موجود ، وأضاف: لهذه الغاية طلبت مبلغ خمسين مليون ليرة لبنانية من مجلس الوزراء لشراء ما يلزم .. وقد أقرها الرئيس الدكتور سليم الحص .. الذي اتخذ ايضاً قراراً بالعلاج المجاني لجرحى الدفاع المدني . ويختتم الوزير الراسي كلامه بالقول: هذا ما استطعنا تقديمه لعناصر الدفاع المدني أما موضوع التأمين عليهم ، فهو أمر غير وارد الآن لان شروط التأمين صعبة .

الاسعاف والدفاع المدني

وتجدر الاشارة الى ان الهيئات والتنظيمات الاهلية والرسمية التي تعمل في مجال الاسعاف والدفاع المدني كثيرة في بيروت وقد فرضتها ظروف الحرب ، وأهمها:

● الصليب الاحمر اللبناني الذي احتفل هذا العام بيوبيله الفضي ، يضم ١٤٠٠ مسعف متطوع وقد تم توزيعهم على ٣٢ مركزاً وهم يستخدمون مائة سيارة اسعاف مجهزة وحديثة . ونشاطهم يغطي كل المراكز اللبنانية وطوال ساعات الليل والنهار ، وهذه المراكز مرتبطة ببعضها البعض بشبكة اتصالات لاسلكية . وعام ١٩٨٨ منح فرع لبنان الجائزة الدولية للخدمة الانسانية ، وهي من أرفع الجوائز التي تمنح في مجال العمل الانساني .

تقول أحدى مواد العمل في الصليب الاحمر الدولي ان «على فرق الاسعاف ان تكون حذرة جداً خلال القصف العنيف في التحرك . وتحصر ادارة الحركة بالكادر الميداني الذي يحدد ، نظراً لمعطياته الميدانية المحلية ، وكيفية التحرك وتوقيته .

ومع ذلك فان بعضاً من عناصر الصليب الاحمر اللبناني ، أصيبوا بجروح طفيفة خلال الاحداث في لبنان .

وقد أورد الصليب الاحمر اللبناني تقريراً عن حصيلة الحركة الميدانية خلال فترة عمل بلغت حوالي ثلاثة أشهر منذ بدء القتال في ١٤ آذار – مارس الماضي جاء فيه ان عناصره نقلت ٥٣٠ جريحاً و٤٨ قتيلا في مختلف المناطق الساخنة وقد استخدموا لذلك ٤٥ سيارة . وفي أثناء الاحداث وزع بنك الدم ٧٨٥ وحدة دم على مناطق العاصمة ووزعت الصيدلية المركزية ٥٤٢٠ علبة اسعافات أولية باحجام مختلفة .

● الدفاع المدني المقاصدي التابع لجمعية المقاصد الاسلامية التي يرأسها تمام صائب سلام ، يرتبط مقره المركزي بفرعين في الطريق الجديدة وعائشة بكار ويملك ثلاث سيارات ويستعد لتجهيز أربع سيارات جديدة ،

ويقول رئيس الجهاز وفيق حطب ان عناصر الدفاع المدني المقاصدي نقلوا عشرات الجرحى والقتلى وأطفأوا حوالي ١٦ حريقاً . وأضاف: نحن بصدد تأمين نقل المياه بواسطة مولد كهربائي وتجهيز شاحنة وجرافة لرفع الانقاض .

● الهيئة الصحية الاسلامية ، لديها خمسة مراكز في حي السلم وبرج البراجنة وحارة حريك ووادي أبوجميل وبئر العبد ولها غرفة عمليات تدير هذه المراكز ، وهي تملك ١٤ سيارة اسعاف مجهزة وفوج للاطفاء وطفايات يدوية . وقال مسؤول الهيئة الحاج نزار: لقد أطفأنا ٤٥ حريقاً ونقلنا حوالي ٧٠ جريحاً وثمانية قتلى .

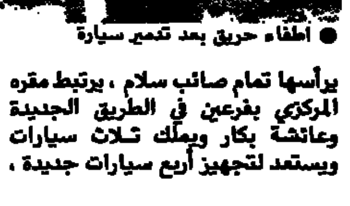
وختم قائلا: تنقصنا الدروع الواقية وبعض مواد اطفاء الحريق .

● مؤسسة عامل التي يرأسها الدكتور كامل مهنا ، لعب دوراً مهما في عملية









● اطفاء حريق بعد تدمير سيارة

عملنا انساني ومطالبنا ملحة ولا تجاوب مع احتياجاتنا

تنظيم نقل الجرحى الى الباخرة الفرنسية «لارانس» . تتوزع مراكزها في المصيطبة ووادي أبوجميل والشياح وبرج البراجنة . وفي كل حركة توجد سيارتا اسعاف مجهزتان بطواقمهما وتميز عمل المؤسسة فضلا عن نقل الجرحى والقتلى واطفاء الحرائق بنقل رسائل الاطمئنان بين المناطق عبر أجهزة اتصالات تملكها . ويقول الدكتور كامل مهنا ان سياسة اليد المرفوعة عن لبنان تمارسها معظم الهيئات الدولية المعنية بحالات الطوارىء والاغاثة .. وكل قرش تصرفه المؤسسات الوطنية لا يأتي بديله .

● الدفاع المدني التابع للمجلس الاسلامي الشيعي الاعلى لديه ٤ سيارات اسعاف في عين المريسة ومستشفى الزهراء وفي حارة حريك . وطالب رئيسه كامل سعد بالتأمين على حياة العناصر والعلاج المجاني لهم وتوفير التجهيزات الضرورية .

● الاسعاف الشعبي ويتبعه ٤ مراكز في برج أبوحيدر والزيدانية ورأس بيروت وبئر العبد ويملك ٥ سيارات ، وقد طالب رئيسه محمد فارس بتأمين الدروع الواقع والخوذ الحديدية . وقال: لو كان محمد رستم (عضو في الاسعاف الشعبي) يرتدي درعاً واقياً لما توفي .

● الدفاع المدني الارثوذكسي يملك مركزاً واحداً و٥٠ طفاية حريق و٧ حمالات وثلاث سيارات اسعاف و٢٦ متطوعاً.

مسؤول المركز مازن ديب طالب بالتأمين على حياة المتطوعين وشكا من التعاطي السيء مع عناصر المركز من قبل أصحاب محطات الوقود والافراد .

● كشافة الرسالة الاسلامية لديها ثلاثة مراكز في زقاق البلاط والشياح والمصيطبة وتملك ثلاث سيارات وتضم ٧٠ عنصراً .

المسؤول محمد رزق قال ان عناصره نظفوا الملاجيء وأزالوا النفايات ونقلوا حوالي ٢٢ جثة و٨٠ جريحاً .

● شبيبة الهدى تستقطب في الحالات الطارئة حوالي ١٢٥ شاباً ، وقال المسؤول عنها مامون مكحل ان شبيبة الهدى يملكون ٥ سيارات اسعاف ووسائل اطفاء بدائية . وطالب بالعلاج المجاني للمسعفين وتوفير الاليات اللازمة للدفاع المدني .

● الجبهة الموحدة لرأس بيروت لديها مركز واحد وسيارتا اسعاف و٥ دروع واقية و٥٥ متطوعاً . مسؤولها فايز عطا الله طالب بتحييد جهاز المتطوعين وبانشاء غرفة عمليات مركزية والتامين على حياة العناصر وجعل علاجهم مجانياً .

● اتحاد الشبيبة الاسلامية هو جزء من جهاز المتطوعين ويعتبر المركز الرئيسي لكل الفرق الاخرى . المسؤول في الاتحاد وليد حشاش قال: نملك سيارتي اسعاف .. ويوجد لدينا نقص في التجهيزات فنحن نعمل باللحم الحي ويعتمد عملنا على الدوريات الراجلة المزودة باجهزة اتصال لاسلكية .

● رابطة أبناء رأس بيروت تأسست عام ١٩٨٠ قال باسمها المحامي عبدالكريم عيتاني ان الرابطة تملك سيارتي اسعاف ولا نملك الحد الادنى من التجهيزات لعناصرنا الذين يبلغون الخمسين . أما مطالبنا فهي مثل باقي عناصر الدفاع المدني والاسعاف .. تامين الاجهزة المناسبة لعملنا وتحييد عناصر الدفاع المدني في الحروب والتأمين على حياتهم وعلاجهم مجاناً ..

اذن هذه هي حال رجال الانقاذ الذين يعملون ضمن هيئات ومؤسسات محلية قامت في الاساس كبديل لعمل الدول بعدما تعذر على الحكومة توفير جهاز قوي وفاعل . وهذه الهيئات الشعبية كما قال أحد أعضائها «تعمل باللحم الحي» أي انها لا تملك مصادر دعم إلا مما تجمعه من المتبرعين ، وقد أعدت هذه الهيئات قائمة بأسعار الاجهزة التي تحتاجها .. وذلك حسب ما يلي:

مطفأة حريق بودرة .

للمعامل والمستودعات (٢ كلغ) ١٠٠ دولار .

مطفأة للمحلات والمنازل (٦ كلغ) ٦٠ دولاراً .

مطفأة للسيارة (١ كلغ) ١٥ دولاراً .

خوذة اطفاء ٧٥ دولاراً .

خوذة حديدية ٥٠ دولاراً .

جزمة اطفاء ١٧٥ دولاراً .

ثياب واقية ضد اللهب ٧٥٠ دولاراً .

درع واحد ضد الرصاص ٢٠٠ دولار .

يضاف الى ذلك تكاليف تعبئة الطفايات وخلافه .

وتجدر الاشارة الى ان المسؤولين عن الدفاع المدني في بيروت أجمعوا على ان القصف الذي تعرضت له العاصمة منذ ١٤ مارس – آذار يشبه القصف الذي شهدته بيروت الغربية خلال الاجتياح الاسرائيلي .

خدمات «الرأي العام» المجانية

للبيع سيارات

● للبيع سيارة مرسيدس 280S اللون كحلي موديل ٨٥ كاملة المواصفات فل اوبشن – ت: ٥٣٣٣٥٤٣ من الساعة ١ الى ٦ مساء.

● جيب سوزكي ٨٧ مطلوب ١٨٦٠ دينار القسط ٦٠ على الطلب . تلفون ٤٥٨٩٦٩٦ «عبدالعزيز» من ٤ – ٩ مساء .

★★★

● للبيع سيارة رينو «١١» موديل ٨٧ اسود قطعت ٢٤٫٠٠٠ كم استعمال خفيف ممتاز شرط الفحص فل اتوماتيك الابواب ريموت كونترول ضمن مواصفات الخليج – رقم السيارة صغير مطلوبة للتسهيلات ٢٫٠٠٠ القسط الشهري ٧٢ ديناراً يستحق القسط ٨/٥ الاتصال ت/ ٤٨٤٩٢٩٠ ابو ميثم

★★★

● للبيع مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٨٦ استعمال ٨٧ فل اوتوماتيك اللون ازرق ميتاليك حالة ممتازة ت: ٥٦٢٣١٥٠ · ابراهيم.

★★★

● للبيع فورد ميركوري كوجر «٨٦» اللون عنابي وبيج فورد ميركي، كوجر ٨٥ اللون فضي بونتياك جراندام ٤ ابواب ٨٦ للون فضي ت: ٥٦٤٢٢٣٧ .

★★★

● للبيع اودي GTكوبيه ٨٥ كاملة المواصفات فل اوتوماتيك مطلوبة ١٤٤٠ د.ك القسط ٦٠ د.ك شرط الفحص ت: ٥٦٤٠١٤١ محمود .

★★★

● للبيع سيارة كمارو موديل ١٩٨٠ اللون رمادي غامق ميتاليك) بحالة جيدة جدا – شرط الفحص السعر المطلوب ١٥٠ د.ك ت: ٤٨١٧٦٥١ – ٤٨١٣٤٥١ – من ٨٫٣٠ – ١٠ صباحا ومن ٤٫٣٠ – ٥٫٣٠ مساء – نائل.

★★★

● للبيع هوندا ١٩٨٨ اللون كحلي مطلوبة ٤١٥٦ – القسط ١٠٠ دينار، باب واحد البيع على الطلب. الاتصال ت : ٥٣١٠٣٧٧ من ٢ الى ٨ – مساعد.

مطلوب سيارات

● مطلوب سيارة رينو L4 موديل ٨٧ او ٨٨ ت: ٥٧٥٥٧٢١ – ٥٧٥٥٧٠٤/ ٢٣٧ – رضوان.

متفرقات

● للايجار سرداب في منطقة اليرموك المساحة ٢٧٠م٢ ارتفاع ٢٫٧٥ م مدخل للاستفسارات العمل ٤٨١٧٥٥٠ – ٤٨١٥٤٢٣ صباحا، مساء منزل ٥٣٣٧٧٥٦

● للبيع طائرة تعمل باللاسلكي النوع رويال لم تستعمل او تركب بعد بسعر ٢٥٠ د.ك ت: ٤٧١٨٠٠٥ .

★★★

● مطلوب توصيل موظفة من السالمية الى الشويخ وبالعكس من الساعة ٧٫٣٠ ١٢٫٣٠ بعد الظهر ومن ٤ الى ٧ مساء ت: ٤٨٣٩٤٩١ الهام .

★★★

● للبيع طراد ١٦ قدما مع ماكينة ٦٠ حصانا مع عربانة وارد الروضان بحالة جيدة ت: ٥٦٣٨٦٥٨ صالح .

★★★

● مستعدة لتوصيل موظفات من جليب الشيوخ الى الفروانية ت: ٤٣٤٦١٩٥ ام جاسم .

★★★

● مستعد لتوصيل موظفات دوام شركات من حولي الى الكويت وبالعكس ت: ٢٤٤٢٧٤٧ – ٢٤٤٨٠٤٠/داخلي ٢٧ وليد .

★★★

● للبيع ثلاجة صنع الحساوي بحالة جيدة السعر بعد المعاينة للاتصال ت : ٣٩٤٣٤٣٢ .

★★★

● مطلوب توصيل موظفة من السالمية الى مجمع الصالحية دوام شركات من ٩–١ ومن ٤–٨٫٣٠ ت: ٤٨٣٤٨٧٨ صباحا – يحيى.

★★★

● مطعم القناديل «بادارة ابو ياسين» يرحب بكم ويقدم لكم اشهى المأكولات سوق واجف – الشارع الجديد .

● مطلوب توصيل موظف من السالمية الى الشويخ وبالعكس والدوام من ٧–١٢ ظهرا ومن ٣٫٣٠–٦٫٣٠ مساء ت: ٤٨١٣٩٥٢ – ٤٨١٢٦٩٤ – محمد صلاح.

★★★

● مستعد لتوصيل موظفين وموظفات من النقرة أو حولي الى مجمع الوزارات... للمراجعة الاتصال ت: ٢٦٦٣٦٧٥ – ابواحمد من الساعة ٢–٣ بعد الظهر.

★★★

● مطلوب توصيل موظفة من السالمية الى الشويخ من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٤ بعد الظهر – ت: ٤٨١٠١٢٠ – ٤٨٣٢٣٣٠.

★★★

● للبيع في الاردن ارض مزروعة زيتون مع معصرة زيتون وفيلا في عمان على ارض مساحتها ٣٥٠ مترا مربعا . ت: ٤٧٦٠٠٩٧ .

● للبيع بداعي السفر مكتبة بكامل اغراضها بميدان حولي شارع موسى عبدالرزاق جادة (٢) شارع متفرع من بن البدوي للاستفسار ، ابومحمد ٢٦٤٦٤٣١ صباحا ومساء ..

للبيع شقق

● للبيع شقة برأس السالمية ٣ غرف وصالة وصالون خلف مجمع سعاد الحميضي مع الاثاث الايجار الجديد ١٢٠ د.ك مع الماء ت: ٥٧٣٥٢٩٨ ابو عادل .

● للبيع شقة غرفتين وصالة مع التليفون بمنطقة خيطان الجديدة بجوار مسجد الصانع للاتصال ت: ٤٧٣٣٠٨٢ أبوايهاب .

★★★

● للبيع فيلا في تونس بمدينة سوسة السياحية ٨ غرف بمساحة ٢٥٠ متراً ، مع حديقة ١٨٠٠ م وفيلا أخرى على شاطىء البحر بمدينة سوسة قرب مركب القنطاوي السياحي ١٠ غرف بمساحة ٤٠٠ م مع حديقة ٩٠٠ م للمراجعة ت: ٣٢٠٦٨٦ – ٠٠٢١٦ – ١٤٤٧٩ فوزي .

● للبيع شقة في السالمية تطل على اجمل موقع، بالاثاث والتليفون ايجار معتدل. ت: ٥٧٣٠١٧٦ من ١ ظهرا الى ٥ مساء.

★★★

● للبيع شقة في خيطان الجنوبي الشارع ٩٨ عمارة عطا الله البراك مع السجاد ت: ٤٧٣٨٦٣٦ .

★★★

● غرفتين ومنافعهما بالنقرة الايجار ١١٥ د.ك مع الماء للاستفسار ٢٦٢٤٩٥٨ ابراهيم .

للايجار شقق

● للايجار فيلا في ضاحية صباح الناصر دورين، الدور الاول ٤ غرف و ٣ حمامات ومطبخ تحضير.. الدور الثاني: صالة مفتوحة وغرفتين وحمام ضيوف ومطبخ كبير وملحق ٣ غرف وحمامين وسرداب، سنترال – تلفون: ٢٥٥٢٠٣١ – ٤٨٩٦١٩٤

● للايجار في كيفان شقة مكونة من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام ق ٤ شارع بن هشام م٢٣ شقة ٢ ت: ٤٨١٣٠٥٩ – ٥٣٨٦٦٤٨ – حمود.

★★★

● للايجار في اربد الاردن دور من فيلا مكونة من ٣ غرف نوم و٢ حمام وصالة وصالون لطالبات بالجامعة او عائلة ت: ٢٧٥٠٥٨ – اربد – عبدالرؤوف التل.

★★★

● للايجار فيلا بمشرف مكونة من ٤ غرف نوم وصالة وصالون وعدد ٢ حمام ومطبخ ت: ٢٤١٤٧٣٣ – ٢٤١٥٢٦٤ – عبدالله.

للمبادلة شقق

● للمبادلة بيت بالفردوس مع شقة بالصوابر ونطلب الفرق ت: ٤٨٩٦٣٢٥ ماجد الحسن .

● للمبادلة بيت في الجهراء العيون ق ٢ م ٤٥٤ البيت على شارعين وبه حديقة كبيرة من الخلف مع بيت في العارضية – ت: ٤٥٨٣٦٢٧ يوسف.

★★★

● للمبادلة منزل بالنسيم رأس ثلاثة شوارع على الشارع العام بآخر جنوب الرابية للاتصال ت: ٤٨٩١٨٩٦ فريد .

مطلوب شقق

● مطلوب ملحق أو شقة صغيرة مستقلة لشاب بمفرده في حدود ٦٠ ديناراً بمناطق السالمية – الرميثية – الفنطاس – الاتصال من الساعة ٩ – ١٢ ظهراً ت: ٥٣٣٢٦٩٠ أسامة .

مطلوب عمل

● موظفة تطلب عمل في فترة المساء بمهنة مأمورة بدالة . ت: ٤٣٤٦١٩٥ ام جاسم .

★★★

● مطلوب العمل اخصائي نفسي في مدرسة او في مستشفى خريج علم نفس ولدي خبرة سنتين في مجال العمل كاخصائي نفسي . عادل حسن عبده محمد ٨ حارة داود مقار شارع الحداد بالشرابية – القاهرة – جمهورية مصر العربية .

★★★

● حاصل على دبلوم صناعة ٨٣ مصري يرغب بالعمل بالكويت او بدول الخليج الحام بالغاز والكهرباء خبرة عملية ٦ سنوات . محمد محمد ياسين عبدالله الاردن – عمان ص.ب ٢٤ ام السماق وخلدا ت: ٦٠٤٨٧٠ .

★★★

● حاصل على رخصة دولية ١٥ عاما امين مخازن معدات والات وعربات يطلب العمل لدى دولة الكويت– منصور سالم عواد ١٢ شارع محمد امام غياض– مصر غربة النخل الرمز البريدي ١١٧٦١ ت: ٢٤٢٤٦٤٦.

★★★

● حاصل على دبلوم طباعة قسم طبع الاوفست يرغب العمل في اي دار صحافة بدولة الكويت ت: ٣٩٨٢٣٣٧ – عادل.

حاصل على ليسانس اداب جامعة عين شمس قسم اللغة العربية وادابها يرغب العمل في الكويت – جمهورية مصر العربية – ٢٦ شارع البادية مصر الجديدة محطة فاتن حمامة – احمد علي محمد.

★★★

● حاصل على رخصة قيادة السيارات – مؤهل متوسط فني تركيب صالونات ولحام يرغب العمل في الكويت كسائق ت: ٨٨٩٢٠٦١ – اميل.

★★★

● حاصل على بكالوريوس خدمة اجتماعية خبرة ٩ سنوات وحاصل على رخصة قيادة خاصة يطلب العمل في الكويت او باحدى دول الخليج العربي ت: ٧٨٤١٥٢ القاهرة – ياسين محمود.

★★★

● حاصل على دبلوم صناعي (قسم اصلاح وصيانة المعدات الكهربائية (كهرباء) يرغب العمل في الكويت او احدى دول الخليج ت: ٠٠٢٠٥٥٣٢٦١٣٩ – مصر – خالد محمد.

★★★

● حاصل على الاجازة في الاداب شعبة التاريخ يرغب العمل في الكويت او باي دولة خليجية ويجيد اللغة الانجليزية – المغرب – الدار البيضاء – ٢٢٣ حي الفرح شارع ابي شعيب الدكالي – ازغيمات عبداللطيف.

★★★

● اجيد جميع الاشغال المهنية والفنية وخبرة خياطة عربية ولدي رخصة قيادة لجميع انواع السيارات ارغب في العمل بالكويت او الامارات – ت: ٠١٢/٤٢٢٠٨٩٦ قائد حسين.

★★★

● حاصل على ليسانس اداب «تاريخ» خبرة عشر سنوات في التدريس الاعدادي والثانوية– ارغب في العمل بدولة الكويت او احدى دول الخليج. ميلاد موسى حليم ٢٩ الشابورة– ش كلوت بك الازبكية القاهرة– جمهورية مصر العربية.

● حاصل على دبلوم فنادق، يرغب في العمل بفندق او مطعم درجة اولى بدولة الكويت.. للاتصال/ فرنسيس فهمي– ٦٤ شارع حمد متولي– بولاق الدكرور ١٢٣٥١– جمهورية مصر العربية.

★★★

● للايجار دور في سلوى ق ٢ قسيمة ٧٩ شارع ٣ يتكون من سبع غرف وصالة كبيرة ٣ حمامات ومطبخ مجهز تكييف مركزي / ت ٥٦٥٣٦٩٧ – فاضل

● للايجار ملحق بالرميثية غرفتان وصالة ومطبخ باب مستقل قطعة ٣ منزل ٦٣ شارع ٣٥ تلفون ٥٦٣٦٤٤٦ – ٥٦٣٦٠٧٣

★★★

● شاب مصري يعمل كهربائي سيارات وحاصل على رخصة قيادة ثالثة خبرة في الكهرباء ١٥عاما يعمل حاليا بالعراق، يرغب بالعمل في الكويت. للاتصال ت/ ٥٥٦٧٦٣٣ مصطفى السيد محمود علي احمد.

★★★

● سائق درجة اولى خبرة ١٤سنة يرغب بالعمل في الكويت وفي اي شركة او مؤسسة او عند عائلة كويتية. للاتصال ت/ ٢٢٠٠٣٥٨ مصباح علي محمد.

★★★

● حاصل على معهد فني تجاري شعبة ادارة أرغب في العمل بدولة الكويت او دول الخليج واجيد العمل بالالة الكاتبة عربي وانجليزي – ت: ٧٧٠٢٨٣ القاهرة – محمد.

★★★

● حاصل على دبلوم برمجة وتحليل نظم بالاضافة الى عدة دورات في مجال الحاسب الآلي من النادي الدولي ارغب في العمل بدولة الكويت – ٩٩٤٤٢١/ ٩٨٧٠٩٧ الزرقاء – يوسف.

★★★

● يطلب العمل في الكويت او احدى دول الخليج بوظيفة مجال المشتريات الخارجية لمختلف المواد اجيد اللغتين العربية والانجليزية – ت: ٣٣٧٣٤٣ سورية – محمد.

كوبون خدمات الرأي العام

الموضوع:

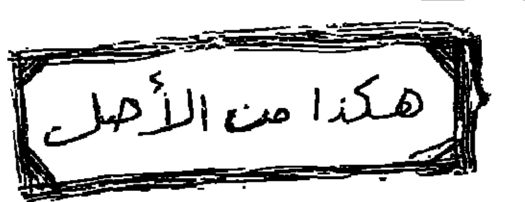
الاسم:

العنوان:

رقم التلفون:

املأ هذا الكوبون وارسله الى العنوان التالي:
دار الرأي العام – قسم الاعلان
ص.ب: ٦٩٥ الصفاة – الرمز البريدي 13007

خدمات «الرأي العام» المجانية



القنبلة الخفية



هذا الكتاب هو أول مطبوعة توثق انتشار الأسلحة النووية في اخطر منطقة قابلة للاشتعال في العالم وهي الشرق الأوسط، فحتى الان احيط هذا الموضوع بالسرية، مع العلم أن كلا من اسرائيل ومجموعة من الدول العربية تمتلك التكنولوجيا اللازمة لصنع الأسلحة النووية، وبرأي المؤلف تشير الأدلة الحيوية بشكل قاطع الى وجود ترسانة من الأسلحة النووية في الشرق الأوسط مع ما يترتب على ذلك من مخاطر وعواقب، ويقوم بارنبي وهو الخبير الذي استدعته الصنداي تايمز اللندنية لتقييم مصداقية المعلومات التي كشفها الفني النووي الاسرائيلي مردخاي فنونو حول اسرار بلاده النووية، بدراسة كيفية تصعيد السباق النووي في الشرق الأوسط والاسباب الكامنة وراء ذلك، ويخلص المؤلف الى القول انه

بناء على معلومات فنونو والمعطيات التي جمعها في مصادر مستقلة، فان ترسانة اسرائيل النووية هي أكبر حجما وأكثر تطورا بمراحل مما كان يعتقد سابقا، وينظر

ايضا في مغزى ذلك بالنسبة للدول الاخرى في المنطقة لا سيما العراق ومصر وليبيا ولكنه يحسب حساب باكستان

ايضا بسبب روابطها الوثيقة مع المملكة العربية السعودية وليبيا ويتناول سياسات تلك الدول والتقدم الذي حققته في سبيل الحصول على القدرة النووية.

تأليف فرانك بارنبي

ترجمة «الرأي العام»

البرنامج النووي الاسرائيلي يشتمل على انتاج الرؤوس الحربية النووية

الحلقة ١٣

تناول المؤلف في الحلقة السابقة موضوع شرعية الاسلحة النووية الاسرائيلية. فيقول بان استخدامها غير مشروع بموجب القوانين والانظمة الدولية وكذلك الخطوات المؤدية الى التحضير لاستخدامها. اما شرعية امتلاكها فلا تشكل انتهاكا للاتفاقيات الدولية. لذلك فهناك ثغرة في القانون الدولي تتعلق بحيازة الاسلحة النووية لكن هناك اسبابا محددة تدعو للتشكيك بشرعية امتلاك اسرائيل للاسلحة النووية. وهذه الاسباب تتعلق باستخدامها للماء الثقيل المستورد من النرويج. فبموجب الاتفاقية الموقعة بين النرويج واسرائيل يتعين استخدام الماء الثقيل للاغراض السلمية. في حين يتضح ان معظم الماء الثقيل المستورد يستخدم في مفاعل ديمونا لانتاج البلوتونيوم اللازم لصنع القنابل النووية وفي هذا انتهاك واضح للاتفاق. الا ان صعوبة اثبات ذلك من جانب النرويج تجعلها عاجزة عن فعل شيء. كما ينتقد المؤلف انظمة المراقبة الموجودة لدى وكالة الطاقة الذرية الدولية ويعتبرها غير فعالة في مراقبة وجهة استخدام الماء الثقيل. كما يعطي ادلة مقنعة على استخدام الماء الثقيل الاميركي ايضا في مفاعل ديمونا. وهذه الادلة تبين سهولة التحايل على انظمة المراقبة الدولية.

يقول المؤلف بان المعلومات التي كشف فنونو النقاب عنها لا تترك مجالا للشك في امتلاك اسرائيل لقدرة نووية تتضاهي في تطورها تلك التي لدى الدول النووية الكبرى مثل بريطانيا مثلا.

وهذه قدرة تفوق كثيرا ما يلزم للردع البسيط. فكيف كانت ردة فعل الدول العربية على هذه المعلومات؟ وبصرف النظر عن التفسير الاسرائيلي لبرنامج الاسلحة النووية، ستفترض الدول العربية بانه جزء من سياسة متعمدة لاكتساب القدرة على القيام بضربة نووية وقائية. وقد تكون ردة الفعل لدى بعضهم هي الاسراع بتطوير قدراتهم النووية. وسيباشر الاخرون في تنفيذ برنامج للاسلحة الكيماوية لاعتقادهم بان الاسلحة الكيماوية باعتبارها اسلحة للدمار الجماعي هي الى حد ما موازية استراتيجيا للاسلحة النووية. وهذا لا يعني بان رد الفعل العربي على البرنامج النووي الاسرائيلي هو السبب الوحيد للانشطة العربية في المجالين النووي والكيماوي. ويتوقف اقدام العرب على اتخاذ القرار السياسي بصنع الاسلحة النووية من عدمه، حالما يحصلون على المواد الانشطارية، على عوامل اخرى مثل الهيبة والمكانة في المنطقة علاوة على الامن. ومن بين كل الدول العربية يملك العراق ومصر وليبيا خططا خاصة ببرامج نووية لو تم تنفيذها تؤدي الى حصولهم على القدرة على صنع الاسلحة النووية، اذا اتخذوا قرارا سياسيا بصنعها. وليس لدى سورية والاردن خططا حالية في هذا الشأن بسبب وجود نقص في عدد الاشخاص الاختصاصيين وعدم كفاية البنية التحتية الصناعية والعجز عن انفاق مبالغ ضخمة على البرامج النووية. وحتى المملكة العربية السعودية تبدو غير راغبة في تحويل الطاقة المالية والبشرية نحو الطاقة النووية. وتعتقد اسرائيل بان سورية لا تستثمر كثيرا في التكنولوجيا النووية. وسورية هي اليوم الدولة التي تتزعم معاداة اسرائيل ويعتقد العديد من الاسرائيليين بان نشوب حرب جديدة مع سورية امر محتوم وان لم يكن وشيكا. ان ارتياح اسرائيل لعدم وجود نوايا سورية لانتاج الاسلحة النووية تنقصه معرفتها بان سورية مثلها مثل العراق قد اكتسبت القدرة على انتاج الاسلحة الكيماوية. ان امتلاك العرب لترسانات استراتيجية هامة من الاسلحة الكيماوية يشعر اسرائيل بانها لن تستطيع طويلا الاحتفاظ بتفوقها التكنولوجي على الدول العربية. وعلاوة على ذلك قد يستطيع العرب في اية حرب قادمة تنسيق جهودهم بصورة افضل. لذلك ربما يشتمل البرنامج النووي الاسرائيلي على انتاج الرؤوس الحربية النيوترونية لاستخدامها ضد اية هجمات عربية مدرعة كثيفة. وهذا هو التفسير المفضل لدى فنونو بالنسبة لانشطة اسرائيل النووية.

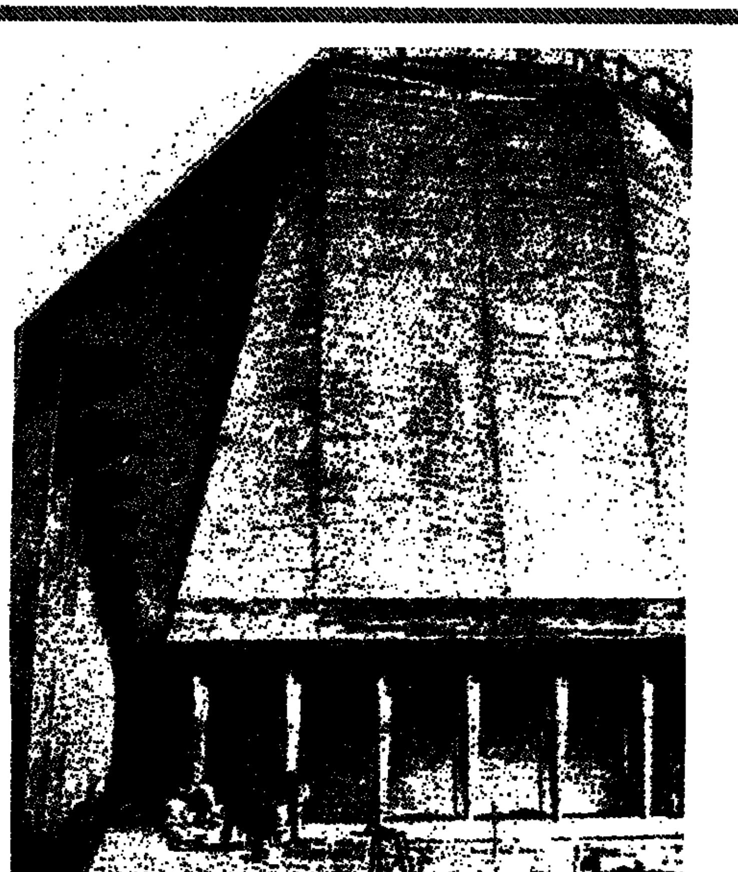
الاسلحة الكيماوية في الشرق الاوسط

الخوف من الاداء الاسرائيلي في الحروب المستقبلية عزز القدرات العربية في الاسلحة الكيماوية. وتشير التقارير الموثوقة في هيئة الاذاعة البريطانية الى ان العراق ينتج ٦٠ طنا من غاز الخردل في الشهر علاوة على ٤ اطنان في الشهر من غازي الاعصاب الفتاكين سارين وتابون. ويتم انتاج اسلحة الحرب الكيماوية هذه في مصنع سري يبعد حوالي ٤٠ كيلومترا الى جنوب مدينة سماوة. وهذا المرفق العسكري العراقي الذي بدأ انشاؤه في عام ١٩٨٥ محاط بعدد كبير من صواريخ أرض – جو السوفياتية الصنع.

الا ان المعلومات حول قدرة سورية الكيماوية غير معروفة كثيرا. ويقال بان مصنع الاسلحة الكيماوية السورية يقع في موقع صحراوي ناء الى الشمال من دمشق. وفي البداية ذكرت التقارير بان سورية استوردت الاسلحة الكيماوية من الاتحاد السوفياتي. ولكن يبدو الان بانها تنتج الاسلحة الكيماوية محليا بما فيها غازات الاعصاب الفتاكة والرؤوس الحربية اللازمة لاطلاقها بما فيها رؤوس حربية يمكن ان تركب على صواريخ ارض – ارض من طراز سكود – بي واس اس–٢١.

كما لدى سورية بالطبع خيار استخدام الطائرات لالقاء القنابل المحشوة بالغازات الكيماوية. وتشير تقارير المخابرات الاميركية الى وجود اسلحة كيماوية لدى مصر وليبيا. ويعتقد بان مصر هي اول دولة في الشرق الاوسط صنعت الاسلحة الكيماوية. وهناك تقارير عديدة تفيد بان القوات المصرية استخدمت الاسلحة الكيماوية ولكن ليس غازات الاعصاب خلال تدخلها في حرب اليمن في فترة ١٩٦٣ – ١٩٦٧. وربما حصل المصريون على اسلحة كيماوية بريطانية خلفتها القوات البريطانية التي غادرت مصر في عام ١٩٥٢. كما استخدم عبدالناصر العلماء الالمان لصنع صواريخ مصرية وتفيد بعض التقارير بان رؤوسا حربية تحمل اسلحة كيماوية قد صنعت من اجل هذه الصواريخ. اما الادلة بشأن امتلاك ليبيا للاسلحة الكيماوية فهي ضئيلة جدا. وقد زعم المسؤولون الاميركيون بان ليبيا حصلت على الاسلحة الكيماوية ووردت تقارير صحفية تنسب الى مصادر الاستخبارات البريطانية تشير الى امتلاك ليبيا لرؤوس حربية سوفياتية الصنع تحتوي على غاز الاعصاب، مركبة على صواريخ ارض – ارض من طراز سكود ومن الواضح ان اسرائيل تنظر بجدية الى امتلاك السوريين والعراقيين للاسلحة الكيماوية. ويقول تقرير نشرته صحيفة الصنداي تايمز في لندن بتاريخ ١٠ يناير ١٩٨٨ بان المؤسسة العسكرية الاسرائيلية تدرس توجيه ضربة جوية وقائية الى مصنع الاسلحة الكيماوية السوري شبيهة بالضربة التي وجهت في عام ١٩٨١ الى المفاعل العراقي. ويخشى الخبراء العسكريون الاسرائيليون من وجود خطط لدى سلاح الجو السوري للقيام بضربة جوية وقائية على القواعد الجوية الاسرائيلية لتدميرها وبالتالي حرمان اسرائيل من التفوق الجوي الذي تحتاج اليه حاجة ماسة في اية حرب تقع في الشرق الاوسط. وهذا الخوف قد يدفع اسرائيل نفسها الى القيام بضربة جوية وقائية، اذا شعرت بان حدوث ازمة في المنطقة قد يؤدي الى نشوب الحرب مع سورية.

ومهما يكن الامر، فان اسرائيل تسعى لتحسين قدرتها على تحمل هجوم بالاسلحة الكيماوية. ويتم تدريب السكان من حين لآخر على ما يتوجب عليهم فعله في حال حدوث هجوم بالاسلحة الكيماوية على المراكز السكنية. كما تم شراء كمامات الغاز. وربما لدى اسرائيل نفسها اسلحة كيماوية ومن المدهش جدا الا تمتلك مثل هذه الاسلحة، وقد زعم مردخاي فنونو بأن الاسلحة الكيماوية تصنع في ديمونا ولكنه لم يكن يملك اية معلومات تفصيلية عن صناعتها. ووفقا لتقديرات السي.آي.ايه، بدأ انتاج اسرائيل لغاز الخردل وغازات الاعصاب في السبعينات «سييري ١٩٨٧»، ومع ان بعض الاسرائيليين يقولون بأن العرب سيمتنعون عن استخدام الاسلحة الكيماوية ضد المدن الاسرائيلية سبب وجود الاسلحة الكيماوية لدى اسرائيل، الا ان الاسلحة النووية تبقى رادعا اكثر مصداقية. ولاشك بأن حلف شمال الاطلسي يفترض بأن الهجمات بالاسلحة الكيماوية تؤدي الى استخدام الاسلحة النووية وان الاسلحة النووية تشكل رادعا ضد استخدام جميع اسلحة الدمار الاخرى. وربما تتقرر السياسات الاسرائيلية بموجب افتراضات مماثلة.



● مفاعل ديمونا

تاريخ القدرة النووية المصرية

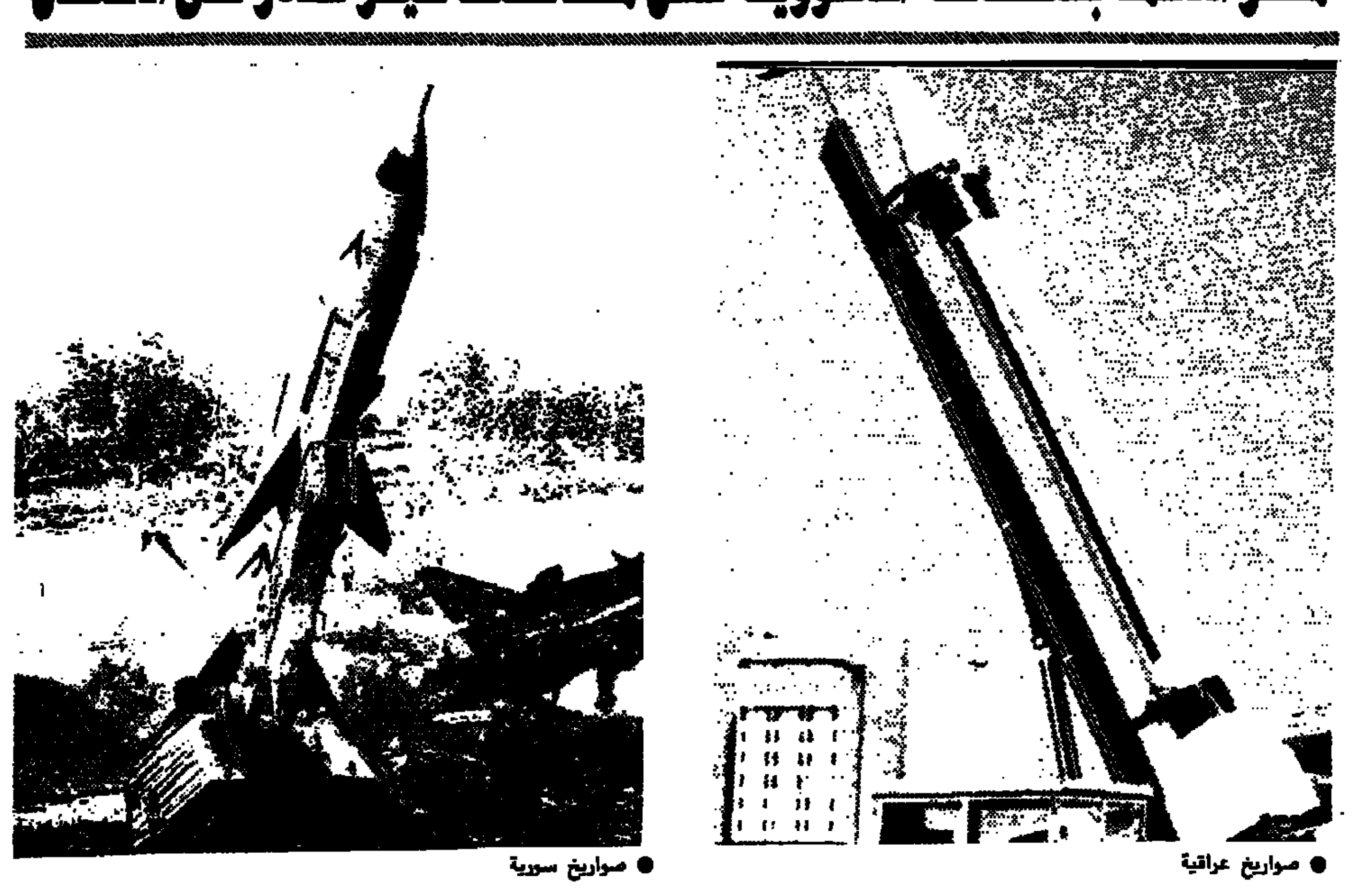
كانت مصر في اوائل دول العالم الثالث التي نفذت برنامجا للطاقة النووية. وفي عام ١٩٥٥، انشأت هيئة للطاقة النووية وفي عام ١٩٦١ كان لديها مفاعل ابحاث قيد التشغيل قدمه لها الاتحاد السوفياتي ومركز ابحاث نووية مزدهر في انشاص التي تقع على بعد ٤٠ كيلومترا من القاهرة، وتبلغ قوة مفاعل الابحاث ٢ ميغاواط وهو يستخدم وقود اليورانيوم المشبع بنسبة ١٠ بالمئة في اليورانيوم – ٢٣٥. وحتى هذا التاريخ لا يعرف بان لدى مصر اي مفاعل نووي آخر. وهو غير قادر على انتاج ما يكفي في البلوتونيوم لصنع الاسلحة النووية، كما ان وقود اليورانيوم المستخدم فيه ليس مشبعا في اليورانيوم – ٢٣٥ بما يكفي لصنع القنبلة الذرية. ولدى مصر بعض مصادر اليورانيوم التي تقدر بحوالي ٥٠٠٠ طن. وسيتم افتتاح منجم يورانيوم صغير ينتج في البداية حوالي ٣٠ طنا من اليورانيوم وربما يرتفع الانتاج الى ١٠٠ طن في السنة «غولدبلات ١٩٨٥». ومنذ اكثر من عشرين سنة، درست مصر استخدام الطاقة النووية كمصدر للكهرباء والحرارة لتحلية مياه البحر. وتتمثل الفكرة في استخدام الحرارة الزائدة في مفاعلات الطاقة النووية (التي تبلغ حوالي ثلث الطاقة المولدة في مفاعل عادي) من اجل تحلية مياه البحر ويمكن استخدام الماء العذب المنتج لاستصلاح الاراضي وتحويل الصحراء الى جنة خضراء وفي بلد يوجد فيه مساحات صحراوية شاسعة، يشكل استخدام الطاقة النووية امرا مغريا. وفي مطلع الستينات، حاولت مصر شراء مفاعل نووي في فرنسا. ولكن الشكوك التي احاطت بقدرة البلاد الفنية على تشغيل مفاعل نووي بقوة بضع مئات من الميغاواط والمصاعب المالية في تمويل المشروع علاوة على الجدل الذي اثير حول حماية البلوتونيوم الذي يولده المفاعل، كل هذه الامور حالت دون عقد الصفقة.

عندئذ لجأت مصر الى موردين نوويين آخرين بمن فيهم المانيا الغربية والولايات المتحدة والصين ولكنها واجهت مصاعب مشابهة. الا انها لم تفقد الاهتمام في الطاقة النووية. ووضعت خططا لبرنامج نووي طموح يمكن ان توضع موضع التنفيذ حتى توفر التمويل اللازم لها. ويربط السياسيون المصريون استهلاك الطاقة بمستوى المعيشة. والطريقة الوحيدة لزيادة دخل الفرد المصري برأيهم هي زيادة استهلاك الطاقة للفرد والتي تبلغ حاليا حوالي ٢٠ بالمئة من المعدل العالمي. وعلاوة على ذلك. يزداد عدد سكان مصر باطراد ومن الممكن ان يصل في العام الفين الى ٧٠ مليون نسمة بالمقارنة مع ٥٢ مليون حاليا. ولذلك تتطلب المحافظة على المستويات الحالية زيادة كبيرة في امدادات الطاقة لاسيما الكهربائية. ولكن مصادر الطاقة المحلية غير كافية بالمرة وتوصل المخططون المصريون الى نتيجة مفادها بأن ليس هناك بديل عن استيراد الطاقة الكهربائية. واوصت الدراسات التي اعدتها وزارة الطاقة الاميركية ووكالة الطاقة الذرية الدولية في السبعينات بوجوب استخدام الطاقة النووية لتأمين احتياجات مصر المتزايدة من الطاقة. وخلصت مختلف الدراسات المصرية الى النتيجة ذاتها. لذلك اعدت السلطات برنامجا نوويا جديدا وفي عام ١٩٨٣ اعلن وزير الطاقة والكهرباء بأن الطاقة النووية يجب ان تسد جزءا كبيرا من احتياجات بلاده للطاقة. وترمي الخطة الى بناء ثمانية مفاعلات نووية بحلول العام ٢٠٠٠ يولد كل من الاربعة الاول منها ٩٠٠ ميغاواط من الكهرباء وكل من الاربعة الباقين ١٢٠٠ ميغاواط. ويسد اجمالي الطاقة الكهربائية المولدة من المفاعلات النووية حوالي ٤٥ بالمئة من احتياجات الكهرباء المصرية المتوقعة في العام ٢٠٠٠ «كاتس ١٩٨٥». غير ان هذه الخطط الطموحة مبنية على تقديرات خاطئة للتكاليف الرأسمالية للطاقة النووية. فوفقا للتقديرات الحالية تبلغ تكلفة مفاعل نووي واحد بقوة ٩٠٠ ميغاواط حوالي ٥٠٠٠ مليون دولار اي اكثر بعشرة اضعاف من تقديرات منتصف السبعينات «ويشكل مبلغ ٥٠٠٠ مليون دولار حوالي ٨ بالمئة من اجمالي الدخل القومي المصري حاليا» غير ان قرار انشاء المفاعلات النووية كان قد اتخذ على اساس تقديرات سابقة اساءت تقدير التكلفة الرأسمالية الحقيقية. ومع ذلك تدرس مصر حاليا عطاءات لانشاء مفاعل او مفاعلين نوويين في الدبعة بالقرب من الاسكندرية. غير ان وزير الطاقة والكهرباء اعلن في عام ١٩٨٤ بأن خطط بناء ثمانية مفاعلات بحلول العام ٢٠٠٠ سوف تتأخر خمس سنوات. واذا اخذنا بعين الاعتبار زيادة تكاليف انشاء مفاعلات الطاقة النووية ووضع مصر الاقتصادي «تتجاوز ديونها الخارجية ٤٤٠٠٠ مليون دولار»، فمن المحتمل تأجيل برنامج الطاقة النووية الطموح مرة اخرى ربما حتى اشعار آخر مع أنه قد يتم انشاء مفاعل او مفاعلين نوويين. وربت مصر كادرا من العلماء والتكنولوجيين النوويين الذين يتمتعون بكفاءات عالية. ويعمل حوالي ٥٠٠ منهم في مركز الابحاث النووية في انشاص وفي مقر وكالة الطاقة النووية في القاهرة «سبكتور ١٩٨٧». وغالبا ما يعين العلماء النوويون المصريون مناصب دولية عليا لدى منظمات مثل وكالة الطاقة الذرية الدولية ولن تجد مصر صعوبة في تشكيل فريق لتصميم وصنع القنابل النووية حالما تحصل على المقادير اللازمة من البلوتونيوم وتتخذ القرار السياسي بالحصول على الاسلحة النووية.

حالما يحصلون على المواد الانشطارية

العرب يقدمون على اتخاذ القرار السياسي لصنع الاسلحة النووية

مصر اهتمت بالطاقة النووية لكن مفاعلها غير قادر على الانتاج



● صواريخ عراقية

● صواريخ سورية

وزير المال السابق ادوار بالادور في حكومة شيراك..

بقلم رمضان لوتاه

الحلقة الاولى

الصراع بين رأس المال والعمل ليس نتاج القفزة الصناعية التي عرفها العالم الحديث منذ بداية القرن التاسع عشر. وهذا يعني بالطبع ان الثورة الفرنسية التي افرزها القرن الثامن عشر في سنواته العشر الاخيرة ليست التعبير الوحيد عن التنازع القائم بين الذين يملكون والذين يعملون. ان ما حدث ويحدث وبلغ ذروة الانفجار في العام ١٩١٧م في روسيا القيصرية ثم تتابع بعد ذلك في معارك سجال ينتصر فيها او يفشل احد الطرفين هو ظاهرة طبيعية تطرح صورة واقعية للتفاوت القائم بين الافراد بعضهم مع بعض وبين الجماعات المتباينة. بل ان في وسعنا القول بأن ما جرى بين ابنيّ آدم الاولين قابيل وهابيل هو اعلان عن ان هذه الظاهرة ستستمر عبر الاجيال والقرون وان اختلفت مظاهرها وتباينت الظروف التي تحيط بكل ازمة من الازمات.

اما قابيل فقد كتب في القدر ان تستجيب العناية الالهية له وتتقبل قربانه بينما لم يكتب ذلك لهابيل. والسبب الذي جاء به النص الديني هو ان قابيل قد اتصف بالتقى وحسن النية. بينما لم يكن هابيل على صورة اخيه.

السبب في هذه الازمة هو تباين الكفاءات بين الطرفين واختلاف الصفات النفسية بين الاخوين.

★★★

والملاحظ في تاريخ الطبقات الاجتماعية في المجتمع الواحد او بين الامم في حضارة واحدة ان الانفجارات الاجتماعية كانت ولا تزال تقوم بين اصحاب الكفاءات العالية من ناحية وغيرهم ممن لا يملكون مثل ذلك. ويبدو لنا ان الغرض من التشريعات الدينية السماوية ولا سيما التشريع الاسلامي هو تضييق الشقة بين المالك والعامل بفرض نوع من التكافل الاجتماعي الاجباري بين من يملك وبين من يعمل مع افهام الجميع بأن الملك لله وان من يملك في منطق الدنيا هو مجرد مستخلف على ملكه ووكيل عليه وان من واجبه ان يمارس خطة التكافل بينه وبين العامل بحيث تستل من نفسه السخيمة التي يسببها ترف المالك وحرمان العامل.

★★★

ولكن الذي حدث في تاريخ المجتمعات والافراد هو ان الاثرة والانانية قد حالتا دون تحقيق التكافل الذي يترتب عليه التوازن الاجتماعي المطلوب بحيث لا يعود العامل يشعر بالحرمان ولا يعود صاحب رأس المال حريصا على اكتناز الاموال والمنافع لنفسه. كل الثورات في التاريخ، نتجت عن فقدان التوازن بين الفريقين. والحقيقة ان الفريق الثائر لا يرفض فقط فكرة الرضا بالحرمان بل يرفض ايضا كل الافكار والعقائد والنظم التي يبرر بها المترفون الناجحون اثرتهم وانانيتهم.

انها المحنة التي امتحن بها البشر افرادا وجماعات عبر التاريخ.

والمؤسف ان الناس حتى اليوم افرادا وشعوبا لم يتعظوا بما حدث ويحدث. ولذلك فان تجاهل الحكمة الالهية من اختبار الوعي الاجتماعي والخلقي هو السبب الرئيسي وراء كل الازمات الثورية التاريخية.

★★★

وقد تناول هذه الظاهرة عدد كبير من الاصلاحيين او فلاسفة التاريخ واثبتوا ان كل حضارة من حضارات البشر المتعاقبة قد احتجز فيها الاقوياء والاذكياء ما لا يحتاجون اليه من اسباب الرزق وامتنعوا عن اشراك من دونهم في الكفاءات في بعض ما يتمتعون به من الامتيازات. وكان ارنولد توينبي احدث فلاسفة التاريخ قد قرر ان حزاما من الشعوب البيروليتارية يتكون دائما حول الامة او الامم المتقدمة في اي حضارة من الحضارات وان هذا الحزام هو الذي عمل ويعمل على تغيير التوازن القائم لغير صالح الحضارة القائمة.

★★★

وما يسمى اليوم «اليمين واليسار» هو التعبير الاحدث عن ظاهرة الصراع بين صاحب رأس المال وصاحب العمل.

والواقع ان الاقتصاد هو وحده بطبيعة تنظيمه وتوزيع انتاجه هو الميدان الذي تدور حوله كل الحوارات وتنشأ عنه كل الازمات. لكن الثابت ايضا من خلال التجربة ان المؤسسات الاقتصادية الناجحة هي التي تقوم على اكتاف اصحاب الكفاءات الفكرية والنفسية ولا سيما المكافحون منهم. كما اثبتت التجربة بأن عمليات التاميم التي تتم باسم الشعب عن طريق الدول قد اثبتت فشلها في واقع الحياة الاقتصادية. ولعل ما يجري اليوم في الاتحاد السوفياتي الذي يعتبر التجربة الكبرى التي حرم بها اصحاب الكفاءات الفردية من ممارسة الحياة الاقتصادية الحرة او ما يسمى اقتصاد السوق هو الدليل الاكبر على فشل اليسار المتطرف في تحقيق التوازن الاقتصادي المطلوب وخلق اقتصاد مزدهر. ان البيروسترويكا التي جعل منها الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشيف شعارا لإخراج بلاده من واقع الاقتصاد المؤمم الى الاقتصاد الحر هي البرهان الدافع على ان رأس المال احوج ما يكون الى المبادرات الفردية والحرية الاقتصادية. وهو برهان آخر على ان الخطأ ليس في طبيعة الاقتصاد الحر بل هو في فقدان روح التكافل بين من يملك وبين العامل. فالمشكلة هي مشكلة اجتماعية خلقية. انها مشكلة المالك الذي لا يؤمن بحق المجتمع في الافادة من ملكه كما هي مشكلة العامل الذي يفتقد بدوره روح التكافل فيما اذا انتزع الملك لنفسه بالقوة.

★★★

الاقتصاد الحر لا على مستوى الافراد في المجتمع الواحد فقط بل على مستوى الامم ايضا هو ضمانة الازدهار شرط ان يؤمن الفريقان بحق الجميع في الاستمتاع بالحد الادنى المريح



● ميتران

● حكومة شيراك وتحريك الاقتصاد الوطني



خطة تحرير الاقتصاد الفرنسي المؤمم هي اعظم خطوة لتحريك الاقتصاد الوطني

الوزير يقول: رغم قصر الفترة التي قضتها حكومة شيراك فقد صححنا الاوضاع الاقتصادية في البلاد

من اسباب العيش والاحساس بالاطمئنان الى الغد.

والواقع ان الاتحاد السوفياتي الذي بنى اقتصاده انطلاقا من الثورة على رأس المال وان الولايات المتحدة والدول الغربية الاخرى التي بني اقتصادها على اساس الاقتصاد الحر قد سجلوا جميعا فشلا ذريعا في الحفاظ على السلام وفي استلال سخائم المحرومين والحفاظ على طمأنينة الافراد والشعوب.

★★★

اما الاتحاد السوفياتي فقد فشل في تحقيق الازدهار الاقتصادي المطلوب وكذلك الدول التي اعتنقت مذهبه الاجتماعي الاقتصادي فهو يحاول اليوم بشعار البيريسترويكا ان يخرج من ازمته. واما الولايات المتحدة ومن يسير سيرتها من دول العالم فإنها تتعامل بمنتهى القسوة مع شعوب العالم الثالث وحتى مع الاتحاد السوفياتي والدول الدائرة في فلكه.

ولعل التجربة التي قامت بها الدولة الفرنسية منذ وصل الاشتراكيون الى الحكم بزعامة الرئيس فرانسوا ميتران ان تكون النموذج الامثل لفشل النظام الاشتراكي الذي يجعل من التأميم ومصادرة المؤسسات الاقتصادية الكبرى قاعدة لفلسفته في الحكم.

ولولا ان احزاب اليمين التي تولت الحكم بقيادة شيراك الديغولي لما عاد التوازن الصحي الى الاقتصاد الفرنسي.

★★★

هذا وقد صدر في بداية هذا العام كتاب لوزير المال السابق في حكومة شيراك السيد ادوار بالادور على صورة حوار جرى بينه وبين الصحفي جان -بيار- الكباش دافع فيه عن سياسته في تحرير الاقتصاد الفرنسي المؤمم من قبل الاشتراكيين الذين تولوا الحكم في بداية الثمانينات بزعامة فرانسوا ميتران.

وتثبت فيما يلي الفقرات الرئيسية التي عبر فيها الوزير بالادور عن وجهة نظره فكشف عن حصيلة سياسته في وزارة المال الفرنسية خلال العامين اللذين قضاهما في الوزارة. وقد اختار شكل الحوار مع الصحفي الكباش وظهر في كتاب بعنوان «الهوى وطول الزمن» اصدار دار فايار. في هذا الحوار يهنىء الوزير نفسه لأنه اخرج الاقتصاد الفرنسي من سياسة التأميم الى سياسة الاقتصاد الحر. ويأسف على انه لم يستطع ان يوسع العمل بسياسته، اما فيما يتعلق «بالانوية الصلبة» في سياسته الاقتصادية فقد اجاب عن كل المآخذ التي وجهت اليه بسبب اقامته لها وكشف عن نتائجها الايجابية. انه يعرضها بفخر واعتزاز. ورغم ان حكومة شيراك لم تمنح غير فترة قصيرة في الحكم، فان ادوار بالادور يقدر انه صحح الوضع الاقتصادي لفرنسا. وفيما يلي بعض ما جاء في هذا الحوار.

★★★

● ان فرنسا لم تطالب بتحرير الاقتصاد الفرنسي من التأميم. لكنك اقدمت على ذلك لأن هذا الاجراء داخل في برنامج التحالف اليميني. اوليس ما فعلته خيار ايديولوجي لم يكن في وسعك انجازه خلال عامين وحسب؟

– ان اكثر الفرنسيين اليوم يؤيدون سياستي في تحرير الاقتصاد من التأميم. وقد اقدمنا على هذه الخطوة لانها تتفق مع عقائدنا ومع حاجات البلاد لا بسبب من عصبيتنا الايديولوجية. والقانون الذي اصدرناه كان يحدد خمس سنوات لإنجاز تلك الخطوة. وقد حققنا بعد اكثر قليلا من عام واحد ٤٠ في المائة من الخطة. ولو قد مضت ثلاث سنوات آخرى لانجزناها كلها مائة في المائة. ثم لم يكن من طبيعة الاشياء الا نبقى خمس سنوات لتحقيق المشروع بكامله جيدا.

★★★

● لكن العكس لم يكن ممكنا ايضا!

– نعم لم يكن العكس ممكنا. لكن لم يكن مكتوبا ايضا في طبيعة الاشياء ان ازمة مالية ويورصوية ستقع فتجمد مسيرة خطتنا في العمل. ان برنامجنا في تحرير الاقتصاد من سياسة التأميم قد ادهش العالم كله بسعة ابعاده والسرعة في تنفيذه. ذلك انه كان متجاوبا تماما مع اوضاعنا الداخلية.

ان تحرير الاقتصاد من ادارة الدولة هو في نهاية المطاف هو الوجه الوحيد الذي تعرض للانتقاد من قبل اليسار وبصورة رسمية من سياستنا العامة. على ان ما قمنا به من تحرير المجتمع قد اتخذ وجوها اخرى: لا احد يتحدث عنها او يطالب باعادة النظر فيها. ذلك لأنها ذات نتائج يتفق الجميع على انها اليوم نتائج مشجعة في كل الميادين تقريبا.

وفي مقابل ذلك، فان خطتنا في تحرير الاقتصاد هو هدف الاشتراكيين في حملاتهم العنيفة. ذلك لأن هذه الخطة هي رمز للفجوة القائمة بين مفهومهم للمجتمع وبين مفهومنا نحن. هل يجب على الدول ان تملك اهم المؤسسات الاقتصادية في البلاد من اجل توجيه المجتمع، ام ان عليها ان تمكن كل الفرنسيين من ملكية هذه المؤسسات؟ هذا هو موضوع الجدل الحقيقي بعيدا عن المظاهر المزيفة.

★★★

● حسن. ولكن ما هو السبب الملح؟ ولماذا يجب تحرير الاقتصاد من التأميم بمثل هذه السرعة؟

– ذلك لأن القطاع المؤمم في فرنسا هو احتلر واهم قطاع في اوروبا كلها. وقد تزايد حجمه بسبب التأميمات التي جرت عام ١٩٨٢م. لقد تضمن هذا التأميم تقريبا كل الارصدة،

التنازع بين اليمين واليسار ظاهرة تاريخية سببها

فقدان التكافل الاجتماعي لا النظام في ذاته

الاقتصاد الحر هو الخيار الامثل

مع مراعاة العدالة الاجتماعية



● بولندا تتحرك من منطلق اقتصادي

والمصارف، وقطاعا كبيرا من المؤسسات الاقتصادية ذات الطبيعة التنافسية هذا القطاع المؤمم كان يتزايد دون توقف بسبب من صفقات شراء المؤسسات الخاصة. ان نظام تسلط الدولة على كل جوانب الحياة في المجتمع بلغ ذروته في بلادنا. والدولة لم تكن مساهما جيدا، فالرساميل المخصصة للمؤسسات العامة لم تكن خافية، وفي بعض الاوقات كانت مساهمات الحكومة ضد مصالح المؤسسات المؤممة فسجلت ادارة الدولة عدة حالات من الفشل. والواقع ان الظروف قد تجاوزت الدولة بسبب من سعة مهمتها، وكانت قد فشلت في مراقبة وادارة ما يفترض ان تكون المالكة له من المقدرات الاقتصادية.

ان تحرير الاقتصاد من سياسة التأميم قد قصد به وضع هدف اولي هو تمكين الفرنسيين، كل الفرنسيين، من ملكية المؤسسات الكبيرة، وحتى اشراك الاجراء في هذه الملكية، بالاضافة الى تحقيق نوع من التعويد والتقارب بين مواطنينا وبين الحياة الاقتصادية بأن نجعل منهم اصحاب اصوات في الادارة، وشركاء حقيقيين فيها. فتحرير الاقتصاد من التأميم هو في نظر -الديغولويين- نوع من التنمية الايجابية لا الرفض السلبي. وهذا يعني في النهاية وفي واقع الامور تحقيق المثل الاعلى في المشاركة لمصلحة العدد الاكبر من الافراد.

★★★

● هل كان من الضروري تحقيق هذه السياسة الاقتصادية مائة في المائة؟

– نعم. كان ذلك ضروريا. ولو لم نفعل ذلك لكانت عملية التحرير الاقتصادي فاشلة وخاطئة. ونحن اليوم نشاهد الخطر المترتب على ذلك. لقد كان من الضروري تجنب ان تكون مساهمة في ملكية هذه المؤسسات، حتى لا تمارس اي ثقل في حياتها ولا تتدخل في اصدار القرارات الخاصة بها، ان نتاج التحرير الاقتصادي لا يجب ان يدخل في الميزانية العادية للدولة، وفي تخصيص هذا النتاج في الاساس لسداد ديونها، وتزويد المؤسسات التي تبقى ملكيات عامة برؤوس الاموال الضرورية لها.

★★★

● عندما بدأتم بتطبيق سياسة التحرير الاقتصادي هل شعرتم في الرأي العام العالمي بوجود تيار مؤيد لكم حاولتم دفعه وتسريعه، او ان هذا التيار كان مقدرا حدوثه بصورة مسبقة؟

● كلا، ان نجاح محاولتنا هو الذي عمل على تسريع هذا التيار ففيما يتعلق بأول عملية تحرير تناولت مؤسسة سان غوبان، كنت اتوقع ظهور ٢٠٠ او ٣٠٠ الف مساهم، فاذا بي افاجأ بما يزيد عن مليون وثمانمائة الف. واما العملية الثانية الخاصة بمؤسسة باريبا، فقد اوصيت يومها رئيس هذه المؤسسة بضرورة الفوز باسهام ٥٠٠ الف مساهم جديد، واذا بي افاجأ بعدد من المساهمين يبلغ ثلاث ملايين وثمانمائة الف. وقد اندهش الجميع امام هذه الظاهرة الشعبية. وقد كان النجاح لسببين اثنين: الاول من الناحية التقنية، والثاني من الناحية السياسية، فهناك كمية من المال الموظف في السوق المالية اكبر مما كنا نتوقع، لكن الذي جعل من هذا المشروع خطة ناجحة مثيرة، هو اتساع المساهمات الشعبية، التي لم يكن يتوقعها احد.

وهذا في الواقع ليس ظاهرة تقنية، ما دام ان كل الناس، او كلهم تقريبا يمكن ان يملكوا بضعة آلاف من الفرنكات يخصصونها للاستثمار. وهذا يمثل نوعا من الميل العميق الى اقتناء شيء يبدو في نجدة من المصادرة. اي الى ملكية المؤسسات الكبيرة.

★★★

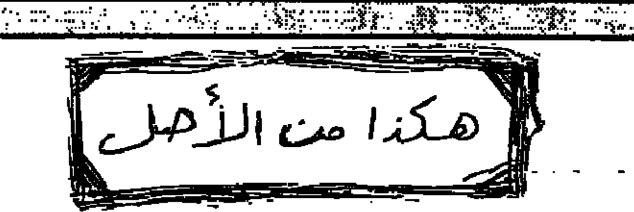
● ما هي النتائج التي كنتم تترقبونها؟

– النتائج هي سياسية واقتصادية. ان سياسة التحرر الاقتصادي من التأميم بسبب من سعة ابعادها قد بعثت حركية كبيرة في رأس المال الخاص وشاركت في احداث حركة واسعة في تحرير الاقتصاد الفرنسي. وسيترتب على هذه السياسة نوع من التصالح والتقارب بين البورصة والفرنسيين. وكان ذلك يعني، بسبب من العملية التي تتم بها النقلة من القطاع العام الى القطاع الخاص في البلاد الغربية، ان هذه السياسة تتعلق بخمس وستين مؤسسة تبلغ قيمتها التقريبية ٣٠٠ مليار فرنك ويعمل فيها ٩٠٠ الف شخص.

فمع نهاية الرقابات الادارية وانخفاض الضرائب، تبدو امامنا الظاهرة الابرز لتراجع الدولة، الذي هو ضروري جدا لاعادة الحرية الى المواطنين وفاعلية هذه الحرية الى المجتمع.

★★★

وقد تتابع هذا الحوار طويلا بين الوزير ادوار بالادور وبين الصحفي الكباش كما جاء في الكتاب الذي اشرنا اليه قبل قليل. ولما كانت الفكرة الرئيسية في هذا الكتاب لا تتضح في مقالة واحدة. فقد رأينا ان نسلط الضوء على جوانب اخرى من هذا الحوار لنتبين التفاوت القائم بين اليمين واليسار في الميدان الاقتصادي الذي هو عصب الحياة القومية في كل دولة. فالى مقالتنا التالية في الاسبوع القادم.



غورباتشيف: نحو عالم بلا احلاف او اسلحة نووية

«نحن مع حل التكتلات العسكرية والانفتاح المباشر وحوار سياسي بين اطراف هذه التكتلات لخلق جوٍ من الثقة تنتفي معه كل الاعمال المفاجئة».

هذه هي الجملة المدوية في الحديث الذي القاه الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف امام المجلس الاوروبي. وهي جملة احتفظ بها غورباتشيف ليقولها في ستراسبورغ مع ان سؤالا يدور حولها كان قد طرح عليه في جامعة السوربون يوم الاربعاء الماضي.

وفي المقام الاول كان موضوع السلامة هو ما اراد الزعيم غورباتشيف ان يبدأ به الحديث عن تعريف البيت الاوروبي من وجهة نظره وكان قد تحدث من قبل عن موضوعات معروفة في السابق عن فكرة اصول «نظرية الاعتدال» بدلا من «القوة الرادعة» وعن القناعة بان محادثات فيينا يمكن ان تؤدي الى تخفيض الاسلحة التقليدية في اوروبا بشكل كبير خلال عامين او ثلاثة اعوام واخيرا فكرة المفاوضات حول الاسلحة النووية الاستراتيجية.

وحول هذه النقطة الاخيرة وهذا هو الشيء الجديد الذي اثاره الزعيم السوفياتي في حديثه الذي اكد فيه بوضوح ان الوقت قد حان «ان وضع حلف الناتو وحلف وارسو يبدوان وكأنهما متعارضان قطريا ولكن مع ذلك علينا الا نعمق الاختلاف وفي تقديرنا ان ازالة الاسلحة النووية هي عملية تطور تجري على مراحل وان قسما من الطريق التي تفصلنا عن القضاء التام على الاسلحة النووية يمكن للاوروبيين ان يتجاوزوه دون الاخلال بالوضع الخاص بكل منهم: فالاتحاد السوفياتي يظل مخلصا لمثله في عالم دون اسلحة نووية والغرب لمفهوم القوة الرادعة في حدها الادنى».

ومع ذلك فان غورباتشيف ينظر بحذر الى مفهوم هذه القوة الرادعة التي تنطوي على كثير من الغموض: «ان كل ما هو غير واضح لا يمكنه ان يولد الثقة» اذن «لماذا لا يجتمع الخبراء في الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وكذلك الدول التي توجد اسلحة نووية على ارضها ونعمد الى تفحص عميق لهذه المشكلات؟».

واضاف بانه اذا تبين ان دول حلف الناتو مقيدة لدخول هذه المفاوضات حول الاسلحة النووية والاستراتيجية فانه سيكون بالامكان ودون تأخر ان نتابع عملية التخفيض كل من جانبه من الصواريخ النووية الاستراتيجية في اوروبا.

بعد ذلك لخص الزعيم السوفياتي أهداف الفكرة السوفياتية الجديدة فيما يتعلق بالسلاقة: «اننا نتحدث عن عالم خال من الاسلحة النووية ونحن مع فكرة التدمير المباشر للاسلحة الكيماوية ومع التخفيض الجذري للتسلح والقوات المسلحة الى مستوى القدرة الدفاعية المعقولة» واضاف غورباتشيف «واننا كذلك مع الانسحاب الكامل لكل الجيوش الاجنبية المرابطة في اراضي الاخرين وضد صنع اي سلاح فضائي وبشكل حازم».


● غورباتشيف على منصة المجلس الاوروبي في ستراسبورغ

وكان الزعيم السوفياتي غورباتشيف قد تناول في مقدمة حديثه موضوع التقارب الذي يثار على شكل واسع في باريس موضحا انه اذا كانت القناعة المنتشرة في اوروبا والتي ترى ان التغلب على تجزئة اوروبا يعني قهر الاشتراكية فان اي اتحاد اوروبي لن يتم انطلاقا من هذه القناعات.

على هامش الاحداث السياسية

اتهم ميشيل دوبريه رئيس مجلس الوزراء الاسبق قصر الاليزيه بانه قد استولى على المسدسين اللذين استعملا في المبارزة التي قتل فيها الكاتب بوشكين في

١٨٣٧/١/٢٧ من متحف لابوست امبواز وقد اوضح دوبريه في اتهامه بانه قد علم عن طريق اصدقاء له بأن «سيارة محملة برجال الشرطة توقفت امام باب المتحف ودخل الرجال الذين كانوا فيها الى مكان المسدسين واخذوهما من مكانهما» وذلك دون اعلام محافظ المتحف.

والسؤال: كيف تقبل الزعيم السوفياتي هدية مسروقة من احد المتاحف؟!

***

– منذ نزولها من الطائرة راحت سيدة الاتحاد السوفياتي الاولى رايسا غورباتشيف التي كانت ترتدي تايور اخضر من مصنع بيير جاردان تتفحص بنظراتها الانسمبل الاحمر الذي ترتديه سيدة فرنسا الاولى دانيال ميتران.

– سيارة ميخائيل غورباتشيف من نوع «زيل» وهي رولس رايز الكرملين، وقيمتها ١٠٠,٠٠٠ دولار وموكب الزعيم السوفياتي يضم باستمرار ثلاث سيارات من هذا النوع:

واحدة في المقدمة تحمل الحرس، وثانية في الوسط تحمل العلم الاحمر وفيها الزعيم «غوربي»، وثالثة اخيرة تتصاعد منها اسلاك الهوائيات.. انها عبارة عن مركز اتصال متنقل.

المجاهدون الافغان امام منعطف حاسم

خلال الاجتماعات التي عقدت بين رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر والسيدة بي نظير بوتو برزت خلافات حول الطريق التي تؤدي الى حل للصراع الافغاني.

وكانت السيدة بوتو، خلال الاسابيع الاخيرة قد اعربت عن اهتمامها في ايجاد حل سياسي للصراع في الوقت الذي توالى فيه الضغط عسكريا على نظام كابول.

فالضغوط العسكرية حيوية، اذا ما شجع الروس على ابداء تنازلات عند طاولة المفاوضات.

باكستان تامل بامكانية ترتيب صفقة بين القوتين الكبيرتين حول مستقبل افغانستان ونختصر توريد الاسلحة لكل من المجاهدين وحكومة كابول.

ومن المتوقع ان يلتقي مسؤولون اميركيون وسوفيات لمناقشة قضايا اخرى غير القضية الافغانية في شهر اغسطس.

ومع ذلك، يبدو ان بريطانيا والولايات المتحدة مازالتا مشدودتين، علنا على الاقل الى تتبع انتصار عسكري على حكومة الدكتور نجيب الله. مصادر باكستانية تقول ان السيدة تاتشر ابلغت الزعيمة الباكستانية بي نظير بوتو، انه قد يكون من المفيد تتبع حل سياسي، الا انه يجب عدم التراجع عن تأييد المجاهدين. وتباحث الطرفان البريطاني والباكستاني حول زيادة التعاون حول ضبط تهريب المخدرات والتحكم به وردود فعل المجتمع الباكستاني إزاء سلمان رشدي المثير للجدل.

مراقبون باكستانيون قالوا: تمثلت الخلافات الظاهرية فقط في التأكيد على بعض الامور، انما قد تكون هذه الخلافات مهمة في المستقبل.

والمعضلة بالنسبة لباكستان هي: اذا ما تزايد القتال، فهذا يعني ان ثلاثة ملايين افغاني لاجيء سيبقون في البلاد لمدة اطول وستواجه البلاد ايضا مزيداً من «الزعزعة».

من جانب آخر، فان الجمود او الحاق هزيمة اخرى بالمجاهدين سيعني انتصارا لكابول ولهذا ترغب الزعيمة الباكستانية بي نظير بوتو ارتياد حل سياسي، كمخرج.

والمشكلة التي تواجه السياستين: الباكستانية والغربية هي أن استراتيجية المجاهدين تتفتت بسرعة، ففي الايام القليلة الماضية مني الكفاح بنكسة وخسارة مدينة سمار خل. صحيح قد لا تكون هذه المدينة التي تبعد فقط خمسة اميال عن مدينة جلال اباد دار ذات اهمية عسكرية الا انها ذات اهمية رمزية وسياسية.

ولقد حل الضجر بالمجاهدين وشاع الانقسام في القيادة اضافة الى مغادرة اعداد كبيرة افغانستان الى باكستان بمناسبة عيد الاضحى وبايجاز اذا ما وقع اي هجوم فلن يوجد ما يكفي من المقاتلين لصده.

وعلق الدبلوماسيون الغربيون في اسلام اباد بقولهم: اذا كان المجاهدون متعقلين فقد يقللون من خسائرهم في جلال اباد ويركزون على اهداف اخرى، ولكن قبل بضعة اشهر، لم يكن هناك امل في ان يتمكن المجاهدون من انشاء قاعدة سياسية هناك، وتنبأ دبلوماسيون غربيون عندها بسقوط نظام كابول الا ان الهزيمة التي مني بها المجاهدون في جلال اباد جعلت حكومة المجاهدين اقل مصداقية، في كونها قوة قادرة على الاطاحة بنظام كابول، والمشكلة هي انه لا يوجد بديل.

ويصف دبلوماسيون غربيون الهزيمة التي مني بها المجاهدون بأنها نكسة مؤقتة ذلك ان المجاهدين يرون استراتيجيتهم البعيدة المدى جهادا من الناحية النفسية.

ومع ذلك، فالولايات المتحدة وباكستان بحاجة الى ان يحقق المجاهدون نصرا سريعا في هذا الصيف لاحداث ثقب في جو الثقة الذي يخيم في الوقت الحاضر على نظام كابول. فاكتوبر هو بداية الشتاء. وفي هذه الاثناء تتضاءل الخيارات العسكرية وفي الولايات المتحدة اصبح تأييد الكونغرس للمجاهدين محل تساؤل.

اما باكستان فتأمل في ان ترى المجاهدين يشنون هجوما جديدا في منتصف الشهر المقبل. ولكن من الصعب معرفة كيف يمكن للحكومة المؤقتة ان توجد الوحدة اللازمة والكفاءة لاعادة الكفاح. المتشددون في الحكومة المؤقتة يرغبون في المضي قدما وذلك بشن هجوم على المدينة الكبيرة الاخرى، كهدف محتمل وهي كانداهار الا ان المدنيين في كانداهار اعربوا عن مخاوفهم من انهم سيعانون نفس ما عانته مدينة جلال اباد من تدمير وخراب. لذلك توسلوا الى المجاهدين بأن لا يهاجموا المدينة.

■ الغارديان ■

لا «صين جديدة» بدون الحزب الشيوعي

بمناسبة الذكرى الثامنة والستين لتأسيس الحزب الشيوعي في الصين نشرت «صحيفة الشعب اليومية» في مطلع هذا الشهر لوحة رسم عليها النصف الاعلى لقائد اوركسترا يرتفع فوق تشكيل موسيقي يتوسطه بيانو ضخم، اما نظرة هذا المايسترو والعصا التي يحملها بيده لتوجيه الفرقة الموسيقية فهما باتجاه مطرقة ومنجل يتعانقان في الزاوية العليا من هذه اللوحة التي يظهر في عمقها صورة ماو وهو يعلن عن قيام الجمهورية الشعبية ومن هذه اللوحة العبارة التالية: «لا صين جديدة بدون الحزب الشيوعي».

وقبل هذا بثمان واربعين ساعة قدم التلفزيون الصيني مشهد جوقة موسيقية غنائية يشترك فيها آلاف الجنود الصينيين الذين يلبسون الخوذات وينشدون لحنا ذا طابع عسكري في تعبير رمزي عن اتحاد الجيش والشعب. كما يهدف هذا العرض الى «توضيح العلاقات الطيبة بين الجماهير الشعبية والقوات المسلحة». وقد نظم هذا العرض الجناح السياسي في القوات المسلحة.

وتذكر وسائل اتصال الحرس الصيني القديم هذه والمفاهيم الفنية التي تضمنتها اللوحة لاغراض دعائية بالنماذج الثورية التي كانت ايام ماوتسي تونغ.

ويتفق موعد الاحتفال بهذه المناسبة مع الاعلان عن قائمة جديدة «الثالثة» لضحايا المظاهرات والاضطرابات التي وقعت في مطلع الشهر الماضي والتي تم قمعها بواسطة الجيش وقد تم الكشف في هذه القائمة عن مقتل اكثر من مائتي قتيل من المدنيين «وكان من قبل قد اعلن عن مقتل مائة شخص» منهم ستة وثلاثين من الطلاب وعشرات القتلى من الجنود ورجال الشرطة وذلك حسب تقرير رسمي حول تلك الاحداث من عمدة بكين شين كسيتونغ الذي كان قد قدم هذا التقرير يوم الجمعة الماضي الى اللجنة الدائمة في الجمعية الوطنية الشعبية.

وكما هو واضح فان السلطات الصينية لا تشير في هذا التقرير وبعد شهر من وقوع تلك الاحداث الى عدد الجنود الذين لقوا مصرعهم بالتحديد.

اما الجرحى فقد ازداد عددهم ايضا وفقا لهذا التقرير الذي يشير الى ان هناك «اكثر من» ستة آلاف جريح من رجال الجيش والشرطة مقابل ثلاثة آلاف جريح من المدنيين.

وفي تقدير «صحيفة الشعب اليومية» الذي تضمنه المقال الافتتاحي بمناسبة تأسيس الحزب الشيوعي في الصين ان هذه الاضطرابات قد نجمت عن «التسامحية» التي تسود صفوف الحزب ودعت في المقال نفسه الى مزيد من «التثقيف» في هذه البنية الضخمة التي تضم ما يقرب من ثمانية واربعين مليون عضو.

وكانت المجلة نصف الشهرية «البحث عن الحقيقة» قد اعترفت من جانبها بأن الحزب قد ارتكب خلال مسيرته التاريخية «اخطاء جسيمة» ولكنها اضافت على الفور بأنه ما من تنظيم سياسي في تاريخ الصين وعلى امتداد هذا القرن كان اشد التحاما بالجماهير» وقد نفت الصحيفة ان يكون تفاقم الازمة ناجما عن ان عددا كبيرا من افراد الحزب يؤيدون رئيس الحزب المعزول زهاو زيانغ.

وقد نسب الحزب لنفسه الفضل بانه هو الذي «واجه ورفض اخطاء الرفيق زهاو زيانغ والمتمثلة في دعمه لحركة الاضطرابات وتفجير الحزب».

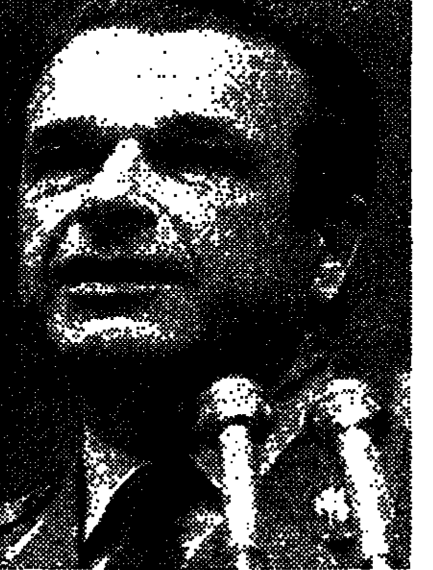
وفي توجه ثان الى الجماهير يعبّر الحزب الشيوعي الصيني عن «شكر الشعب على نقده الذي ينطوي على النوايا الطيبة والذي يصغي اليه بمنتهى الرضا».

ولكن من البديهي ان «حل المشاكل يكمن في الحزب نفسه وليس في الاختلاف مع قيادته او في اي وسيلة خارجية اخرى وخاصة الاضطرابات» وهذا ما ترمز اليه صورة قائد الاوركسترا في اللوحة.

■ لوموند ■


● زهاو زيانغ

انغلاق سياسي في وارسو


● الجنرال كريسلاو كيزكزاك

طريق التحويل الديمقراطي هو بالتأكيد محفوف بكثير من المصاعب والمكائد. فبعد أن سحب ياروزلسكي ترشيحه لمنصب الرئاسة في بولندا أصبح الوضع السياسي يقترب من الازمة. وكان الجنرال ياروزلسكي قد أعطى لنفسه مهلة ثلاثة أيام للتفكير ولكن ليس هناك ما يشير الى أنه يريد أو يستطيع أن يعود عن قراره بسحب ترشيح نفسه لهذا المنصب. وانغلاق كهذا هو دون ريب أمر موات للشائعات وقد أشارت وكالة رويتر دون تحديد الاسم الى عضو بارز في السلطة يمكنه أن يجد مخرجاً من الوضع القائم وحسب اشارة الوكالة فهو «من أحد أحزاب الائتلاف الشيوعي». والتضامن وفقاً لهذه المعلومات يمكنها أن تقترح تشكيل حكومة مقابل دعمها لمرشح شيوعي لمنصب الرئاسة.

وفي ضوء هذا الافتراض فإن حزب السلطة وحليفه الحزب الديمقراطي وحزب الفلاحين سيحتفظون بالحقائب الهامة (وزارة الدفاع والخارجية والداخلية) ويتركون المناصب الاخرى الى «متخصصين» قريبين من نقابة التضامن التي أعيد تنظيمها.

بين هذه الشائعات أيضاً ذكر اسم برونيسلاو جيريميك وهو أحد المستشارين المقربين الى فاليسا لشغل منصب رئيس الوزراء كما ذكر اسم بعض رجال المعارضة مثل آدم ميشنيك وجاسيك كيرون. وكان فاليسا يوم السبت الماضي قد أعطى «فرصاً أكثر» لوزير الداخلية الجنرال كريسلاو كيزكزاك من فرص الجنرال ياروزلسكي وذلك في الحديث الذي أدلى به وأكد فيه مرة ثانية أنه لا يتطلع شخصياً الى منصب الرئاسة. والجنرال الذي أشار اليه فاليسا يتمتع بشعبية لانه كان المتحدث مع الذين تكلموا باسم المعارضة في «المائدة المستديرة» التي مهدت مناقشاتها في الفترة ما بين شهري فبراير وابريل الى «التوافق البولندي التاريخي» وهو يبلغ الثالثة والستين من العمر وكان رئيساً للخدمات التعليمية في الجيش ووزيراً للداخلية عام ١٩٨١.

ولكن ترشيح الجنرال كيزكزاك لم يصدق عليه من قبل اللجنة المركزية للحزب والتي تنتظر قرار ياروزلسكي النهائي كما ينتظر الاعضاء المنتخبون من نقابة «التضامن» «٢٥٩ عضواً». وبعد الانتهاء من الاجتماع الذي عقد يوم السبت الماضي أوضحت التضامن أنها تود منح ثقتها الى المرشح من خلال مواقفه من الديمقراطية والانتخابات الحرة. كل شيء يتعلق اذن بالمعسكر الحكومي الذي يبدو أنه منقسم بشكل حاد. فرفض ياروزلسكي لترشيح نفسه يفسر الى حد كبير ووفقاً لاعتراف تربينا لودي عضو حزب السلطة أنه بسبب «عدم وجود ما يؤكد الحصول على أغلبية» داخل المجلسين المتحدين في جمعية موحدة لا سيما وأن الحزب الديمقراطي الذي يبلغ عدد نوابه «٢٧ نائباً» تداعبه فكرة تكوين (كتلة مستقلة).

أما الكنيسة التي يحترم دورها التوفيقي جميع اللاعبين على رقعة الشطرنج التفجرية فإنها لم تعلن عن موقفها المحدد بعد. شيء واحد مؤكد في الوقت الحالي وهو أن ياروزلسكي هو الخاسر الأكبر «في الرأي العام يرتبط اسمي بالمنصب أكثر من ارتباطه ببرنامج الاصلاحات». هذا ما اعترف به بمرارة السبت الماضي ويبدو انه لم يبق أمامه سوى أن ينسحب لكي لا يكون «عقبة على طريق التفاهم الوطني».

■ لوفيغارو ■

زعامة الشرق لاوروبا الغربية وزعامة الغرب لاوروبا الشرقية

هل انتهى الرئيس الاميركي جورج بوش الى الرأي باتباع اسلوب الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف في الزيارات؟

على اية حالة وبدون اي شك فان بوش قد رفض اقتراح غورباتشيف المتعلق باجراء مفاوضات حول الصواريخ القصيرة المدى في اوروبا واوضح بدون تعقيد بان الشعبية التي تمتع غورباتشيف بها في اوروبا لا تقدم ولا تؤخر في شيء بالنسبة له. وقد اعتمد الرئيس الاميركي في هذا الموقف على القرارات الاخيرة لحلف الناتو، ولرفض الطلب الذي جدده الزعيم السوفياتي في ستراسبورغ. فمجموعة القرارات التي اتفق عليها حلف الناتو في مايو الماضي في مدينة بروكسل «جيدة» وفيها تعم لالمانيا الفيدرالية فمن غير الوارد الآن «الانحراف عن طريق الصواب»: التفاوض يكون اولا على الاسلحة التقليدية.

وبشيء من التهكم اضاف الرئيس الاميركي انه اذا كانت المسالة معرفة ما اذا كانت الولايات المتحدة تستقبل بسرور تخفيض الاسلحة النووية الاستراتيجية من جانب واحد فان الجواب هو «نعم».

واثناء اجابته عن الاسئلة الصحافية قبل توجهه الى وارسو وبودابست جدد الصحافيون طلبهم الى الرئيس بوش ان يكشف عن شعوره حول شعبية غورباتشيف التي تفوق شعبيته هو شخصيا في اوروبا وخاصة في المانيا وكان رد بوش بمنتهى الوضوح وينم عن شيء من الانفعال في البداية: «سيان هذا بالنسبة لي» «هذا لا يهمني». وقبل ان يغير الرئيس الاميركي لهجته «انني مسرور بسبب شعبيته في اوروبا وزيارته لالمانيا الاتحادية وفرنسا وآمل ان يكون مسروراً عند زيارتي لبولونيا وهنغاريا» ولم يرغب الرئيس الاميركي في ان يذهب الى ابعد من هذا وبالاحرى راح يبحث. بعد ان قال ما قاله عن الحد من الخلافات. ففي مقابلة مع بعض الصحف البولندية عاد الى الحديث عن موضوع انسحاب القوات السوفياتية من بولندا وترك الانطباع يسود بانه مقتنع بأن الاتحاد السوفياتي لا يرفض بشكل قاطع هذه الفكرة ولكنه «ابدى نقصاً في التحمس لها» واعاد بوش الى الاذهان ان الاتحاد السوفياتي بعد كل شيء قد بدأ بسحب بعض قواته من هنغاريا واضاف بانه لا يريد أن يظهر مهارة في التحدث عن هذا ولكنه يريد أن يعبر عن «رد الفعل العميق لشعوره» ازاء ذلك.

وعن زيارته لبولندا قال: «لا اريد ان اثير المشكلات في بولندا» وفي زيارتي لاوروبا الشرقية «لا اريد ان اجعل الاشياء اكثر صعوبة بالنسبة للزعيم السوفياتي ولا اعتقد انه يريد تصعيب الامور بالنسبة لنا عندما نذهب الى المانيا الاتحادية وفرنسا». وقد أخبر الرئيس الاميركي بوش عن هذا بمنتهى الوضوح فهو غير منزعج من هذا التوازن ومن جعل غورباتشيف يدرك ان اللعبة ليست بيده وحده.

لحظة تاريخية

واستغل الرئيس جورج بوش هذه المناسبة ليتحدث عن النفسية التي يذهب بها لزيارة بولندا وهنغاريا: «هذان البلدان اللذان يقومان بجهود فريدة من اجل اصلاحات اقتصادية وسياسية».

المسالة «هي مساعدة هذين البلدين في مسيرتهما نحو الديمقراطية والولايات المتحدة كانت تنوي اثناء انعقاد قمة باريس دعوة البلاد الصناعية الى «توحيد عملها» لتقديم «مساعدة حقيقية» في هذه «اللحظة التاريخية».

● بوش

وانتقل الرئيس الاميركي بعد ذلك الى التحدث عن ضرورة توضيح ما تفكر به الولايات المتحدة والمساعدة التي تقدمها الى الذين يمضون على الطريق القويم ولكنه عاد ليركز على «ان الولايات المتحدة الاميركية وهي تقول ما يبدو لها انه الافضل فإنها تحترس من الظهور بمظهر من تملي سياستها على هذه البلاد» ولهذا فهو لم ير سبباً لتأخير زيارته الى بولندا بحجة ان اعمال الرئيس ياروزلسكي المستقبلية لم تحدد بعد.

واضاف «اننا سنتحدث مع القادة أيا ما كانوا». وقلما بدأ الرئيس الاميركي بمثل هذا السرور الذي بدا عليه عندما كان يتحدث عن زيارة اوروبا التي يوليها على ما يبدو اهمية كبيرة وينطلق لزيارتها بحماسة شديدة.

■ لوموند ■

الصدامات العرقية في الاتحاد السوفياتي والحلول المسكنة

هل خوفا من تجدد الاحداث في الاتحاد السوفياتي اثناء زيارته لفرنسا قام الزعيم السوفياتي غورباتشيف بتحذير مواطنيه مساء يوم السبت الماضي ودعاهم الى التوقف عن (اللعب بنار التوترات القومية) فالكل يذكر انه خلال زيارة غورباتشيف لانكلترا في التاسع من ابريل تم تدخل الجيش لاعادة النظام في تبليسي. وتنديد روامیدفيديف من فوق منبر الكرملين بما اسماه «المؤامرات» التي تحاك اثناء كل جولة في الخارج يقوم بها مهندس البيروسترويكا.

وعلى اية حال فاذا كانت الكلمة التي اذاعها التلفزيون هي الاولى في سلسلة من الكلمات فمن الطبيعي ان يتم الحديث فيها عن خطر احتدام المشاعر القومية ومظاهر التحدي فيها التي تاخذ حاليا شكلا سياسيا يتم فيه التركيز على كشف التاريخ. وفي محاضرة القيت في «تالين» تم الاعلان عن الغاء البروتوكولات الالمانية – السوفياتية التي وقعت عام ١٩٣٩ مع العلم بشكل مؤكد انها قائمة.

واخطر من ذلك على صعيد الواقع مظاهرات الكراهية المتزايدة في جنوب الاتحاد السوفياتي واصطدامات الازيريس مع الأرمن والاوزبيكس مع المسكية والقازاك مع القوقازيين وعمليات التهجير التي تنجم عن هذه الاعمال التي تذكر بما يحدث في المناطق الاقل تطوراً في العالم لدرجة ان غورباتشيف مضى يتساءل مستنكرا المثل الذي يعطيه الاتحاد السوفياتي لدعم نداءاته لتحقيق العيش في عالم لا تسوده اعمال العنف.

وموقف الزعيم السوفياتي دفاعي هنا. فالمشاكل القائمة حاليا موروثة من الماضي ويظل بريجنيف صاحب الشعار النظري «الطوباني دون تطبيق عملي» في «اذابة» القوميات اقل ادانة من ستالين الذي تم في عهده تهجير شعوب باكملها وهذا ما ترك قنابل موقوتة في صميم النظام.

بقي أن نقول ان «الغلاسنوست» قد ساعدت على انطلاق المشاعر القومية التي زاد من حدتها الاضطراب الاقتصادي الذي سببته «البيروسترويكا»، فهذه الصدامات ستكون اقل حدة لولا النقص في بعض المواد التموينية الذي تشتكي منه الشعوب السوفياتية.

وفي نهاية هذا الشهر ستجتمع اللجنة المركزية وستخصص الجلسة لبحث السياسة القومية في الاتحاد السوفياتي ولكن الحلول الحقيقية ستحتاج الى وقت اطول لمعالجة هذه الازمة التي لن يقدم لها اجتماع اللجنة المركزية ومجلس النواب الذي سينعقد في الخريف المقبل سوى الحلول المسكنة.

■ لوموند ■

خلاصة السياسة الغورباتشيفية

التساهل المقرون بالحذر والبيريسترويكا التي ترافقها الدبلوماسية

بعد ان دعا الفرنسيين والاعضاء الاخرين في المجلس الاوروبي الى بناء «البيت الاوروبي المشترك» راح الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف يبذل الجهد في قمة حلف وارسو التي عقدت في بوخارست لاصلاح التصدعات التي تبعث على القلق في الحلف الذي كان منذ اربعين سنة بيتا مشتركا تجاوزت المثالية فيه حدودها.

وبالنسبة للقادة السوفيات فان هذه القمة تبدو اكثر صعوبة من اللقاء الودي في باريس، ومرد ذلك ليس في أنّ الضيف كان الحاكم الذي يبسط نفوذه على أوروبا القديمة بل لان البيريسترويكا قد فسرت في اوروبا الشرقية وفق مفاهيم تطورية مختلفة ايضا. فبعض البلدان مثل هنغاريا وبولندا تتجه نحو الديمقراطية البرلمانية اما دول الحلف (حلف وارسو) الاخرى فهي تتعلق وعلى درجات مختلفة بصيغ غير مقبولة من شعوبها تقريبا وهي تبدو قديمة امام الرياح التي تهب من موسكو.

وازاء هذا التطور فان الزعيم السوفياتي له موقف مزدوج فشجبه في مدينة ستراسبورغ لكل لجوء الى القوة ليس بين الحليفين الاوروبيين فحسب بل داخل كل حلف منهما كذلك يعني رفض «نظرية بريجنيف» التي برر بها سابقوه سحق «احداث الربيع» في براغ عام ١٩٦٨.

والالتزام يكلف ما يكلفه، ولكنه هنا يبدي المظهر الرديء الذي اختارته موسكو منذ بضع سنين، والذي ظهرت به امام جميع تطورات الاحداث السيئة منها والجيدة في العالم الشيوعي.

والعطف الذي يظهر الآن ازاء كل من هنغاريا وبولندا بما فيه النظرة الى ليخ فاليسا هو النتيجة الطبيعية للتساهل ازاء حركة مقاومة التجديد والابقاء على ما هو قائم في المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا، وحتى ازاء ما حدث في رومانيا او الصين.


● جانب من اجتماعات القيادات السوفياتية

وبشكل مواز فان مخاطر زعزعة الامبراطورية السوفياتية والدور الذي يمكن ان يلعبه العالم الخارجي في هذه التطورات تظهر بشكل رسمي جدا الآن في مجال الاهتمامات. والزعيم السوفياتي الذي تحدث مرارا بانفتاح الى محاوريه الفرنسيين كان يقصد به الولايات المتحدة اكثر مما يقصدهم بالذات عشية سفر الرئيس الاميركي الى كل من بولندا وهنغاريا.

ونداء الرئيس بوش لجلاء القوات بشكل تام عن بولندا كان التعليق عليه في موسكو اكثر من بولندا نفسها هذا البلد التي تبلغ تخفيضات الاسلحة المعلن عنها من جانب واحد حلفنا الاطلسي قيود ٣٠٠ دبابة مقابل ٥٠٠٠ مستحب من المانيا الشرقية ومن تشيكوسلوفاكيا وهنغاريا.

وخلاصة سياسة غورباتشيف الآن هي التساهل المقرون بالحذر والبيريسترويكا التي ترافقها الدبلوماسية.

■ لوموند ■

نفي اعتقال مشبوهين بحادثي التفجيرين في مكة

خادم الحرمين الشريفين: لم نمنع احدا من اداء فريضة الحج ما نقوم به تجاه ضيوف الرحمن واجب علينا حكومة وشعبا

مكة المكرمة - وكالات - قال خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في كلمة ارتجلها خلال استقباله لرؤساء وفود الحجاج ان ما تقوم به بلاده من واجبات لحجيج بيت الله الحرام هو واجب حتمي على الدولة حكومة وشعبا.

واكد في كلمته التي بثها راديو الرياض ان الجهد الذي تقوم به المملكة العربية السعودية من اعمال تعمير وتوسعة هو بقدر المستطاع ونفى الملك فهد الاتهامات التي تقول ان الحكومة السعودية تمنع الحجاج من القدوم الى الاراضي المقدسة مشيرا الى ان ما تم الاتفاق عليه من قبل وزراء خارجية الدول الاسلامية في مؤتمرهم بالعاصمة الاردنية لتحديد نسب الحجيج كان منطلقا من تقدير قادة الامة الاسلامية لظروف المملكة العربية السعودية وامكانياتها.

نفي

في غضون ذلك نفت المملكة العربية السعودية انها القت القبض على اي اشخاص يشتبه في زعهم القنبلتين اللتين انفجرتا في مدينة مكة واديتا الى مصرع حاج واحد واصابة ١٦ شخصا بجروح وكانت صحيفة عرب نيوز السعودية الناطقة باللغة الانجليزية قد نشرت نبأ الاعتقال يوم الخميس الماضي وقال دبلوماسي في المملكة العربية السعودية انه تم احتجاز شخصين فيما يتصل بالانفجارين.

غير ان وكالة الانباء السعودية نقلت عن مصدر رسمي قوله انه لم تحدث اي اعتقالات فيما يتصل بالانفجارين اللذين وقعا مساء يوم الاثنين الماضي اثناء خروج مئات الالوف من الحجاج من الحرم المكي.

وقالت الوكالة السعودية ان السعودية ستعلن تفاصيل تحقيقاتها في الانفجارين عندما يحين الوقت المناسب.

استمرار الادانات

وواصلت الدول الاسلامية والعربية وكبار المسؤولين والشخصيات الاسلامية والعلماء شجبها للحادث الاجرامي الذي وقع في مكة المكرمة بالقرب من الحرم المكي الشريف يوم الاثنين الماضي. واكدت في تصريحات صحفية لها ان الجناة فئة ضالة هدفها الاساءة الى الاسلام وتشويه موسم الحج- باعتباره من مواسم العبادة التي ينتظرها كل المسلمين في مختلف بقاع الارض.

واشاروا الى ان تهديد المسجد الحرام ايذاء لمشاعر المسلمين مطالبين بتطبيق حد الحرابة على المجرمين ليكونوا عبرة فقد ادان رئيس مجلس امناء الدعوة الاسلامية عبدالرحمن سوار الذهب العمل الاجرامي وقال ان ايادي اثيمة تسعى الى الفساد والافساد تقف وراء هذا العمل البغيض الذي يهدف الى ترويع حجاج بيت الله الحرام.

وقال الشيخ منصور الرفاعي عبيد مدير عام المساجد بوزارة الاوقاف المصرية ان ما حدث قد هز عواطف المسلمين الذين يشاركون الحجيج بكل احاسيس الفرحة واكد فضيلته على ان ما حدث يعد جريمة في حق الاسلام والمسلمين وفي حق البلد الحرام.

وقال الدكتور رؤوف شلبي العالم الاسلامي المعروف ان مرتكبي الحادث من الذين يحاربون الله ويسعون في الارض فسادا ولابد من تطبيق حد الحرابة عليهم وادان وزير الداخلية الاوغندي ابراهيم موكبي الحادث مؤكدا ان اي عمل ارهابي يضر بالناس ابرياء انما هو عمل شنيع ترفضه القوانين واستنكر رئيس بعثة الحج الماليزية داتو حجي حنيفة اعمال التفجير وقال ان من قام على هذا العمل خارج عن الدين الاسلامي وليس في قلبه ذرة من الايمان.

كما ادان عدد كبير من حجاج بيت الله الحرام الذين يقضون ايام التشريق في منى في تصريحات صحفية لوكالة الانباء الاسلامية الدولية «اينا» العمل الاجرامي وطالبوا بتنفيذ اقصى العقوبات في الجناة مؤكدين ان ذلك العمل الاجرامي لا يمس السعودية وحدها بل هو عدوان على كل المسلمين في جميع انحاء العالم.

ووصف الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة ونائب رئيس لجنة الحج المركزية السعودية استجابة العالم الاسلامي وتضامنه مع المملكة العربية السعودية في اعقاب العمل الاجرامي الذي وقع في مكة المكرمة بانه يؤكد ثقة العالم الاسلامي في الحكومة السعودية وقدرتها على الاستمرار في حفظ امن وسلامة ضيوف الرحمن والمقدسات الاسلامية ونسبت وكالة الانباء السعودية للامير سعود قوله ان خطة موسم حج هذا العام قد نجحت واضاف انه رغم شدة الحرارة هذه الايام الا ان حجاج بيت الله الحرام ادوا مناسكهم بسهولة ويسر وراحة واطمئنان لاكتمال الخدمات التي وفرتها حكومة للمملكة العربية السعودية في مختلف المجالات واعلن المسؤول السعودي ان هناك نظاما خاصا بحجاج الداخل تقوم بدارسته حاليا لجنة مشكلة لهذا الغرض وسيتم تطبيقه بعد الانتهاء من دراسته وقال ان لجنة الحج المركزية ستبدأ اجتماعاتها بعد موسم حج هذا العام مباشرة وستركز في اجتماعاتها على هذا الموضوع ليتم تنفيذه خلال الموسم المقبل.



● خادم الحرمين الشريفين يتحدث لرؤساء بعثات الحج. -رويتر-

هذا وقد استقبل حجاج بيت الله الحرام امس ثاني ايام التشريق على صعيد منى الطاهر فرحين مستبشرين بعد ان من الله سبحانه وتعالى عليهم باداء مناسكهم بسهولة واطمئنان.

وقام ضيوف الرحمن بعد زوال شمس يوم امس برمي الجمرات الثلاث اقتداء بسنة الرسول المصطفى ﷺ وغادرت جموع من حجاج بيت الله الحرام منى عصر امس في طريقها الى مكة المكرمة لاداء طواف الوداع متممين بذلك كافة مناسك الحج وتواصل الجهات المعنية بالحج تقديم خدماتها المختلفة لحجاج بيت الله الحرام على صعيد منى وتتركز تلك الخدمات بشكل مكثف عند جسر الجمرات الذي يشهد تدفق الحجيج لرمي الجمرات الثلاث وقد انتشر رجال الامن والمرور والحرس الوطني والكشافة في تلك المنطقة وما حولها لتقديم المساعدة والنصح لضيوف الرحمن وفي ذات الوقت اتخذت كافة الاستعدادات لتسهيل عملية توجه الحجاج من منى الى مكة المكرمة عبر طرقات وانفاق السيارات والمشاة.

وبينما يتم حجاج بيت الله الحرام كافة مناسك الحج اصدرت وزارة الحج والاوقاف بالتعاون والتنسيق مع الجهات المعنية خطة متكاملة لعودة ضيوف الرحمن الى بلادهم بعد ان من الله عليهم باداء مناسك الحج.

زيارة مركز امن الحج

من جهة اخرى قامت الوفود الاعلامية العربية والاسلامية المشاركة في تغطية حج هذا العام بزيارة لمركز عمليات امن الحج بمبنى الامن العام بمنى وقد تجول الوفد الاعلامي في المركز واستمعوا الى شرح من رئيس المركز عن كيفية سير العمل فيه وما يسجله من تقارير عن اوضاع الحجاج باستخدام وسائل الاتصال والمراقبة الحديثة وقد ابدت الوفود الاعلامية اعجابها الشديد بما شاهدته وعبرت عن تقديرها وامتنانها العظيم على ما توفره المملكة العربية السعودية من تجهيزات متطورة وحديثة تسخر لخدمة ضيوف الرحمن.

توزيع الاضاحي

من ناحية ثانية غادرت مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة صباح امس طائرة الخطوط الجوية الباكستانية متوجهة الى بيشاور بالباكستان تحمل ٢٨٢٣ ذبيحة من لحوم الهدى والاضاحي لتوزيعها على المهاجرين الافغان في اطار مشروع المملكة العربية السعودية للافادة من لحوم الهدي والاضاحي والذي ينفذه البنك الاسلامي للتنمية.

وبذلك يصبح اجمالي كميات اللحوم المبردة المرسلة الى بيشاور يوم امس واليوم ٥٥٨١ ذبيحة ويجري حاليا الاعداد لارسال باقي الكميات من الذبائح المبردة جوا الى كل من بيشاور وكوميه بالباكستان.

كما غادرت جدة قبل ظهر امس ٢٤ شاحنة تحمل ١٤٤٠٠ ذبيحة مبردة الى المملكة الاردنية الهاشمية وذلك لتوزيعها على المخيمات الفلسطينية بالاردن وسيتبعها كميات اخرى بطريق البحر الى الاردن وسورية ولبنان كما سيتم تباعا بمشيئة الله ارسال شحنات مبردة بطريق الجو الى السودان وتشاد.

اما الكميات المجمدة الاخرى فسيتم شحنها بحرا الى العديد من الدول الاسلامية لتوزيعها على المهاجرين واللاجئين وفقراء المسلمين بهذه الدول.

في غضون ذلك اكدت المملكة العربية السعودية خلو حج العام الحالي من جميع الامراض الوبائية او المحجرية جاء ذلك في بيان للسيد فيصل الحجيلان وزير الصحة السعودي.

ندوة

وبدأت في منى الندوة الاسلامية الكبرى التي نظمتها وزارة الحج والاوقاف بالمملكة العربية السعودية تحت عنوان الاسلام والتحديات المعاصرة وقد افتتح وزير الحج والاوقاف السعودي السيد عبدالوهاب عبدالواسع الندوة بكلمة رحب فيها بالمشاركين وقال ان الهدف من هذه الندوة هو اثراء الفكر الاسلامي ومناقشة مشكلات الامة الاسلامية ووضع الحلول المناسبة لها وفق الطرق العلمية الاسلامية.

وقد تناولت الندوة التي شارك فيها مجموعة من الشخصيات والمعنيين بالشؤون الاسلامية موضوعات التحدي الاقتصادي والتحدي التربوي والتحدي الاجتماعي لقضية المرض والاستجابة لهذه التحديات.

ودعا المشاركون تلك التحديات من خلال التاكيد على مسؤولية كل مسلم ومسلمة في المجتمع الاسلامي والمساهمة كل بقدر وسعه في حلها ومحاربة نزعات اليأس والقنوط والعجز وتاكيد الاخذ بالاسباب والثقة بالله الى جانب زيادة المؤسسات الاجتماعية والاقتصادية اللازمة للتعاون بين الدول الاسلامية واحياء المؤسسات الاسلامية الاصولية ومن ذلك الزكاة والوقف الخيري ومؤسسات التمويل الاربوي وخلص المشاركون الى ان المواجهة الحقيقية لتلك التحديات تكمن في العودة الى الله سبحانه وتعالى واتباع شريعته واقامة حدوده واستقاء المعرفة من مصادرها في الكتاب والسنة باعتبارهما النبع الصافي نحو اقامة المجتمع الاسلامي.

ولي عهد السعودية هنأ مبارك بالعيد

القاهرة - ا.ش.ا - تلقى الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة بحلول عيد الاضحى المبارك من الامير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد ونائب رئيس الوزراء ورئيس الحرس الوطني السعودي اعرب فيها عن اخلص التهاني الودية مشفوعة بالتمنيات الاخوية راجيا من الله عز وجل ان يعيد هذه المناسبة الكريمة على سيادته بموفور الصحة والسعادة وعلى شعب مصر بمزيد من التقدم والازدهار. كما تلقى الرئيس مبارك برقية تهنئة مماثلة من الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض.

الغاء عرض مسرحي فلسطيني في نيويورك

نيويورك - ا ش ا - اعلن جوزيف باب منتج مهرجان شكسبير في نيويورك الغاء اتفاقه مع مسرح «الحكواتي» الفلسطيني الذي كان يقضي بتقديم عروضه المسرحية كفر شما على المسرح العام اعتبارا من يوم الثلاثاء المقبل وحتى يوم ٢١ يوليو الحالي.

وقد اثار هذا القرار جدلا في الاوساط الثقافية حول حق الفلسطينيين في التعبير عن قضيتهم باسلوب سلمي وفني كما هو الحال بالنسبة للمسرحية موضوع الجدل والتي تحكي بحث رجل على مدى اربعين عاما عمن بقي على قيد الحياة في قريته بعد حرب فلسطين عام ١٩٤٨.

واوضح جوزيف باب أنه قرر الغاء العرض الفلسطيني خوفا من ردود افعال جمهور المسرح اليهودي في نيويورك، وقال انه لم يشأ ان يقدم مسرحية فلسطينية عن الشرق الاوسط بدون تقديم مسرحية اسرائيلية.

غير ان قرار جوزيف باب لم يمنع مسرح الحكواتي الفلسطيني من الاتفاق مع مسرح الرقص في نيويورك على تقديم مسرحيته لمدة اسبوع ابتداء من يوم ٢٦ يوليو.

وقد وصف مدير مسرح نيويورك العام المسرحية الفلسطينية بانها عمل شيق. وكان مسرح الحكواتي قد بدأ موسمه في فيلادلفيا منذ اسبوعين.

ابن علي استقبل السفير الاميركي

تونس - ق ن أ - اجتمع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي امس مع روبرت بليترو سفير الولايات المتحدة لدى تونس.

وتم خلال المقابلة استعراض جوانب التعاون بين البلدين والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها قضية الشرق الاوسط والحوار الاميركي الفلسطيني.

وجدير بالذكر أن بليترو يرأس وفد بلاده في هذا الحوار الذي بدأ في تونس في شهر ديسمبر من العام الماضي. وكان جون كيلي وكيل وزارة الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الاوسط وآسيا الجنوبية قد اكد مؤخرا امام اللجنة الفرعية لاوروبا والشرق الاوسط في مجلس النواب الاميركي انه ليست هناك نية لنقل الحوار الاميركي الفلسطيني من تونس وأن بليترو سيبقى على رأس الوفد الاميركي في هذا الحوار.

تملك ابناء مجلس التعاون الخليجي لعقارات في البحرين

المنامة - و.ا.خ - اكد وكيل وزارة العدل والشؤون الاسلامية المساعد لشؤون التسجيل العقاري والتوثيق بدولة البحرين الشيخ سلمان بن عبدالله آل خليفة ان قرار وقف الحرب العراقية - الايرانية قد اثر تأثيرا ايجابيا على سوق العقار في البحرين حيث طرأ تحسن ملحوظ في المعاملات العقارية. وقال في تصريح نشرته صحيفة -اخبار الخليج- البحرينية امس ان مبلغ التعامل في بيع العقارات خلال النصف الاول من العام الحالي قد وصل الى ١٨ مليونا و٥٠٢ الف و٥٤٢ دينارا مرتفعا بما يزيد عن عشرة ملايين دينار عما كان عليه خلال النصف الاول من العام الماضي والذي بلغ مليونا و٣٤٢ الفا و٣٠٦ دينانير واضاف ان ادارة التسجيل العقاري قد قامت خلال النصف الاول من هذا العام بتسجيل ٤٥٦٣ معاملة شملت جميع انواع التسجيل المختلفة من بيع وتسجيل وهبة اميرية وهبة قربية ومعارضة ومناقلة ورهن وفك رهن.

واشار الى ان تملك مواطني دول مجلس التعاون الخليجي للعقار في البحرين مازال مستمرا وتعتبر البحرين اكثر دول مجلس التعاون الخليجي من حيث عدد المتملكين فيها من الخليجيين وذلك طبقا للاحصائيات التي تصورها الامانة العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. واعرب عن امله في تحسن تنظيم التملك كي يحقق الهدف المرجو من اقراره وزيادة الاستفادة منه. ونوه الشيخ سلمان بن عبدالله آل خليفة ان اكثر انواع العقارات التي تلاقي اقبالا كبيرا هي مجال السكن والقسائم السكنية اذ ان تسجيلات ادارة السجل العقاري تؤكد ان هذا المجال يحتل المرتبة الاولى في عدد المعاملات المسجلة.

٣٩ قتيلا ومصابا بحريق في خيام الحجاج الباكستانيين

منى - وكالات - تمكنت فرق الدفاع المدني بالمملكة العربية السعودية من اخماد حريق شب صباح يوم الجمعة الماضي في مخيم حجاج باكستانيين يتبعون مؤسسة حجاج جنوب اسيا.

واعلن مصدر مسؤول بالمديرية العامة للدفاع المدني في تصريح لوكالة الانباء السعودية امس انه نجم عن ذلك احتراق مائتين وعشرين خيمة ووفاة خمسة اشخاص باكستانيين مسنين ماتوا نتيجة دهس باقدام الاشخاص الذين كانوا يسكنون معهم في تلك الخيام اثناء هروبهم من النار. وذكر المصدر انه نتج عن هذا الحريق ايضا اصابة اربعة وثلاثين شخصا باصابات مختلفة غادر منهم تسعة عشر شخصا المستشفى في الحال بعد تلقي الاسعافات الاولية فيما لازال خمسة عشر اخرون تحت العلاج نتيجة اصابتهم باصابات مختلفة منهم شخص واحد فقط تقدر حالته بانها خطرة، واوضح ان التحقيقات الاولية اثبتت ان سبب الحادث يرجع الى اشتعال موقد ناري فردي كان يستعمل لطهي الطعام، وقال المصدر انه جرى اخلاء الموقع وايواء الحجاج فورا في اماكن توفرت لهم فيها حاجاتهم من السكن والخدمات حتى تمت اقامة المخيم مرة اخرى واعيدوا اليه بعد عصر يوم الجمعة الماضي، وكان الحريق قد شب في الساعة الثامنة واربع وعشرين دقيقة صباح يوم الجمعة الماضي وتم اخماده في الساعة الثامنة واثنتين وثلاثين دقيقة.

واوضح المصدر في تصريح نقله راديو الرياض ان التحقيقات الاولية اثبتت ان سبب الحريق يرجع الى اشتعال موقد نار كان يستعمله احد الحجاج لطهي الطعام. واشار المصدر الى انه جرى اخلاء الموقع وايواء الحجاج الباكستانيين فورا في اماكن توفرت لهم فيها حاجاتهم من السكن والخدمات حتى تمت اقامة المخيم مرة اخرى واعيدوا اليه بعد عصر يوم الجمعة الماضي.

وذكر تلفزيون باكستان ان سبعة حجاج باكستانيين لقوا وجه ربهم الكريم فيما اصيب ٢٨ حاجا بحروق مختلفة بعضها خطير نتيجة اندلاع النار في خيامهم، وقال التلفزيون ان النار التهمت كذلك خيمتين لحجاج افغانيين كانوا ضمن حملة الحج الباكستانية، واضاف ان بين القتلى ثلاث نساء، ولم يشر التلفزيون الى ما اذا كان بين القتلى حجاج افغان، واوضح التلفزيون ان من بين ٧٠ الف باكستاني يؤدون فريضة الحج هذا العام توفي ٦٣ بسبب الحر او في حوادث سير.

١٥ مليون مسلم في الصين

اوضح رئيس وفد مسلمي الصين الشعبية ورئيس اللجنة الدائمة للمجلس الوطني لمحافظة قوقاز - شيجيا شينج - الشيخ بكر بوساك ان عدد المسلمين في الصين الشعبية اكثر من ١٥ مليون نسمة. وقال في تصريح لوكالة الانباء الاسلامية الدولية ان عدد الجمعيات الاسلامية في الصين يزيد عن ١٥٠ جمعية اهمها الجمعية الاسلامية الصينية في بكين التي تصدر مجلة باسم -المسلم الصيني-.

واضاف -انه يوجد «٨» معاهد للعلوم الاسلامية اهمها معهد العلوم الاسلامية الصينية في بكين. واشار الى ان هناك «٣٥٫٠٠٠» طالب يدرسون العلوم الاسلامية في عدد من المساجد لتاهيلهم لامامة المصلين.

وقال ان عدد المساجد بالصين اكثر من «٢٢٫٧٠٠» مسجد يتم فيها تدريس اللغة العربية والعلوم الاسلامية.

ونوه بالدعم الذي قدمه البنك الاسلامي للجمعية لبناء اربعة معاهد في الصين والذي يزيد عن اربعة مليون دولار امريكي. واكد ان المسلمين يتمتعون بممارسة شعائرهم الدينية بحرية.

كما اكد ان المسلمين في حاجة الى بعض المساعدات المادية والمعنوية ومن اهمها انشاء مطبعة لطباعة القرآن الكريم والكتب الدينية وبعض الاجهزة المتعلقة بالوسائل التعليمية المختلفة.

صدام زار البصرة والفاو

بغداد - ا ش ا - عاد الرئيس العراقي صدام حسين الى بغداد فجر امس بعد زيارة لمدينة الفاو حيث تفقد مواقع العمل في اعادة بناء المدينة وقد التقى سيادته مع العاملين هناك وابدى توجيهاته بشأن الاسراع في العمل والارتقاء بمستواه.

ثم زار البصرة وتجول في عدد من مناطقها واطلع على مواقع العمل لاعادة اعمار بعض البيوت الاثرية فيها.

بوش يدعو لتعزيز العلاقات مع العراق

بغداد - ق ن أ - اعرب الرئيس الاميركي جورج بوش عن امله في تعزيز العلاقات الاميركية بهدف تقليل حالة التوتر في المنطقة. وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الرئيس الاميركي اعرب كذلك في برقية تهنئة تلقاها امس الرئيس العراقي صدام حسين بمناسبة ثورة ١٧ تموز عن تطلعه للعمل مع العراق من اجل تحقيق السلام والاستقرار في المنطقة والعالم.

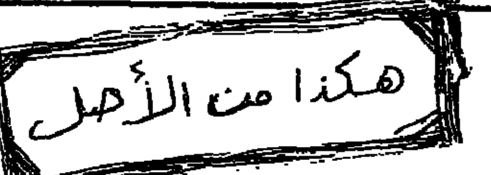
٥٨ قتيلا وجريحا بانفجار سيارة ملغومة في كابول

كابول - ق ن ا - لقي تسعة اشخاص مصرعهم وجرح ٤٩ آخرون في انفجار سيارة ملغومة امس بالقرب من ميدان بوشتنيستان في العاصمة الافغانية وذكرت وكالة «برس ترست» الهندية نقلا عن مصادر مسؤولة ان السيارة كانت تقف بالقرب من مكاتب وزارتي العدل والمالية ومنظمة الاتصالات السلكية واللاسلكية الافغانية.

وقال شاهد عيان ان الانفجار الذي احدث دويا كبيرا قد ادى كذلك لتحطيم ابواب ونوافذ فندق يتكون من اربعة طوابق وتدمير مسرح مجاور وعدد من السيارات.

موسكو تتعهد بعدم توريد نظم صواريخ بعيدة المدى للشرق الاوسط

ابوظبي - ق ن أ - ذكرت انباء صحفية هنا امس ان الولايات المتحدة الاميركية تلقت مؤخرا وعدا من الاتحاد السوفياتي بعدم توريد نظم صواريخ بعيدة المدى لدول الشرق الاوسط وان موسكو اكدت تعاونها التام مع واشنطن لوقف انتشار الصواريخ ذات الرؤوس النووية في الشرق الاوسط. وذكرت صحيفة (الاتحاد) الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة نقلا عن مصادر اميركية مسؤولة في واشنطن ان الاتحاد السوفياتي ابلغ واشنطن ايضا انه لن يعيد علاقاته مع اسرائيل في المستقبل القريب - وان موسكو وافقت على بحث هذا الموضوع مع الجانب الاميركي في لقاء ستوكهولم اول الشهر المقبل الا ان الانطباع الاميركي هو ان موسكو لن تتخذ مثل هذا القرار قريبا رغم الحوار المباشر الدائر بين المسؤولين السوفيات والاسرائيليين.



اعدام عميل في قلقيلية

٤٣ جريحا فلسطينيا خلال ٢٤ ساعة
رفع اعلام فلسطينية في الجليل

فلسطين المحتلة – وكالات – اسفرت المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلية في الارض المحتلة خلال الساعات الـ ٢٤ الماضية عن اصابة ٤٣ مواطنا بجراح... وقد اصيب مستوطنان صهيونيان بجراح وحروق في مستعمرة «بوتفانا» في النقب الجنوبي... واحرقت سيارة عسكرية خلال الاشتباكات التي جرت بين المواطنين والصهاينة واضطرت قوات الاحتلال خلالها فرض حظر التجول في جباليا وخانيونس ومخيم ومدينة طولكرم ومخيم ومدينة جنين واحياء من الخليل ونابلس.

وداهمت قوات الاحتلال مدينتي رام الله والبيرة وقراهما... وارغمت السكان على ازالة الشعارات والاعلام الفلسطينية والحواجز والمتاريس... بعد ان اعتقلت عددا من المواطنين... واقتلعت جرافات العدو عشرات من اشجار الزيتون في قرية الزاوية بنابلس بحجة رشق سيارات اسرائيلية من بين هذه الاشجار.

وقد شهد يوم الجمعة الماضي سقوط ثلاثة شهداء في كل من مخيم جباليا وخانيونس ومخيم النصيرات بقطاع غزة المحتل حيث استشهد الاول والثاني برصاص قوات الاحتلال الصهيوني فيما تعرض الشهيد الثالث للضرب وقامت قوات الاحتلال بالقائه في البحر حتى مات غرقا.

وفرضت قوات الاحتلال الصهيوني منع التجول صباح امس على مخيمي خانيونس وجباليا وبلدة بيت حانون في قطاع غزة المحتل في اعقاب مواجهات ومصادمات جرت يوم الجمعة الماضي. وذكرت انباء الارض المحتلة ان هذه المواجهات اسفرت عن استشهاد اثنين من المواطنين الفلسطينيين واصابة نحو ٢٠ آخرين بجروح نتيجة اطلاق سلطات الاحتلال الصهيوني النار على المواطنين الفلسطينيين.

وعلى صعيد اخر قال راديو العدو الصهيوني ان انفجارا وقع في احد المصانع في منطقة النقب الجنوبي... واضاف ان شخصين اصيبا بجروح نتيجة الانفجار الذي لم يذكر اسباب وقوعه.

وذكرت مصادر فلسطينية ان تظاهرات اندلعت امس في مخيم عايدة قرب بيت لحم حيث اصيب اربعة متظاهرون فلسطينيون برصاص الجنود الاسرائيليين... واضافت المصادر نفسها ان حوادث سجلت ايضا في مخيم الدهيشة في القطاع نفسه.

اعدام عميل

وقال فلسطينيون ان فلسطينيين ملثمين طعنوا حتى الموت امس عربيا يشتبه بتجسسه لحساب اسرائيل، وهذا الفلسطيني وهو محمد زيد يوسف ابوخضر – ٦٠ عاما – من قلقيلية احدث قتيل في حملة هجمات على الجواسيس المشتبه بهم في الاشهر القليلة الماضية... وطعن شخص يشتبه بانه جاسوس حتى الموت في رفح في قطاع غزة المحتل يوم الجمعة الماضي، ويقول الجيش ان اكثر من ٧٠ فلسطينيا قتلهم فلسطينيون اثناء الانتفاضة المتاججة منذ ١٩ شهرا على الحكم الاسرائيلي.

وقال راديو العدو ان شابين عربيين اعترفا بقتلهما مقاولا اسرائيليا يوم الجمعة الماضي بالقرب من مدينة اشدود في جنوب فلسطين المحتلة.

وقال الراديو ان الشابين وعمر كلاهما ١٦ عاما قد ذهبا لتسوية دين مع المقاول زالمان شلين – ٦٤ عاما – وقد نشب جدال بينهم طعن على اثره الشابان المقاول بسكين وضرباه بقضيب معدني ثم فرا الى غابة مجاورة... واضاف الراديو قوله ان الشابين قدما من الاراضي المحتلة ولكنه لم يذكر تفصيلات أخرى.

لكن شرطة العدو قالت ان الشابين البالغين السادسة عشرة من عمرهما جاءا لمطالبة مستخدمهما زالمان بدين قيمته ٥٠ دولارا، ونشبت بينهم مشادة عنيفة وفجأة استل احد العاملين سكينا وطعن المقاول طعنة قاتلة في صدره في حين قام الثاني بتحطيم جمجمته بقضيب حديدي.

واضافت ان الشرطة اعتقلت الشابين اللذين لم يكشف عن هويتهما ليل الجمعة الماضي – السبت بينما كانا مختبئين داخل سيارة اجرة على بعد مئات الامتار من مكان الحادث.

من ناحية ثانية ذكرت الشرطة ان مجهولين رفعوا ثلاثة اعلام فلسطينية صباح امس في قرية دبورية في الجليل وان الشرطة باشرت تحقيقا في هذا الصدد.

احكام تعسفية

واصدرت المحكمة العسكرية المركزية في بئر السبع جنوب فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ حكما بالسجن لمدة ثلاثين عاما على محمود الكرد – ١٨ عاما – وجهاد جميل – ١٩ عاما – وهما من جباليا بحجة قتلهما احد المستوطنين وامرت بهدم منزليهما.

كما اصدرت المحكمة العسكرية الصهيونية حكما بالسجن ثلاثين عاما كذلك على احد مواطني مخيم الشاطىء لقتله احد المتعاونين في سجن بئر السبع وبحجة القائه كذلك زجاجات حارقة على دوريات اسرائيلية. وتفيد الانباء الواردة من الارض المحتلة ان سلطات الحكم العسكري قدمت لوائح اتهام بحق اربعة مواطنين من بيت لحم امام محكمة عسكرية صهيونية في رام الله وذلك بحجة تصنيع زجاجات حارقة والقائها على دوريات اسرائيلية وتوزيع منشورات والتنظيم في حركة فتح واقامة حواجز على الطرق.

موعد سري لعقد المؤتمر العام لفتح

تونس – اف ب – علم من مصدر فلسطيني رفيع المستوى ان موعد عقد المؤتمر العام لحركة فتح مازال مجهولا وجميع المعلومات المنشورة حتى الان حول هذا الموضوع ليست سوى تكهنات، وافاد المصدر ذاته ان هذا التاريخ لن يعلن مسبقا، ووردت معلومات تفيد عن تاجيل محتمل للمؤتمر لاسباب امنية فنفذت هذا التردد، ويجري التمهيد لهذا المؤتمر وهو الاول منذ تسع سنوات منذ شهرين في تونس حيث مقر القيادة السياسية لمنظمة التحرير، وتعمل لجنة تحضيرية على اعداد الوثائق الرئيسية.

الرئيس القبرصي يزور مصر في نوفمبر

باريس – واخ – يقوم الرئيس جورج فاسيليد بزيارة لمصر في اواخر شهر نوفمبر المقبل بدعوة من الرئيس المصري حسني مبارك، وقالت وكالة الانباء القبرصية بان الدعوة وجهت للرئيس القبرصي خلال اجتماعه مع الرئيس المصري في باريس، وقالت الوكالة بان الاجتماع تناول كذلك القضية القبرصية والوضع في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية، والجدير بالذكر ان الرئيسين المصري والقبرصي يتواجدان حاليا في باريس للمشاركة في احتفالات الثورة الفرنسية.

رئيس جمهورية افريقيا الوسطى يزور فلسطين اليوم

قالت اذاعة العدو امس ان رئيس جمهورية افريقيا الوسطى الجنرال اندريه غوليك سيبدأ اليوم زيارة رسمية لاسرائيل تستغرق خمسة ايام، واضافت ان هذه الزيارة هي الاولى منذ استئناف العلاقات الدبلوماسية بين الكيان الصهيوني وافريقيا الوسطى، وسيجتمع الجنرال غوليك مع رئيس الوزراء اسحاق شامير ومع زعيم التجمع العمالي ووزير المالية شمعون بيريز.

لن انسحب من حكومة شامير
رابين: لا دولة فلسطينية ولا انسحاب
فاوضت قادة الانتفاضة وابعدتهم

روما – كونا – امسك وزير الحرب الصهيوني ومهندس القمع الصهيوني الفاشي اسحق رابين امس بسكين التفرقة وعمل على تقطيع اوصال الشعب الفلسطيني سياسيا وبرهن مرة اخرى في مقابلة اجرتها معه صحيفة «الميساجيرو» الايطالية هنا امس انه اكثر تطرفا وعدوانية تجاه الشعب الفلسطيني من اسحق الاول رئيس الوزراء شامير.

واستخدم رابين النفاق السياسي الواضح في – الدعاية – الايجابية للانتفاضة ليقول «منذ بدء الانتفاضة اصبحت امكانية التفاوض بين اسرائيل وفلسطينيي الاراضي اكثر واقعية ومنذ عام ١٩٤٨ ولاول مرة يقوم عرب الاراضي بقيادة النضال من اجل القضية الفلسطينية ومنظمة التحرير لا علاقة لها بذلك ولا مجموعات لبنان الارهابية النضال الحقيقي يتمثل في الثورة الشعبية الجارية الآن في الاراضي انهم يدركون ذلك انهم يعانون كنتيجة للنضال».

وعند تذكيره بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية كشف رابين القناع عن وجهه قائلا «مبادرة حكومة اسرائيل للسلام موجهة اصلا للفلسطينيين في الاراضي على امل ان يجدوا الشجاعة والقدرة على الظهور كطرف محادث لنا وانا لا اكترث اصلا فيما اذا كانوا يتحدثون مع منظمة التحرير الفلسطينية هذه امور تخصهم هم عليهم ان يقبلوا بمفاوضات على مرحلتين للوصول الى حل دائم».

وادعى رابين انه لا يريد ان يفرض على الفلسطينيين اطروحات معينة وان بوسعهم ان يطلبوا دولة فلسطينية «نحن لا نطلب منهم ان يقبلوا افكارنا وعندما يقبلون بالمرحلة الاولى سيجدون انفسهم اقوى بعد الانتخابات».

وعاد وزعم بان الفلسطينيين عاجزين عن ابراز قيادة في الاراضي والحديث تفاوضيا مع الكيان الصهيوني واثنى كثيرا على انور السادات ودافع عنه وروج لنتائج مفاوضاته مع بيغن «السادات لم يأت هنا مبهورا بالرؤيا الصهيونية ولم يأت حبا بعيون مناحيم بيغن لقد ادرك فقط انه اذا اراد الاراضي فعليه المرور بالمفاوضات».

وطلب سفاح اطفال الحجارة وقاتل المواليد الرضع رابين من مندوب الصحيفة الايطالية عدم الاشارة الى السيد ياسر عرفات ثم سرد برنامجه وحقيقة افكاره للحل قائلا «انا اريد اسرائيل دولة يهودية ديمقراطية ومستقلة وهذا يعني اننا لا نستطيع ابتلاع مليون ونصف عربي وفي نفس الوقت لا اريد ابدا الانسحاب الى حدود عام ١٩٦٧ لا اريد الانسحاب اطلاقا وسوف اتصدى لاعادة تقسيم سيادة القدس ولا اريد ابدا ان ارى دولة فلسطينية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية بين اسرائيل والاردن».

وعاد رابين الى الكابوس الذي يؤرق حياته الانتفاضة محاولا تقسيم صفوفها كما قسم الشعب الفلسطيني في بداية حديثه بالقول «انا اتحدث عن قادة الانتفاضة ليس عن قادة العنف او الجزء العنيف من الانتفاضة واتركك من المبعدين فكم عددهم... زهاء خمسين... هناك اشخاص في السجن تحدثت الى الكثيرين منهم بعد ان انتهوا من فترة الحبس ولست انهم من القادة».

واشار رابين الى انه يلتقي مع شارون وشامير في المخطط الاسود الرهيب اي تفريغ الارض المحتلة من ابنائها وترك مجموعة فيها تفاوض الكيان الصهيوني المحتل حين قال «اترك المبعدين نحن نريد من الفلسطينيين ان يختاروا ممثليهم من: المقيمين في الاراضي ولحظة الانتخابات طبعا وكل اولئك المتواجدين خارجها ليبقوا خارج هذه الاراضي».

واضاف «لا... لا نريد دولة فلسطينية مستقلة بل من الممكن المضي نحو كونفدرالية مع اسرائيل او مع الاردن انا لا افرض خطوطا معينة ولكن كل الاختلاف عن عام ١٩٦٧ يجب ان يضمن امن اسرائيل واحتياجات امن اسرائيل».

واختتم قائلا انه لن يترك حكومة شامير الحالية «سنرى ان مضت مبادرة السلام التي اقرتها الحكومة فانني لا ارى اي سبب يدعوني الى عدم الاستمرار في الحكومة».

[illegible]

طوكيو – ق ن أ – قال مسؤول بوزارة الخارجية اليابانية ان الزيارة التي سيقوم بها الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لطوكيو في الشهر المقبل هي زيارة رسمية تأتي بناء على دعوة من وزير الخارجية الياباني، ويأتي هذا التوضيح على اساس ان الزيارة التي قام بها الزعيم الفلسطيني في اكتوبر عام ١٩٨١ كانت بناء على دعوة من جمعية الصداقة البرلمانية اليابانية – الفلسطينية التي كان يرأسها وزير الخارجية السابق توشيو كيمورا والتي يرأسها حاليا ماسايوشي ايتو سكرتير عام المكتب التنفيذي للحزب الديمقراطي الحر الحاكم، وتقول مصادر دبلوماسية عربية واسلامية في العاصمة اليابانية ان قيام طوكيو بتوجيه دعوة رسمية للزعيم الفلسطيني سيظهر ان بامكان اليابان ان يكون لها سياستها الخارجية المستقلة الخاصة بها، ومن المقرر ان يغادر الدكتور منعم بكر ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في طوكيو قريبا متوجها الى تونس للاعداد لزيارة عرفات التي من المرجح ان تتم في اواخر اغسطس المقبل.

رسالة لمبارك من العاهل المغربي

باريس – واخ – تلقى الرئيس المصري حسني مبارك رسالة من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني في نطاق المشاورات في مختلف الشؤون العامة والعلاقات الثنائية بين البلدين.

ونقل الرسالة مبعوث الملك الحسن الثاني السيد الهادي ابو طالب خلال استقبال الرئيس مبارك له في مقر اقامته في باريس.

مبعوث سوفياتي يفاوض قادة المنظمة

موسكو – اشا – ذكرت مصادر سوفياتية ان جينادي تاراسوف المبعوث الخاص لوزير الخارجية السوفياتي لشؤون الشرق الاوسط سيجري محادثات مع عدد من القيادات الفلسطينية في تونس. واوضحت هذه المصادر ان تاراسوف سيتوجه الى تونس هذا الاسبوع لاجراء هذه المحادثات.

سفير العدو بباريس يقاطع الاحتفالات الفرنسية

باريس – رويتر – قال سفير العدو لدى فرنسا من شان نبأ اورده راديو العدو قال انه انسحب من احتفالات فرنسا بمرور ٢٠٠ عام على الثورة الفرنسية

احتجاجا على رفع علم فلسطين خلال هذه الاحتفالات. واكد السفير اوفاديا سوفير انه ترك مقعده خلال احتفال اقيم الليلة الماضية الا انه لم يعقب على الاسباب التي دفعته الى ذلك.

وقال سوفير للصحفيين «يمكن ان تترك الاحتفال اذا كنت متعبا او اذا شعرت بالبرد. لا اريد ان اعلق باكثر من هذا».

وكان التلفزيون الفرنسي قد عرض مشاهد تضمنت طفلا يرفع علم فلسطين خلال الموكب الذي سار في شارع الشانزيليزيه الا ان صحفيا

اسرائيليا قال ان التلفزيون لم يعرض طفلا اخر كان يمشي في الموكب رافعا علم اسرائيل.

رسالة فلسطين

شهيدان وعشرات الجرحى في غزة والمخيمات

استشهد الشاب شاهر محمد أبوحية ١٥ سنة اثر اصابته بعيار ناري في الصدر نقل للشفاء وتم خطف جثمانه ودفنه في المخيم، واصيب عدة مواطنين برصاص جنود الاحتلال: جمال عبدالنبي ٢٠ عاما عيار ناري في الفخذ الايمن، خميس يوسف ٢٢ سنة الفخذ الأيمن، محمد محمود رضوان ١٦ عاما الساق اليمنى، علي شريف ١٧ عاما الساق، محمد سالم مهدي ١٨ سنة الساق، خليل يوسف عيسى ١٩ سنة البطن، احمد عبدالله ٢٠ سنة الفخذ الايسر، محمود خليل حمص ١٨ سنة الساق، حسني عبدالعادل ١٩ سنة الذراع الأيمن، سليمان عبدالجواد ٢٥ سنة الفخذ، أنيس الأطرش ١٦ سنة الحوض، منير عبدالسلام ٢٥ سنة الفخذ الأيمن، عائدة عبدالله ٣ سنوات معدني في الرأس ونقلوا جميعهم الى مستشفى الأهلي والشفاء.

● مخيم خانيونس:

ناصر موسى أبوشمالة ١٨ سنة عيار ناري في الصدر ونقل الى مستشفى ناصر وتوفي هناك وقامت دورية باختطاف جثمانه ودفنه، واصيب كل من: محمد ابوطه ١٨ سنة معدني في الرأس، خالد ابوحطبة ١٢ عاما الوجه، اسماعيل طه ٦٠ سنة عيار ناري في الصدر نقلوا الى مستشفى ناصر.

كما تعرض عدد من المواطنين للضرب عرف منهم الشاب حسام شومر ١٥ سنة كسور في الساقين والرجلين واصيب عدد من المواطنين نتيجة اختناق من الغاز المسيل للدموع عرف منهم: محمد عوض ٤ سنوات، اسلام عوض ٦ شهور، سهيلة عوض سنة ونصف، آمنة عوض ٤٠ سنة ونقلوا جميعا الى عيادة مطالة المخيم.

في حين اعلن الشبان عن المنطقة الممتدة ما بين ساحة الشهداء وشارع الشهيد محمد ابونصر منطقة محررة حيث زينت باكثر من مائة علم فلسطيني واكثر من الفي بالون بالوان العلم، كما شهدت مدينة رفح والمخيمات الوسطى ومخيم الشاطىء وقريتي بيت لاهيا وبيت حانون برفع الاعلام الفلسطينية في كافة احياء هذه المناطق.

وأصيب في مخيم الشاطىء المفتي محمد عبد عبدالرحمن ١٢ سنة بعيار ناري في الساق اليمنى، وتم نقله الى مستشفى الشفاء، واصيب من مخيم جباليا اربعة شبان هم: بسام وادي ١٩ سنة عيار ناري في القدم اليمنى، بسام أبوندا ٢١ سنة عيار ناري في اليد اليمنى، محمد احمد نصر ٢٢ سنة عيار ناري في الفخذ الايمن، أحمد شوقي قاسم ١٠ سنوات عيار ناري في اليد اليسرى.

وشهد المخيم مسيرات حاشدة تجاه مقبرة الشهداء، ومن ثم توجهوا الى منازل ذوي الشهداء، وكان المواطنون يرفعون الاعلام الفلسطينية ويرددون الهتافات الوطنية ورشقوا قوات الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة فيما اطلقت القوات الاسرائيلية الاعيرة النارية اسفرت عن اصابة اربعة شبان.

اعدام عميل في قلقيلية

قتل صباح أمس المدعو محمد زيد يوسف أبوخضر ٦٠ سنة من قلقيلية عندما اقتحمت القوات الضاربة في قلقيلية منزله الواقع في حي زيد الشمالي بالمدينة وطعنه عدة طعنات بآلات حادة في رأسه ومختلف انحاء جسمه نقل على اثرها الى مستشفى قلقيلية حيث لقي مصرعه قبل وصوله الى المستشفى وهرع افراد حرس الحدود واقتحموا المستشفى المذكور لنقل الجثة الى مستشفى أبوكبير. ويذكر أن المدعو المذكور متهم بالتعاون مع السلطات وقيامه بالاسقاط الأمني للشبان صغار السن على طريقة ممارسة اللواط معهم.

دعوات لتصعيد الانتفاضة بالخليل

قام الشبان باشعال اطارات السيارات ووضع الحواجز الحجرية في حارة الشيخ بالخليل بينما رفعت الاعلام الفلسطينية واليافطات الوطنية في كافة أحياء المدينة تركزت فوق مآذن المساجد والمنازل العمالية، وكتبت الشعارات الوطنية بمادة فسفورية تدعو الى مواصلة وتصعيد الانتفاضة ومحاربة الصهاينة. وقام جنود الاحتلال باختيار الشبان على مسح الشعارات وانزال الاعلام من فوق الاسلاك الكهربائية. وداهم جنود الاحتلال منطقة وادي ابواكتيلة وأجبروا السكان على ازالة الاعلام الفلسطينية ومسح الشعارات الوطنية بالقوة كما قاموا باخراج الشبان من بيوتهم ووضعهم في الساحة المقامة في تلك المنطقة.

استقالة رئيس مجلس بيت كامل

اعلن رئيس مجلس قرى بيت كامل استقالته من رئاسة المجلس واعلن بانه ليس له اي صلة في عضوية المجلس وذلك اعتبارا من اليوم.

حظر تجول على نابلس ومخيمات بلاطة وعسكر والعين

فرضت قوات الاحتلال في منتصف الليلة الماضية منع التجول على مدينة نابلس ومخيمات بلاطة وعسكر القديم والجديد ومخيم العين.

وهذا هو العيد الرابع التي تفرض قوات العدو خلاله منع التجول على نابلس ومخيماتها منذ بداية الانتفاضة. هذا وداهمت قوات العدو عدة منازل في مخيم العين واقتادت مواطنين وأجبرتهم على ازالة الشعارات.

مسيرة في الباذان

انطلقت في الباذان شمالي نابلس مسيرة من مسجد الشهيد أبوجهاد بالقرية شارك فيها ١٢٠ مواطنا رفعوا اعلام فلسطينية، وازدان المسجد وسماء القرية بعشرات الاعلام الفلسطينية، وظهرت شعارات على جدران القرية بتوقيع كتائب الشهيد ابوجهاد عرف منها: اضرب حجر .. ولا تحرم عدوك من حلوى العيد.

وجرت صدامات في قرية بيت وزن المحاذية للمدخل الغربي لمدينة نابلس.

بوش يقرر الاسبوع المقبل ايفاد مبعوث للمنطقة

واشنطن: حكومة شامير باقية وخطة الانتخابات لم تتغير

واشنطن – ا ش ا – اكدت مصادر وزارة الخارجية الامريكية امس ان الولايات المتحدة الامريكية لاتزال ترى ان خطة اجراء انتخابات للفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة هي محور التحرك في عملية السلام بالشرق الاوسط في الوقت الراهن – وقالت ان الضغوط التي مارسها الجناح المتطرف في تجمع (الليكود) على رئيس وزراء العدو مؤخرا – وما بدا من استجابته لهذه الضغوط لم تغير شيئا في الموقف الامريكي، وعلم ان الادارة الامريكية تنظر الى عملية اجراء الانتخابات على انها جزء من ممارسة الفلسطينيين لحقوقهم السياسية او مقدمة جدية لهذه الممارسة – فضلا عن انها اذا جرت وفقا لضمانات تجعلها انتخابات حرة وعادلة بالفعل فانها يمكن ان تكون خطوة ايجابية على طريق التوصل الى سلام شامل، كما علم ان الاتصالات المتعددة التي جرت بين الولايات المتحدة واسرائيل خلال الايام القليلة الماضية جعلت الادارة الامريكية تقتنع ان حزب العمل الاسرائيلي لن ينفذ تهديده بالانسحاب من الحكومة التي يشترك فيها مع الليكود، وقالت مصادر وزارة الخارجية الامريكية ان تلك يشجع على استئناف الجهود الرامية الى تطوير خطة اجراء الانتخابات التي لاتزال الادارة الامريكية ترى انها في حاجة الى عمل مكثف حتى تصبح قابلة للتطبيق.

وعلى الرغم من ان بعض المصادر لم تستبعد تماما ايفاد مبعوث امريكي او اكثر الى اسرائيل في وقت قريب لاستطلاع المواقف السياسية المختلفة ازاء عملية السلام بعد التطورات الاخيرة – الا ان صحيفة (الواشنطن بوست) ذكرت امس ان فكرة ايفاد مبعوث الى اسرائيل الان قد استبعدت نهائيا، وارجعت الصحيفة هذا الاستبعاد الى معلومات تقول ان كتلة الليكود بقيادة رئيس الوزراء اسحق شامير وحزب العمل بزعامة وزير المالية شمعون بيريز اصبحا على وشك التوصل لاتفاق يتركز على الابقاء على خطة اجراء الانتخابات وبالتالي تجنب سقوط الحكومة، وتجدر الاشارة الى ان وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر كان قد صرح خلال الجولة الاوروبية التي يرافق فيها الرئيس جورج بوش حاليا بأن قبول شامير للشروط التي كان تجمع الليكود قد فرضها مؤخرا تثير تساؤلات حول جدية اسرائيل فيما يتعلق بخطة اجراء الانتخابات كما اعلن بيكر عن اعتزامه ارسال مبعوث الى اسرائيل للتاكد من مدى التزام الحكومة الاسرائيلية بهذه الخطة التي ايدتها الولايات المتحدة بقوة منذ البداية.

وقد اعلن البيت الابيض ان الولايات المتحدة لن ترسل اي مبعوث الى اسرائيل لتقييم مدى التزام اسرائيل بخطتها الخاصة باجراء انتخابات للفلسطينيين في الاراضي المحتلة، وقال المتحدث باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر امس ان واشنطن مقتنعة بان الحكومة الاسرائيلية تؤيد بالكامل اقتراح شامير اجراء الانتخابات.

ونفى مسؤولون امريكيون ان تكون خطة ارسال مبعوث الى اسرائيل قد الغيت ارضاء لشامير لكن مسؤولا قال ان هناك مشاعر قلق من ان ارسال مبعوث قد يبدو تدخلا في السياسات الداخلية لاسرائيل، وقال مسؤول امريكي كبير بشكل غير رسمي هناك قلق من ان يساء تفسير ذلك، السياسات الاسرائيلية عاصفة للغاية الان وهناك من قد يسعى الى استخدام مثل هذه المهمة لتحقيق اهداف سياسية، واضاف قوله: لا يريد احد اعطاء الانطباع باننا نسعى الى اكراه اسرائيل –

في هذا الصدد اكدت صحيفة كريستيان ساينس مونيتور الامريكية ان الشروط المتشددة التي اضافها تكتل الليكود على خطة شامير قد اشاعت الفوضى في الخطط الامريكية لبدء حوار سلمي في الشرق الاوسط ينطلق من فكرة اجراء الانتخابات الفلسطينية. وقالت الصحيفة ان واشنطن تواجه الان تحديا مزدوجا هو اختبار مدى استعداد شامير لاعادة تحريك عجلة السلام في الاتجاه المرغوب من جهة وضمان عدم تغيير الموقف المعتدل الراهن لمنظمة التحرير الفلسطينية من جهة اخرى، وذكر راديو صوت امريكا ان الصحيفة نقلت عن احد كبار المسؤولين الامريكيين تساؤلا قال فيه انه اذا عجزت واشنطن عن تحقيق هدف متواضع مثل الحوار المتعلق بالانتخابات فكيف لها ان تفكر في نجاح اهداف اكثر طموحا –

واشارت الصحيفة الى ان بعض زعماء اليهود الامريكيين البارزين حذروا اسرائيل من انه اذا ادت قرارات تكتل الليكود الى انهيار الحكومة الاسرائيلية ومن ثم عرقلة مسيرة السلام في المنطقة فان اسرائيل ستعتبر المسؤولة الرئيسية عن ذلك مما سيؤدي الى تقليل الدعم الامريكي لها – وقالت ان العديد من الخبراء في واشنطن مقتنعون بان بقاء حكومة الوحدة الوطنية في اسرائيل حيوي لعملية السلام لان اي حكومة اقلية لن تحصل على التأييد السياسي اللازم لها للقبول بحلول وسط.

ومن ناحية اخرى اشارت صحيفة الواشنطن تايمز الامريكية الى تصريح ادلى به الرئيس الامريكي جورج بوش مؤخرا واعلن فيه ان قرارات تكتل الليكود لا تخدم عملية السلام – وقالت ان بعض ما قاله الرئيس بوش عن موقف الحكومة الامريكية يتناقض مع تصريحات سابقة لوزارة الخارجية الامريكية ومن ابرزها مسالة ايفاد مبعوث امريكي خاص الى الشرق الاوسط وموقف واشنطن من فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة، واضافت الصحيفة انه يبدو ان الرئيس بوش يريد اعادة دراسة التقارير الحكومية عن السياسة الامريكية في الشرق الاوسط بعد عودته الى واشنطن في الاسبوع المقبل بشأن ايفاد مبعوث الى المنطقة، ونسبت الصحيفة الى مصدر مطلع قوله ان الرئيس بوش سيدرس ايضا اقتراح اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي في الاسبوع الماضي السماح للفلسطينيين الذين يجرون مفاوضات سلام مع اسرائيل بالاتصال مع جهات اخرى في العالم العربي لاستشارتها، وقال انه يرحب بقائمة تقترحها مصر باسماء المندوبين الفلسطينيين لمثل هذه المفاوضات – مشيرة بذلك الى ان رابين كان يقصد بذلك منظمة التحرير الفلسطينية –

انتقد تعديلات الليكود لخطة شامير

ولدغريف: عرفات سيجتمع مع هاو وسأزور المنطقة العام الحالي

أبوظبي – كونا – أكد وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية وليم ولد غريف في حديث نشر هنا امس أن حكومة مارغريت تاتشر لن تتردد لحظة في دعوة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات للاجتماع مع وزير الخارجية جيفري هاو متى شعرت ان هذا اللقاء سينعكس ايجابيا على المسيرة السلمية في الشرق الأوسط.

وذكر في حديثه مع صحيفة الاتحاد الصادرة هنا امس ان بلاده تواصل اتصالاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية لاستكشاف آفاق العمل السياسي الجاد لحل القضية الفلسطينية مشيرا الى ان هذه الاتصالات تتم في الوقت الراهن عبر مكتب المنظمة في لندن والمستشار الاعلامي للرئيس عرفات السيد بسام ابوشريف.

وأعلن وولد غريف انه سيقوم بزيارة منطقة الشرق الأوسط في وقت لاحق من العام الحالي لبحث كافة القضايا التي تهم المنطقة وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والأزمة اللبنانية والعلاقات العراقية الايرانية والمساهمة في ايجاد الحلول المناسبة لهذه القضايا.

وانتقد الوزير البريطاني تعديلات الليكود لخطة شامير للانتخابات في الاراضي العربية المحتلة وقال ان حكومته اعتبرت خطة شامير الاصلية بمثابة خطوة ادنى الى الامام يمكن ان تحقق شيئا بغض النظر عن مدى اهمية هذا الشيء الا أن التعديل الذي طرأ عليها اعاد مسيرة السلام الى الوراء وخلق صعوبات كبيرة على صعيد الحل السلمي.

ودعا الحكومة الاسرائيلية الى تطوير خطة شامير الاصلية بشكل ايجابي كما دعا المجتمع الدولي الى التدخل لانقاذ مسيرة السلام في الشرق الاوسط. وحول القضية اللبنانية قال وولدغريف ان الحكومة البريطانية تؤيد وتبارك جهود اللجنة الثلاثية العربية الخاصة بلبنان مشيرا الى ضرورة انسحاب القوات الاجنبية جميعها من لبنان لايجاد حل لمشكلة لبنان ومطالبا بوقف عاجل لاطلاق النار في لبنان.

وقال ان بلاده تواصل اتصالاتها مع المجتمع الدولي للمساهمة في ايجاد حل لمشكلة لبنان. وحول العلاقات السورية البريطانية قال وولد غريف ان الاسباب التي ادت الى قطع العلاقات بين لندن ودمشق لا تزال قائمة رغم قناعتنا بان سورية تشكل اهمية في المنطقة – بل ونتمنى فتح حوار سياسي معها حول لبنان نظرا لما لها من نفوذ قوي هناك.

وذكر ان كافة الجهود والاتصالات التي قامت بها بريطانيا لحل مشكلة الرهائن البريطانيين في لبنان باءت بالفشل حتى الان – ولا زلنا نقوم باتصالات مع الجهات التي لديها نفوذ في لبنان للمساهمة في حل هذه المشكلة.

الصينيون يعتقدون ان ماو مازال حيا

بكين – أ ف ب – نقل تقرير رسمي يندد بعدم كفاءة الكادرات الحزبية على مستوى القاعدة ان عددا كبيرا من المزارعين الصينيين يعتقد ان ماو تسي تونغ لايزال حيا وان الثورة الثقافية ١٩٦٦ – ١٩٧٦ لاتزال مستمرة.

وحسب التقرير الذي نقلت صحيفة شاينا ديلي الصادرة بالانكليزية فقرات منه فان قسما كبيرا من المزارعين يجهل كلية اسماء قادة البلاد الحاليين.

واضاف التقرير الذي وضعته وزارة الشؤون المدنية ان هذا الوضع الذي يسود خاصة في المقاطعات النائية للبلاد مثل غيزهو «جنوب» هو نتيجة «سوء عمل الكادرات». واوضح التقرير ان المزارعين يرون ان حوالي ستين بالمئة من المسؤولين في لجان القرى «غير فاعلين» ويزداد بينهم لعب القمار وممارسة العلاقات الجنسية غير الشرعية والسرقات.

القصف يهز بيروت
ومليونان بدون كهرباء

بيروت – الوكالات – تجددت الاشتباكات بين شطري العاصمة اللبنانية واستخدمت فيها مدفعية الميدان والصواريخ الثقيلة فيما تعرضت مرافىء المنطقتين لسقوط قذائف مدفعية وصاروخية بعد هدوء ساد المنطقتين الليلة قبل الماضية.

وذكرت مصادر امنية ان القذائف تساقطت على احياء الحمام العسكري عين الحرية، المنارة، ومحيط الجامعة الاميركية في بيروت الغربية مما اسفر عن جرح خمسة اشخاص احدهم في حالة الخطر وسمعت اصوات الانفجارات في شطري العاصمة وضاحيتها الجنوبية وخلت الشوارع من المارة والسيارات ودارت معارك على خطوط التماس وتحدثت مصادر امنية في الشطر الشرقي من العاصمة عن سقوط قذائف على اطراف منطقة الاشرفية والدكوانة وكفر شيما والحدث وسقوط قذائف تحذيرية على مرافىء بيروت وجونية وعمشيت وكسروان وجبيل وقالت ان بلدات كسروان والمتنين الشمالي والجنوبي تعرضت لقصف مدفعي بعيد المدى وطال القصف الاحياء السكنية دون ان تذكر عن وقوع اصابات.

وكان ٦ اشخاص قد قتلوا واصيب ثمانية اخرون بجراح خلال الاشتباكات التي دارت يوم الجمعة.

على صعيد اخر اعلنت شركة كهرباء لبنان انها قررت وحتى اشعار اخر تعليق توزيع التيار الكهربائي على قرابة مليوني نسمة اي ما يوازي ثلثي سكان لبنان بسبب افتقارها الى مادة الفيول حيث لم تعد محطة الكهرباء الرئيسية في البلاد الواقعة في بلدة الذوق بالمنطقة الشرقية الخاضعة لسيطرة العماد ميشيل عون تعمل سوى باقل من عشرة في المائة من طاقتها.

وأوضحت شركة كهرباء لبنان ان الطاقة التي تولدها هذه المحطة ستوزع من الان فصاعدا على القطاعات الحيوية فقط مثل محطات ضخ المياه والمطاحن ومقسمات الهاتف.

قنبلة حارقة تدمر متجرا لبنانيا باحدى ضواحي اثينا

اثينا – رويتر – قالت الشرطة ان قنبلة حارقة دمرت امس متجرا لشرائط الفيديو يمتلكه لبناني في ضاحية جليفادا الواقعة على البحر فاصابت بجروح رجلا مصريا يشتبه بانه متورط في الهجوم وتم اعتقال ستة رجال منهم المصري فيما يتعلق بالحادث ولم تتضح على الفور دوافع الهجوم وكان رجل قد اقتحم المتجر وترك به صفائح صغيرة من البنزين اشتعلت بها النار بفعل القنبلة الحارقة واتى الحريق على المتجر الكائن في وسط ضاحية جليفادا وهي منطقة شعبية تزدحم عادة بالسائحين الراغبين في قضاء عطلة نهاية الاسبوع.

ميتران: نسيت موضوع «نقاش»

باريس – كونا – اكد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران رغبته في ان يبقى «الحكم الوحيد» لتقييم اصدار عفو عن المعتقل اللبناني انيس نقاش الذي حاول عام ١٩٨٠ اغتيال رئيس وزراء ايران شابور بختيار والمحكوم عليه بالسجن مدى الحياة في فرنسا. وقال ميتران في مقابلة تلفزيونية ان حق العفو هو حق خاص اصدره انا والزم فيه ضميري ولن اخضع لاصداره الى اي ضغوط خارجية

وذكر ميتران بان تصريحاته الماضية بخصوص نقاش كانت بهدف انقاذ ارواح الفرنسيين وقال «قلت ان بامكاني العفو عن احد الارهابيين» في اشارة منه لنقاش اذا اطلق سراح جميع الفرنسيين المحتجزين في لبنان آنذاك ولم اتلق جوابا على اقتراحي هذا ومنذ ذلك الحين اصبح الموضوع في عداد المنسيات في نفسي.

طائرة معونات من الامارات للسودان

ابوظبي – وام – غادرت ابوظبي بعد ظهر أمس طائرة المعونة الرابعة متوجهة الى السودان محملة بالمواد الغذائية وذلك لتلبية الاحتياجات العاجلة للشعب السوداني – وصرح مدير الصحة الدولية والعلاقات الخارجية بوزارة الصحة نائب رئيس ادارة جمعية الهلال الاحمر بالامارات عيد خميس المهيري بانه تم تزويد الطائرة بـ ٢٠ طنا من المواد الغذائية.

عودة ولي عهد ابوظبي للامارات

ابوظبي – وام – عاد ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان الى هنا مساء امس بعد زيارة خاصة خارج البلاد استغرقت عدة ايام – وكان في استقباله على ارض المطار نائب رئيس مجلس الوزراء الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان ووكيل وزارة الخارجية الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكبار المسؤولين بالدولة.

اغتيال باكستانيين كانا يجمعان جلود الاضاحي

اسلام اباد – كونا – لقي شخصان من جامعي الصدقات في مدينة كراتشي الباكستانية مصرعهما امس عندما اطلق عليهما مجهولون النار اثناء قيامهما بجمع جلود الخرفان التي ذبحت في عيد الاضحى تمهيدا لبيعها وتوزيع اثمانها على المحتاجين. وقال شهود عيان ان قتلة جامعي الصدقات كانوا يمتطون دراجات نارية. وأدان كل من رئيس الحكومة المحلية باقليم السند السيد قايم علي شاه وزعيم الحركة القومية للمهاجرين السيد عظيم طارق حادث الاغتيال بشدة.

انتقدت الصين ورحبت بالاصلاحات في المعسكر الشرقي

القمة الصناعية تؤيد عقد المؤتمر الدولي

دعم اللجنة العربية والمطالبة بانسحاب جميع القوات من لبنان



● بوش يتحدث لوزير الخزانة الاميركية نيكولاس برادي في بداية الجلسة الافتتاحية للقمة الصناعية

● زعماء الدول الصناعية السبع في لقطة جماعية امام هرم اللوفر الزجاجي «رويتر»

باريس – وكالات – اكد قادة الدول الصناعية السبع الكبرى وهي الولايات المتحدة واليابان وكندا وفرنسا والمانيا الغربية وايطاليا وبريطانيا تأييدهم لفكرة عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط. واعلن رولان دوما وزير الخارجية الفرنسي والمتحدث الرسمي باسم المؤتمر ان قادة الدول السبع أعربوا عن تأييدهم لعقد مؤتمر دولي ليكون اطارا لبدء حوار مباشر بين جميع الاطراف المعنية بالنزاع العربي الاسرائيلي. واضاف وزير الخارجية الفرنسي في مؤتمر صحفي عقده امس ان القادة السبعة اعربوا كذلك عن تأييدهم الكامل للجنة العربية الثلاثية المكلفة بايجاد تسوية للازمة اللبنانية وركزوا على ان ضمان سيادة واستقلال ووحدة اراضي لبنان يتطلب انسحاب جميع القوات غير اللبنانية من اراضيه. وبحث وزراء الخارجية الذين استقبلهم نظيرهم الفرنسي رولان دوما في مقر وزارة الخارجية النزاعات الاقليمية وناقشوا «حسب فيدرين» ثلاث حالات هي كمبوديا والشرق الاوسط بصفة عامة ولبنان. وذكر مصدر ياباني ان مشكلة كبيرة ثارت اثناء المناقشات بشأن البيان المتعلق بالصين. وحسب هذا المصدر فان اليابان ابدت تحفظات على فقرة من البيان الخاص بالعلاقات بين الشرق والغرب تتعلق بالبيريسترويكا. فقد اشار رئيس الوزراء الياباني سوسوكي اونو الى ان الاصلاحات تتقدم بسرعة اقل في الجزء الشرقي من الاتحاد السوفياتي عنها في الجزء الاوروبي وقال ان بلاده تأمل في بيان متوازن يتناول بالحذر اللازم الآمال المعقودة على التغيير في الاتحاد السوفياتي.

العلاقات مع الشرق

ورحب زعماء الدول الصناعية بالمستوى المتنامي للحرية والديمقراطية في دول الكتلة الشرقية لكنهم ذكروا ان عدم التوازن العسكري لصالح الاتحاد السوفياتي يظل تهديدا عليهم. وفي اعلان حول العلاقات بين الشرق والغرب ذكر الزعماء السبعة ان عدم التوازن العسكري لصالح الاتحاد السوفياتي في كل من اوروبا وآسيا يظل تهديدا محسوسا للعالم الغربي. وذكروا ان «حكوماتنا لهذا يجب ان تكون يقظة وتحافظ على قوة بلادنا». ودعوا موسكو الى وضع سياساتها واعلاناتها «الجديدة» موضع التنفيذ في الداخل والخارج. وحول المستقبل المنظور ذكر الاعلان «ليس هناك بديل امام كل منا في اطار التحالفات القائمة سوى الحفاظ على استراتيجية الردع القائمة على مزج كاف وفعال للقوات النووية والتقليدية». وأشار البيان الى ان هناك فرصا امام دول الكتلتين للعمل على ايجاد حلول عادلة للنزاعات حول العالم «وبناء عالم حر واكثر انفتاحا».

واوضح ان بعض زعماء الكتلة الشرقية يدركون ان الديمقراطية والمزيد من الحرية يمكن ان يؤديا الى مزيد من التطور في بلادهم. وفي اشارة الى بلغاريا ورومانيا ذكر الاعلان «انهما يسعيان الى مقاومة هذه الحركة باتخاذ اجراءات قمعية ندينها بشدة». وأشار البيان الى ارتياح القمة الصناعية لعملية الحرية في بولندا وهنغاريا واعترافها بان التغييرات السياسية التي تحدث في هذين البلدين سيكون من الصعب تعزيزها دون تقدم اقتصادي. ولاحظ ان اعضاء القمة يقومون بمبادرات ملموسة بهدف تشجيع الاصلاحات وتوفير فرص جديدة للتجارة مع دول الكتلة الشرقية.

انتقاد الصين

واستخدم زعماء الدول الصناعية السبع لهجة حادة في انتقاد الصين الا انهم لم يصلوا الى حد المطالبة بفرض مزيد من العقوبات عليها بسبب قيامها بدفع قوات الجيش والدبابات لسحق الاف من الطلبة المتظاهرين في الرابع من يونيو حزيران الماضي. وقال الاعلان السياسي «نحن نحث السلطات الصينية على ان تكف عن معاقبة اولئك الذين لم يفعلوا اكثر من المطالبة بحقوقهم المشروعة في الديمقراطية والحرية». وقال البيان في معرض حديثه عن قيام السلطات الصينية بمنع بيع الصحف والمجلات الاجنبية في بكين خلال حملة الجيش لوقف انتشار الافكار الغربية وتشديد سيطرتها العقائدية «اننا نتطلع الى ان تخلق السلطات الصينية الظروف التي تحول دون عزل الصين والاسهام في عودتها الى التعاون .. والصراحة». وقال البيان ان الدول الصناعية جمدت الاتصالات الوزارية مع الصين ومنعت بيع اسلحة لها «للاعراب عن شعورنا العميق بالادانة».

وقال زعماء الدول السبع انهم يدركون مدى القلق البالغ الذي يشعر به سكان المستعمرة البريطانية هونغ كونغ المقرر ان تعود الى السيادة الصينية عام ١٩٩٧. ودعا زعماء القمة الصناعية الصين الى «القيام بالخطوات اللازمة لاعادة الثقة في هونغ كونغ».

رفض للارهاب

وجدد الزعماء رفضهم لتقديم اي تنازل للارهابيين. وجاء في البيان ان القمة تؤكد مجددا تمسكها برفض تقديم اي تنازل للارهابيين وللذين يتبنونهم كما تؤكد على التعاون في مكافحة الارهاب على الصعيد الثنائي وفي الهيئات الدولية المتخصصة.

قمة الفقراء

من جهة اخرى بدأت في باريس امس قمة الشعوب السبعة الاكثر فقرا وذلك غداة افتتاح قمة الدول الصناعية السبع الكبرى. وقد تم تنظيم عقد هذه القمة بمبادرة من الرابطة الدولية لحقوق الانسان وتحرير الشعوب. وقام ممثلون غير حكوميين يمثلون شعوب بوركينا فاسو وموزمبيق وزائير وهاييتي وبنغلاديش والفلبين ومنطقة حوض الامازون بعرض موقف شعوبهم التي تعاني من الفقر.

قمة الشمال والجنوب

وأكد الرئيس حسني مبارك مجددا أهمية اجراء حوار بين الشمال والجنوب في أسرع وقت ممكن. وأوضح الرئيس مبارك في تصريحات أدلى بها امس للصحفيين في باريس ان فكرة اجراء حوار بين الشمال والجنوب تهدف الى التعاون بين الجانبين. وقال ان هناك موضوعات كثيرة حول البيئة والتجارة والاقتصاد والديون لابد من مناقشتها وايجاد الحلول لها.

وقال الرئيس حسني مبارك في تصريحاته ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران قد رحب باجراء حوار بين الشمال والجنوب ووعد بعرض هذا الموضوع على زعماء الدول السبع الصناعية الكبرى المجتمعة حاليا في باريس. وأعرب الرئيس مبارك في هذا الصدد عن أمله في ان يبدأ الحوار بين الشمال والجنوب دون أن يؤجل أو يأخذ وقتا طويلا لان هناك مشاكل متعددة تحتاج الى اجتماعات كثيرة. وأوضح الرئيس مبارك في هذا المجال انه ليس هناك أي التزام على أحد ولكن هناك واجبا على دول الشمال السبع الكبرى بضرورة التعاون والتحاور مع دول الجنوب حول المسائل التي تهم الجانبين لانه «لا يمكن للشمال ان يكون بدون الجنوب» على حد قول سيادته. وقال الرئيس مبارك اننا بدأنا الحوار وسبقنا بذلك دول الشمال غير انه اذا لم يتحاور الطرفان «يقصد الشمال والجنوب» فان المشاكل ستتراكم وستضطر دول الشمال الى الحوار.

الدنمارك ترفض الاحتجاج على ابعاد احدى رعاياها من فلسطين

كوبنهاجن – رويتر – قالت الدنمارك انها لا تزمع اتخاذ اجراء قانوني ضد امرأة دنمركية طردتها اسرائيل بعد احتجازها في الحبس الانفرادي لمدة ستة ايام لتوجيه اتهامات لها تتعلق بالامن. وقال بول شلويتر رئيس الوزراء الدنماركي ان لجنة للسياسة الخارجية تابعة للبرلمان ستتلقى تقريرا كاملا من الشرطة بشأن مزاعم اسرائيلية بان السيدة اولا لينجسبي البالغة من العمر ٢٥ عاما وتقيم في كوبنهاجن مشتبه في تورطها في انشطة ارهابية. وقد طردت اسرائيل يوم الجمعة السيدة لينجسبي التي اعتقلت في مطار العدو للاشتباه في قيامها بمحاولة لتهريب اموال للانتفاضة الفلسطينية. واعيدت السيدة لينجسبي بطريق الجو الى الدنمارك. ونفت لينجسبي نفيا قاطعا في حديث مع وكالة الانباء الدنماركية انها عملت لحساب منظمة التحرير الفلسطينية او هربت اموالا لتمويل انشطة معادية لاسرائيل. والسيدة لينجسبي حامل وتعيش مع فلسطيني في الدنمارك.

---

٨٢ قتيلا وجريحا بمواجهات الجمعة

احباط محاولة انقلاب في الصومال

اوامر للجيش باطلاق النار دون انذار

مقديشو – وكالات – ارتفع عدد ضحايا المصادمات التي جرت يوم الجمعة الماضي في مقديشو بين قوات الشرطة الصومالية واعضاء الجماعات الدينية الى ثلاثة وعشرين قتيلا وتسعة وخمسين جريحا... واعلن متحدث باسم قيادة الشرطة امس ان الحياة عادت الى حالتها الطبيعية في العاصمة.

وكانت مقديشو قد شهدت مصادمات عنيفة عقب صلاة الجمعة بين قوات الامن واعضاء الجماعات الدينية استخدمت فيها الاسلحة النارية بعد ان فشلت قوات الامن في تفريق المتظاهرين... وعقب ذلك قررت الحكومة فرض حظر التجول من الساعة السادسة مساء الى الساعة السادسة صباحا.

وقال دبلوماسيون ان الحكومة الصومالية رفعت امس حظر التجول... واضاف الدبلوماسيون قولهم ان حركة المرور في شوارع العاصمة مقديشو كانت طبيعية مع عدم وجود علامة على تجمع الناس للقيام باحتجاجات اخرى.

وقال الراديو الرسمي ان عشرة اشخاص منهم افراد من الشرطة ومحتجون قتلوا كما جرح ٣٢ شخصا، واضاف الراديو قوله ان الشرطة اضطرت الى اطلاق النار على الجماهير بعد ان هوجمت بالحجارة والهراوات والسكاكين.

وقال الدبلوماسيون انه لم يتضح ما اذا كانت اعمال الشغب احتجاجات على حكومة الرئيس الصومالي محمد سياد بري أم انها ذات طبيعة دينية... والمظاهرات نادرة في الصومال ولكن طلابا قاموا في شهر اذار الماضي بمسيرة احتجاجا على امتحانات القبول في الجامعات.

وقال مصدر دبلوماسي في نيروبي ان الرئيس سياد بري أصدر امرا الى القوات الصومالية باطلاق النار مباشرة وبدون انذار.

مكتب طوارىء بروما

واعلنت وزارة الخارجية الايطالية انها جهزت مكتب الطوارىء والازمات لديها لمتابعة تطورات الموقف في العاصمة الصومالية.

وقال راديو روما امس في تعليق على الاحداث ان السلطات الصومالية تسيطر على الوضع تماما الان وان الهدوء يخيم على العاصمة الصومالية بعد ان ازالت وحدات من الجيش اثار الصدامات التي وقعت هناك والتي نشبت بعد اعتقال ١٨ شخصا في الايام الماضية بينهم اربعة من قادة حركة اسلامية.

واضاف الراديو ان الاعتقالات جاءت في اطار التحقيق بقضية اغتيال اسقف العاصمة الصومالية وهو اسقف ايطالي قتل هناك على باب كنيسته يوم الاحد الماضي... بيد ان الراديو نسب الى مصادر غربية في العاصمة الصومالية لم يشر اليها بالاسم القول «نحن أمام تمرد شامل والوضع خطير للغاية».

واختتم الراديو يقول ان هناك معلومات تشير الى وقوع محاولة انقلاب فشلت بعد تدخل القوات المسلحة الموالية للرئيس محمد سياد بري.

ويذكر ان ايطاليا ترتبط بعلاقات وثيقة مع الصومال حيث يعمل مئات الايطاليين في الادارة الصومالية وفي عدة مشاريع تنموية تنفذها الحكومة الايطالية هناك.

محاكمة المتهمين بالفساد في السودان

البشير طلب وساطة مبارك لعقد لقاء مع قرنق

الخرطوم – الوكالات – تبدأ في السودان خلال اليومين المقبلين محاكمة المسؤولين الذين تقدم المواطنون ببلاغات ضدهم بتهمة الفساد في البلاد، فيما ذكرت انباء صحفية في القاهرة ان الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني طلب وساطة الرئيس المصري حسني مبارك لعقد اجتماع مع زعيم المتمردين في جنوب السودان جون قرنق على هامش اجتماعات القمة الافريقية التي ستعقد في اديس ابابا اواخر الشهر الحالي.

وصرح الناطق الرسمي باسم الحكومة السودانية العقيد اركان حرب سليمان محمد سليمان عضو مجلس قيادة الثورة بان سكرتارية المجلس قد بدأت قبل عيد الاضحى المبارك في تلقي شكاوى المواطنين التي تتعلق بالنواحي المالية والادارية ومخالفات الاراضي ومخالفات اعطاء التصديقات، ولكنه اكد انه سيتم اطلاق سراح من لم تثبت ادانتهم من خلال التحقيقات.

وكان قد تم تشكيل ثلاث لجان للتحقيق في مجالات الاراضي والمخالفات المالية والادارية ومخالفات التصديقات كما تم تشكيل اربع محاكم منها ثلاث محاكم بالخرطوم – محاكم عاجلة – ومحكمة للاستئناف وذلك لاعادة النظر في الاحكام بناء على تضرر أو تقدم شكاوى من المحكوم عليهم.

وكان العقيد سليمان قد عقد اجتماعا بتجار العملة الذين جرى الافراج عنهم واطلاق سراحهم وتحدث في الاجتماع معهم مؤكدا حرص ثورة الانقاذ الوطني على محاربة الفساد بكل اشكاله... ودعا تجار العملة الى ضرورة التكاتف مع ثورة الانقاذ الوطني من اجل بناء سودان جديد وتحقيق الرخاء للشعب السوداني والابتعاد عن تجارة العملة وكل ما يخالف القانون.

من ناحية اخرى ذكرت صحيفة «الوفد» المصرية ان الفريق البشير طلب من الرئيس المصري التوسط لعقد لقاء مع قرنق على هامش اجتماعات القمة الافريقية المقرر عقدها في اواخر شهر يوليو الحالي في اديس ابابا.

وذكرت الصحيفة ان البشير ابلغ الرئيس مبارك خلال مباحثاتهما التي جرت يوم الاربعاء الماضي بالقاهرة بتطورات الاتصالات بين الحكومة السودانية وقوات المتمردين من جهة ومع الحكومة الاثيوبية من جهة اخرى، واكد انه تلقى وعدا من قادة المتمردين بالاستمرار في وقف اطلاق النار لحين التوصل الى حل نهائي للمشكلة السودانية.

واضافت الصحيفة ان البشير طلب من الرئيس المصري ايضا التوسط لدى زعماء الدول الصناعية الكبرى الذي سيلتقي بهم في باريس لتقديم المساعدات الاقتصادية اللازمة للسودان من اجل الحفاظ على استقرار الاوضاع في ظل الحكم الجديد... وعقد اتفاقيات اقتصادية مع الحكومة السودانية وان يبذل جهده لدى الدول المؤثرة على صندوق النقد الدولي بهدف اعادة المفاوضات مع الحكومة السودانية لجدولة الديون المستحقة عليها وتقديم بعض القروض الخاصة بالمشروعات العاجلة في السودان... وذكرت الصحيفة ان البشير طرح على مبارك طلب انضمام السودان الى مجلس التعاون العربي... وقد وعد الرئيس المصري بطرح الموضوع على قمة مجلس التعاون التي سوف تعقد في صنعاء خلال شهر سبتمبر المقبل.

وعلى الصعيد نفسه ذكر في الخرطوم ان وفدا من قيادة مجلس الثورة برئاسة وزير الداخلية العميد اركان حرب فيصل علي ابوصالح سيغادر الخرطوم الى بغداد لتسليم رسالة من رئيس المجلس الفريق البشير الى الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بدعم وتطوير العلاقات بين البلدين، وذلك في اطار التحرك السوداني لتطوير علاقاته مع الدول العربية والصديقة والمجاورة له... وكان وزير الثقافة والاعلام السوداني علي شمو قد وصل الى بغداد على رأس وفد رسمي بزيارة تستغرق ثلاثة ايام يشارك خلالها باحتفالات العراق باعياد ثورة تموز.

ضيوف الرحمن

«تتمة المنشور ص ١»

المملكة العربية السعودية ونقلها راديو الرياض مساء امس ان ذلك يؤكد النجاح الذي تحقق بتوفيق الله والخدمات والتسهيلات التي توفرت لضيوف الرحمن مما مكنهم من اداء مناسك حجهم في يسر وسهولة.

واعلن السيد فيصل الحجيلان وزير الصحة السعودي امس سلامة الحج هذا الموسم وخلوه من الامراض الوبائية والمجهرية ... ومن ناحية أخرى غادرت مكة المكرمة امس اربع وعشرون شاحنة مبردة تحمل اربعة عشر الفا واربعمائة ذبيحة متوجهة الى الاردن لتوزيعها على اللاجئين الفلسطينيين... كما غادرت مطار الملك عبدالعزيز طائرة سعودية متوجهة الى باكستان تحمل خمسة الاف و٥٨١ ذبيحة لتوزيعها على اللاجئين الافغان في بيشاور وذلك في اطار مشروع الافادة من لحوم الاضاحي التي تبلغ خمسمائة الف ذبيحة.

من جهة اخرى صرح مسؤول في الادارة العامة للدفاع المدني السعودي ليل الجمعة – السبت في الرياض بان خمسة باكستانيين لقوا مصرعهم «دوسا بالاقدام» واصيب ٤٣ آخرون بجروح احدهم حالته خطيرة خلال حريق شب صباح يوم الجمعة الماضي في مخيم للحجاج الباكستانيين في منى قرب مكة المكرمة. ونقلت وكالة الانباء السعودية عن المصدر نفسه ان ١٩ مصابا غادروا المستشفى بعد معالجتهم بينما لا يزال الخمسة عشر الآخرون بالمستشفى بينهم واحد في حالة خطيرة.

واضاف المصدر نفسه ان الحريق اتى ايضا على ٢٢٠ خيمة وتسبب به حسب التحقيقات الاولى «انفجار موقد فردي يستخدم للطهي» وقد تمت السيطرة عليه في بضع دقائق... واوضح المصدر نفسه ان «الباكستانيين الخمسة وهم مسنون لقوا مصرعهم سحقا تحت اقدام الحجاج الاخرين الذين تدافعوا للخروج من المخيم اثر اندلاع الحريق».

وقد تم اخلاء المخيم على الفور غير انه سرعان ما اعيد تجهيزه وتمكن الحجاج من العودة اليه بعد بضع ساعات فقط... وذكرت وكالة الانباء الباكستانية ان سبعة باكستانيين قتلوا واصيب ٢٨ اخرون بجروح في الحريقين.

اوامر للجيش

«تتمة المنشور ص ١»

تعطي اي انذار على ما يبدو تنفيذا للاوامر الصادرة اليهم من الرئيس الصومالي.

وسادت بعد ذلك حالة من انعدام الامن في العاصمة. واوضحت مصادر متعددة من الدبلوماسيين والقريبين من المعارضة لوكالة فرانس برس ان كل شخص لديه الامكانيات المالية لترحيل اسرته من مقديشو او من الصومال لا يتردد في ان يفعل ذلك. واضافت ان انعدام الامن هذا يرتبط باحتدام الحرب في شمال البلاد بين القوات النظامية ورجال حرب العصابات من «الحركة الوطنية الصومالية» وبالاشتباكات الفعلية. واشارت هذه المصادر الى ان خطر المجاعة التي تفترس الشمال اصبح يهدد العاصمة ايضا. وبالاضافة الى ذلك فان العديد من قطاع الطرق المشتبه في انهم فروا اصلا من الجيش النظامي يبثون الرعب في جميع المدن الصومالية بما فيها العاصمة مقديشو.

شهيدان

«تتمة المنشور ص ١»

اتصالات بين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وبين منظمة التحرير الفلسطينية أم لا فان هذه المسالة تخصهم بل بضرورة ان يتقبلوا خطتنا ذات المرحلتين لتحقيق السلام والتوصل لحل دائم وأبدى رابين خلال الحديث رفضه الشديد وعدم رغبته في اجراء محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية ورئيسها ياسر عرفات وادعى ان عرفات ليس ما يثبت لديه ان منظمة التحرير الفلسطينية اصبحت اكثر مرونة في سعيها للبحث عن حل لمشكلة الشرق الاوسط وقال ان كل ما اراه هو ببساطة رغبة متزايدة بين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة للمضي قدما وفق استراتيجيتنا.

وفيما يتعلق بصورة اسرائيل في المستقبل قال رابين انني لا تحدوني اي رغبة مهما كانت في الانسحاب لحدود عام ١٩٦٧ وساعارض تقسيم السيادة على القدس كما لا ارغب في رؤية دولة فلسطينية بزعامة منظمة التحرير الفلسطينية بين اسرائيل والاردن وفيما عدا ذلك فكل شيء يمكن مناقشته.

وفي سؤال عما اذا كان يتنبأ بامكانية تأسيس دولة فلسطينية بدون منظمة التحرير الفلسطينية استبعد رابين ان تكون هناك دولة فلسطينية مستقلة وقال ربما تكون هذه الدولة متحدة فيدراليا مع اسرائيل او مع الاردن واضاف قائلا: انني لا ارسم خطوطا صارمة اوحدودا في الوقت الحالي الا ان حدوث اية تغييرات عما كان عليه الوضع في عام ١٩٦٧ وهي لن تكون بسيطة يجب ان تضمن متطلبات اسرائيل الامنية.

قمة باريس

«تتمة المنشور ص ١»

واكد دوما ان وزراء الدول السبع الذين بحثوا في اجتماعهم عددا من القضايا الاقليمية والمسائل السياسية التي تهم بلدانهم ابدوا اهتماما خاصا بلبنان، واعرب الوزراء عن دعمهم التام للجنة الثلاثية العربية المعنية بتسوية الازمة اللبنانية التي تشكلت خلال مؤتمر القمة العربي غير العادي من المملكة العربية السعودية والمملكة المغربية والجزائر، وعبروا عن قناعتهم بعدم بقاء الهيئة الدولية غير مبالية ازاء الاخطار التي تهدد وجود لبنان مؤكدين تمسكهم بسيادته واستقلاله ووحدة اراضيه، وطالبوا بانسحاب كافة القوى غير اللبنانية من الاراضي اللبنانية، ودعوا جميع الاطراف اللبنانية المعنية الى التعاون مع اللجنة الثلاثية العربية وتطبيق وقف اطلاق نار فعلي وتام وشامل ومباشرة حل سياسي والبدء بتشييد مؤسسات الدولة وتبني الاصلاحات السياسية اللازمة.

كلمة «الرأي العام»

«تتمة المنشور ص ١»

لتأييد البيان، «لانه عندما يتعلق الامر بالامن والسياسة، فان الكمال عدو الجيد».

وهكذا قتل اسحق شامير في تعديلاته ولاءاته فرصة القيام بعمل اميركي جيد دفاعا عن وجهة النظر الاسرائيلية أمام ضغوط الاصدقاء، او الشركاء الاوروبيين في النادي الدولي.

ومع ذلك، نحن لا نثق كثيرا بما يصدر عن الولايات المتحدة من بيانات وتصريحات، لأن الحكومات الاميركية المتعاقبة أدمنت المراوغة، واحترفت الخداع في كل ما له علاقة بالقضايا العربية ومن بينها القضية الفلسطينية وأزمة لبنان .. واحتلالات الاراضي بما فيها القدس.

١٣٤٩ اصابة بالاحتفالات الفرنسية

باريس – وا.ع – ذكرت مصادر طبية فرنسية هنا أمس ان الاجهزة الطبية الفرنسية قامت بتقديم الاسعافات الى الف و٣٤٩ شخصا خلال الاحتفالات بالذكرى المئوية الثانية للثورة الفرنسية التي شهدتها العاصمة الفرنسية يوم الجمعة الماضي.

واشارت الى انه تم نقل ٢٨٦ من هؤلاء الاشخاص الى مستشفيات العاصمة المختلفة بينهم شخصان في حالة خطيرة.

واوضحت هذه المصادر ان اكثر الاصابات التي اقتضت نقل الاشخاص الى المستشفيات نجمت عن التدافع الشديد للحشود على مشاهدة الاستعراضات

انتخب خليفة لقاسملو

الحزب الكردستاني الايراني يحمل ايران مسؤولية عملية فيينا

فيينا – كونا – اعلنت متحدثة رسمية بلسان الحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني انه تم انتخاب الدكتور صادق شرفقندي امينا عاما جديدا للحزب خلفا للدكتور عبدالرحمن قاسملو.

واكدت المتحدثة في البيان ان الحزب لا يرى احتمالا لمشاركة انصار مسعود برزاني أوجهة عراقية اخرى في العملية التي تم فيها اغتيال الدكتور قاسملو... واوضحت ان انصار الحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني لا يعرفون حتى الان شيئا عن مفاوضات تجري مع ايران حسب ما أعلنته السفارة الايرانية في فيينا... الا انها اشارت الى ان مبدأ التفاوض للتوصل الى تسوية سلمية للقضية الكردية كان دائما ضمن الخط السياسي المبدئي للحزب وقالت ان الحزب كان قد فوض قاسملو لبحث امكانية مدى استعداد ايران للتفاوض معه.

وكان التلفزيون النمساوي قد نسب الى متحدث بلسان الحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني قوله ان الحزب يحمل ايران المسؤولية في عملية اغتيال زعيم الحزب قاسملو.

وكانت السفارة الايرانية في فيينا قد اكدت رسميا ان مبعوثين رسميين ايرانيين قد حضروا للاجتماع والتفاوض سرا مع قاسملو حول امكانية التقارب والعفو عن الاكراد الايرانيين الذين اعربوا عن ندمهم على معارضة النظام الايراني. الا أن انصار حزب قاسملو اعربوا عن رأيهم في ان ذلك الاجتماع قد يكون مكيدة تم التدبير لها لاغتيال قاسملو.

ولم تتمكن السلطات النمساوية حتى الان من استجواب الدبلوماسي الايراني الذي أصيب بجروح خطيرة في فمه وذراعه، الا ان حالته الصحية قد استقرت ويبدو انه نجا من خطر الموت... وتواصل الشرطة التحقيق مع الشخص الخامس المعني مباشرة بالحادث وهو كردي ايراني حضر لنجدة الدبلوماسي الايراني المجروح على الرصيف والذي سلمه محفظة نقود فيها ٩٠٠٠ دولار اميركي ووثائق اخرى لم يكشف النقاب عن مضمونها بعد.

وكانت السفارة الايرانية قد اعلنت ان الدبلوماسي الذي حضر للاجتماع بقاسملو هو محمد جعفري ساهرودي... الا ان بعض المصادر الصحفية أكدت ان الدبلوماسي المعني يدعى محمد رحيمي وهو ضابط كبير في حرس الثورة في طهران ومكلف بقضايا الاكراد في ايران... وقد يكون هناك دبلوماسيان ايرانيان شاركا في الاجتماع، الا ان الاول كان قد غادر البيت قبل حدوث الهجوم المسلح على السياسيين الاكراد الثلاثة الذين قتلوا على الفور والدبلوماسي الايراني الذي اصيب بجروح خطيرة.

سيناريو الحرب المقبلة كما يراه الخبراء الاسرائيليون

مخاوف من مفاجأة استراتيجية عربية

مواجهة بالصواريخ بعيدة المدى والدمار سيكون شاملا

المنامة –وا.خ– يأخذ الصراع العربي الاسرائيلي خصوصيته من تدخل الدول العظمى ومن سباق التسلح الجاري بينهما عبر الدول العربية واسرائيل ومن عدم القدرة على الوقوف على الحياد في كل جولة. حرب جديدة تنشب بين العرب واسرائيل نظرا لان الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة هما اللتان تزودان دول المنطقة بالسلاح الاكثر تطورا في النوعية والكمية في الجو والبر والبحر. وقد عرض الخبراء الاسرائيليين سيناريوهات الحرب المقبلة بين الجيوش العربية واسرائيل وذلك في الدراسة التي قام بها مركز الدراسات الاستراتيجية بجامعة تل ابيب حيث اعترفوا بقدرة الجيوش العربية وقوتها في المواجهة في اية حرب مقبلة تقع في منطقة الشرق الاوسط.

وطبقا للخبير العسكري المعروف زئيف شيف فانه طالب بادخال تحسينات على هيئة الاركان العامة والجيش الاسرائيلي ككل واعداده لميدان القتال المستقبلي مشيرا الى انه لا يجوز خداع انفسنا بأن الشرق الاوسط لن يدخل عصر حرب الازرار خلال العقد المقبل وفقط بعد ذلك يأتي في المرتبة الثانية من الاهمية تعزيز القدرة الحربية التي تحتاج فعلا الى انعاش في مجالي الانضباط والتخطيط. واعترف شيف بان مستقبل سلاح البحرية يكتنفه الغموض ولا يعود السبب في ذلك الى ان هذه الساحة لا تشهد تغييرات مهمة ومهددة وانما يعود في المقام الاول الى النقص في الموارد والى كون هذا السلاح يحتل مكانة ادنى في سلم الاولويات. كما ان المشكلة الكبرى تكمن في مجال القوات البرية وهي الاكثر تخلفا في الاستعداد لميدان القتال في المرحلة المقبلة وثمة حاجة الى توظيفات مالية هائلة لهذين السلاحين خلال السنوات القادمة حيث ان حسم الحرب يتم في البر في المقام الاول وان قائمة الوسائل التي ينبغي تطويرها في التسعينات طويلة جدا ومن المحال شرحها بالتفصيل لاسباب امنية حسب قول زئيف شيف.

تنامي القوة العربية

وحذر شيف من القدرات العربية المتنامية في تهديد المؤخرة الاسرائيلية «الجبهة الداخلية» بدرجة كبيرة الى حد ارباك تعبئة الاحتياط بصورة جادة مطالبا في الوقت نفسه الجيش الصهيوني وضع تقويم تكنولوجي عسكري جدول زمني لنظم الاسلحة ومعدات المساندة.

وتحدث احد المنظرين الاسرائيليين في مجال الاستراتيجية اللواء احتياط «يسرائيل طال» عن الوضع في المنطقة فقال ان الوضع في منطقة الشرق الاوسط معكوس تماما اليوم وان ماهية الحرب تشتق من فن الحرب كما تصوغه الدول العظمى حيث ان فن الحرب الاساسية هو فن عالمي ولا يوجد فنان حربيان الا ان هناك نوعين من الاستراتيجية الاولى استراتيجية القلة والثانية استراتيجية الكثرة. ويعترف اللواء طال بأن الجيش الاسرائيلي لا يستطيع ادارة حرب مدمرة وان قدرته على الحسم تكمن في الهجوم فقط وادوات الهجوم في البر في الدبابات والتشكيلات المدرعة. ويتفق رأي الجنرال مردخاي غور مع اللواء طال في ان الشعار القائل بأن هناك جيشا صغيرا وبارعا –الجيش الاسرائيلي– في مواجهة جيش كبير وغبي –الجيوش العربية– هو شعار غوغائي موضحا هذا الرأي بأن هجمات المصريين والسوريين في حرب اكتوبر نفذت بكميات حاسمة حولتها الى هجمات خانقة جدا. وفي مقابل ذلك فان التعاظم العربي الشامل بالاسلحة الحديثة والمتطورة والاكبر فتكا من الماضي تتطلب المزيد من القوة سواء «للردع او الحسم لدى الجيش الاسرائيلي» حسب تعبيره. وحذر الجنرال غور الجيش الاسرائيلي بان يتأهب للوضع والاحتمال الاسوأ والتحقق من انه ليس في مقدوره تدمير الجيوش العربية ولذا فانه من الافضل المزيد من القوة والتطوير والتحكم في الجيش الصهيوني.

دور المظليين العرب

ويؤكد تحذير الجنرال غور ما سبق ان حذر به الدكتور لفيطا الخبير في الشؤون العسكرية الاسرائيلية من انه على اسرائيل ان تأخذ في الحسبان المقدرة الباهرة لجنود الكوماندوز والمظليين العرب الذي سيحملون بالطوافات وسينزلون في بداية الحرب المقبلة في عمق الكيان الاسرائيلي.

ويتخذ كابوس تحقق سيناريو الصواريخ بعدا خاصا حيث ان التخوف الاسرائيلي اصبح واضحا من امتلاك الدول العربية من اللامبالاة ازاء خطر ظهور اسلحة حديثة وفتاكة فان وزير الحرب اسحق رابين يخشى من مفاجأة استراتيجية تعدها الدول العربية للجيش الاسرائيلي في الحرب المقبلة. ويعترف في هذا الصدد العميد احتياط اهارون ليرن بان القصف الصاروخي للجيوش العربية سيلحق ضررا باسرائيل بسبب قلتها العددية وان هذه النقطة حساسة جدا نظرا للخسائر التي ستتكبدها اسرائيل في الجولة المقبلة من الحرب. وستكون الحرب المقبلة هي الاصعب من بين كل المواجهات الاسرائيلية – العربية ويعبر اللواء احتياط اوري اور الذي كان يشغل قائد المنطقة الشمالية سابقا عن الاحساس المشترك الكثيرين من افراد الجيش الاسرائيلي من كون الحرب المقبلة اكثر صعوبة بسبب التكنولوجيا المتقدمة فيها.

كما ستكون الحرب المقبلة وطبقا للواء اور اكثر صعوبة وخاصة بالنسبة للجبهة الداخلية الاسرائيلية ويعترف بان عصر الحروب القصيرة قد ولت وان الحرب القادمة ستكون حربا شاملة لمجتمع ضد مجتمع. ويتفق الخبراء العسكريين الاسرائيليين بان عدد ضحايا الحرب القادمة بين العرب واسرائيل ستكون مرعبة وانه حسب تقديراتهم ستتكبد اسرائيل اكثر من ٣٠ الف قتيل ومئات الالاف من الجرحى ويعني هذا ان ربع من السكان الصهاينة سيقتلون في الحرب فيما قدر هؤلاء عدد الضحايا العرب الذي سيقتلون في الحرب «بمائة الف قتيل ومائتي الف جريح حسب زعمهم».

أساسها مبادلة الأرض بالسلام

مبارك وميتران اتفقا على خطة الحل في الشرق الأوسط

باريس – ق ن أ – ذكر مصدر دبلوماسي فرنسي مسؤول انه تم خلال المباحثات التي أجراها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران مع الرئيس المصري حسني مبارك خلال اليومين الماضيين وضع تصور فرنسي مصري مشترك يكون اساسا لأية تسوية سلمية للنزاع العربي الاسرائيلي. وأوضح المصدر في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في باريس أن المبادرة الفرنسية المصرية تدعو الى استمرار العمل الدبلوماسي الدولي من أجل تأييد عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط بمشاركة الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن وجميع اطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية.

وأضاف ان المبادرة تدعو كذلك اطراف النزاع الى الاقرار بمبدأ الارض مقابل السلام واجراء انتخابات في الاراضي العربية المحتلة باشراف دولي كمرحلة اولية يعقبها تكليف خافيير بيريز دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة بوضع خطة لانسحاب القوات الاسرائيلية من هذه الاراضي ومراعاة بعض متطلبات امن اسرائيل في رسم الحدود الجديدة بعد انسحاب قواتها على ان تضمن الدول الخمس هذه الخطة سواء بارسال قوات دولية الى الشرق الاوسط أو من خلال ضمانات سياسية ومعنوية تقدمها لجميع اطراف النزاع. وقال المصدر ان المبادرة تدعو ايضا الولايات المتحدة الى الضغط على اسرائيل لحملها على التجاوب مع المواقف الايجابية التي اتخذتها منظمة التحرير والقبول باجراء حوار سياسي معها للتمهيد لعقد المؤتمر الدولي.

وأضاف المصدر الفرنسي في تصريحه لمراسل وكالة الانباء القطرية ان فرنسا ومصر تتعهدان من خلال هذه المبادرة بدعوة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لاصدار تعهد مكتوب ويضمان من البلدين من اجل الزام منظمة التحرير بصورة رسمية للاعتراف بقراري مجلس الامن الدولي ٢٤٢ و٣٣٨ مقابل التزام اسرائيل باجراء الانتخابات في الاراضي المحتلة تحت اشراف دولي والقبول بتكليف مجلس الامن وسكرتير الامم المتحدة وضع تصور دولي من أجل ضمان انسحاب القوات الاسرائيلية من هذه الاراضي.

واشار المصدر الى انه تم نقل المبادرة الفرنسية المصرية الى الرئيس الاميركي جورج بوش خلال لقاء الرئيسين ميتران ومبارك معه على هامش احتفالات فرنسا بذكرى مرور مائتي سنة على الثورة الفرنسية.

وقد اكتفى الجانب الاميركي – كما اشار المصدر – بالتأكيد على التزامه بدفع مساعي السلام ووعد بدراسة المبادرة. من ناحية اخرى علم المراسل ان الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الذي يرافق الرئيس مبارك في زيارته لباريس اجتمع مع السيد هاني الحسن المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني وأطلعه على نتائج مباحثات الرئيس مبارك مع القادة العالميين والمبادرة الفرنسية المصرية.

بري يطلب اسلحة من ايران

تجدد المعارك بين امل وحزب الله

بيروت –وكالات– دارت معارك في مناطق الغبيرة –حي فرحات– المشرفية –كنيسة مارمخايل– محطة المعلم في منطقة الضاحية الجنوبية بين ميليشيا حركة «امل» التي يرأسها الوزير نبيه بري ومنظمة «حزب الله» الاصولية الموالية لايران. وقامت القوات السورية بتسيير دوريات راجلة مدججة بالاسلحة الخفيفة والصاروخية في مناطق الاشتباكات.

ولم تشر المصادر الامنية عن وقوع اصابات في الارواح في الاشتباكات. وافاد سكان في المنطقة ان الجيش السوري الذي يقيم حواجز في منطقة الاشتباكات انسحب من مواقعه لدى بدء اطلاق النار ثم عاد وانتشر مجددا. وهذه هي المواجهة الثانية خلال ثلاثة ايام بين التنظيمين وتأتي في الوقت الذي لايزال فيه قادة التنظيمين في طهران.

في طهران أعلنت وكالة الانباء الايرانية ان قادة من التنظيمين اجتمعوا في طهران بحضور وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي ودرسوا «اخر التطورات في لبنان». واضافت الوكالة ان المجتمعين شددوا على «ضرورة توطيد وحدة المسلمين ومتابعة الكفاح في لبنان ضد العدو الصهيوني وعملائه».

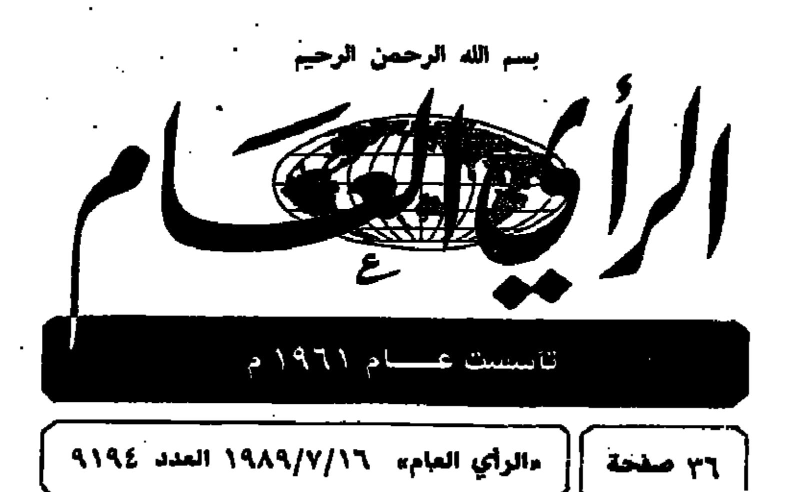
وقالت وكالة الانباء الايرانية ان بري حث سورية على امداده بالاسلحة لمجاراة الدعم الذي يتلقاه العماد ميشيل عون. ولتحقيق تكافؤ عسكري مع قواته. ونقلت الوكالة الايرانية ايضا عن وزير الخارجية الايراني قوله لبري وزعماء جماعة حزب الله ان طهران ستبذل قصارى جهدها لتوحيد المسلمين في لبنان.

مطالبة الكونغرس

«تتمة المنشور ص ١»

الى ان التورط الفعلي لمدنيين اميركيين في مثل تلك الممارسات يشكل درجة من الجريمة المشتركة من قبل الجانب الاميركي لم يعد بالامكان تجاهلها.

هكذا من الأصل



«الرأي العام» ١٩٨٩/٧/١٦ العدد ٩١٩٤

٣٦ صفحة

AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961

DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI AL-AAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING.

AL-RAI AL-AAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWSPAPER IN KUWAIT.

رئيس التحرير المسؤول: محمد جاسم السعيد

طبع من عدد اليوم ٩٢٨١٢

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS A.B.C

صاحب الامتياز: عبدالعزيز فهد المساعيد

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

تصدرها دار «الرأي العام» للصحافة والطباعة والنشر. الكويت، الشويخ ص.ب (٦٩٥) الرمز البريدي (13007) شارع الصحافة، العنوان البرقي: الرأي العام، تلكس: بارام ٢٢٦٣٦ ـ الكويت.

القاهرة: قتيلان بسبب الخيانة الزوجية

القاهرة ـ كونا ـ حادثتان اجراميتان تمتا في مكانين وزمانين مختلفين ولا تمتان لبعضهما باية صلة سوى ان الجريمة تمثلت في قتل الزوجة لزوجها من أجل عشيقها. ففي السويس قامت زوجة بقتل زوجها بمساعدة عشيقها بخنقه بحبل غسيل بعد ان فاجاهما ليلا وهما معا في منزل الزوجية.

وبعد ان لفظ الزوج وهو عامل في أحد الفنادق أخر أنفاسه قام المجرمان بدفنه في فناء المنزل وعادا ليكملا سهرتهما حتي الصباح. وقد اعترفت الزوجة المتهمة بجرمها وقالت انها تعرفت على عشيقها الشاب الكهربائي في سوق الخضار ووجهت له الدعوة لزيارتها في المنزل اثناء غياب زوجها في العمل وتكررت الزيارات حتى ليلة الحادث عندما حضر الزوج فجاة فقامت بمساعدة عشيقها بخنقه بحبل الغسيل.

ولم يكشف عن سر غياب الزوج او مقتله سوى بعد مرور ثلاثة اشهر اثر تحريات دلت على وجود علاقة أثمة بين الزوجة وصديقها.

وفي المنوفية جرت حادثة اجرامية مماثلة حينما عاد الزوج لمنزله ففوجيء بشخص أخر مع زوجته فامسك بعصا غليظة وانهال على رأس زوجته التي امسكت هي الاخرى بعصاة وضربته فسقط فاقد الوعي ولقي مصرعه.

وتم القاء القبض على الزوجة ودفن الزوج وهو مزارع ـ ٤٠ سنة ـ بينما الشاب العاشق ـ ٢٥ سنة ـ ما زال هاربا وجار البحث عنه.

الامير ادوارد ودوقة يورك يتجولان في كندا!

● دوقة يورك سارة تبدي اعجابها باحدى الدمى التي يحملها زوجها الامير ادوارد خلال جولتهما في المدن الكندية.

● وهنا تستعرض حرس الشرف المصطف لاستقبالها.

حوار صريح مع ليلى علوي

اعيش قصة حب يفترض ان تنتهي بالزواج

القاهرة ـ من مفيد فوزي

عندما يذكر اسم ليلى علوي سيتبادر للذهن فورا شخصية البنت الدلوعة الجميلة الفارغة فكريا! ـ لماذا التصقت بليلى هذه الصفات :. هذا هو السؤال الذي نريد ضمن هذا الحوار اثبات عدم صحته مستدلين بمجموعة من اعمال ليلى ومن خلال هذا الحوار ايضا !! فهذه الممثلة وان جنحت الى ادوار الفتاة الجميلة ولكنها اكدت موهبتها من خلال اكثر من عمل سينمائي ومسرحي وتلفزيوني مثل خرج ولم يعد سينمائيا ومشيت طريق الاخطار تلفزيونيا وبعض الاعمال المسرحية التي قدمته ضمن اداء فني عالي المستوى ـ

عموما ان ليلى علوي في هذا الحوار تفتح لك المجال عزيزي القارىء لكي تتأكد من انها ليست امرأة جميلة فقط !!

●● الجمال ـ جواز مرور للعمل السينمائي بالنسبة للممثلة !!

ـ من قال ذلك ـ انا دخلت العمل السينمائي حبا فيه ومن باب الموهبة اولا ولكن اعتقد ان شكلي كان مجرد عامل مساعد لولوج هذا المجال لا اكثر .. بدليل استمراريته حتى اليوم .

●● هل الجمال شرط اساسي لنجاح الممثلة !!

ـ لنقل ان القبول هو الشرط الاساسي اضافة الى الصدق في التعبير فالجمال وحده لا يصنع الممثلة فهناك الكثير من الجميلات ولكنهن غير مقبولات جماهيريا ـ وفي المقابل هناك ممثلات ناجحات رغم انهن لا يصنفن ضمن «الجميلات» مثل اسعاد يونس وعبلة كامل وفردوس عبدالحميد ـ

●● ولو تحدثنا عن الجمال ـ عالميا ـ اي في السينما العالمية ؟

ـ بلا شك ان السينما العالمية تحفل بالجميلات ولكنهن بصفة عامة اقل جمالا من جيل اليزابيث تايلور ومارلين مونرو .

●● ومن هي الاجمل في هوليوود حاليا ؟

ـ الان ـ بروك شيلدز هي الاجمل .

●● يعاب على ليلى علوي ميلها للبدانة !

ـ وزني ٦٧ كيلو والوزن الطبيعي الذي يناسبني بحدود ٦٠ ـ ٦٢ ـ الان انا لست بدينة كما ابدو ولكن هذا الفرق البسيط هو الذي يجعلني اظهر وكأنني بدينة وعلى العموم الفرق بسيط وممكن التخلص منه بسهولة .

●● افضل اعمالك لنفسك ؟

ـ لا اقدم عملا لا اكون مقتنعة به لكنني لم اقم بدور يمثل بالنسبة لي تحديا حقيقيا لموهبتي .

●● وما الدور الذي ترشحينه للمشاركة في المهرجانات ؟

ـ مثل هذا الدور لم يأت حتى الان ـ حتى ادواري في خرج ولم يعد والبدروم وزمن الممنوع والتي نالت (كأفلام) جوائز لا انظر لها بيني وبين نفسي بانها افضل اعمالي لانني مؤمنة بانني في الغد سأقدم ما هو أفضل منها .

●● لو عرض عليك دور امام الفنانة مديحة كامل فكيف ستتعاملين معها ؟!!

ـ مديحة كامل فنانة قديرة ـ وممثلة جميلة !! وعندما يعرض علي عمل اماما ساعطيها وزنها وحجمها الحقيقي ولن ارتعش امامها بل سأحاول فقط ان اتعايش مع الدور الذي يسند الي لاقدمه بافضل شكل .

●● ما المفيد والمضر بالنسبة لعمل الفنان على المسرح !

ـ اهم فوائد المسرح ان الممثل مهما كان متعبا ومرهقا فانه سينسى كل آلامه بمجرد وقوفه على خشبة المسرح ذلك ان معايشة الفنان لجمهوره وجها لوجه تجعله يعيش حالة انفصال غريبة ـ اما اهم مضار العمل المسرحي فهي ان الفنان بعد نهاية العمل المسرحي تماما يشعر بأنه يعيش حالة فراغ وغربة لانه انسلخ من الشخصية الدرامية التي كان يؤديها على مدى ايام وليال طويلة .

●● من الممثل الذي تشكلين معه ثنائيا على غرار ثنائيات فاتن وعماد حمدي وشادية وكمال الشناوي ؟

ـ اكثر فنان ارتاح معه كثنائي هو نور الشريف بالاضافة الى محمود عبدالعزيز ويحيى الفخراني ـ

● عملت سينمائيا مع مجموعة من المخرجين الرواد ومجموعة من الشبان فما الفرق بين هذا الجيل وذاك ؟

ـ بالنسبة للرواد عملت مع حسام الدين مصطفى وكان يترك لي حرية التصرف والابداع بطريقتي وبتوجيه منه ـ ومن جيل الوسط عملت مع عاطف الطيب الذي كان يوجهني بطريقة الاداء الذي يريده هو! اما جيل الشباب فلايزال يبحث عن طريقه ـ وعموما لكل مخرج اسلوبه الخاص بالعمل ـ

●● نعود مرة أخرى للجمال ونسأل ـ هل تصرفين كثيرا على نفسك لتتجملي اكثر واكثر!

ـ انا افعل ذلك لان عملي يتطلب مني المظهر الجميل !

●● هل تحبين الموسيقى وقراءة الكتب او زيارة المتاحف ؟

ـ احب الموسيقى لانني درست في مدرسة الفرانسيسكان وكانت تهتم بتدريس التذوق الموسيقي ـ والمتاحف أزورها عندما اسافر ـ اما بالنسبة للكتب فانني امتلك مكتبة صغيرة ولكنني لم اشتر اي كتاب منذ سنتين !!

●● ظهرت في السنوات الاخيرة الكثير من الممثلات فمن هي برأيك الواعدة منهن؟ ـ

ـ الفنانتان عبلة كامل ومعالي زايد لان كل واحدة منهما لها شخصيتها المستقلة والمميزة في فن الاداء السينمائي والتلفزيوني ـ

●● هل تعيشين قصة حب ؟

ـ نعم والمفروض ان تنتهي هذه القصة بالزواج ان شاء الله ـ

●● هل يفترض ان تطلب المرأة من الرجل ان يتزوجها ؟

ـ المرأة تملك القوة التي تدفع الرجل لان يطلب هو منها هذا الطلب !

●● هل يتعامل معك الناس على انك امرأة جميلة ام يتعاملون معك على انك تملكين عقلا مفكرا ؟؟

ـ يتعاملون معي وفقا لمستوى تفكيرهم ! فمن يملك عقلا سيتعامل معي على هذا الاساس ومن لا يملك فلن يشعروا بانني ذات عقل مفكر ؟

●● ما عيوبك الجمالية ؟ ـ

ـ سجل عندك ـ سنتي مكسورة ـ وحواجبي الاثنان لا يشبهان بعضهما !

●● ما لمسات الماكيير على وجهك ؟

ـ يضع الماكيير عادة لونا غامقا ليقلل من استدارته ـ

● ليلى علوي

● مديحة كامل



● نور الشريف

الرأي العام يومية سياسية مستقلة

عميد الدار: ٤٨١٧٦٣٨ | رئيس التحرير: ٤٨١٥٨٩٦ | مدير التحرير: ٤٨١٦٧١٥ | الاقتصاد: ٤٨٣٣٦٧٠

الرياضة: ٤٨٣٣٤٧٦ | المحليات: ٤٨١٥٨٨٦ | الاعلان: ٤٨١٧٦٥١ | التحصيل: ٤٨١٧٩٩٥

المدير المالي: ٤٨١٧٩٩٨ | شؤون العاملين: ٤٨٣٢٥٧٨ | التوزيع: ٤٨١٧١١٧ | فاكسميلي: ٤٨٤٩٢٩٨

الاستعلامات: ٤٨٣٣٣٠٨ | البدالة: ٤٨١٣١٣٣/٤/٥/٦ | شكاوى ومتابعة | الاشتراكات: ٤٨٣٣٦٢٨

الاشتراكات للأفراد ٢٥ دينارا للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ دينارا للخارج يضاف اليها أجور البريد

اخيــــرا ... ريغــان يجد عــملا بــعد الظهــر





اكدت تقارير واردة من مدينة نيويورك الامريكية بان الرئيس الاميركي السابق رونالد ريغان نجح في الحصول على عمل لفترة بعد الظهر وذلك عن طريق عودته الى وظيفته السابقة كمعلق على مباريات البيسبول وسوف يبدأ عمله في الحادي والعشرين من الشهر الحالي وقال متحدث باسم شبكة تلفزيون «ان.بي.سي» ان ريغان سيعلق على مباريات كل نجوم البيسبول حيث سينضم الى المعلقين المنتظمين امثال همافين شكولي وتوم سيفير ورفض المتحدث الافصاح عن المقابل المادي الذي سيتقاضاه ريغان نظير عمله الجديد، ويعتبر رونالد ريغان ذو باع طويل في هذا المجال اذ كان يتولى التعليق على مباريات كرة القدم الاميركية عام ١٩٣٢ لراديو «دبليو.او.سي» ثم التحق بعد ذلك بعام بتلفزيون محطة «ان.بي.سي» وخمسة مواسم متواصلة ظل يعلق على مباريات اندية شيكاغو وكان الرئيس السابق ريغان قد قدم تعليقا لمدة ساعة ونصف الساعة في شهر ديسمبر الماضي وقد علق رئيس البرامج الرياضية لمحطة «ان.بي.سي» على النبأ فقال: ان الرؤساء الاميركيين على علاقة وثيقة منذ القدم ببطولات البيسبول الاميركية مشيرا الى ان خلفية ريغان في التعليق على مباريات البيسبول تخلق فرصا جيدة لاستمرار وتوثيق هذه العلاقة.

سعيد صالح لـ«الملحق»: انــا اؤمــن بالدكتاتورية

كل من يضع الصراحة والجراة في طرحه ينال النجاح في خطواته على درب الحياة. سعيد صالح من القلائل الذين تتوفر فيهم هذه الصفات التي يعتبرها وساما يعلق على صدره.

لقاء الملحق مع سعيد صالح ينقلك عزيزي القارىء الى كثير من القضايا الفنية والمشاركات العربية ومواقف المقارنة مع الفنانين والعمل الجاد والدرامي والتجاري طالع اللقاء على الصفحة الفنية.



صاحب الامتياز عبدالعزيز فهد المساعيد
رئيس التحرير محمد جاسم السعيد
مدير التحرير بدر يوسف المساعيد
يصدر عن دار «الرأي العام»
الاحد ١٦/٧/١٩٨٩ العدد ٩١٩٤

تحتفل الامة الاسلامية هذه الايام بعيد الاضحى المبارك وقد تجمع ملايين المسلمين من ارجاء المعمورة في يوم واحد على صعيد واحد بلباس واحد، يرددون نداء واحد، يؤمنون باله واحد، وكتاب واحد، ورسول واحد، تجمعهم كلمة واحدة.

هذا العيد ولا شك يمثل نموذجاً رائعاً للتضحية والفداء لحكمة ربانية ازلية لها الكثير من المعاني والحكم.

ويتكرر هذا النموذج كل عام ليذكرنا بالتضحية والفداء ونحن وللاسف نبتعد عن التضحية والفداء وبابتعادنا نفتقد الكثير من مصداقياتنا بين الامم والشعوب الاخرى.

والعيد في الكويت له الكثير من المعاني والمدلولات التي تجسد روح الاسرة الواحدة التي يتمتع بها كل مواطن على هذه الارض الطيبة المعطاء وهناك الكثير من المشاعر والاحاسيس تذكرنا في مثل هذه الايام بالروابط الاسرية والاخوية التي تشد من ازر كل كويتي يعشق غبار الوطني ورطوبته وحرارته.

وللاسف فان الكثير من هذه المقومات بدأت تتلاشى نتيجة لدخول مفاهيم وقيم غريبة وغريبة عن مجتمعنا الكويتي والعربي والاسلامي وهنا تكمن استثمار هذه المناسبات في اعادة الروح والحياة لهذه القيم وهذه الانجازات التي ورثناها عن الاباء والاجداد لتظل الكويت ارض الخير والعطاء والاسرة الواحدة وكل عام وانتم بخير.

بدر المساعيد

نجلاء فتحي: التلفزيون يعطي الشهرة ولا يعطي النجومية

اخر عنقود نجمات السينما

ارفض الحب رغم عشقي للرومانسية

«ان التكاليف المالية تاخذ من تفكيري الكثير لانني ويصدق لا أريد ان اكون منتجة اي كلام، ولكن اريد ان اكون منتجة على مستوى جيد ومتميز».

هذا جزء من حوار الفنانة نجلاء فتحي مع الملحق حول الانتاج الفني اما عن النجومية فقالت انها آخر عنقود نجمات السينما وقالت: ان التلفزيون يعطي الشهرة لكنه لا يعطي النجومية. وقالت: رغم عشقي للرومانسية وللادوار الناعمة الا انني وجدت نفسي اخيرا اميل الى اداء الادوار الجديدة كافلام «المرأة الحديدية» و«عفوا ايها القانون».

طالع الصفحة الفنية.



رجل الجوزاء .. يريدها عاطفية !!

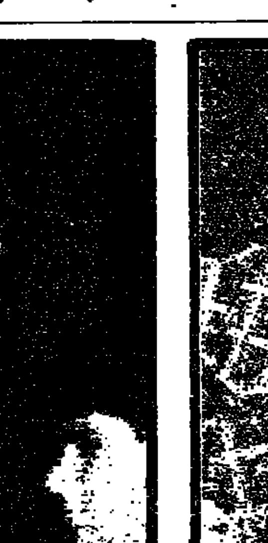
رجل الحمل .. قاسي !!

رجل الاسد .. يميل الى الكبرياء

المزيد من الحقائق تنتظرك ■ ص ١١ ■

ما هي اسرار انتحار اللاعب العالمي بيون بورغ قبل زواجه الثالث ؟

ابتلع كمية من العقاقير قبل زواجه بعشرين يوما



● بيون بورغ بطل كرة المضرب بعد خروجه من المستشفى

● بورغ وخطيبته الايطالية لوردانا

اهالي مدينة ميلانو الايطالية والاوساط الرياضية في العالم اصيبوا بالحيرة والدهشة: بطل العالم في كرة المضرب والسويدي الاصل حاول الانتحار.

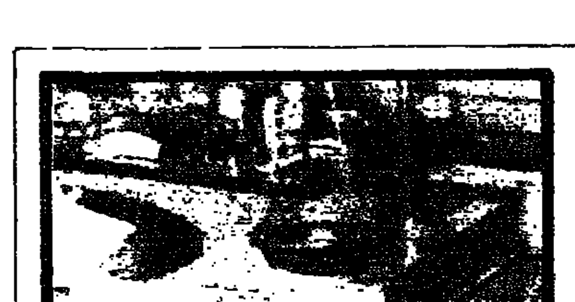
ما هي القضية؟ بيون بورغ قبل عشرين يوما من زواجه ابتلع كمية كبيرة من العقاقير لماذا لم يعرف السبب.

خطيبته الايطالية ومغنية الروك لوردانا بيرت التي اكتشفت الامر.. اتصلت على الفور باحد المراكز الطبية الذي نقل بورغ الى المستشفى اما شرطة ميلانو فاكدت ان بورغ اقدم فعلا على الانتحار.. بعد ٣ ساعات في المستشفى.

وكان بورغ قد تزوج اولا بطلة كرة المضرب ماريانا سنة ١٩٨٤ وانفصل الزوجان بالطلاق بعد ثلاث سنوات.

ثم تزوج زوجته الثانية يانيكا بولينغ وله منها صبي واحد وها هو يحاول الانتحار قبل زواجه من لوردانا اما الحقيقة فلا يعلمها الا الله.

اسرار تنشر لاول مرة عن سوق البخور والعطور في الكويت



■ طالع التحقيق ص ٣ ■

فنانة في الفن والأزياء

بلوزة من صنع يديك



الممثلة رولا لنسكا ... ترتدي بلوزة جديدة من صنع يديها ... تقول انها تشعر بالسعادة حينما ترتدي تلك البلوزة ... وتشعر كانها تطير في السماء بتلك البالونات التي تزينها ... تقول رولا: «ان الوان البلوزة منسجمة مع بعضها ، فهي تحمل الوان الازرق والاصفر والاحمر والاسود والاخضر والابيض ... وقد احتاجت رولا الى حوالي ١٠ كرات حجم الكرة ٥٠ غرام من اللون الازرق ، وكرتين من اللون الاخضر، وكرة من اللون الاصفر ... وكميات قليلة من الصوف الاحمر ... والازرق البحاري والبيج والاسود والوردي ... ثم ابرتين تريكو حجم ٣,٥ ملليمتر ...

تساقط رموز الفن في مستنقع الهيروين والمخدرات



● ماجد الخطيب

● حاتم ذو الفقار

● فاروق الفيشاوي

● عماد عبدالحليم

● احمد عدوية

● سهير المرشدي



● سيد زيان

الاوساط الشعبية تنفذ صحيحي الخير والشر السمين

الملحق «الرأي العام» - خاص

صدمت الاوساط الشعبية الغزيية وفئات الشعب المختلفة في كافة العواصم العربية مؤخرا بالاخبار المتلاحقة لتساقط اهل الفن ونجوم السينما العربية في مستنقع الهيروين وانواع المخدرات المختلفة ، وتورطهم في قضايا تعاطي وتجارة هذه السموم القاتلة ، لقد كان الهدف الاساسي من انشاء وتاسيس دور السينما والمسرح ان تكون ركنا اساسيا من اركان نشر الثقافة والتاكيد على القيم والاخلاق الفضيلة للمجتمع . وتحقيقا لهذه الاهداف كانت تلك الدور تتبع وزارات الثقافة والاعلام في كافة الدول .

وقد وضع المجتمع على اختلاف طبقاته الثقافية والاجتماعية اولئك الفنانين في المستوى اللائق من الكمال والقدوة يحتذى به ، ونموذج صادق لطبقة واعية مدركة لهموم الامة الوطنية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية والاخلاقية ليعمل هؤلاء الفنانين على علاج هذه الهموم والقضاء عليها واصلاح مسار الافراد بتوجيههم التوجيه الصحيح بصورة غير مباشرة عن طريق القيام بادوار الشر والخير والمقارنة بين هذه الادوار لاظهار الحقيقة ، ولتاكيد اساسيات ثابتة في الاخلاق والتضحية والنخوة العربية وان الجريمة لا تفيد ولن تختفي ، وللاسف فان الكثير من الاطفال والشباب اخذوا على عاتقهم تقليد هؤلاء الفنانين والتشبه بهم ، كيف لا وهم من خريجي الجامعات ومن الطبقة المثقفة في المجتمع ، والان وبعد ان تساقط العديد من هؤلاء الفنانين في هذا المستنقع الرخيص وسقطوا من عيون الجماهير العربية الى الابد بعد ان اكتشفت حقيقتهم ولفظهم المجتمع الى الابد تبقى نقطة هامة وهي ان الموهوبين من الشباب والشابات سيجدون الان عقبات وصعاب للانخراط والعمل في هذا المجال من اهلهم وذويهم بعد ان عرفوا حقيقة بعض العاملين في هذا المجال واوضاع بعض ممن نشرت حولهم قضايا تعاطي السموم وقد تعرض بعض هؤلاء الى محاكمات وقضايا والبعض الاخر خرج منها بالكفالة او بالبراءة او بصورة او باخرى ومما يؤسف له ان تتساقط هذه الرموز في هذا المستنقع القاتل ...

هكذا من الأهل

هكذا من الأجل

اضاءات شعبية

اعداد: سعود السبيعي

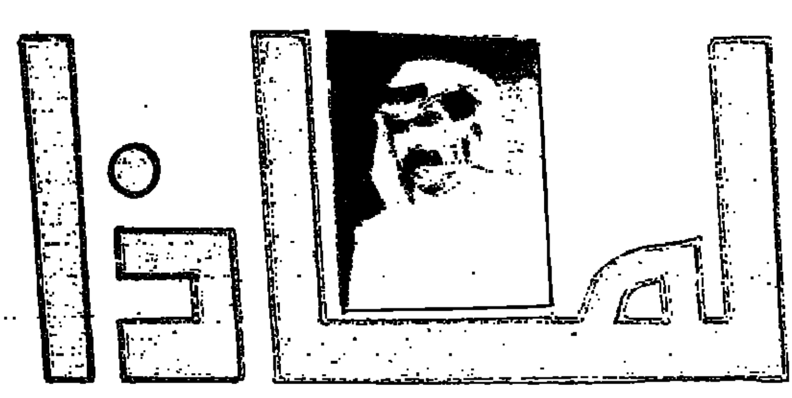


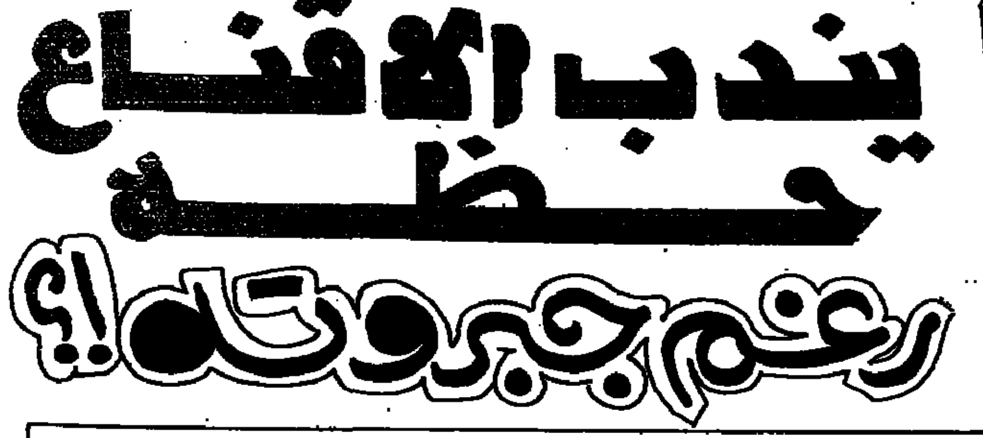
للحب لغة أخرى

الاجتهاد صفة ملازمة لكل من يطمح لتحقيق هدف معين تماما كما لو كان الاجتهاد بوابة العبور لعالم الامنيات أو بالاحرى.. الطريق السالك لتلك الاماني، ولكن ينبغي هنا أن ندرك بانه ليس كل مجتهد مصيبا فالاجتهاد قد يشوبه الفشل احيانا خصوصا اذا كان الهدف منه ارضاء الجميع، لذلك كان من الضروري ألا نعلق الاخطاء المترتبة من جراء ذلك الفشل على عاتق المجتهد والتلويح له باللائمة بين الحين والآخر.. كي لا يكون رادعاً محبطاً في بعض الاحيان، فذلك يعتمد على شخصية المجتهد ومدى ثقته بنفسه، فالاصوات ذات النبرة النشازية قد تزداد حدة وتبدي تناغماً منسجماً مع واقع الحال ليكون الصدى أشد حدة والخطأ يصل الى أبعد مدى، فالفضول يعشق السؤال ونحن نملك سؤال السؤال وجواب الجواب لاصحاب الفضول وهواة العتاب.

وعلى الحب نلتقي.

سعود





لماذا يندب الاقناع حظه رغم جبروته؟!

بقلم فالح الهاجري

○ هل انتهت الأحداث حتى نتوهم الظروف؟!

الكتابة هي الشيء الوحيد الذي يؤخذ دون مقابل سوى بعض النفور أو الاقتراب بخطوات أسرع من كتابة حرف. بعيداً عن التوغل في أعماق النفس البشرية التي لم يدركها العلم بعد، يبقى لكل منا رأيه الذي يقف دونه بكل أسلحة التفنيد والالغاء للرأي الآخر.. ولان المعارضة لاجل المعارضة من أكثر الصفات التصاقاً بالانسان نجد الاقناع دائماً وأبداً يندب حظه رغم امكانياته وجبروته.. ولا نكاد نرى الحق رغم وضوحه وعظمته !! تستمر الكتابة... وتنحني المفردات تواضعاً لكثرة ذكر محاسنها وعرض مفاتنها. ولكن الاحساس لا يخمد، يثور «فيلطخ» الاوراق بحممه ليحرق القلوب التي لا ترى الا ذاتها ويزيد القلوب الصادقة خصوبة !! الكتابة هنا هي كتابة شيء لكل شيء أو كتابة كل شيء لشيء. وقد تكون في أدنى مفهوم كتابة كل شيء للاشيء.

★القصيدة يخلقها الحدث.. والحدث تخلقه الظروف.. والظروف عقمت عن ولادة حدث، كلما أمسك بالقلم أحس بالجمود يتسلل الى يده.. وان كتب رغما عن «انف يده» وجد الحروف باهتة، باردة، يرتبها ليصف بها مفردة فتتبعثر لتثور ثائرته ويحول الورقة الى أجزاء صغيرة صغيرة جدا.. تخطر له فكرة، لماذا لا يتوهم الظروف ويخلق الحدث دون حاجة للواقع ؟ يهزه صوت في اعماقه «هل انتهت الظروف حتى تتوهمها ؟ هل تستطيع أن تنسلخ عن واقعك بهذه السهولة ؟ يجيب بصوت تملاه الدهشة والغضب «نعم، لقد انتهت الظروف وسطرتها في قصائد الوله واللقاء والفراق والوداع والغدر... الخ».

هذا الشاعر لا يعرف من الظروف الا أترفها.. ولا يعرف من الاحداث إلا أرقها، رغم كبر سنه فهو لا يزال يتغزل بتلك المحبوبة التي ابتعدت عنه بعد أن ملت وحدانية قصائده.. طبعاً في مخيلة مثل هذا الشاعر لا تمرّ ابتسام تلك الفتاة ذات الثلاثة عشر ربيعاً التي استشهدت لخلق وطن.. أليست ابتسام جديرة بخلق عشرات الاحداث في مخيلات الشعراء ؟ ان الظروف لم تنته.. والأحداث يمتلىء بها الواقع ولكن عقول الشعراء هي التي ملت من استعمالها كآلة لانتاج ظرف واحد وحدث واحد ومواضيع كثيرة لا تختلف عن بعضها وعشرات القصائد ذات اللون الواحد.

الكل يدعو الى استخدام الصراحة كأساس لابد منه بين الجميع. والكل يدعو الى معارضة الرأي بالرأي، واسقاط الحجة بالحجة. ولكن الدعوة في واد والالتزام بها في واد آخر.. ولنكن اكثر صراحة كي نستطيع القول أنه لو أصبحت

★ لم يشغلني شاعر كما شغلني المتنبي، باعتزازه بنفسه وثقته الكبيرة بها وبطموحاته وآماله التي يحملها معه اينما حل رغم عظمتها وخطورتها !! فهو الشاعر بلسانه، والملك بقلبه، والجريء لفكره والعزيز بنفسه، والعملاق بروحه.. اذا مدح احس الممدوح برأسه يشق السحاب ليعانق النجوم، واذا هجا أحس المهجو برأسه يشق الارض ليعانق الظلمات.. وهل قتلته إلا قصيدة.. وهل خلدته الا قصيدة وقصيدة لازالت أبياتها تقف بشموخ لتثبت للتاريخ أنه يعيد نفسه وأن الشاعر يستطيع اطلاق قصيدته لتبقى رغم مرور السنين يستشهد بها أجيال دونها اجيال واجيال وأن القصيدة هي التي تستطيع أن تكبر وتكبر كلما مر عليها الزمن زادها جمالا وقوة.

○ الكل يدعو الى الصراحة والكل ينبذها !!

○ وتستمر الكتابة .. وتخجل الحروف من تكرار ذكرها

الصراحة طريقاً لامتلأ بالعثرات ولتسمرت الخطا قبل أن تتحرك خطوة واحدة. نعلم أن نقيضي الصراحة هما المجاملة والنفاق ولست من مؤيدي فكرة الشعرة التي تفصل بين المجاملة والنفاق لاسباب عديدة.. فالمجاملة يمارسها الجميع وفي كل الازمنة وهي لإزالة توتر أو لامتصاص غضب أو لطرح الكلفة بين طرفين وقد تاتي المجاملة كمقدمة غير صادقة لرأي صادق يعقبها وذلك لتهيئة طالب الرأي ومعرفة ردة فعله ومدى تقبله وحساسيته. أما النفاق فهو رأي ذو وجهين.. وفكر ذو رأيين أحدهما يطرح ويراه الجميع نهاراً جهاراً والاخر يطرح ليراه قلة تملك وجهين ورأيين مختلفين. أليس النفاق هو ما يتم نشره في الخفاء ويتم اخفاؤه عند النشر ؟؟

★ الحب... هو تلك العلاقة التي تصل الذروة عند التقاء الطرفين.. وتنتهي بابتسامة الذئب الخبيث ودموع الحمل.. الساذج !!

★ الشاعر... هو ذلك الذي لا يعتقد بوجود سواه في حين لا يعتقد الاخرون بوجوده !!

★ الزواج.. هو الطريقة الوحيدة التي تستطيع المرأة من خلالها أن تتحول الى رجل دون.. جراحة !!

★ الصداقة... بين امرأة ورجل هي بداية لدخوله القفص الذهبي أو الحديدي !!

★ الصراحة.. هي ذلك الصوت الذي نجبر الآخرين على سماعه ولا نرضى سماعه من الآخرين !!

★ الزمن... هو ذلك الذي تمتطيه بقوتك الذاتية وتترجل عنه بمساعدة آخرين !!

العيد.. والفرح الراحل..

العيد.. هذا الفرح الازلي.. ذو السمات القديمة.. هذا الوافد الذي يغير ملامحنا الباكية.. يحررها بعد أن كانت سجينة في قيود الحزن والالم.. وخاصة بعد أن تحولنا الى باقات حزن ضمن دائرة الهم العربي.. كوجع مؤلم.. يظل يؤرق استكانتنا.. واستعدادنا الساكن في أعماقنا المتمزقة قسراً !!

فالبرغم من دواعي هذا الحزن الدائم.. وبالرغم من تلاشي آمال الفرح الا أننا ما زلنا نحمل بصيصا من ذكرى الفرح الراحل.. لذلك.. وفي.. هذا اليوم.. اكتفي بهذه المحاولة.. لتخطي شعور المأساة.. لازف الفرح.. التهاني الى أفراد.. الامة المنكوبة.. وكل عام وأنتم بخير.. وهذه المناسبة بخير أيضا.. أتمنى ذلك...

مهنا الشيباني



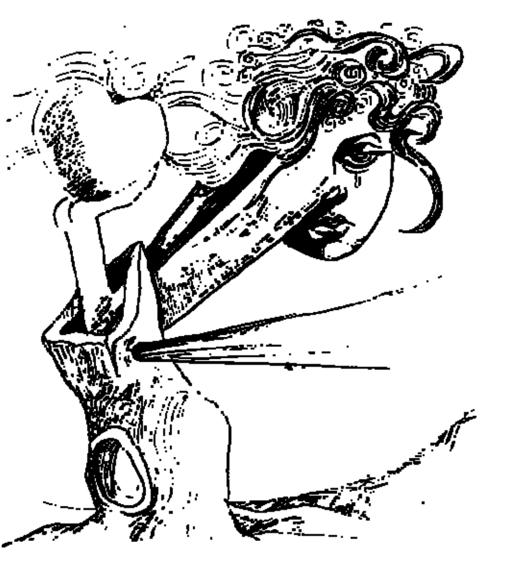
شعر : متعب المطيري

يا صاحبي لا نشكي الجرح للجرح
صاحبك مثلك نافذ اليوم صبره
نزل يدك محد ترى ناوي الصلح
ولو تعتذر.. الكل يعتب ويشره
وما أظن أنا بيدك تبي تلمس الجرح
الجرح سر وخافق كل امره
والياحكيت السر كيف ابدي الشرح
واليا سكت بداخل الروح جمرة
ياما.. وياما نحسب الطيب له ربح
ولا فاد ويا الناس قلة وكثرة
الليل من طوله حلف يقتل الصبح
والصبح من خوفه عطى الليل عمره

بين السطور أقر حروف وعيادات
وامعنت بالمكتوب ولا بان لي شيء
واحتار فكري وامعن الخط بسكات
ولا شاقني ياكود المرسلة.. مي !
ماني مصدق حلم والامن الذات
ليش افكر بها.. بس.. لا.. هي !
لوما اعطت خط القلم والمسافات
فواصل.. وحروف والاسم منسي
تقبلوا مني رقيق التحيات
من بعد بعد وخافق كان يقسي
أنت الفرج يا مبعد البنو هقوات
ماخاب ظني لو بعد قلت انسي

خالد الجدعان

قسمة ونصيب



قسمة ونصيب
قصتي وياك
قسمة ونصيب
البارحة أنت الحبيب
واليوم صرت أنت الغريب
لحظة تجمعنا
لحظة تودعنا
هذا الزمن طبعه عجيب
قسمة ونصيب

★★★

شعور يحكي للشعور
والقلب عذبه الغرور
والكون في عيوني يدور
ولا نعرف معاني حب
وناديت لك يا أحلى ندا
ناديت لك ضاع الندا
ناديت... جاويني الصدى
وقفت والشمس ققت للمغيب
قسمة ونصيب

★★★

فوداع يا أغلى وعد
يا أحلى سنين عشتها
فوداع حبك للأبد
صورة في قلبي شلتها
مهما أزدد أو أقول
لابد ما أرجع وأقول
ذي قسمتي وهذا نصيب
ذي قسمتي وهذا نصيب

ناصر عبدالله القويضي

ضوء

قلبي معك صار قطعة من ملذاتك
والمشكلة عيب أقول الطرف يدمعلك
يا ظالم الحب ويش اخر حكاياتك
اصدق وقل لي ترى مليت من فعلك

سليمان الرشيدي

شعاع

أخسر جميع الكون في شف غاليك
عاشق يشوف الكون عينه خليله
ما أريد حب يلجمنه خطاويك
اريد حب طلبته مستحيلة

الجازي

وهج

تعالي زاد حبي واشتياقي
وردي لي بعد طول الفراقي
صبرت وشفت من زود الهوايل
من اللي صابني ما كنت هاقي

عبدالله الردعان

حظ غيري

مسموح يا صاحبي مسموح
ما ابيك ترحم شقى روحي
لا صار مالي بكم مصلوح
وش قيمة الدمع والنوحي
يا حظ غيري وأنا المجروح
لو تنظر القلب وتروحي
وتشوف وسط الضماير ضوح
مزيون، جذاب، مملوحي
لك يا حياتي وروح الروح
وش عاد لو زدت بجروحي

عبدالعزيز المتعب

دمعة ألم

حبي قصيدة ساكنة بين الاعماق
فيها منحت الروح كل ما تريده
فيها قطيع الهم للقلب ينساق
فيها الجروح المبطية والجديدة
فيها سفر شاعر بكت عينه وضاق
قصده يدور بين الايام عيده
شاعروا حس الغيم في كل الافاق
تبكي دموعه لأجل حبه سعيدة
شاعرا حب الصبح لليل يشتاق
عمري نجمع في حروق القصيدة
كتبتها دمعة ألم فوق الاوراق
وسلمتها بيمناي في كف ايده

فيصل الشمري – الخفجي

صندوق الشوق

يا لايمي كف حكيك لا تلوعني
وش لك بنفس تعنلها عن حبايبها
حكيك ولومك ترا بالحيل يجزعني
وعندك خبر يابو نايف في سبايبها
ما اطيع لو الخلايق عنه تمنعني
مادام روحه بنفسه لي جايبها
اهديته الروح بايعته وبايعني
والله ما أخليه لو شبت حرايبها
والسم لو كان بيدينه يجرعني
لاقول هذا لروحي هو طبايبها
اليا طرالي وأنا بالنوم يفزعني
كني قريص وساقة السم عينها
وأصحى وهمي على نومي ينازعني
وهواجسي نوخت عندي ركايبها
ولا غاب خفت الزمن بالبعد يفجعني
فرقاه والله ما تحمد عقايبها
وأجيه عاني صدوق الشوق يدعني
وأنشده عن ليال كان غايبها
وأقول له في غيابك لا تضيعني
عيني عما هو غيابك يا مشيبها
واليا زعل لو ثواني كن تلسعني
نار وتكوي فؤادي في لهايبها
لو تنصح الناس قلت الناس تخدعني
أقول حسد وتبي تقطع رجاي ابها
خايف يابو نايف من الوقت يصفعني
والا عشيري ظنوني ما يخيبها
دام أنت تدري كلامك عنه يوجعني
وشلون نفسي من الجنة تهيبها

متعب فهد



يا ذياب فلت من فرحها جعدها
بالعرس يومن الفرح كان طايب
طبن معاها بس تبقى وحدها
اللي لها قلبي على طول ذايب
لا قبلها بالرقص ولا من بعدها
نالت على اعجاب الاهل والقرايب
ضعنا معاها يوم هزت جسدها
وصفق لها بالعرس ورع وشايب
تلعب وحي تلفح شعرها بيدها
وبعيونها نار وشرار ولهايب
كل من حضر في عرس أخوها حسدها
في فنها تطرب قلوب الحبايب

رسائل حب

المشاكس: احترم مشاعرك ولكن قصيدتك أيها الصديق كتبت باللغة الفصحى وأنت كما تعلم الصفحة مخصصة للشعر الشعبي.

الجهرمي: أشكرك على رسالتك وعلى ملاحظاتك التي حوتها رسالتك أما بخصوص القصيدة فينقصها الوزن. كرر المحاولة أيها الصديق ونحن بالانتظار.

عبدالله الصلال: نعم أنها ضوء اخضر ومساحة خضراء تحضن الجميع وملك الجميع. أما بالنسبة لقصائدك، فالاولى ينقصها الوزن، أما الثانية فموزونه الا في بعض ابياتها فهناك اخطاء طفيفة، أعد النظر ونحن بالانتظار.

مبارك شعلان: القصيدة سوف تنشر قريبا.

باتل حمدان: موضوعك لا يصلح للنشر وكذلك القصيدة.

جولة الملحق في عالم البخور والعطور

كيف تتجنب الوقوع في شباك البخور المغشوش

مساحات من الزهور التي تستخرج منها الاطياب والعطور

أجرى اللقاء: زهير العباد

قال عبدالعزيز سليمان القاضي في لقاء الملحق «الرأي العام» معه بانه قد مارس مهنة تجارة البخور والاطياب مع اعمامه في البحرين واكتسب خبرة بها. منذ سنة ١٩٤٤، وأضاف قائلاً: لقد كنا نستورد البخور من شرق الهند بمنطقة سلهتا، وعن طريق كلكتا من منطقة البنغال، ولقد كانت الاسعار ١٥٠ روبية للسير الواحد، والسير يعادل رطلين، أما اليوم فسعر أفضل الانواع وهو البخور الهندي من منطقة سلهتا تقدر الاسعار ما بين ٣٥٠٠ الى ٤٠٠٠ دينار كويتي للكيلو الواحد، هذا ان وجد الاصلي مع انه شبه معدوم إلا عند أناس قلائل من التجار المعروفين.

● لماذا البخور الهندي السلهتي أفضل الانواع ؟

– لان نوعية الخشب فيه نوعية أصيلة وهو معروف من قديم الزمان.

● ما أصل البخور ؟

– البخور يؤخذ من أشجار خاصة به توجد في مناطق معينة بالهند والصين وتايلند وسنغافورة ويتم تحديد الاصلي عند أهل الخبرة عن طريق اللمس.

● ما الانواع الاخرى التي تلي الهندي ؟

– الانواع كثيرة، ولكن التي تاتي بجودتها بعد الهندي السلهتي هي البورمي والكمبودي، ولكن الانواع الاخرى يوجد بها الممتاز والدوني، والنوع الممتاز درجة أولى يصل سعره ٢٥٠٠ دينار ويتدرج نزولا الى ١٠٠ دينار للكيلو، وهناك أنواع تجلب من جنوب شرق آسيا متدنية جداً بالجودة وسعرها ٤٠ دينارا للكيلو الواحد، وهذه أغلبها عند محلات الهنود.

● كيف تتم عمليات الغش في البخور ؟

– تتم عن طريق جلب أنواع من البخور من جنوب شرق آسيا الى الهند أو دبي أو بنغلادش ويتم تصنيعها من جديد حيث تنظف وتلون وتباع لاناس يجهلون نوعية البخور الاصلي على أساس ان البخور هندي وهذا ما يضر بسمعة تجار البخور.

● ما أفضل نوع من أنواع دهن العود ؟

– هو دهن العود الهندي الاصلي المعتق، والمنتج من بخور اسام في شرق الهند، وكلما طال عليه الزمن أصبح أثمن بالسعر والجودة، حيث يسأل بعض الزبائن ذوي الخبرة عن سنواته عند الشراء، وهناك بعض التجار قائمون على عملية تخزينه منذ أمد ثم يبيعونه، وأنا يوجد عندي منه.

أما أسعاره فكنا نبيع «التولة» قبل ١٥ سنة بـ ٦ دنانير ونصف، أما اليوم فيصل سعره ما بين ٣٥٠٠ الى ٤٠٠٠ دينار، وكذلك يوجد دهن عود أقل جوده تضاف له بعض الزيوت وتنقص أسعاره، ومن أفضل الانواع ايضاً الذي يجلب من مدينة سلهو شرق الهند في منطقة البنغال، وهناك أنواع تجلب من بانكوك وتايلند، وحالياً في دبي يتم تصنيعه من نواتج شرق آسيا.

وأحب ان أوضح ان البخور ودهن العود يوجد منه الطيب والمتوسط والرديء، ودهن العود الرديء المغشوش على أساس انه اصلي يحتوي على ٤٠٪.

● ما أنواع الاطياب الاخرى ؟

– دهن الورد الهندي والتركي والبلغاري والامريكي المركز، وورد الطائف من المملكة العربية السعودية أفضل الانواع وأجودها لكنه انقطع منذ سنوات وسبب ذلك قلة الامطار والمياه وعدم زراعة الورد في الحجاز، والذي يليه، وموجود حالياً، روح الورد الهندي الممتاز وأسعاره تتراوح ما بين ١٦٠ الى ٢٠٠ دينار كويتي، وهناك أنواع أخرى أقل جودة. ودهن الورد البلغاري أعلى نقاوة وتقطيراً ولكن عرضه قل بالاسواق لان الحكومة البلغارية أصبحت تصدره لشركات أوروبية لصناعة العطورات الكيماوية. والموجود حالياً التركي والبلغاري وجودتهما متقاربة.

● هل هناك امكانية لصناعة دهن الورد بالكويت ؟

– لا لان الورد غير موجود بكثرة في الكويت، والعملية تحتاج لآلات معينة لتقطير ماء الورد وصناعته، وكذلك لوجود خبرات في هذا المجال.

● دهن الورد المتدني ما أسبابه ؟

– السبب هو اضافة زيت الصندل له ... ومن أنواع الاطياب الاخرى غير دهن العود والورد عطر الصندل وعطر العنبر والمسك والمشموم والفل والكاري والياسمين والنرجس وعطر الزعفران ... هذه هي العطور المعروفة من قديم الزمان وما تبقى ما هي إلا أسماء مستجدة وتركيبات مختلفة، وكل صاحب عطور يركب على مزاجه ويعطي أسماء وهمية وكلها في الحقيقة اسمها مجموعة.

● ماذا عن المسك ؟

– المسك خلاف العطر ويوجد منه ما يسمى بالمسك البودرة والمسك أصله من الغزال المربى في حدائق خاصة في مناطق جنوب شرق آسيا، وهو يربى ويترك حتى يعرق وعن طريق تدليك جلده فتبرز نتوءات تحت الجلد ثم تربط هذه النتوءات وتترك وهي من تلقاء نفسها تسقط بعد فترة. ايضاً الزباد يؤخذ من قطط خاصة من جنوب شرق آسيا.

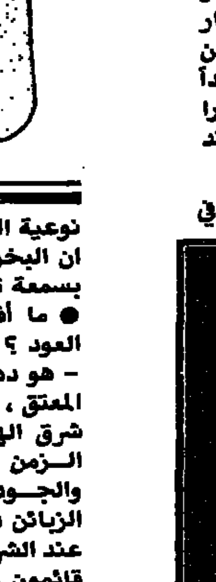
● وماذا عن العنبر ؟

– العنبر يوجد منه ثلاثة أنواع:

○ عطر العنبر المركب.
○ العنبر الاسود يؤخذ من كبد الحوت.
○ العنبر الاشهب من (زواع) الحوت حيث يطفح على الماء وتدفعه الامواج للسواحل وخاصة الى ساحل عمان واليمن الجنوبي.

● من هو أفضل للاستخدام الاطياب أو العطور ؟

– طبعاً الاطياب لانها تخلو من المواد الكيماوية الضارة بجلد الانسان.



احمد عبدالله المتوق «تاجر بخور» يحدثنا عن انواع الخلطات للاطيياب فيقول: انواع الخلطات كثيرة اشهرها.

● المجموعة الفواحة «فواحة الورد» وهي لتطييب الملابس بدون حدوث اثار على الملابس.

وهذه المجموعة تفوح رائحتها برائحة الورد الزكية.

● مجموعة شرق الشهيرة وهذه المجموعة تفوح منها رائحة العود والورد معا.

● مجموعة نوف. وهذه المجموعة عليها طيب العود فرائحتها تفوح كالبخور.

● مجموعة هبة يفوح من هذه الخلطة العود والورد والزعفران.

● مجموعة حواء: مجموعة طيبة الرائحة يفوح منها العود والعنبر.

● مجموعة المنجرة: تفوح رائحة البخور المنجر ودهن الورد الكاشاني الفريد وهو انقى درجات دهن الورد ويجلب من منطقة كاشان في ايران وهو ينافس البلغاري بالافضلية لان البلغاري حار بينما الكاشاني بارد وهو فواح للورد.

● المعمول: اما عن المعمول فهو بخور او اعواد البخور يطيب بشتى انواع الطيب الجيد وهناك عدة انواع منه تخلوا حسب خلطات اهل البلد فمنه.

● المعمول البحريني
● المعمول الكويتي
● المعمول السعودي الجاوي.

وافضلهم هو الكويتي لانه صنع محلي وبه ارقى انواع الاطياب.

البخور

افضل الانواع هو الهندي ولا يوجد منه في الاسواق ويليه في المرتبة البورمي وهناك انواع متعددة جيدة من البخور منها.

● البخور التايلندي
● البخور الماليزي الجاوي
● البخور السنغافوري

والبخور السنغافوري يباع في سنغافورة وهو عبارة عن شجر طبيعي خشبه البخور وهذه الاشجار يناسبها المناخ الاستوائي في الغابات الاستوائية حيث المناخ الحار والمطر الغزير واعتقد انه يمكن زراعة اشجار البخور في الكويت في حالة توفر الماء بكثرة لهذه الاشجار.

واشجاره يمكن جلبها كشتلة صغيرة ولكن هل بهذه الشتلة تتكون شجرة البخور او خشب البخور والعلم في ذلك عند الله.

المشعل

المشعل هو ماء الورد الرشوش وتوجد هناك انواع منه مثل رشوش خاص للجسم ورشوش خاص للملابس وهو لا يترك اي اثر مضاد على جسم الانسان.

وفي نهاية الحديث احب ان اقول ان خلطات الاطياب والتطيب بالبخور هي عادة عربية قديمة واشتهر بها مسلمو العالم منذ قديم الازمان والاطياب افضل من العطور الكيماوية.

البخور الهندي الاسامي افضل الانواع ودهن العود المعتق اجودها



● عبدالعزيز القاضي يتحدث للزميل زهير العباد

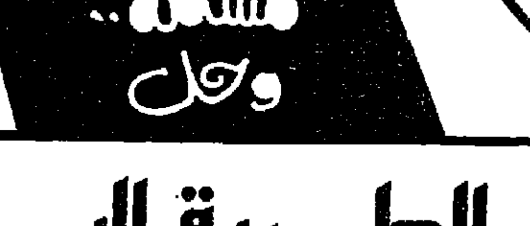
العنبر الاسود من كبد الحوت والاشهب من زواعه والمسك من الغزال



● احمد عبدالله المتوق (تاجر بخور واطياب)



● العطر الممزوج بالطيب



الطريق اليها...



اعداد: روضة سليم

لم نتقابل منذ ايام الجامعة.. وحينما رآني على باب غرفة الجراحة.. نظر الي مندهشا..

– من؟ خالد؟ ماذا تفعل هنا؟

– لقد انتقلت الى قسم الجراحة هنا..

– ولكن لماذا لم نسمع عنك طوال تلك المدة.. عام كامل لا نعلم خبرا عنك..

كان يضحك بنقاء بينما كنت افكر في الطريقة التي انقطعت بها عن كل زملائي في الجامعة.. ولكن اذا علم صديقي بسبب انقطاعي فسوف يكف عن الترحيب بي..

دق التليفون على مكتبه.. واخبرته الممرضة انها زوجته.. لقد تزوج صديقي اذن.. هذا ما كنت اتوقعه. لقد شعرت بالبرودة تتخلل جسدي وانا استمع الى هذا الخبر..

امسك صديقي بسماعة التليفون.. «قلبي معه على السماعة.. تكلم كثيرا لم اهتم الا حينما قال.. «تصوري من معي الآن.. انه خالد.. انه سيعمل معنا بالمستشفى..

تكلم كثيرا مرة اخرى ثم وضع السماعة..

– اننا ندعوك اليوم للعشاء معنا..

اردت ان ارفض.. لكنه لم يستمع الي.. قال في الثامنة سننتظرك.. الزمن الماضي.. اريد ان انساه.. لكنني لن استطيع.. اليوم سارى وفاء.. انها وصديقي كانا كاي طالب وطالبة من طلبة الكلية.. ما زلت اتذكر اليوم الاول الذي رأيت فيه وفاء.. كانت نحيفة.. ذات جمال كلاسيكي وشعر اسود طويل.. كانت تتركه منسدلا بنعومة وراء كتفيها.. كانت عصبية وشاحبة وهي تطلب مني مذكرات علم الاحياء.. ثم حدثتني عن السبب في التحاقها بكلية الطب: والدي طبيب وارادتي ان اكون مثله. وما زلت اجد صعوبة في التكيف مع رؤية المرضى والدماء.

قلت: ألست متفوقة؟

قالت: انني افعل اقصى ما بي من جهد ارضاء لوالدي..

فجاة فتح باب غرفة التشريح.. وحينما نظرت وفاء الى الداخل شعرت ان وجهها اصبح ابيضا والعرق الغزير يملأ وجهها.. اغمضت عينيها.. وادركت انها توشك ان يغمى عليها..

– هتفت: وفاء ماذا بك..

قالت بوجه شاحب: كلا لا تلقي لذلك بالا.. في كل مرة ادخل فيها تلك الغرفة يحدث ذلك.. انا اخاف..

قالتها ببساطة.. فأمسكت بيدها.. ودخلنا معا.. جلسنا الى جوار بعض. لكنها كانت قلقة.. كانت تنظر في اتجاه الطلاب والطالبات.. وتكاد لا تلقي بالا الى الطبيب المحاضر..

همست: انني ابحث عن مختار.. مرة اخرى علي ان انقل المذكرات واعطيها له..

همست: ومن هو مختار..

رفعت يدها اليمنى.. «انه خطيبي.. نحن مخطوبان منذ عامين.. وسنتزوج بعد التخرج مباشرة..

سقط قلبي.. وشعرت انني افقد شخصا عزيزا اعرفه من سنوات.. وان مختار محظوظ دائما.. حاولت بعد ذلك ان اكرهه لانه سلب مني الفتاة الوحيدة التي اعجبت بها في الكلية.. لكنني لم استطع.. لقد كان مختار شخصا صادقا وامينا.. ومحبا للجميع فكيف اذن اكرهه..

اصبحت اتحاشى وفاء واتحاشى مختار.. بل وأحاول ان ابتعد عن اي تجمع للطلاب والطالبات فقد يفضحني شعوري او افضح بطريق الخطأ والصدفة عن مشاعري.. فمختار زميلي وصديقي.. وكذلك وفاء فماذا افعل هل ابدأ حياتي بخيانة يتعذر نسيانها؟

في حفل التخرج كنت انظر اليها كملاك وجد في هذا العالم الغريب.. لم اكن ارى الا وفاء امامي.. والغريب انها لم تكن الى جوار مختار.. كان مختار يتحدث مع مجموعة من الزملاء والزميلات.. كان يضحك سعيدا فقد حصل على اعلى مجموع في مادة تخصصه..

اما وفاء فقد لمحت في عينيها نظرة حزن.. كانت تجلس شاردة.. ساقني قلبي اليها.. وحبي الذي حاولت ان اخفيه.. لكنني في النهاية استطعت ان احول سيري بعيدا عنها.. لقد اكتشفت انني لن استطيع ان اودعها او اودع خطيبها مختار كما ودعت بقية الزملاء.. نظرت الى الافق البعيد وقلت لنفسي قد يكون هذا هو آخر لقاء. فاعدت النظر اليها.. مرة اخرى اجرجر قدماي بعيدا..

في الثامنة تماما كنت اقف على باب شقة مختار.. قلبي يرتجف.. كان هناك شعور جارف يحاول ان يشدني بعيدا عن هذا المنزل الذي تقيم به المرأة الوحيدة التي احببتها... ولكن لا.. لا استطيع ان اواصل اللعبة.. وفي هذه اللحظة سمعت صوت اقدام.. كان مختار يصعد السلم.. خجلت امام قوة ترحيبه.. وشعرت انني اريد ان اخفي باقة الورد التي احضرتها.. او اقول له انها ليست اعترافا او اعلانا بالحب.. لكنها اعتراف بالزمالة.. وبأيام الجامعة الجميلة..

فتح مختار الباب.. كان يبتسم ابتسامته السعيدة لكنني اندهشت وانا اراه يحيي زميلتنا سهام بقبلة طائرة.. قال مختار: سهام زميلتنا.. تتذكرها.. لقد تزوجنا..

كنت احملق بدهشة الى سهام التي استقبلتني بحرارة.. هل اسال عن وفاء.. اين هي؟ ماذا حدث؟ كان لا بد ان اسال.. كان الامل يملأ قلبي ولكنه امل ممتزج بالخوف.. خوف غامض.. سالته بعد ان ذهبت زوجته الى المطبخ.. ووفاء؟ ضحك مختار ببساطة: الا تعرف.. لقد انفصلنا قبل حفل التخرج بيوم واحد.. اكتشف كلانا ان كل ما يربطنا حب اخوي.. انها صديقة عزيزة حتى الآن..

هل اساله عنها.. هل اسال عن العنوان ورقم التليفون.. ام اصمت لئلا يفضحني شعوري.. اخيرا سالته هامسا: واين هي الان؟

قال مختار: بالمستشفى الذي يديره والدها..

ليس هذا هو ما اريد.. اريد ان اعلم هل تزوجت ام لا.. كيف تكون صيغة السؤال؟

نطقت بالسؤال دفعة واحدة: هل تزوجت؟

قال وهو ينظر الى عيني مباشرة: كلا..

دق قلبي بعنف.. دقات الفرح.. والامل.. لن اسال عن العنوان او رقم التليفون.. فانا اعرفهما جيدا..

أنت والطعام

هل بامكان الانسان الاكول ان يتوقف عن التهام الطعام بكميات كبيرة وان يعتدل في تناول الطعام؟

بوليث مايزرز امرأة اكولة تلتهم كمية كبيرة من الطعام، ومع هذا تقول، مما لا شك فيه ان التهام الطعام بكثرة اكثر خطرا من الهيروين، واكثر انتشارا من الخمرة. انه شيء قاتل، والادهى من ذلك كله، ان الطعام متوفر في كل مدينة، وفي كل قرية، وفي كل شارع وبيت والتهام كميات كبيرة رغم انه يشكل خطورة على الانسان، لا توجد اية عوائق تحول دونه سوى الارادة.

وتحذر بوليث من كثرة تناول الطعام وبانه ينبغي ان يكون صحيا بالدرجة الاولى، ولكن اذا ما وقع الطعام في ايد لا تعرف متى تقترب منه وتتناوله لا يصبح مصدرا للفرح وقد يصبح هوسا واداة لتعذيب الذات.

ويبدأ الخطر، عندما يبدأ الناس بالتفكير بالافراط في الاكل وعندما يتبعون على نحو دائم الحمية، وعندما يشعرون بالذنب، بشأن الاكل.

فبعض الناس يلتهمون اي شيء يكون في متناول ايديهم، يجوعون انفسهم، ثم يعودوا ثانية الى التهام كميات كبيرة من الطعام البعض منهم ياكلون وياكلون الى ان تمتلئ معدتهم، ثم يمارسون نوعا من الرياضة او يتناولون موادا ملينة لافراغ معدهم من الطعام الذي تناولوه، انهم مصابون بالشره المرضي انها لمشكلة كبيرة يعاني منها كثيرون، ففي بريطانيا، يفكر واحد من اصل عشرة اشخاص كثيرا بالطعام، اذ لا يستطيعون السيطرة على انفسهم فيما يتعلق بالاكل.

وتستعرض بوليث في كتابها بعنوان: «الحياة مصعد» مخاطر الادمان على الطعام ويتبين الاسلوب الصحي في تناوله، وتضيف بانها ارتادت موضوعا لم يزل كثير من الناس يعتبره وكأنه من المحظورات، وقد يخل بعض الناس من القول بانهم يواجهون مشكلة في الطعام، لذلك لا يجهرون بها ويكمن نصف هذه المشكلة في الشره المرضي ويكمن النصف الاخر في الادمان على تناول الطعام، فكثير من الناس يقولوا باعلى صوته انا مدمن مخدرات او مدمن كحول، ولكن هل هناك من يقول انا مصاب بالشره المرضي؟ ابدا.

وتقلب بوليث بين ملفات الناس الذين ساعدتهم في معاناتهم من مشكلة الاضطراب في تناول الطعام في عيادتها، حيث اطلعت على المهن التي يمارسها اؤلئك الذين طلبوا مساعدتها فاذا بها تجد مهن ممرضة نفسية «٢٨ عاما» ربة بيت «٤٧ عاما» امين مكتبة «٣٦ عاما»، مربية، كاتب بنك، مصفف شعر، تاجر اثار، مركب سجاد، لاعب جولف محترف، لحام، سائق، محاسب، وتلتقط انفاسها.

قائلة، لا تخلو اية مهنة من شخص يعالج من هذه المشكلة، بل عالجت ايضا راهبتين واحدة تعاني من الشره المرضي والاخري تأتي من الاندفاع الذاتي لتناول الطعام، ويأتي من هذه المشكلة ايضا زوجات افراد القوات المسلحة لانهم دائمي التنقل من مكان الى اخر، تاركين وراءهن معارفهن واهلهن.

وتشكل الممرضات، أعلى نسبة بين من يلتهمون الطعام وكثير منهن يدخلن المهنة، لانهم بحاجة للمحبة وللاحساس بان الغير بحاجة اليهن وهناك احتمال اكثر في ان تعاني الممرضات من مشكلات الاكل ولا ننسى ان الممرضات يتعرضن للارهاق ويعملن باسلوب المناوبة ويشعرن بالضجر اثناء المناوبات الليلة. فيأكلن.

ولقد اعتاد الناس على الاعتقاد بان الشره المرضي تكون الطبقة العالية في المجتمع وهذا تصور او اعتقاد خاطيء.

ثمة أسطورة اخرى وهي ان كل الذين يندفعون الى الاكل هم من الوزن الثقيل وان كل المصابين بالشره المرضي، هم من الوزن الخفيف غير ان المندفع الى الاكل قد يتبع نظام الحمية لبضعة ايام، كي لا يزيد وزنه وقد لا يقتصر هذا الاسلوب على من هم في مقتبل من العمر.

وتسمع بوليث قصصا تبعث على الخوف، ويقول احد المصابين بالشره المرضي انه يلتهم طعاما يتكون من ٢٠ الف وحدة حرارية في وجبة واحدة، ولا يترك الاكل الا عندما تمتلئ معدته، فيبدو وكأنه حامل في الشهر الاخير.

وتنذر بوليث بالمصابين بالشره المرضي والاندفاع نحو الاكل، فتقول ان لهؤلاء الناس لغتهم، فعندما يقول احدهم انني ذاهب لشراء جريدة المساء فهذا يعني انه سيشتري طبق حلوي، وعندما يقول انني اشعر بوجع رأس شديد وبحاجة الى هواء نظيف، فهذا يعني انه ذاهب لشراء شوكولاته، وسرعان ما يصبح خداع الذات، روتينا وجزءا من الحياة اليومية.

وتقول بوليث من الخطأ ان نفكر، انه اذا كنت نحيفا، كل شيء سيكون على ما يرام، وهذا تفكير خاطيء، فاذا كنت غير راضي عن نفسك، وانت تزن ٦٥ كيلو غراما، فلن ترضي عن نفسك، وانت تزن ٩٥ كيلو غراما، وليس بوسع المرأة ان تلقي اللوم على ما تواجه من مشكلات اذا كانت سمينة، كما ان تخفيف الوزن لا يعني ان زوجك سيتوقف عن مغامراته او ان رئيسك في العمل سيعجب بك، فالذين يسببون لك الازعاج سيستمرون في ذلك وفي تقديري ان كثيرا من الناس يعتقدون أن ثقتهم بانفسهم ستزيد عندما يقل وزنهم، غير ان ثمن تخسيس الوزن المفتعل اكثر من قدرة كثير من الناس على دفعة.

واذا كانت بوليث تبدو وكأنها تتحدث بفعل عاطفة والتزام مفاجيء فهي تعرف تماما عن ماذا تتحدث، لانها عاشت قصة مأساوية للغاية كقصص كثير من النساء، بل والرجال الذين يطلبون مساعدتها.

كانت بوليث تعيش مع والديها واخوها في بيت يقع شمال لندن وعاشت ايام غير سعيدة ولم تكن تيمر بالمحبة، لذلك وجدت وهي في سن مبكرة عزاء لها في الاكل.

وتقول: بدأت قصتي مع الطعام عندما كنت في السادسة من عمري لقد اعتدت على أخذ من زميلاتي في المدرسة كل ما عندهن من طعام وكنت آكل في البيت كل ما يتوفر لي ولا اترك شيئا يمكن اكله، وخاصة اذا لم يكن يوجد في البيت احد، وكغيري مثل الذين يحبون بطونهم، كنت كذابة فاذا لاحظ والداي عدم وجود طعام ما، اقول لهما على الفور ان اولاد الجيران اكلوه او ان الكلب اكله وكنت كبيرة الجثة عندما كان عمري ١٢ عاما، انا كنت ازن ٨٤ كيوغراما كنت اكره المدرسة، بل واكره الطالبات ايضا، فكرهوني في وكان احسن وقت في حياتي، بل وفي يومي وقت تناول الطعام.

وتقول بوليث انها كانت دائما تشعر بالجوع، انما تعتقد الان ان هذا الجوع كان جوعا الى العاطفة وليس للاكل، لقد اعتدت على تناول الطعام كلما توفر وكلما يتوفر، كان كل اهتمامي ينصب على الاكل وليس

كان الاكل شاغلي الوحيد. متى آكل في المرة القادمة وماذا سآكل؟ وتبلغ بوليث الآن من العمر ٤٠ عاما وتزن ما يزيد على ١٠٠كغم قليلا ولا ترى ضرورة لان تزن نفسها.

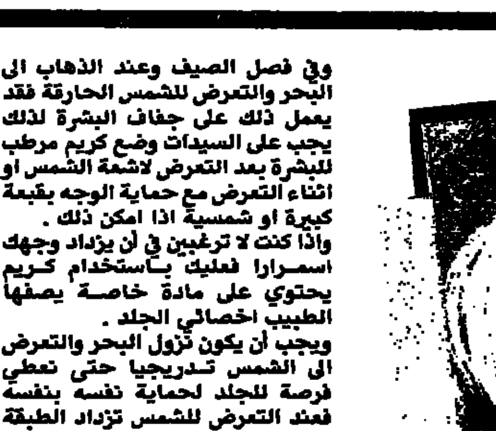
كان والدي بوليث قلقين عليها، ولم يعرفا ماذا سيفعلان لها. وفي النهاية قررا ارسالها الى مدرسة في سويسرا، على امل ان تتغير، وتقول بوليث على نحو حالم «سويسرا» بلاد الشوكلاتة والكريمات والحلويات الطيبة. ولما عادت الى انجلترا، كانت تزن ما يزيد على ١١٠كيلو غراما. وهنا كرهت كونها امرأة سمينة، كرهت رؤية شكلها ينعكس على زجاج واجهات المحلات، سمعت كلاما ضايقها مثل عبارتي، انك سمينة جدا، لذلك يجب ان لا تمشين في الشارع، انك تسدين الطريق. وكانت تعتبر شراء الملابس وكانه كابوس، لانه من الصعب جدا ان تجد مقاسها.

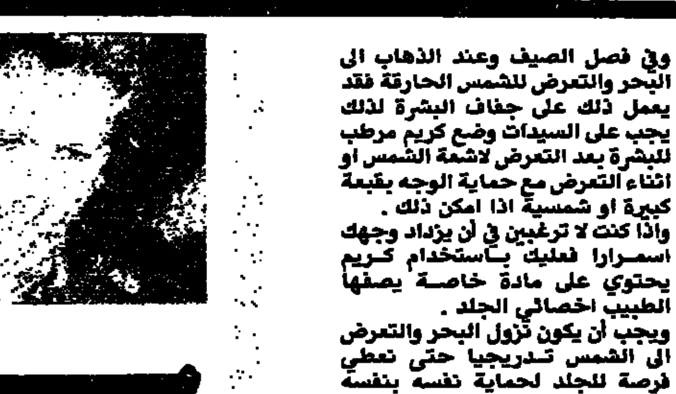
هناك بعض العبارات لم تزل تتذكرها الى الآن، ففي يوم من الايام قالت لها جدتها، البنات السمينات غير محبوبات او مرغوبات ولن تجدي رجلا يتزوجك، لذلك ما ان ظهر اول رجل في حياتها واعجبته حتى تزوجته لتثبت لجدتها انها على خطأ.

انما تشاجرت معه في اول يوم لانه رفض ان يتصور معها لانها سمينة واستمر الشجار بينهما مع الايام ورغم زواجها استمر احساسها بالوحدة وبعد مدة طلقها زوجها.

واخيرا كان لابد من ان تتخذ بوليث تلك الخطوة التي غيرت مجرى حياتها وخاصة بعدما فقدت زوجها وهي احدات ثورة في نظام حياتها وبالتدريج وخطوة اثر خطوة اتبعت نظام حياة واكل يختلف عن نظام حياتها السابق وتخلصت من الهوس بشأن الطعام دون رجعة. وزاد بالتالي احترامها لذاتها.

يتبع في الاسبوع القادم





كيف تحافظين على بشرة جلدك؟

ان المحافظة على بشرة الجلد بحالة صحية جميلة يشغل بال كثير من الناس وخاصة السيدات. وكل امرأة تحرص على المحافظة على نضارة وجهها وتعمل جاهدة أن يحتفظ جلدها بشبابه وحيويته ولكن هل تسلك كل منكن الطريق الصحيح وتلجأ الى الوسائل السليمة فهذا هو السؤال الهام من أجل الوصول الى الهدف المنشود وهو بشرة جميلة طوال العمر يجب أن نحاول ان نحافظ على بشرة الجلد بالطرق الصحية السليمة.

الغذاء الجيد

لان الوجه معرض للشمس فقد خلقه الله تعالى غنيا بالغدد الدهنية وهي تفرز المادة الدهنية التي تحمي الجلد من الجفاف والتشقق اذا تعرض لحرارة الشمس وخاصة اذا كانت الشمس شديدة الحرارة.

ونتيجة لافرازات الهرمونات المختلفة بالجسم تبدأ الغدد الدهنية في الافراز فاذا تحللت هذه الدهون خرجت الاحماض الدهنية التي تثير جلد البشرة وتعمل على انسداد مسام الجلد وهذا يعمل على حبس المادة الدهنية داخل الجلد محدثا ما يسمى بالرؤوس السوداء وهي احدى العلامات الهامة لمرض حب الشباب وتكثر الرؤوس السوداء في الفتيات اللاتي يعانين من الانيميا أو فقر الدم كذلك عند اللاتي يعانين من الامساك المزمن لذلك اذا أردت ان تكون بشرتك غضة ونضرة في سن المراهقة والشباب فعليك بغسل الوجه بالماء والصابون بكثرة اذا كانت بشرتك دهنية خصوصا بالماء الدافئ والصابون الحمضي فهما مفيدان للبشرة الدهنية كذلك عليك الاهتمام بالغذاء الجيد وعدم اهمال اي وجبة من الوجبات ولكن يجب الابتعاد عن الاطعمة الدسمة الغنية بالدهون حتى لا يزيد افراز الدهون في الوجه ولكن لابد أن يكون الغذاء غنيا بالفيتامينات وهي موجودة في الخضار الطازج واللبن واللحوم كذلك يجب العمل على علاج الامساك ليس باستخدام الحبوب الملينة ولكن ببعض التمرينات الرياضية والاكثار من تناول الخضراوات ذات النسبة العالية من الالياف والاهتمام بتناول كميات سوائل كافية للجسم كذلك يجب علاج اي بؤرة صديدية بالجسم مثل اللوزتين او الجيوب الانفية.

عند التعرض لاشعة الشمس

وفي فصل الصيف وعند الذهاب الى البحر والتعرض للشمس الحارقة فقد يعمل ذلك على جفاف البشرة لذلك يجب على السيدات وضع كريم مرطب للبشرة بعد التعرض لاشعة الشمس او اثناء التعرض مع حماية الوجه بقبعة كبيرة او شمسية اذا امكن ذلك.

واذا كنت لا ترغبين في أن يزداد وجهك اسمرارا فعليك باستخدام كريم يحتوي على مادة خاصة يصفها الطبيب اخصائي الجلد.

ويجب أن يكون نزول البحر والتعرض الى الشمس تدريجيا حتى تعطي فرصة للجلد لحماية نفسه بنفسه فعند التعرض للشمس تزداد الطبقة الخارجية للجلد سمكا ويزداد افراز الخلايا الملونة للجلد وكلاهما يعمل على حماية البشرة والجلد من اثار الشمس الحارقة.

نضارة الوجه

من أجل المحافظة على نضارة الوجه لاداعي للزيادة في التعرض للشمس لفترات طويلة فهي قد تصيب الوجه بحرق من الدرجة الثانية وقد يترك ذلك بعض البقع البيضاء بالوجه واشعة الشمس والاشعة البنفسجية خصوصا تفيد في حالات حب الشباب عندما تستخدم بحذر انها عندئذ تفيد البشرة الدهنية وتعمل على ازالة الرؤوس السوداء والتقليل من الصديد الذي قد يكون موجودا. كذلك لا يجب على مرضى حب الشباب أن يحاولوا بايديهم أزالة حب الشباب من الوجه لانهم بذلك يزيدون من التهاب الوجه ويعملون على أيجاد بقع سوداء او بنية اللون.

والمنطقة الدهنية في الوجه موجودة دائما حول الانف حيث تكثر الدهون ويمكن أزالة هذه الدهون ببعض الادوية والدهون الخاصة.

وكذلك يتضح ان نضارة الوجه وسلامة بشرتك هي محصلة لكيفية معالجة بشرة الوجه وما البشرة الا جزء من الجسم وتتاثر بما يتاثر به سواء كان هذا التاثير جسمانيا او نفسيا.

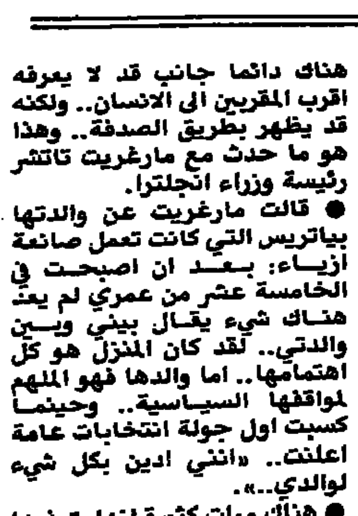
نصائح للمحافظة على بشرتك ونضارة وجهك:

- الغذاء الجيد الغني بالفيتامينات والمعادن والبروتينات.
- التقليل من الدهون والاطعمة الدسمة والحريقه خصوصا لدى ذوي الوزن الزائد.
- ممارسة الرياضة واستقبال الهواء النقي حتى تتجنب الامساك وتتعرض لقدر كاف من الاشعة فوق البنفسجية الموجودة في الشمس.
- يجب على السيدات عدم ترك الماكياج على الوجه اثناء النوم فالماكياج يحتوي على مواد كيماوية اذا تركت كثيرا على الوجه قد تؤدي الى زيارة حساسية الجلد علاوة على سد مسام الجلد مما يؤدي الى اصابة الجلد.
- الحالة النفسية الهادئة هامة جدا للمحافظة على جلدك وبشرتك.

تلك هي اشياء بسيطة يستطيع كل فرد ان يلتزم بها ويحافظ عليها حتى يحافظ على بشرة جلده سليمة وبصحة جيدة باذن الله تعالى.







ماجي التي لا يعرفها أحد

هناك دائما جانب قد لا يعرفه اقرب المقربين الى الانسان.. ولكنه قد يظهر بطريق الصدفة.. وهذا هو ما حدث مع مارغريت تاتشر رئيسة وزراء انجلترا.

● قالت مارغريت عن والدتها بياتريس التي كانت تعمل صانعة ازياء: بعد ان اصبحت في الخامسة عشر من عمري لم يعد هناك شيء يقال بيني وبين والدتي.. لقد كان المنزل هو كل اهتمامها.. اما والدها فهو الملهم لمواقفها السياسية.. وحينما كسبت اول جولة انتخابات عامة اعلنت.. «انني ادين بكل شيء لوالدي..».

● هناك مرات كثيرة انهارت فيها تاتشر امام الجماهير.. مثلا تلك المرة حينما استمعت فيها الى اخبار فوكلاند.. وحينما اختفي ابنها مارك في الصحراء.. لقد كانت قلقة.. وبكت لعدة ايام..

● ماغريت تاتشر تخاف من الظلام.. تقول: دائما ما احمل بطارية في حقيبتي.. وذلك منذ حادثة برايتون.. القاء القنبلة على فندق جراند..

● فكرتها عن الاسترخاء هي العناية بالحديقة.. والديكور.. لقد قامت بطلاء وزخرفة كل منزل اقامت به.. كما انها تحب القصص المثيرة لكتاب مثل فريدريك فورسايث وجون لوكار.. وقال احد الاصدقاء المقربين اليها انها تحب وتستمتع بالكتب التي تصور اهوال الماركسية.. تحب بعض برامج التلفزيون ومن بينها برنامج استعراض الحكمة وبرنامج.. نعم يا وزير..

● اول عمل سياسي لها كان وهي في العاشرة من عمرها.. حيث كانت تحمل الرسائل من مراكز الانتخابات الى مقر حزب المحافظين.. ولكن لم تكن السياسة هي طموحها فقط.. ذلك لانها كانت في يوم ما تريد ان تكون ممثلة..

● تعتقد ان النساء اقدر على العمل باتقان عن الرجال.. وتعتقد انها قادرة على عمل الشيء افضل اذا ما نظرت اليه بطريقة شخصية وبنفسها..

● ماجي تهتم باسرتها اولا.. تقول.. «لم اكن لاهتم بالسياسة اذا لم اكن قادرة على الاهتمام باسرتي..».

● تقول مسز تاتشر.. «انني اكون رايي عن الناس في العشر ثوان الاولى من لقائي بهم.. وعادة لا يتغير هذا الرأي..

● ماغريت الحديدية.. لها ايضا جوانبها الناعمة مع الاطفال.. ففي زيارتها لشمال انجلترا عام ١٩٨٤ صادقت طفلة صغيرة معوقة.. ومازالت حتى اليوم تراسلها..

● تحب ماغريت موسيقى اغنية «حينما يحب الرجل امرأة» لبيرس سلدج..

● في عام ١٩٥١ عندما تزوجت دينيس.. القت بالتقاليد جانبا.. وارتدت فستانا ازرقا.. ومنذ ذلك الوقت وهي تحب اللون الازرق والاسود..

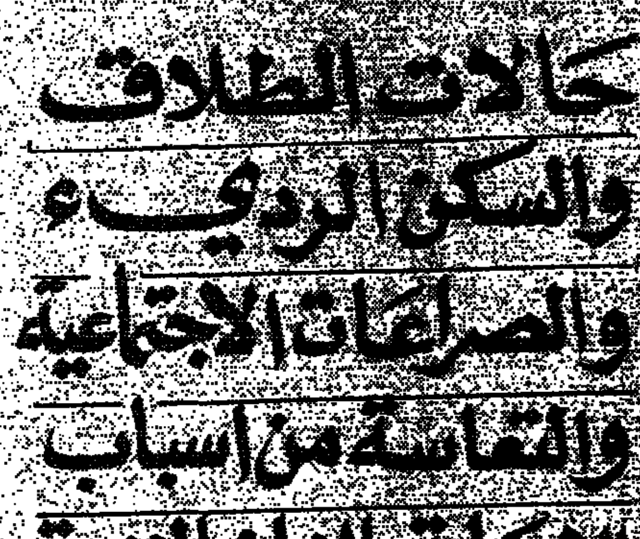
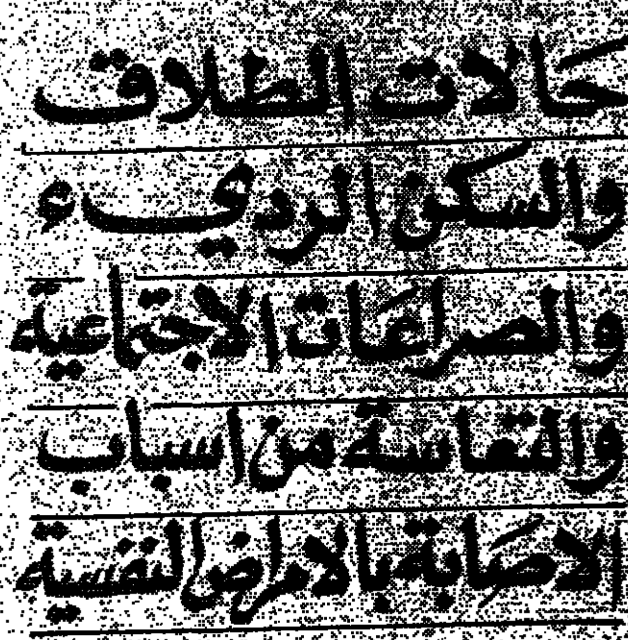
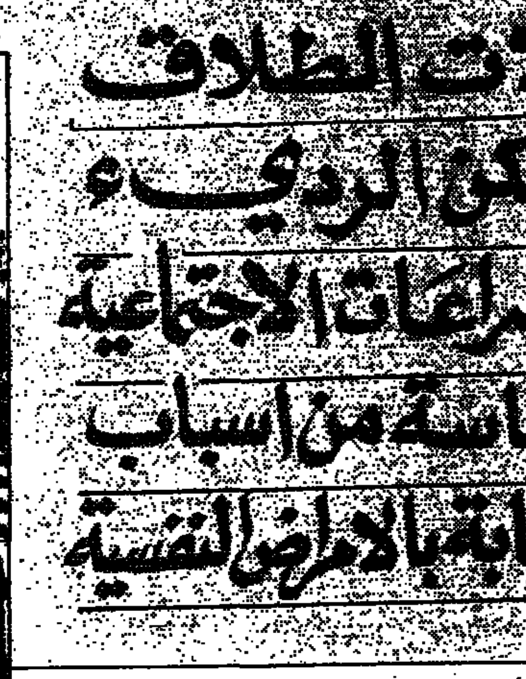
● بالرغم من ان زوجها مليونير الا انها تنفق دائما بلا اسراف..

● زوجها يصفها بانها جميلة.. مرحة.. عطوفة.. مفكرة.. وايضا طباخة ماهرة..

● تاتشر سافرت حتى الان لمسافة قدرها ٤٢٢ الف ميل.. وقامت بـ ١٠٨ رحلات رسمية.. ووافقت على ٥٩٠ مادة قانون للبرلمان..

● ذاكرتها غير قوية.. لقد قامت برحلة الى دولة اجنبية ومعها الباسبورت المنتهية مدته..

المرأة: والامراض النفسية والعقلية

المرأة والامراض النفسية والعقلية ـ قضية تحولت الى جدل واسع ومتشعب في بريطانيا ـ وهكذا بدأت المجلات المتخصصة بشؤون المرأة تناقش القضية من جميع جوانبها وتلجأ لاستشارة اطباء النفس لمعرفة الاسباب التي تؤدي الى مثل هذه الامراض وتشن الحملات لحماية المرأة من «لعنة» العصر الحديث ـ وهنا نقدم تجربة امرأتين مع الامراض النفسية والعقلية ورأي الاطباء حولها.

عزلة

تبدو «جان والكروفت» مثل ملايين الامهات وهي تقوم بأعمالها اليومية ـ تتسوق وتصحب أولادها الى المدرسة وتعيدهم منها الى بيتها ـ وباختصار انها ربة بيت متقلة بالاعمال اليومية، ومع ذلك وجدت «جان» نفسها ذات يوم محاطة بالوحشة والعزلة داخل عالم لا أحد يفهمه ـ وكل ذلك نتيجة اصابتها بمرض عقلي يطلق الناس عليه تسمية «الجنون» كأنها وصمة عار.

وأمام محنتها والخروج منها انضمت «جان» الى حملة تهدف الى ازالة «وصمة العار» هذه المرتبطة بالامراض العقلية ـ

تقول «جان»: «أعتقد بأن الناس يخافون منها وذلك لانهم يشعرون بانها أمراض معدية ولذلك فانهم لا يقيمون علاقات مع شخص سبق له الاصابة بالامراض العقلية وذلك خشية ان يفقدوا سيطرتهم على عواطفهم».

وتعترف «جان» بأن المسألة ليست على تلك الصورة وذلك لأن الجميع يمر في ازمات نفسية. وبعد عذابات رهيبة خاضتها «جان» فهي اليوم في الاربعين من عمرها وتعيش سعادتها من خلال العمل في «الجمعية» الوطنية للصحة العقلية حيث تعمل على مساعدة الناس الذين عانوا من الأمراض العقلية وتعمل على تجريد الامراض العقلية من وصمة العار التي الصقها البعض بها.

صراع عنيف

وتجربة «جان» مع الامراض العقلية كانت تجربة صراع عنيف استغرقت فترة طويلة بدأت في العشرينات من عمرها. وتروي «جان» ذكرياتها حيث تقول بأن والدها توفي ولجأت الى كبت مشاعر الحزن في نفسها، وكانت في تلك الفترة تتولى التدريب على التدريس وبذلك شعرت بانها تعيش حياة موحشة ومنعزلة، وهكذا تركت دراستها في الجامعة وشعرت بالاحباط وخيبة الامل ثم لجأت الى تناول كمية كبيرة من الاسبرين كمحاولة للانتحار ولكن أختها أنقذتها حيث أجريت لها عملية غسل المعدة. وفي المستشفى أخبرت «جان» الاطباء بانها ستحاول الانتحار مرة أخرى، وأمام ذلك اضطر الاطباء الى نقلها الى مستشفى الطب النفسي ـ وتقول «جان» بأن البقاء في مستشفى الامراض النفسية والعقلية كانت تجربة سلبية جدا ولم تقدم لها العون حيث كان الاطباء يعاملون المرضى مثل الاطفال ـ

ثقة

وعندما غادرت «جان» المستشفى وجدت نفسها تعيش حياة بائسة حيث فقدت الثقة بنفسها ولم تستطع التعبير عن مشاعرها ـ وعندما بلغت الخامسة والعشرين من عمرها تزوجت «جان» من «ستاني» تصفه بانه انسان يتمتع بالهدوء والفهم ـ واليوم فهي لها ابنة عمرها ١١ سنة وابن عمره تسع سنوات وتعيش في لندن وهكذا وبمساعدة بعض المؤسسات الصحية استطاعت «جان» ان تبني لنفسها حياة جديدة وهي اليوم تعمل في الجمعية الوطنية للصحة العقلية ـ تقول: «انني اليوم سعيدة ومتفائلة بشأن المستقبل».

الاكتئاب

نأتي الآن الى الفصل الثاني في كتاب الامراض العقلية ونقرأ قصة الجدة «بيرل أيثردج» ـ فلقد عانت «بيرل» من حالة اكتئاب شديدة وحاولت الانتحار اول مرة عندما كانت في سنوات المراهقة ثم حاولت الانتحار اربع مرات اخرى، تقول حول تجربتها المريرة «من الصعب ان اشرح مشاعري والاسباب التي أثارتها ـ فالاكتئاب حالة تجعلك تشعرين عندما تنهضين في الصباح بأنك فقدت الثقة بنفسك كليا. تشعرين بانك لا يمكنك النهوض من فراشك لشدة احساسك بالتعب ـ

واليوم تبلغ «بيرل» الثامنة والخمسين من عمرها ولها ابنتان بعد ان تزوجت من شرطي ـ وقبل أربع سنوات انهارت حياتها الزوجية ـ تقول حول ذلك «كان من الصعب على زوجي وهو يعود الى البيت ليجد الفوضى الضاربة فيه، وأتذكر بانه كان يقول لي باني لست ملائمة لاكون أما».

وتقول «بيرل» بانها خلال فترات كانت تظل مستلقية في سريرها ولا تعمل شيئا حتى أصبحت حاملا وفكرت باجراء عملية للاجهاض.

وشأنها شأن «جان» في القصة الاولى أمضت «بيرل» فترة في مستشفى الطب النفسي وخرجت منه بعد اسبوعين وبعدها لجأت الى تعاطي العقاقير الطبية لمعالجة حالات اكتئابها ـ ومع ذلك بقيت تعاني منها. وقبل سنوات حاولت الانتحار وجاء زوجها وأنقذها. وبعد ذلك قرأت «بيرل» عن عقار «ليثيوم». وسألت طبيبها اذا كان باستطاعتها تناوله ـ وبعد أربع أشهر استطاعت «بيرل» السيطرة على حالات اكتئابها التي حطمت حياتها ـ



● جان والكروفت مع اولادها

واليوم فهي تعمل في أحد المخازن وتمارس عدة هوايات كما انها تتلقى الدراسة المسائية ـ وتقول «بيرل» بعد سنوات العذابات مع الاكتئاب: «أخيرا استطعت الانسجام مع شخصيتي».

قصتان من قصص الامراض النفسية والعقلية لدى المرأة في بريطانيا. ولكن ماذا يقول الاطباء بشأن الامراض العقلية؟

الدكتورة «مورا مرفي» تعمل طبيبة منذ ١١ سنة ـ ففي عيادتها الواقعة في ليفربول لاحظت بأن الكثير من الناس يتقدمون للحصول على مساعدة نتيجة اصابتهم بالامراض العقلية وذلك بسبب الضغوط التي تثيرها الحياة الحديثة، تقول الدكتورة «مورا»: «ففي هذا النوع من المناطق فالبطالة والسكن الرديء يشجعان على الاصابة بالامراض العقلية بينما أعرف من الاطباء الذين تحدثت اليهم والذين يعملون في مناطق مثل «ساوث ايست» بأن حالات الطلاق والصراعات الاجتماعية لها تأثيرات عميقة في الامراض العقلية».

وتقول الدكتورة «مورا» بأن الحياة الحديثة لم تعد تتيح للناس فرص التمتع بالهدوء وفي الوقت الذي أصبح الطب يجد العلاج للامراض البدنية تحولت الامراض العقلية الى مشكلة كبيرة ـ

وتؤكد الدكتورة «مورا» بأن للناس قابليات مختلفة للاصابة بالامراض العقلية، وتقول بأن الامراض العقلية العضوية مثل الشيزوفرينيا لها جذور وراثية، وبالاضافة الى تلك فالسرطان يمكنه ان يؤدي للاصابة بالاكتئاب نتيجة التغيرات التي تطرأ في الجسم. وهكذا فالدكتورة «مورا مرفي» تؤكد بأن غالبية أنواع الامراض العقلية يعاني منها الناس الذين يعيشون حياة حافلة بالتعاسة ـ

وتقول: «من الواضح انه لشيء طبيعي ان يشعر المرء ببعض الاكتئاب في بعض الاحيان ولكن عندما يشعر الشخص باليأس وحالات القلق ويكون غير قادر على التكيف مع الحياة اليومية ويعاني من الارق فهناك احتمال انه يعاني من المرض العقلي».

المأساة تتكرر مرة اخرى:

لا شيء يستطيع أن يعوضني عن طفلتي

مارجريت فيتروديس .. أم واجهت ماساتين يتكرران في فترة زمنية متقاربة.. فبعد ان أنجبت طفلا معوقا .. انجبت للمرة الثانية ابنتها ناتالي، متخلفة عقليا، نتيجة لاهمال في العلاج بالمستشفى، والان حكمت المحكمة للطفلة الصغيرة بتعويض قدره ٤٥٠ الف جنيها.

وعندما علمت مارجريت بانها حامل للمرة الثانية شعر بسعادة لا حدود لها .. فقد تحقق حلمها في انجاب طفل آخر قد يكون معاق تماما .. ولكن بدلا من ذلك حدث نوع من الاهمال بالمستشفى .. حيث ان طفلتها ناتالي الصغيرة كادت تختنق بواسطة الحبل السري الذي التف حول عنقها.. وكنتيجة لذلك تأثر المخ .. وبالطبع تمت مقاضاة المستشفى وبعد ست سنوات ونصف حكمت المستشفى بتعويض للطفلة الصغيرة قدره حوالي نصف مليون جنيها .. وبالرغم من ان تلك النقود ستضمن حياة مرفهة للطفلة الصغيرة .. الا انها لن تعوض ابدا ما فقدته.

تقول مارجريت الام التي تبلغ الثالثة والاربعين من عمرها .. «في البداية لم أستطع ان اتقبل الامر الواقع .. لكنني بمرور الوقت وجدت انه يجب علي ان اتقبل ما حدث لطفلتي .. يجب ان اتقبل ان طفلتي لن تستطيع ان تسير بمفردها ابدا .. ونقود التعويض سوف تساعدنا على العناية بها اكثر..

ان تلك النقود ستساعدنا على الانتقال الى منزل آخر يمني بكل احتياجات ناتالي فيه تجهيزات خاصة..

وعن حادثة الولادة تقول مارجريت «عندما شعرت بالحمل ذهبت الى الطبيب من أجل النصيحة حتى لا أنجب طفلا معوقا .. وقد اوضحت التحليلات والفحوصات اللازمة أن الجنين يتمتع بصحة طيبة .. وحين حانت لحظة الولادة ذهبت الى مستشفى اشفورد بسوراي .. كنت اريد ان أنجب طفلتي بطريقة طبيعية .. ولكن شيء ما جعلنا أشعر بالقلق .. لقد استمرت عملية الولادة لفترة طويلة .. وظللت خمس ساعات اعاني من آلام الطلق .. ولكن عندما تغير الاطباء المناوبين بالمستشفى في الصباح التالي .. بدأت أشعر بكابوس يجثم على صدري .. لقد جاءت ممرضة وفجأة اصفر وجهها وهي تنظر للمؤشر الذي يسجل دقات القلب .. لقد اكتشفت ان هناك خطأ ما .. ولم تذهب وتحضر الطبيب .. فقد اخذت تصرخ في وجهي .. كما لو أن كل هذا بسببي .. وعلمت أن الحبل السري قد التف حول عنق ابنتي مرتين .. انني لن أنس ابدا لحظة مولد طفلتي .. لقد رأيت فقط ساقا ازرق اللون .. كانت علامة الحياة الوحيدة دقات ضعيفة جدا من قلبها .. ولكنها كانت تبدو وكانها لا تتنفس كما أنها لم تكن تبكي .. واسرع بها الاطباء الى مستشفى هامر سميث فقد لاحظوا فشلا في وظائف الرئة .. واستمرت الطفلة الصغيرة تصارع من اجل الحياة لمدة ثلاثة اسابيع، وبدأت مخاوفي تزداد حين اخذت طفلتي معي الى المنزل.. كنت اعطيها شيئا فلم تكن تستطيع ان تمسك به مثل غيرها من الاطفال .. وحينما بلغت الشهر العاشر ذهبت بها الى الطبيب .. واكتشف الطبيب أنها مصابة بالتخلف وبعدم القدرة على المشي .. وأوضح الطبيب أنه لو كانت ناتالي الصغيرة قد تلقت العناية الكاملة بالمستشفى لكانت قد اصبحت طفلة تتمتع بالصحة..

■ هل في نيتك الانجاب مرة اخرى؟

ـ تجيب مارجريت: الحقيقة انني خائفة .. فانا لا أستطيع ان أثق باي طبيب بعد ذلك.

من تجاربي

حينما تقومين بعمل الفطائر ... ضعي بجوارك اناء به ماء ساخن لتضعي فيه الملاعق والشوك المستخدمة حتى لا يلتصق بها العجين.



نصيحة من خبيرة ازياء

سيدتي في صيف ٨٩

ارتدي اللون البني

القاهرة ـ مكتب «الرأي العام»

اكثر من ٣٠ موديلا لازياء خاصة بفصل الصيف هذا العام ٨٩ عرضتها اثنتان من عارضات الازياء العالميات في احد الفنادق الكبرى على ضفاف نيل القاهرة وتعكس تلك الازياء اخر واحدث ما وصلت اليه بيوت الموضة والازياء في العالم.

اتسمت الموديلات بالبساطة المتناهية التي تظهر مدى اناقة الزي وصنعت من خامات قماشية هي الشيفون والحرير الطبيعي وخليط بينهما.

كان اللون المميز لموضة صيف ١٩٨٩ هو البني الفاتح بدرجاته المختلفة: الكريمي ـ البيج ـ الكاكاوي .. ويمثل اختيار هذا العرض للموديلات الذوق الخاص مع التاثر بالموضة العالمية..

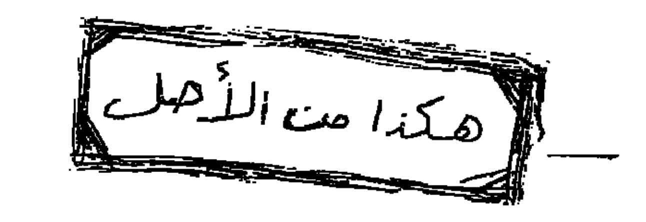
وقد عرضت هاتان العارضتان «فساتين» للسهرة والكوكتيل التي تستخدم في قضاء فترة المساء والسهرة خارج المنزل كتلك الليلة التي تقضيها السيدة بصحبة زوجها او خطيبها او والدها في حفل ساهر او مناسبة زواج او خطوبة وهما متخصصتان في هذه العروض وعلى مستوى جيد احداهما تدعى «كارولين» وهي فرنسية عمرها ٢٣ سنة متزوجة من مصري وتقيم معه .. بدأت مشوارها مع عرض الازياء منذ ٥ سنوات وكانت تعمل مانيكان في فرنسا قبل مجيئها الى القاهرة وتقول..

لا ارتدي الملابس التي اقوم بعرضها على الجمهور في واقع حياتي!! اما بخصوص الموضة السائدة هذا الصيف فهي عودة البنطلونات الحريمي مرة اخرى.

اما العارضة الاخرى فهي «ايفون» هولندية وتعيش في مصر منذ عام ونصف العام ومتزوجة من رجل هولندي وتقول..

ارتداء السيدة او الفتاة للخامات المصنوعة من الشيفون والحرير يجعلها تبدو كالفراشة الحالمة في جو حالم رومانسي، وكل فستان يلزمه كل اكسسواراته التي تناسبه.

وينصح خبراء الازياء العالمين مثل: مونتانا ـ ايف سان لوران ـ شرير كل سيدة مصرية وعربية بان ليس كل ما يعرض في الخارج يناسبها لان العادات والتقاليد الشرقية والعربية مختلفة واهمس في اذن كل فتاة ان ترتدي الملابس والازياء التي تناسب الدور الذي تؤديه لان الزي عادة يمثل نمطا حياتيا معينا يختلف من مجال لاخر كمجال المرأة العاملة مثلا او الموظفة او الطبيبة.. وبذلك تبدو الفتاة نموذجا حقيقيا للدور الذي تؤديه ومطابقا لما هو في الواقع.





زمن لاضاءة القلب


● سوزان دي مع النجم «هاري هاملن» زميلها في مسلسل «القانون»

نجمة «القانون» سوزان دي تعيش أفراحها المؤجلة بعد سنوات القلق والضياع

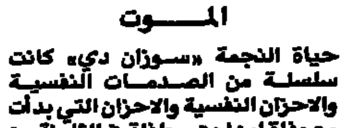
● «كان من اجمل ايام عمري وسيظل مستقرا في اعماق قلبي».. هكذا تصف «سوزان دي» نجمة المسلسل التلفزيوني «قانون لاس فيجاس» الذي عرضه تلفزيون الكويت تحت عنوان «القانون» يوم زفافها وزواجها من المنتج التلفزيوني «بيرني سوفرونسكي» وكانت لحظات لاضاءة القلب بعد فترة الاحزان التي خاضتها النجمة الحسناء وهي اليوم تعيش افراحها المؤجلة مع الرجل الذي تريد ان تمضي بقية عمرها معه.. كما تقول .

اشجـــار

وهكذا وعندما لا تكون النجمة «سوزان دي» مشغولة بتصوير حلقات المسلسل التلفزيوني «القانون» نجدها تكرس اوقاتها لزوجها وحبيب قلبها «بيرني» وابنتهما «سارا» من زواجها الاول حيث يعيشون في منزل ريفي يقع بين تلال هوليوود حيث مناظر الاشجار تظل على نوافذ منزلهم .

وتعترف النجمة «سوزان دي» بان زواجها من المنتج التلفزيوني كان اروع قرار اتخذته في حياتها لانه اتاح لها فرصة عظيمة لتعيش لاول مرة تحت ظلال الحب اجل لقد ساعدني «بيرني» بان اكتسب معرفة بان الحب يعني الاخذ والعطاء .

كما أن زوجها ساعدها على ان تخرج من حربها ضد الادمان وهي مكللة بالنصر بعد ان عاشت فترة وهي سجينة الادمان على تعاطي الكحول.. وكانت النجمة «سوزان دي» قد لجات الى تعاطي الكحول بعد فشل حياتها الزوجية مما جعلتها تهبط الى الاحزان وتفقد ثقتها بنفسها.. وخلال اوقات احساسها بالاحباط والياس جاء المنتج «بيرني سوفروتسكي» لينقذها من ازمتها النفسية وينتشلها من اعماق الياس، وهكذا تولد الحب بينهما وجعلها «بيرني» تفهم الحياة وتتكيف مع احزانها وأمام ذلك ازدهر قلب النجمة «سوزان دي» فوجدت بان الوقت لا يزال محاطا بفرص عظيمة لاضاءة الروح بعد بتجربة زواجها الفاشل وازماتها النفسية .


● النجم هاري مع زوجته

المـــــوت

حياة النجمة «سوزان دي» كانت سلسلة من الصدمات النفسية والاحزان النفسية والاحزان التي بدأت مع وفاة امها وهي طفلة في الثامنة من عمرها.. وهنا تسرد «سوزان» ذكرياتها قائلة كنت احمل معي انين الروح لفقدي امي لسنوات، وهكذا عشت وانا مطاردة بخوف الموت عندما ولدت ابنتي وامام وفاة امها تزوج والدها ثانية، وهكذا عاشت «سوزان» تحت ظلال زوجة ابيها التي ساعدتها واحاطتها بالحب والرعاية، ودفعتها خلال فترة مراهقتها للعمل في مجال عرض الازياء حيث اصبحت «سوزان» نجمة في عالم عرض الازياء واحتلت صورها صفحات اشهر مجلات الجمال .

ضغــــوط

وفي العام ١٩٧٠ جاءت الفرصة الكبيرة للعمل في التلفزيون حيث مثلت «سوزان دي» في المسلسل الشهير عائلة باتريدج ولكن تلك الفرصة تحولت الى كابوس لدى انتقالها للاقامة في لوس انجلوس حيث احاطتها ضغوط «مدينة الاحلام» هوليوود بكل جنونها وامام ذلك عاشت «سوزان دي» فترة من وحشة الروح والضياع وهي تبحث عن هويتها الذاتية وسط ظروف مكدسة بالازمات النفسية التي خلفتها فترة ما بعد الحرب الفيتنامية.. وهي فترة شهدت نزعات التمرد وانتشار تعاطي المخدرات ...

وفي خضم تلك الحياة المحاطة بالوحشة والضياع عاشت «سوزان دي» فترة من القلق النفسي حتى لجات الى اطباء النفس لمعالجتها من حالة الغضاب التي ابتليت بها.. وهكذا تعلمت «سوزان» مواجهة الحياة بكل جنونها وبدأت رحلة اكتشاف الذات ومعها بدأت نجاحاتها في السينما والتلفزيون حيث يعتبر دورها في المسلسل التلفزيوني «القانون» اهم ادوارها لانه اتاح لها فرصة عظيمة للعمل بكل عاطفتها وتصبح ممثلة جيدة .

والاهم من كل ذلك انها تعيش اليوم افراحها المؤجلة مع زوجها المنتج التلفزيوني «بيرني سوفرونسكي» وتحاول بكل جهدها تجاوز احزانها ومخاوفها التي تولدت ومخاوفها التي تولدت نتيجة الازمات النفسية والظروف الاجتماعية التي شهدتها النجمة الحسناء «سوزان دي» .

صادق


● وهي مع زوجها

الفنان سعيد صالح يفتح قلبه لملحق «الرأي العام»

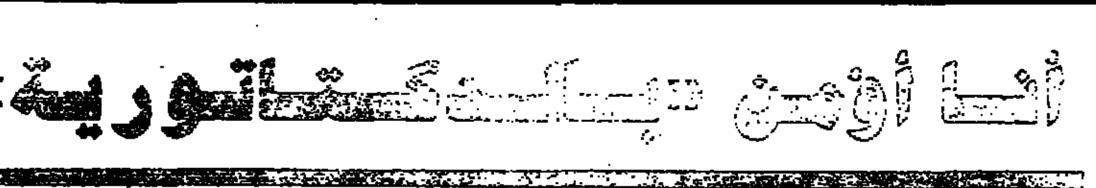
في حوار لا يخلو من الصراحة والوطنية

أجرى الحوار: حامد بويابس

كل من يضع الصراحة والجرأة في طرحه ينال النجاح في خطواته على درب الحياة ... ومن تتوفر به هذه الصفات يعتبر انساناً ناجحاً في كل مجال يخوضه ... الفنان الكوميدي الكبير «سعيد صالح» من القلائل الذين تتوفر فيهم هذه الصفات التي يعتبرها وساماً يعلقه على صدره ... ويفتخر به أينما كان ... تحاورنا معه ... وناقشناه في العديد من القضايا التي كانت ولاتزال سبباً في نجاح هذا الفنان ... وبشكل عام ، الفنان «سعيد صالح» يتميز بالصراحة المطلقة التي سادت حوارنا المميز بما يتناوله من طرح جيد ... عن طريق المواجهة والمحاكمة غير المباشرة ... فقد فتح قلبه الجريح ... وبدأ يعبّر عن رأيه في كل ما طرحه من استفسار ... لكم أعزائي القراء حواري مع الفنان الكبير «سعيد صالح» ... ولكم الحكم فيما تقرأونه من ردود:

● الفنان الكبير «سعيد صالح»





تقويم «صادوه»

■ الفنان «سعيد صالح» عرفنا عنك الصراحة والجرأة في الرد على استفسارات الصحفيين ... فما تقويمك الصريح لمسرحية «صادوه» ... ذلك العمل المشترك الذي جمع فناني مصر والكويت ؟

– المسرحية من النوع الكوميدي الخفيف والبسيط ... والمفاهيم الانسانية الموجودة بـ«صادوه» مفاهيم واضحة وخفيفة... لان الرواية تستعرض جزءاً من المجتمع العربي بمختلف أشكاله ... من حيث ما يشغلهم من «مادة» ، وهذه المفاهيم تدور باطار كوميدي بسيط كما ذكرت في البداية ، أما عن التعاون في «صادوه» فهو مطلوب وبالحاح كبير ... وقد يكون هذا العمل أول أشكال التعاون العربي في مجال المسرح ... والامل فيه ان تبقى خطوة أولى في بداية طريق طويل ... وبالطبع لها حسناتها وسيئاتها ، ولكنها خطوة أولى ، وبداية طريق كما ذكرت .

لاول مرة أقوم بهذا اللون من المسرحيات

■ وهل ترى ان المؤلف نجح في تجسيد شخصية «سعيد صالح» في «صادوه» ؟

– أنا لا أقول لك انها من أفضل مسرحياتي ، بل هي نوع من المسرحيات التي لم أعمل بها قبل هذه الفترة ، وأنا لا يهمني شكل العمل ، بل يكفيني أن أكون متعاوناً ... وان كانت هناك قليل من الاخطاء فسوف نتلافاها ، واذا وجد القصور فنحن في بداية طريقنا ، وبالطبع أنت تتفق معي في عبارة «الكمال لله وحده» ، ولا تنسى أن العمل قائم على شخص واحد فقط انتاجاً وتأليفاً واخراجاً ... وهذه طاقة عظيمة لابد أن تكون من مسؤولية مؤسسة فنية كاملة ... وليست قائمة على يد شخص واحد فقط ... فالشكر للفنان والزميل «عبدالله الحبيل» على هذه البادرة .

ابنتي ضحكت كثيراً

■ جوابك السابق يتعارض مع سؤالنا لك ... لكن نقول وبعبارة بسيطة: هل كنت تتوقع الجمهور الذي حضر المسرحية وشاهد «سعيد صالح» في بطولة «مدرسة المشاغبين» و«العيال كبرت» و«كمبلون» ... وأخيراً مسرحية «نحن نشكر الظروف» ؟

– لا طبعاً... ولناخذ مثالا على ذلك ... ابنتي التي عمرها (١٠ سنوات) قالت بعبارة عفوية «بابا ده المسرحية هيه التي ضحكت بها أكثر من مرة» وأنا أصدقها لانها تكلمت بفطرتها ... وضحكت كثيراً ورأت أشياء لاول مرة تراها ...؟!

ليس أفضل مسرحية قمت بها

■ باعتقادي السؤال موجه لك ، وليس لما رأته ابنتك من أشياء جديدة في مسرحية «صادوه» ... فما رأيك ؟

– بالنسبة لي... هي ليست أفضل مسرحية شاركت ببطولتها ، لكن «صادوه» أعتز بها ، وبالخطوة التي جمعتنا مع بعض على خشبة واحدة ، وعموماً ، وبعبارة مبسطة ، أقول دون خوف أو تردد بأن العمل الذي شاهده الجمهور وعدّ له الفنان عبدالله الحبيل ، يعد أجود بكثير من الذي كتب لاول مرة ...؟!

نحن نشكر الظروف

■ ممكن أن نوقف محطتنا عند «صادوه» لتحدثنا بكل صراحة عن مسرحيتك الاخيرة «نحن نشكر الظروف» ؟

– «نحن نشكر الظروف» من أنضج الاعمال المسرحية التي عملت في الوطن العربي حتى الآن ... فهي مسرحية تناقش بصدق وبحرية كاملة كل سيئات المجتمع المصري والعربي ... تناقش الحرية والعدل الاجتماعي ... تناقش التعليم ، تناقش السلام الزائف ، تناقش الحرية الكلامية لجميع أفراد الشعب ، تناقش أصحاب البيوت الصغيرة التي تملكها الطبقة الدنيا ، والتي لا يمكن لصاحبها الكسب الشريف ، تناقش مشكلة المرأة التي ترى زوجها صاحب هذا البيت الصغير لا يقدر أن يعمل فتتجه للعمل في الكبريهات والنوادي الليلية لتعمل راقصة ، المسرحية بجرأتها أخافة الاسرائيليين أثناء عرضها في «نيويورك» فقد جندوا كل قواهم حتى يتمكنوا من توقيفها هناك ، لانها كانت مثل الصوت المدوي في أنحاء أمريكا ... ولا تنس باننا قلنا في «نحن نشكر الظروف»... لا... لا... للسلام الزائف ... ونحن كمسرحيين نريد كل شيء في هذه الحياة أن يكون حقيقياً وليس زائفاً .

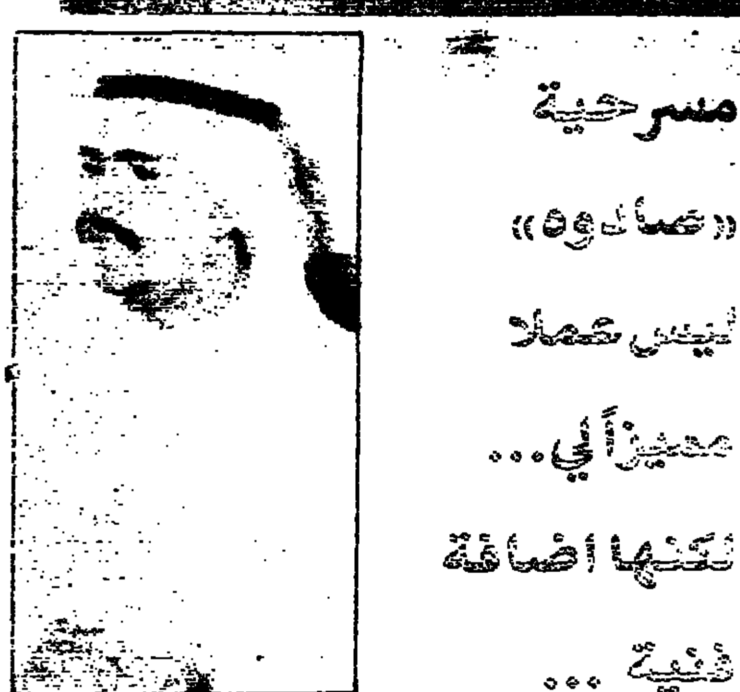
أنا خسرت مادياً ... فقط

■ هناك قول من الذين يقومون برصد ومتابعة الحركة المسرحية في «مصر» خاصة ، والعالم العربي عامة ، ان خسارتك في هذه المسرحية خسارة كبيرة ، وياليتها كانت خسارة مادية فقط ، ولكنها خسارة مادية وأدبية ، ومعنوية وشخصية ... فماذا تقول لهؤلاء ، ولجمهور «سعيد صالح» ؟

– لا ... لا ... أنا كسبت فنياً ، وأدبياً ... ومعنوياً ... لكنني بالفعل خسرت مادياً ... والخسارة المادية عادية جداً ، ولا يمكن لاحد أن يحقق النجاح دون شيء ، وكان بامكاني أن أعمل عملا «تافهاً» وأكسب مادياً ... لكنني أريد أن أكسب فنياً وليس مادياً ، لذلك عملت «نحن نشكر الظروف» ، فتجار المخدرات مثلا يكسبون كثيراً ، فهل هذا معناه شيء جيد ، أنا أعمل فناً جيداً يساوي ملايين الدولارات .

● عادل امام

مسرحية «صادوه» ليس عملا مميزاً لي... لكنها اضافة فنية ...


● عبدالله الحبيل

... بعقله ...

... عمل مني

مشاركة العمل في مهرجان بغداد المسرحي

■ حسناً ... ماذا يقول «سعيد صالح» لهؤلاء الذين يقولون ان خسارتك كانت معنوية... وأدبية... وشخصية ؟

– لا يا حبيبي... «معنوية» ازاي ... «ازاي معنوية» ... عرضت مسرحية «نحن نشكر الظروف» في مهرجان بغداد المسرحي ، وكان المفروض أن تعرض لليلة واحدة فقط ، لكن اصرار الناس والجماهير جعلنا نعرضها ليلتين حتى يشهد لها كل المسرحيين العرب الذين وجدوا أثناء فعاليات المهرجان هناك ...

أنا الذي رفضت وليس هما

■ كلامك جميل وصحيح ... لكن ما رأيك بما يتردد في الساحة الفنية المصرية ، من أن الفنانتين «سعاد نصر» و«سحر رامي» أقسمتا على عدم المشاركة أو التعاون معك مرة أخرى ، بعد تجربة «نحن نشكر الظروف» ، فهل لنا أن نعرف الأسباب ؟

– لا طبعاً ... أنا الذي رفضت التعاون معهما مرة أخرى وليس هما ... كما ذكرت حضرتك في صيغة السؤال السابق ...

لا أحد يلوي ذراعي

■ تقول أنت الذي رفضت التعاون معهما مرة أخرى ، فهل لنا أن نعرف الاسباب التي أدت الى ذلك ؟

– لاني ... لا أحب أحداً أن «يلوي ذراعي» .

أمتنع عن ذكر الاسباب

■ حسناً ... ما السبب الرئيسي في رفضك العمل معهما مرة أخرى... نريد التوضيح «لو تكرمت» ؟

– لان «المسرح» عندي كبير... وليس هناك أحد سوى سعاد وسحر أكبر منه ... ولا أريد توضيح أسباب أخرى ، لان هذا باعتقادي الشخصي أسرار المهنة ، وغير صالح للنشر ، وأعتقد ان السبب الذي ذكرته في جوابي هذا كاف ...!!

كل من يقول بأنني خسرت ...

... وشخصياً» في مسرحية «نحن نشكر ...

● مع الزميل حامد بويابس أثناء الحوار



«صابوه» الفنان عبدالله الحبيل

حين قلنا «لا للسلام الزائف» جند الاسرائيليون كل قواهم حتى يمنعوا عرض المسرحية «بنيويورك»

أنا فنان أعتز بعملي.. ولا أبحث عن المادة.. وسحر رامي وسعاد نصر تريدان أن تكونا أكبر من في المسرح.. ولهذا السبب طردتهما..!!؟

الفن والقيادة معاً

■ هل صحيح انك تتعامل مع فريق العمل الذي يشاركك في أعمالك بدور «المعلم» أو دور «البطل»، أو دور «الامبراطور المتسلط» حتى تحقق ما تريده ؟

– اذا كان ما أريده شيئاً يفيد العمل ويضيف له الابداع، فتقدر أن تطلق عليه مثل هذه الالقاب، لكن أنا أؤمن «بالدكتاتورية» في الفن، لأنه لا يمكن السكوت على كل ما يعمله الفريق المشارك معك في أي عمل كان، فهنا نقول للعمل «باي ـ باي» ـ فلابد من وجود «الدكتاتورية» بالفن، حتى تكون هناك قيادة حكيمة، فعلى سبيل المثال أنا عملت مع فرقة مسرحية معينة، وكنت المخطط لها، لكن الذي كان يقودنا غير جيد، فالعيب بالفرقة، ان القيادة غير جيدة، مع ان الفن كان في قمته، والآن ـ فأنا أحببت أن أجمع الفن الجيد مع القيادة الحكيمة، والحمدلله أصبح النجاح ملازماً لي منذ جمعي الفن والقيادة ـ

أنا لم أفشل أبداً

■ هناك الكثير من يقولون ان «الدكتاتورية» التي لازمتك أثناء عرض مسرحيتك «نحن نشكر الظروف» هي السبب الرئيسي والمباشر في فشلها ـ فما رأيك ؟

– أنا ما فشلت، ومن الذي قال لك ذلك، هات كل كتّاب النقد المسرحي في مصر وخارجها وقارن كلامك وكلامهم ـ فكل الكتّاب السياسيين كتبوا عنها ـ منهم «فليب جلاب» الذي كتب عبارة تقول: «سعيد صالح صنع حزباً رغم أنف الحكومة» ـ وعندما تزورنا في القاهرة ان شاء الله سوف أريك كل هذه المقالات ـ «نحن نشكر الظروف» أكثر مسرحية كتب عنها بتاريخ الحركة المسرحية في مصر ـ لانها خطوة أكبر من المسرح ـ وأكبر من المسرح الكوميدي ـ بل وأكبر من القطاع الخاص الذي يسوده جو المادة فقط ـ!!

أنا لست فناناً تجارياً

■ كونك ذكرت «المادة» ـ قلنا هذا السؤال: يقال انك «فنان تجاري بحت» بدليل عرضك لمسرحيتك الاخيرة «نحن نشكر الظروف» في سبع ولايات أميركية ـ ولم تعرضها باي دولة عربية حتى الآن ـ باستثناء الدعوة الخاصة التي وجهت لك من وزارة الثقافة والاعلام العراقية للمشاركة فقط في مهرجان بغداد المسرحي العام الماضي ـ فما رأيك ؟

– أنا لست «فناناً تجارياً» ـ ولو كنت كذلك كما تقول لعملت بالتلفزيون ـ حتى آخذ فلوساً، أنا لا أتعامل إلا مع المسرح والسينما، ولو اني «تجاري» لعملت أشياء كثيرة جداً عرضت عليّ خصوصاً في هذه الفترة، أنا فنان أعتز بفني، وبحريتي، وبرجولتي، وبعروبتي ـ أما الفلوس فما قيمتها، اذ لا أحد يعلم كم آخذ منها على العمل أثناء مشاركتي فيه ـ!!

● أنا انسان أحترم العاملين معي...

أعطوني عرضاً وأنا مستعد

■ كونك انساناً جاداً لهذا الحد ـ وصاحب طرح سياسي يفيد وينقد مجتمعنا العربي بشكل عام ـ فلماذا لم تعرض مسرحيتك على أرض عربية حتى الآن ؟

– أنت نفسك أعطني عرضاً أقدمه باي دولة عربية، وأنا ساكون موجوداً وعلى أتم الاستعداد ـ دون النظر الى «الفلوس» مع جلب جميع العاملين بالمسرحية وعلى حسابي الخاص ـ ودون أي مقابل أريد أن أضع طرحي بين يد كل عربي، ولا أريد المال ـ!! وأنا أقولها باعلى صوتي عبر صفحات ملحق جريدة «الرأي العام» الغراء ـ أعطوني عرضاً في أية دولة عربية، وأنا لا أريد المقابل، وسوف ترون ما تعنيه مسرحية «نحن نشكر الظروف» ـ للعرب ـ!!!

أنا لا أحب الغلط على المسرح

■ من خلال اطلاعنا البسيط على بعض الصحف المصرية، قرأنا هذه العبارة التي نود ان نسمعها بكل آذان صاغية حتى تجيب لنا على ما تسمعه: «لقد بحث «سعيد صالح» عن بدلاء حتى لا يضيع الموسم المسرحي منه ـ وقد عرض البطولة على كثيرات دون ذكر أسماء ـ لكن معاملته غير الودية والسيئة في نفس الوقت لسحر وسعاد، جعلت الأغلبية ترفض المشاركة معه بالبطولة، حتى قبلت الفنانة «سعاد حسين» أن تحل مكان «سعاد نصر» والفنانة الشابة «سارة» محل «سحر رامي» ـ فما ردك على هذا القول ؟

– انا انسان عادي جداً على خشبة المسرح ـ لكنني لا أحب الغلط، وبامكانك أن تسأل كل من شاركته عملا ما ـ ولا أدري الفائدة من وراء هذا الكلام كله، وهذه العبارات السخيفة، واذا كان سحر وسعاد «مش بتوع مسرح» ـ فماذا أفعل أنا اذن ـ!!؟

«ازاي» قابلة للانفجار

■ هناك من يقول بان مسرحيتك حتى الآن قابلة للانفجار ـ فما رأيك في ذلك ـ وفي أي موسم مسرحي سوف تعرضها ؟

– «ازاي قابلة للانفجار» وأنا الذي رفضت تمديد عروضها ـ والسبب هو عدم وجود مسرح أعرض عليه، على أن يكون هذا المسرح يتناسب مع ديكورات العمل، وعلى فكرة أنا فنان، ولست انساناً رأسمالياً ـ

أكن كل احترام للقضاء المصري

■ «سعيد صالح» ما آخر أخبار قضاياك مع القضاء المصري ؟

– انتهى كل شيء ـ والحمدلله، وأنا أكنّ للقضاء المصري كل خير، وأكنّ له كل احترام وتقدير ـ لان القضاء المصري هو المرآة ـ هو الأمل الاخير لنا وهو الانصاف، واذا لم يكن ذلك، فلا توجد حياة، والحمدلله نحن نعيش مع «قضاء» عادل يأخذ بيد صاحب الحق حتى آخر لحظة وجودنا على هذه الأرض.

عادل امام أخطر كوميدي عربي

■ من خلال هذا المشوار الفني الطويل والدراية الكاملة التي جعلتك من أشهر نجوم الساحة المصرية والعربية ـ ففي رأيك من الكوميدي الاول في ساحة الوطن العربي ـ ولماذا ؟

– «عادل امام» ـ والسبب لانه أحسن وأخطر كوميدي موجود في الساحة الفنية العربية ـ بل يعد أحسن عشرة موجودين في العالم كله ـ وحين تعدهم يأتي ترتيب «عادل» من الخمسة الأوائل ـ فهو «عملة نادرة جداً» ـ!!

عادل يملك عقلا فقط

■ حسناً ـ ما المميزات التي جعلت «عادل امام» يفوقك بمجال الكوميديا حتى هذه اللحظة ؟

– في الحقيقة هذا سؤال حرج للغاية ـ لكن حبي لهذا اللقاء المميز يجعلني أرتاح عند الاجابة، فالمميزات التي يملكها «عادل» ولا أملكها أنا هي ان عادل امام يتعامل بعقله وليس بقلبه ـ يعني وبكل صراحة عادل صاحب عقل فقط وليس صاحب قلب ـ وأنا في بعض الاحيان أتعامل بقلبي ـ «وأجني على نفسي شوية» ـ فأنا أملك العقل والقلب في تعاملي مع الناس ـ أما «عادل» فيتعامل بعقله فقط ـ وهذا سر نجاحه ؟!!

حوار أعتز به حقيقة

■ لقد استمتع القارىء معك بهذا الحوار الذي ساده جو الصراحة والجرأة ـ فقد صورنا شخصية «سعيد صالح» الحقيقية والبعيدة كل البعد عن العبارات المزيفة ـ فالشكر لك وعلى استماعك لاسئلتنا الصريحة ـ ونترك لك حرية اختيار عبارات تود اضافتها لحوارنا معك ؟

– الشكر كل الشكر لملحق «الرأي العام» على هذا الحوار المميز والصريح ـ الذي أعتبره وساماً أضعه على صدري لما تناولت فيه من اجابات صريحة وواضحة، وانه لا يسعني في هذا المجال إلا أن أشكر أخي وزميلي الفنان عبدالله الحبيل الذي كان السبب في معرفتي الطيبة باهل الكويت عن قرب ـ فاتمنى النجاح والتوفيق لكل عربي شريف يعطي كل اهتمامه لكل شبر عربي ـ وشكراً لكم مرة أخرى.

... سياسياً .. ومعنوياً .. وأدبياً ...

«الظروف» فهو حاسد ومنافق

نجلاء فتحي

بعد ٢٢ عاماً في السينما و٧٥ فيلماً.. وأكثر من ١٧ جائزة تقول:

أحب هذا السيناريو وأثق بهذا المخرج..!

في كل مرة كنت التقيها فيها منذ أن علقت على باب مكتبها الصغير الانيق الكائن بشارع الزعيم جمال عبدالناصر المطل على النيل لافتة أفلام نجلاء فتحي. كان هناك سؤال دائم اطرحه عليها.. مفاده هو:

● لافتة أفلام نجلاء فتحي.. حتى الان لازالت بلا واقع.. بمعنى اننا لم نراها لامعة على الشاشة.. بعد..!؟

– وكانت تضحك وتقول: قريبا ان شاء الله سوف تراها..!

ولكن في آخر فيلم قامت ببطولته وهو «اشتباه» اول اخراج لعلاء كريم.. والذي شاركها بطولته عدد كبير من الممثلين غير المشاهير جدا والذين لمعوا فقط من خلال التلفزيون مثل.. احمد عبدالوارث وسعاد نصر.. والمغني محمد منير ومعهم صلاح قابيل. ألقيت عليها بتساؤلي عن انتاجها ايضا.. ولكن هذه المرة لم ترد بابتسامة ولا ضحكة قوية من ضحكاتها الشهيرة.. بل قالت بجدية كبيرة. قريبا ان شاء الله سوف أبدأ مشواري الانتاجي وأمامي الآن عدد من المشاريع الفنية ولا أرى باي منها سوف أبدأ.

● ربما التكاليف المالية هي التي ستحدد فيلم البداية الانتاجية؟

- وكانني وضعت يدي على الجرح حين قلت كلمة «التكاليف» هذه لانها قالت على الفور: أكون كاذبة لو لم أقل أن التكاليف المالية تاخذ من تفكيري الكثير لانني وبصدق لا أريد أن أكون منتجة أي كلام ولكن أريد ان اكون منتجة على مستوى جيد ومتميز.. لان فكرة الانتاج هذه حلم من احلام حياتي الفنية انني اتمنى ان انتج، وأن أكون رمسيس نجيب، وماري كويني.. وآسيا، وكل المنتجين الكبار جدا الذين قدموا للسينما المصرية الكثير جدا فضلا عن أموالهم وصحتهم.

● نجلاء فتحي المنتجة.. لاشك أن بذهنها تخطيطا فنيا معينا، غير الذي بذهن نجلاء فتحي النجمة.. مثلا؟

– لا.. والله التخطيط واحد لانك لا يمكن ان تفصل نجلاء الممثلة عن نجلاء المنتجة، فاحلامي كمنتجة.. هي كاحلامي كممثلة.. فانا آخر عنقود نجمات السينما المصرية، فكل من جاءوا بعد ميرفت أمين ونجلاء فتحي مجرد ممثلات فقط ظهروا من خلال التلفزيون مع احترامي وتقديري للجميع.

● ولكن ما هو السبب من وجهة نظرك؟

– السبب هو التلفزيون الذي ظهرت من خلاله جميعا.. فالتلفزيون يعطي الشهرة آه.. ولكنه لا يعطي النجومية على الاطلاق. ولذا قلت انني اتمنى ان اكون «رمسيس نجيب» آخر.. حتى اتمكن من تقديم وجوه جديدة في السينما وادفع بهم الى الصفوف الاولى من اجل احتلال المقدمة، اتمنى ان أقدم وجوها جديدة للسينما سواء من الرجال او النساء.

● معنى هذا الكلام.. أننا من الممكن ان نراك منتجة فقط.. ولا نراك ممثلة من خلال افلامك؟

– آه ممكن حدوث هذا جدا.. لانني اتمنى ان اكون منتجة اقدم للشاشة نجوم كبيرة، تاخذ حظها على ساحة البطولات.. هذا هو حلمي وأمنيتي القادمة.

لا.. ليس لي

● أي انك لا تنتجين بحثا عن دور؟

– لا طبعا.. لان الادوار المعروضة علي كثيرة.. يعني انا موش انتج كي امثل لان أحدا لم يعد يعرض علي أدوارا.. هذا غير وارد بفكري على الاطلاق.

● أول أفلامك كمنتجة.. من سيقوم باخراجه؟

– سيقوم باخراجه الفنان محمد خان الذي أخرج لي فيلم أحلام هند وكاميليا، الذي حصدت عنه جائزة أحسن ممثلة من مهرجان طشقند السينمائي الدولي.

● والقصة؟

– القصة هي فكرة المخرج وكتب لها السيناريو والحوار عاصم توفيق.

● ودورك السندريلا الجميلة الرومانسية.. ام امتداد لدور الخادمة ومجموعة ادوارك الاخيرة غير التقليدية.. وفي ذات الوقت المدهشة جدا؟

– رغم عشقي للرومانسية وللادوار الناعمة الجميلة.. الا انني وجدت نفسي في الفترة الاخيرة أميل الى أداء الادوار الجديدة المختلفة والتي لم أقدمها في السابق. كما حدث في أفلام «المرأة الحديدية» «عفوا أيها القانون» وغير ذلك من الافلام التي أبحث فيها عن دور جيد.. ولا أبحث عن بطولة مطلقة لا تقول شيئا على الاطلاق.

أرفض ادوار الحب

● أي انك الان أصبحت ترفضين ادوار السندريلا وادوار الحب.. وما الى ذلك؟

– لا أرفض شيئا مطلقا.. ولكن ارفضها لسوء ورداءة مستواها فقط لاغير، فكثير هي الادوار الرومانسية أو ادوار الحب التي تعرض علي الآن.. ولكن بصدق لا أجد نفسي فيها على الاطلاق.. ولذا أرفضها وأنا مرتاحة الضمير.

● اذا كانت جولييت السينما المصرية ترفض ادوار الحب الرومانسية من منطلق انها لا تجد فيها نفسها الآن.. فاي الادوار تقبل.. وترحب وتهتف لها؟

– الآن.. أهتف وأرحب وأقبل كل دور أحس أن الاغلبية من الجماهير سوف تجد نفسها فيه لدى مشاهدتها الفيلم سواء بدار العرض او من الفيديو، فيلم يعزف على الاوتار الحساسة بقلوب الناس، اود ان اجد مشكلات الواقع الراهنة بحيث يجد الناس انفسهم فيها نقدمه لهم دائما. هذا هو الدور الذي اهتف له الان وبقوة.

● ولذا رحبت وبقوة بفيلمك الاخير.. وقبل الاخير.. والذي ستدور كاميراته بعد لحظات؟

– هذا صحيح الى حد كبير فالفيلم على غرار ادواري وافلامي الاخيرة، والفارق الوحيد هو في شخصية البطلة فانا العب بالفيلم دور بائعة في محل «سوبر ماركت».. امرأة مطلقة منذ عشر سنوات وبعد تجربة زواج فاشلة لا تحب أن تتذكرها وتود لو تنساها ولان التجربة كانت مؤلمة، فانها تصرف فكرها عن الزواج تماما وتمضي الوقت في تربية ابنتها فقط.

أمومة

● أعتقد أن هذه هي المرة الاولى التي تقومين فيها بدور الام على الشاشة رغم انك تقومين بهذا الدور في الحياة منذ فترة طويلة وبنجاح كبير؟

– كي يكون هناك صدق كبير من الممكن ان تقول أن هذه هي المرة الاولى التي أقوم فيها بدور الام الناضجة، ويكون دور الام هو المحور وهو نقطة الارتكاز الاولى والاخيرة بالفيلم، في السابق لم يكن لهذا وجود اطلاقا، اذكر الان انني قمت ببطولة فيلم «مدافن مفروشة للايجار» مع محمود ياسين ومن اخراج علي عبدالخالق وقبله فيلم «جنون الحب» لنادر جلال.. وكانت أدواري فيهما كام هامشية تماما، في حين أن المحاور الرئيسية كانت شيئا آخر بالفيلمين. هذه المرة الصور تبدو مختلفة.. فالأمومة هي الاساس وهي كل شيء بالفيلم.

أخيرا

● بدوران كاميرا المخرج محمد خان وتوقيعك شيكات اجور النجوم المشاركين لك في الفيلم تكون الخطوة الاولى في مشوار الالف ميل قد بدأت؟

– أتمنى ان تكون خطوتي الاولى الانتاجية قد بدأت فعلا عموما كل حاجة بتاخد وقتها، وكان لابد من الاعداد الجيد، والتفكير الكثير.. حتى لا تتعثر الفكرة او تتوقف قبل أن تبدأ.

● قلت من الواضح جدا ان التفكير والعقل هما ابطال هذه المرحلة من حياة نجلاء فتحي؟

– من فورها قالت: لا.. ليسا أبطال هذه المرحلة فقط. ولكنهما أبطال كل المراحل الفنية السابقة، فانا دائما كنت اتعامل مع فني بعقلي كثيرا، وبقلبي قليلا، وهذه المعادلة الصعبة والجميلة في ذات الوقت والحفاظ عليها هما ما جعلاني للان واقفة على قدمي فنيا، في حين أن غيري تراجع كثيرا للوراء وقبل أدوار لا تليق به ولا بمشواره الفني. فتراجع للاسف.

● ولهذا تتوقفين طويلا.. وتختارين جيدا.. ولا توافقين على شيء بسهولة؟

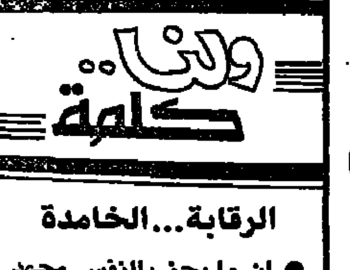
– قالت: طبعا.. فقد مضت مرحلة الموافقة على اي عمل فني يعرض علي.. ومضت مرحلة او مراحل الرغبة في الشهرة والانتشار وما الى ذلك من الاشياء.. فانا الان في مرحلة المسؤولية الفنية.. والمسؤولية الانسانية ايضا.. وهذا ما يجعلني أفعل كل الاشياء السابقة.

● لو أن منتجا أراد أن ينال موافقتك على المشاركة في بطولة عمل له.. فماذا يفعل؟

– لا شيء سوى تقديم سيناريو رائع عليه توقيع مخرج فاهم لعمله، واع لمهمته، له رؤيته الفنية المتميزة التي يستطيع من خلالها عمل فيلم يصبح بمرور الوقت بصمة فنية.

● الآن.. وبعد هذا المشوار.. وهذا الكم من الافلام.. الى اي نوع من المخرجين ترتاحين القدامى.. أم الجدد؟

– قالت مختتمة الحوار: ارتاح الى صاحب الرؤية الفنية الجيدة.. الذي يضيف الى جديدا، ويقدمني بصورة فنية لم يشاهدني الجمهور فيها من قبل.. هذا هو المخرج الذي أريده سواء كان جديدا ام قديما لا فارق لدي على الاطلاق.



الرقابة... الخامدة

● ان ما يحز بالنفس وجود قسم مهم للغاية يقوم بعمل هام بوزارة الاعلام... ومن خلاله نسمع ونشاهد ونقرأ بكل وسائل الاعلام...

● فقسم الرقابة فيها قسم يضم العديد من الاكاديميين المتخصصين بمراقبة كل شيء يأتينا من الغرب على شكل أشرطة الفيديو أو السينما أو الكتب أو المجلات التي تدخل البلاد...

● وأهمية هذا القسم تدخل ضمن اطار سياسة البلد في حين يعرض ويبث كل ما تحتويه سياسة البلد... لكن ما نراه أو نقرأه أو نسمعه يناقض عباراتي السابقة عن هذا القسم.

● فقد عرض علينا تلفزيون الكويت خلال الاسابيع الماضية فيلما عرض عدة أمور لا تتناسب مع مبادىء الشريعة الاسلامية.. وأثناء متابعة العديد من المشاهدين لهذا الفيلم العربي دهشوا لما يقوله أحد الممثلين فيه عن شخصية سيدنا «آدم» عليه السلام وزوجته «حواء»... وقد تطرق الفيلم للعديد من القضايا التي تهم المسلمين..

● فاذا كانت الدول المصدرة لمثل هذه الافلام لا تعترض على المشاهد والسيناريو فيها... فباعتقادي أن الكويت بلد الاسلام والمسلمين لا ترضى بعرض مثل هذه المهازل العلنية أمام مليوني مشاهد.

● واللوم هنا يقع على ادارتين الاولى هي ادارة جلب البرامج الخارجية بالتلفزيون.. والادارة الاخرى هي ادارة الرقابة.

● فأين الوعي والثقافة التي يتمتع بها القائمون على هاتين الادارتين... أين هم من هذه المسخرة العلنية... وأين جهودهم التي نسمع بها ولا نراها...

● ولم تقف الامور عند هذا الحد... فقد عرضت بعض اللقطات الخلاعية على بعض اخواننا في قسم مراقبة السينما في أحد الافلام الاجنبية.. وبسبب هذه اللقطات استمر عرض الفيلم أسابيع طويلة..

★★★★

● أين الرقابة ! هل هي نائمة... وأين اهتمام المسؤولين ومتابعتهم لهذه الاقسام.. ولماذا لا يتخذ اجراء قانوني صارم مع من أجاز عرض هذه المسخرة حتى يصبح عبرة لغيره من المتهاونين بالدين الاسلامي الحنيف..

أتمنى اعادة النظر بهذا القسم «وأتمنى أن لا تنام عين الرقابة عن هذه الامور الهدامة للمجتمعات النظيفة».

★★★★

أحلى الكلام...

● إلهي امنحني القدرة على مواجهة الحقيقة... حتى لو كانت تذبحني.

★★★★

وقفة:

● مشكلة المذيعات بالتلفزيون مشكلة عويصة... فهناك من يطلب منهن الظهور بكل الاناقة والجمال (والشياكة).. لانهن يبرزن مظاهر الجمال الراقي على شاشة التلفزيون... وهناك من يسأل عن عمل المذيعات.. هل هو وضع الماكياج وعمل تسريحات الشعر المتنوعة.. غريبة هذه الدنيا... (يا جماعة ارسوا على «بر» وعلمونا ماذا تريدون من هذا كله... !!؟) على فكرة راتب المذيعة يتراوح ما بين (٢٢٥ الى ٢٥٠) دينار فقط..

★★★★

وجوه نسائية

● يقال والعهدة على الراوي... أن السبب الرئيسي في ابتعاد الوجوه النسائية عن الساحة الفنية المحلية هو بعض المنتجين النزقين الذين يلتفون وراء شعار النجومية والاعمال التي سوف تشهر هذه الوجوه... وهذا ما حصل أمامي أثناء استراحة مسرحية (...) حيث حضر وجه نسائي جديد... وما ان جلسنا نتحاور حتى انهالت عليها العروض بشكل غريب وكأنها فنانة الكويت والخليج الاولى... وهذا كله بالكلام طبعا... على فكرة الممثلة التي كانت مبتدئة جميلة جدا وذات ملامح فاتنة !!؟ «والشاطر يفهم»... !!؟

★★★★

وأخيرا نقول: «على الصالح والخير نتواجه».

بوياسين

هكذا من الأهل

اطفال بالجملة

حسب رغبة الوالدين

علاج الاجنة في رحم الام وجهاز لكشف تشوهات [illegible]

● الاستاذ كوليت رئيس قسم امراض الوراثة

تقنيات الطب المعاصر اصبحت على جانب كبير من التقدم والبراعة... فقد اصبح من الممكن للزوجين العقيمين ان ينجبا اطفالا كما صار في حكم الممكن تشخيص امراض الاجنة داخل رحم الام بل من الميسر ايضا اجراء عمليات جراحية للجنين وما هو اكثر ذهولا ان ثمة اختراعات اخرى تشير الى امكانية علاج عمليات جهاز الوراثة... وهذه بعض منجزات العلم الحديث مما يجعلنا نستبشر بانجاب اطفال اصحاء ممتازين.

● توائم

ثورة طبية في عالم الانجاب

لم تعد المواليد تصادف مشاكل كبيرة كما كان الحال في الماضي بمعنى ان الامور الخاصة بالاجنة والوراثة والانجاب بعد ان كانت امورا طبيعية بحتة فتح الله على بعض من عباده العلماء في مجال الطب فانار لهم البصيرة والهمهم النفاذ الى مستغلقات كان مجرد الكلام عنها فيما مضى يعد نوعا من الكفر والعياذ بالله واليوم صارت كلها تعالج بالطرق الصناعية ولما لا وقد امرنا المولى بالاخذ بالاسباب.

وعلى هذا الاساس نشات تقنيات حديثة في مجال التناسل بعضها دخل في مجال الروتين وبعضها لم يعد قاصرا الان على مجال العلميات وعند هذه الحدود من المعرفة الانسانية اصبحت كل خطوة للامام تثير تساؤلات عديدة سواء على المستوى الفني او على المستوى العرفي الخاص بالاخلاقيات.

انماط الابتكار الطبي ومشاكلها

ومن هذه المسائل الطبية موضع الابتكارات عملية تناسل المواليد من المستحيل والكشف عن امراض الجنين داخل رحم الام والعناية بالجنين قبل الولادة وعمليات العلاج من خلال فعاليات الوراثة.

التوليد من المستحيل

ويرجع الفضل فيها الى تقنيات الاخصاب بالانابيب فقد اصبح من الممكن الان للزوجين العقيمين الحصول على اطفال واصبحت الفرص عادية جدا ولا سيما ان الزوجين الطبيعيين صارا يتفاهمان على مساعدة العقيمين على الانجاب ومن الطبيعي انه اصبح من الممكن الاحتفاظ بالاجنة المجمدة حتى يمكن الاستعانة بآخر اذا لم ينجح الانجاب بواسطة الاول ولكن المشاكل القانونية والدينية هي التي تقف حجر عثرة في هذا الطريق وأن كان الفقهاء في العالمين الاسلامي وغير الاسلامي يحاولون ايجاد الحلول والمبررات السليمة. وبالتالي امكن تصور المشاكل الجانبية التي يمكن ان تنشا عن عمليات نقل الحيوان المنوي وانجاب التوائم المتشابهة وراثيا بعيدا عن رحم الام ومشاكل الارض بعد وفاة الاب وخلافه.

● عندما تصح العملية ويكون الفقس على ما يرام

● الحيوان المنوي ينقل معالم الوراثة من جانب الاب

● الطفلة لويز براون وعمرها ١٠ سنوات من افضل اطفال الانابيب

الكشف عن امراض الاجنة في رحم الام

وذلك عن طريق استزراع بعض خلايا الرحم للكشف عن الاصابة بحالات «المغولية» وبعض الامراض الوراثية الاخرى وذلك مما يجنب الوالدين مغبة الحصول على اطفال مشوهين وقد يصل الامر الى حد الامر بالاجهاض اذا ثبت ان الجنين مشوها وهذا مما يثير المشاكل من النواحي الدينية والقانونية طبعا غير ان احد الاساتذة من العلماء الاطباء يقول «انني اقوم باجراء تشخيصات قبل الولادة اذا امكن علاج الرحم او الجنين في بطن الام. وليس قبل ذلك...»

ويرى بعض العلماء ان هذا الاكتشاف اي التشخيص الذي جرى قبل الولادة امر في غاية البراعة! وهذا مفيد جدا في الحيلولة دون الاصابة بامراض المخ وهنا تدخل مشاكل اخلاقية وقانونية تتصل بشركات التامين ايضا..

العناية بالجنين قبل الولادة

لا بد من مراعاة الرحم والجنين منذ البداية ولا سيما انه قد ظهرت تقنيات مذهلة لعلاج الرحم وتستخدم الان في علاج ضيق المجاري البولية التي قد تقضي على الجنين ولوجدت حالة من هذا القبيل في امريكا «لبيبي ميتشيل» عندما كان عمره ٢٦ اسبوعا وفتح الدكتور مايكل هاريسون رحم الام واخرج الجنين واجرى له عملية ثم اعاده الى وضعه الطبيعي الاصلي وبعد تسعة اسابيع ولد بيبي ميتشيل بعملية قيصرية سليما معافا وثمة اخصائيون اخرون يجرون عمليات اخرى للجنين في الجهاز العصبي والعمود الفقري كما يمكن اجراء عمليات نقل دم للجنين وهو في الرحم وعلاجه بالادوية.

● اثنان من الاجنة امكن التعرف عليهما وملاحظتهما بواسطة الجهاز الكاشف للنبنبات

العلاج عن طريق فعاليات الوراثة

وهنا يتركز العلاج على الجينات المريضة وهذا ما قام به اطباء امريكيون حيث جربوا هذه العملية على احد الاشخاص ووافقت السلطات الامريكية على ذلك قبل ان تغير رايها ولكنها شددت على اجراء تجارب على الحيوان. واستخدموا في البداية احد الجينات لمعرفة مدى نجاح العملية وبعد ذلك نجح بعض العلماء الامريكيين في علاج الجينات المريضة ليس فقط عند الاجنة بل عن الاطفال والمراهقين والكبار في مجال علاج خلايا الدم.

ويقول الدكتور روبرتسون باركمان في مستشفى الاطفال بلوس انجلوس «لقد امكننا ان نعالج اكثر من خمسة عشر مرضا وراثيا عن طريق حقن خلايا النخاع العظمي وهكذا نجحوا في نقل الخلايا السليمة مكان الخلايا المريضة كما لو كانوا يعملون عملية نقل دم.. ولما كان الدكتور فرنش اندرسون رائدا في هذا العلاج بالجينات فقد اصبح يركز على مرضى السرطان وتجربة العقار الجديد ذي المفعول السحري والمعروف باسم «انترلوكين» وان كانت له بعض المحاذير وعن طريق هذا الدواء سيعرف الدكتور فرنش اندرسون السر في بعض النقاط التي ما زالت غامضة فاذا نجحت هذه الطريقة اي طريقة الحقن بالجين «انترلوكين٢» فسوف يكون هذا فاتحة خير لعلاج كثير من الامراض الوراثية وامراض السرطان بالذات.

● نحو طب الاجنة
فالجنين في بطن امه يمكن ان يكون مريضا هو الاخر ويحتاج للعلاج

● عملية الاخصاب في الانابيب حيث تبدأ في اناء على اليسار ويلقح حيوان الحيوانات [illegible]

مريض السكر والصيف



ان المريض بمرض السكر قد يتعرض في فصل الصيف الى متاعب زائدة والسبب الاساسي انه في مواجهة الحر والعرق الزائد يخرق النظام الاساسي للتغذية والعلاج.

مع حلول شهور الصيف وارتفاع درجة حرارة الجو تحدث تغييرات وظيفية بالجسم في محاولة طبيعية منه للاحتفاظ بدرجة حرارته المعتادة وأهم هذه التغيرات زيادة افراز العرق، فبهذه الوسيلة يمكن ان يفقد الجسم جزءا من حراراته عن طريق البخر ولا خوف من مثل هذه الحالة على الاشخاص الطبيعيين ولكن مثل هذه الحالة قد تؤثر على مريض السكر او مضاعفاته. فمثلا في مرضى السكر الذين يحتاجون للانسولين والذين يهملون في اخذ الحقنة اليومية يصبحون أكثر عرضة لحدوث غيبوبة اذ ان كثرة العرق تزيد من فقدان سوائل الجسم مع ما يصاحب ذلك من فقدان الاملاح ايضا الامر الذي يؤدي في النهاية الى شعور شديد بالجفاف مع ازدياد في الشعور بالعطش وازدياد نسبة حدوث نوبات غيبوبة.

ولذا يجب على المرضى الذين يعالجون بالانسولين كعلاج لمرض السكر ان يكونوا اكثر التزاما بالحقن في شهور الصيف عن شهور الشتاء كما يجب عليهم محاولة تجنب الحرارة الشديدة وعدم المشي في الشمس في ساعات الحر الشديدة وإذ حدثت لهم ضربة شمس نتيجة التعرض لاشعة الشمس يجب عليهم سرعة الذهاب الى الطبيب لاخذ العلاج المناسب لهم.

ولا ننسى أن كثرة العرق في شهور الصيف من العوامل الاساسية في حدوث تسلخات بالجلد في مناطق الاحتكاك كما يساعد ذلك على حدوث التهابات جلدية ميكروبية او فطرية مثل التينيا مثلا ولذا انصح بعدم اهمال الحمام اليومي اذ ان بهذه الطريقة يمكن الاقلال من حالات الالتهاب الجلدية التي تكثر بطبيعتها لدى مرضى السكر. وخلال شهور الصيف يذهب كثير من الناس الى الشاطىء للراحة والاستجمام وقد يقوم بعض الاشخاص بالاستجمام والسباحة ولعب الكرة على الشاطىء او المشيء عليه اذ انه يزداد على الشاطىء درجة المجهود العضلي الذي يقوم به الانسان عن الايام العادية والمجهود العضلي في حد ذاته يزيد من احتراق السكر في جسم الانسان ولذلك فان مريض السكر عندما يذهب في شهور الصيف الى الشاطىء ويقوم بعمل مجهود عضلي زائد عن مجهوده في الايام العادية فانه يزداد احتراق السكر في جسمه مما يقلل من حاجة جسمه الى كمية الانسولين اليومية ولذلك يجب على مريض السكر مراجعة الطبيب في حالة ما اذا اعتزم المريض القيام بمجهود عضلي شاق غير عادي حتى يستطيع الطبيب ان يحدد للمريض كمية الانسولين اللازمة له. فان لم يتبع مريض السكر هذه النصيحة فقد يصبح أكثر تعرضا للاصابة بنوبات نقص السكر في الدم وما قد يتبع ذلك من شعور بالدوخة وازدياد في ضربات القلب وعرق شديد وربما غيبوبة كاملة في الحالات الشديدة.



المثلجات ومريض السكر في فصل الصيف

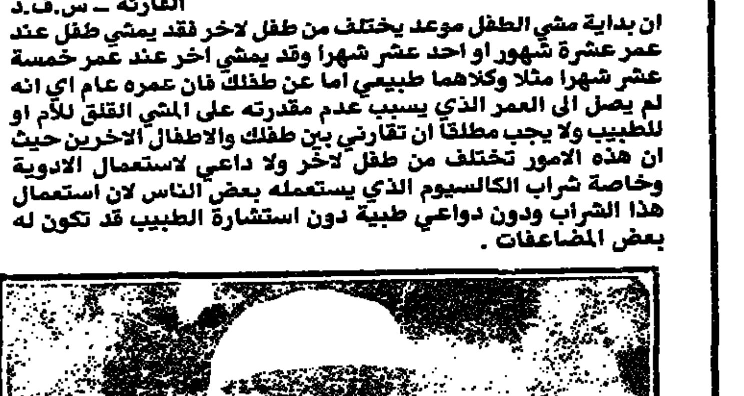
في فصل الصيف ومع ازدياد كمية العرق وزيادة الشعور بالعطش يلجا كثير من المرضى الى شرب المثلجات بدلا من الماء وفي الحقيقة هذا خطا لان زجاجة المياه الغازية تعادل في سعراتها الحرارية حوالي نصف رغيف من الخبز وبهذا ودون ان يشعر مريض السكر يتناول كميات كبيرة من السعرات الحرارية عن طريق تناوله المياه الغازية نتيجة شعوره بالعطش مما يؤثر على نسبة السكر في الدم مؤديا الى ارتفاعه.

اما مرضى السكر الذين يعالجون بالاقراص وهم غالبا من المجموعة التي تزيد اوزانهم عن الوزن المثالي فشهور الصيف هي اكثر شهور السنة التي يمكن ان تساعدهم على التخلص من هذا الوزن الزائد، ففي هذه الشهور ومع ارتفاع درجة حرارة الجو تقل شهية الانسان للطعام كما يقل شعوره بالجوع مما يسهل على مريض السكر الالتزام بالنظام الغذائي الذي حدده الطبيب له. ولكن الملاحظ ان هؤلاء الاشخاص قد يزداد وزنهم في اشهر الصيف فهم يذهبون الى الشواطىء لكي يجلسوا في حالة استرخاء تام وعدم الحركة مما يقلل من نسبة احتراق السكريات في اجسامهم وبالتالي يؤدي الى الزيادة في الوزن، ومما يزيد الضرر انهم يكثرون من تناول المياه الغازية والمثلجات والايس كريم مما ياتي بنتيجة عكسية اذ ان ذلك يؤدي الى زيادة نسبة السكر بالدم بجانب الزيادة في الوزن.

ولذلك يجب عليهم عدم الاسترخاء الكامل بل يجب عليهم الحركة في حدود المعقول وفي نفس الوقت لا يجب عليهم بذل مجهود شاق غير عادي. وكثير من مرضى السكر يقومون بالسفر خلال فصل الصيف والاجازات ويجب على كل مريض بالسفر ان يحمل دائما الدفتر الطبي الخاص به والذي به كمية الانسولين التي يستعملها تبعا لارشادات الطبيب.

وخلاصة القول ان على مريض السكر ان يستغل شهور الصيف لصالح صحته في ان يكون اكثر التزاما بالنظام الغذائي والعلاج مع عمل مجهود عضلي في حدود الاعتدال حسب حالته وطاقته وحينئذ تصبح شهور الصيف نعمة وليست نقمة بالنسبة لمريض السكر باذن الله تعالى.

العيادة الخارجية



● طفلي عمره عام وهو لم يمش حتى الان بالرغم من انني اشاهد اطفالا اخرين يمشون قبل ان يتموا السنة فهل هذا خطر على الطفل وهل يحتاج الى علاج ؟

القارئة ـ س.ف.د

ان بداية مشي الطفل موعد يختلف من طفل لاخر فقد يمشي طفل عند عمر عشرة شهور او احد عشر شهرا وقد يمشي اخر عند عمر خمسة عشر شهرا مثلا وكلاهما طبيعي اما عن طفلك فان عمره عام اي انه لم يصل الى العمر الذي يسبب عدم مقدرته على المشي القلق للأم او للطبيب ولا يجب مطلقا ان تقارني بين طفلك والاطفال الاخرين حيث ان هذه الامور تختلف من طفل لاخر ولا داعي لاستعمال الادوية وخاصة شراب الكالسيوم الذي يستعمله بعض الناس لان استعمال هذا الشراب ودون دواعي طبية دون استشارة الطبيب قد تكون له بعض المضاعفات .



● ابلغ من العمر ثلاثين عاما فاشكو من بعض الالام في مفاصل الركبة فاجريت فحصا لسرعة الترسيب فتبين انها مرتفعة فهل هذا هو مرض الروماتيزم وهل له تاثير على القلب ؟

القارىء ب.و.د

احب ان اؤكد ان ارتفاع سرعة الترسيب في حد ذاتها لا تعني مطلقا مرض الروماتيزم بل ان ارتفاع سرعة الترسيب يحدث في امراض كثيرة مثل التهاب اللوزتين مثلا وترتفع ايضا سرعة الترسيب في الامراض الروماتيزمية ولذلك فان عمل فحص سرعة الترسيب يساعد الطبيب مع بقية اعراض المرض في تشخيص نوع المرض ولكنها لا تعني في حد ذاتها مرضا معينا .

اما عن التاثير على القلب فهل تعني الحمى الروماتيزمية فان ما ذكرته من اعراض ليست الحمى الروماتيزمية مطلقا فانت تشكو من آلام المفاصل اكثر من عام وهذا لا يحدث في الحمى الروماتيزمية .

اما عن العلاج فان هذا يعتمد على تشخيص المرض ومعرفة سبب هذه الالام وهذا يجب ان يكون بواسطة الطبيب .

● رد خاص للقارئة م.أ.أ

هناك بعض الامراض التي لا تتبع نظاما وراثيا ثابتا معروفا ولكن يكثر ظهورها في بعض العائلات وهذا المرض الذي ذكرتيه ليس مرضا وراثيا ولكن هناك عائلات يكثر فيها انتشار هذا المرض اما عن اصابتك بهذا المرض فانني احب ان اطمئنك فانت والحمد لله لم تظهر عليك اعراض هذا المرض مثل التي حدثت مع قريبتك فلا داعي للقلق .

● رد خاص للقارىء ف.س.د

طالما انه تم علاجك بطريقة سليمة وان الطبيب قد قام بعد علاجك بعمل بعض الفحوصات التي اكدت شفاءك من هذا المرض فاحب ان اطمئنك انه لا خطر مطلقا في المستقبل على حياتك الزوجية ولكن يجب عليك الحرص مستقبلا على عدم حدوث اصابتك بالمرض مرة اخرى .

صحة طفلك وفصل الصيف

كيف تحمي طفلك من أمراض الصيف؟

يمثل قدوم الصيف انتشاراً لبعض الأمراض بين الاطفال وفي الجو الحار تكون العديد من الامراض التى قد تضر بالاطفال وعلى ذلك فمن واجب الآباء والامهات ان يعرفون عدة حقائق عن أمراض الصيف حتى يظل أطفالنا في أمان دائم في أشهر الصيف الحارة . تنتشر في الصيف عدة أمراض بين الاطفال من أهمها الاسهال والنزلة المعوية والدوسنتاريا والتيفوئيد والتهابات الجلد وقد تنتشر هذه الامراض بشكل كبير وتصيب عدداً كبيراً من الاطفال في وقت واحد.

لماذا تكثر هذه الامراض في فصل الصيف ؟

يساعد على انتشار أمراض الصيف بين الاطفال عوامل منها:

- البكتيريا وسائر الميكروبات المسببة لامراض الصيف عند الأطفال تنمو وتتكاثر بسرعة في حرارة الصيف المناسبة .
- الذباب يكثر في الجو الحار صيفاً ... والذباب من أهم العوامل الناقلة للبكتيريا والميكروبات الى المشروبات والماكولات فيلوثها ولا غرابة اذا قلنا ان الذبابة الواحدة يمكنها ان تحمل على جسمها وأجنحتها ستة ملايين من الميكروبات المختلفة .
- العرق يكثر في الصيف وخاصة اذا كانت الحرارة المرتفعة مصحوبة بزيادة في نسبة الرطوبة في الجو وكثرة العرق تساعد على التهاب الجلد .
- يقل افراز الخمائر الهاضمة للاغذية في الامعاء خلال الجو الحار .
- كذلك تتخمر الماكولات والمشروبات بسرعة أكثر في الصيف لارتفاع درجة حرارة الجو .

وتمثل النزلات المعوية والحمى التيفوئيدية أكثر الامراض خطورة على الأطفال في موسم الصيف وذلك لارتفاع درجة الحرارة للجو وسرعة حدوث بعض مضاعفات النزلة المعوية مثل الجفاف .

كيف تحمي طفلك من أمراض الصيف

- يجب المحافظة التامة على النظافة وخاصة نظافة كل ما يتناوله الطفل .
- محاربة الذباب بجميع الوسائل لانه يقوم بالدور الرئيسي في تلوث الالبان والاغذية لمقدرته على حمل الميكروبات .

- الرضاعة الطبيعية من ثدي الام - وخاصة خلال الشهور الستة الاولى من عمر الطفل - أكثر فائدة وضماناً من الطرق الاخرى لتغذية الطفل لان لبن الام هو اللبن المعقم غير الملوث الذي وهبه الله سبحانه وتعالى كغذاء طبيعي للاطفال الصغار .

ويجب ان أؤكد لكل الامهات تلك الحقيقة وهي ان النزلات المعوية أقل حدوثاً وأقل خطورة عند الاطفال الراضعين من ثدي الام ، بل ان لبن الام يحتوي على أجسام مضادة تحمي الطفل من الاصابة بالنزلة المعوية والامراض الاخرى .

أما اذا كان من الضروري الاعتماد على الرضاعة الصناعية فيستعمل أحد ألبان الاطفال الجافة والسر في ذلك هو خلو الالبان الجافة من الميكروبات لانها تحضر بطريقة مضمونة ويجب على الام أن تكون حريصة عند تحضير الرضعات والالتزام بالنظافة التامة ويجب التخلص من الجزء الباقي في الزجاجة بعد رضعة الطفل وعدم اعطائه مرة أخرى ويجب على الام أن تعلم ان علبة اللبن الجاف تظل صالحة للاستعمال لمدة أسبوع واحد فقط بعد فتحها في فصل الصيف ، واذا استعمل بعد ذلك فقد يؤدي الى حدوث بعض الاضطرابات المعوية .

- ضرورة الانتظام في مواعيد الرضعات كل ٣ - ٤ ساعات ويجب عدم اعطاء الثدي أو زجاجة الحليب للطفل كلما بكي ، فغالباً ما يكون البكاء لاسباب أخرى غير الجوع .
- يجب عدم فطام الطفل في أشهر الصيف الحارة لان اعطاء الطفل ماكولات جديدة لم يتعود عليها قبل الصيف قد يؤدي الى الاضطرابات المعوية .

- يجب عدم اعطاء الطفل أي غذاء لا يتناسب مع عمره وذلك كما تفعل كثير من الامهات أملا منهن في زيادة وزنه ، والغذاء الزائد أو غير المناسب غالباً ما يؤدي الى عسر الهضم والاضطرابات المعوية .

- يجب اعطاء الطفل سوائل أخرى غير الالبان بكميات كافية بين الرضعات وكذلك الماء العادي ، وخاصة في فصل الصيف لاطفاء ظما الطفل الذي قد يكون بكاؤه نتيجة العطش ولا يكف عن البكاء عند اعطائه الالبان .

- يجب التخفيف من ملابس الطفل خلال فترة الصيف حتي تكون ملابسه مناسبة مع درجة حرارة الجو .

وكذلك يجب عدم نوم الطفل في حجرة جوها شديد الحرارة لان ذلك يزيد من افراز كمية العرق مما يساعد على ظهور أعراض الجفاف بسرعة عند حدوث النزلات المعوية الحارة .

- يجب ان يكون حمام الطفل يومياً خلال فترة الصيف حتى تحافظي على جلد الطفل وسلامته .

تلك هي أمراض الصيف وكيفية حماية أطفالنا منها حتى تمر شهور الصيف ويستمتع أطفالنا بالصحة والعافية باذن الله تعالى .

تناول اللبن يحد من الاصابة بالسرطان



[...]لت نتائج دراسة أجريت في ولاية [...]فورنيا واستمرت لعدة سنوات، أن [...]جال الذين يشربون حوالي كوبين [...]ف الكوب من اللبن يوميا تقل [...]بة اصابتهم بسرطان المصران [...]يظ عن اولئك الذين لا يشربون [...]

[...]راسة أخرى أجريت في السويد.. [...]ن الاكثار من الالياف تقلل من الاصابة بسرطان الامعاء.

فيتامين (هـ)

[...]م الكيماوي له «بيوتين»، وهو [...] من الخمائر التي تحتوي مادة [...]وتين، وله أهمية كبيرة في التمثيل [...]ائي لكل من البروتين والدهون.

وهذا الفيتامين يشفي من أمراض احمرار الجلد المتقشر وأمراض الغدد الدهنية في الجلد وحب الشباب، وينفع في معالجة اضطراب تغذية الجلد واضطراب نمو الاظافر وشيب الشعر. ونقص هذا الفيتامين ينتج عنه جفاف في الجلد، والتهابات متبقعة فيه، وجفاف الغدد الدهنية، والاعياء التام والاكتئاب والالام العضلية وانخفاض نسبة هيموجلوبين الدم.

من مصادر هذا الفيتامين الطبيعية نذكر الخضار الورقية، والفواكه الطازجة، وقشر الارز والحليب والخميرة وصفار البيض والكبد والكلى..

زراعة القمح على سطح القمر

يبحث علماء الاتحاد السوفياتي في الوقت الحاضر عن طريقة لزراعة القمح وبعض الخضار على سطح القمر .

على الصعيد الميدني يستحيل زراعة المزروعات ولكن الممكن هو خلق جو اصطناعي وانبات المزروعات في داخل البيوت الزجاجية مثلا . وعلى سطح القمر ينبت القمح عندئذ ويبلغ النضوج التام في مدة أربعة أيام قمرية . إلا أن المشكلة الكبرى وهي مشكلة الضوء اللازم للنباتات الارضية التي تعودت على تعاقب الليل والنهار ، ولا شك انه بحكم التعويض عن ذلك بضوء اصطناعي ، وإنما هذا يخلق مشكلة أخرى هي مشكلة الطاقة اللازمة لتوليد هذا النور . لذلك اختار علماء الاتحاد السوفياتي الطريقة التالية: يزرعون القمح في المخابر الارضية في بيئة شبيهة ببيئة القمر ، ويعلمون هذا القمح طريقة للعيش كما لو كان مزروعاً في أرض القمر ، إلى أن يحصلوا على نوع جديد من القمح القمري ، والبطاطا القمرية ، وستكون أصعب القضايا هي قضية خلق الليل القمري في المخابر .

نوع جديد من الطب: العلاج بالفيتامينات



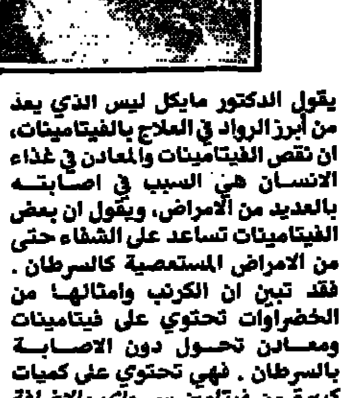
يقول الدكتور مايكل ليس الذي يعد من أبرز الرواد في العلاج بالفيتامينات، ان نقص الفيتامينات والمعادن في غذاء الانسان هي السبب في اصابته بالعديد من الامراض، ويقول ان بعض الفيتامينات تساعد على الشفاء حتى من الامراض المستعصية كالسرطان .

فقد تبين ان الكرنب وامثالها من الخضراوات تحتوي على فيتامينات ومعادن تحول دون الاصابة بالسرطان . فهي تحتوي على كميات كبيرة من فيتامين سي واي بالاضافة الى كمية وفيرة من فيتامين أ .

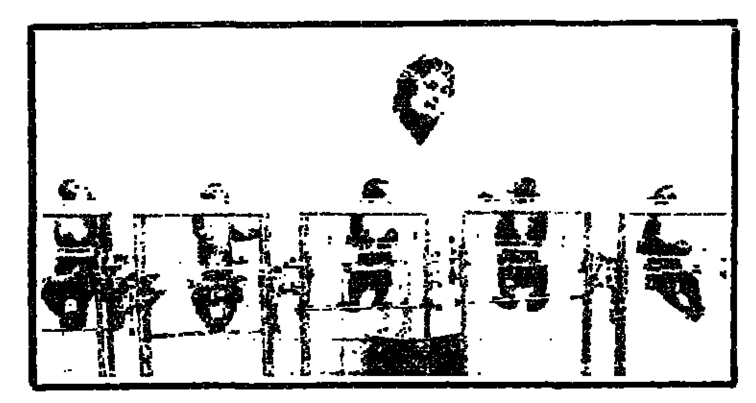
وقد اكتشف الاطباء في معهد ماساشوستس للتكنولوجيا ان فيتامين أ يحتوي على حامض يدعى حامض ١٣ - سيس ريتونيك وان هذا الحامض يقاوم بنجاح سرطانات الثدي والمثانة والامعاء والحنجرة والرئتين والبنكرياس .

ومن المعروف ان السرطانات تعالج الان اما بالاستئصال الجراحي او بالاشعاعات . ولما كانت طرق العلاج هذه مرهقة وخطرة فانه من المتوقع ان يزداد الاهتمام بالعلاج بالفيتامينات والمعادن . ويقول الدكتور ليس ان المرض ينتج في معظم الاحوال عن اختلال التوازن الكيميائي في الجسم، وقد يكون هذا الاختلال موروثا او مكتسبا، وسواء كان السبب هذا او ذاك، فان التغذية الصحيحة التي تنظم على ضوء تحليلات كفيلة بالشفاء من كثير من الامراض وانقاذ الكثيرين من الوقوع في ايدي الجراحين في المستشفيات .

ويقول اختصاصي آخر ان تعاطي كميات وفيرة من فيتامين (سي) يساعد حتى على مقاومة الجراثيم، وتوجد في الولايات المتحدة قرية تدعى انكلاين لم يدخل أحد من سكانها قط الى المستشفيات بفضل مواظبة أهلها على تعاطي هذا الفيتامين بكميات وفيرة .



بارقة أمل لتجارب اللقاحات على الحيوانات



مونتريال – أشاعت أبحاث البروفيسور الاميركي جوناس سالك المتعلقة بايجاد لقاح ضد مرض قصور المناعة البشرية المكتسبة (الايدز) بارقة أمل قبيل اختتام اعمال المؤتمر الدولي الخامس حول الايدز. واعلن سالك «وهو مكتشف اللقاح ضد الشلل» في مونتريال ان تجاربه على القرود تؤكد ان اللقاح الذي وضعه يبدو «موثوقاً وغير سام» وهو قادر على استثارة «استجابة مناعية قوية» . وأوضح انه تم تحضير اللقاح انطلاقاً من «الفيروس بكامله» على الرغم من نزع غلافه وانه «تمت عملية شل نشاط الفيروس كيميائياً وبواسطة الاشعاع بالكوبالت» .

وأوضحت الكسندرا ليفين العاملة بالتعاون مع سالك انه جرى التاكد من عدم سمية اللقاح في تجارب أجريت على نحو عشرين مصاباً في مرحلة المضاعفات المرتبطة بالايدز . وتهدف التجارب لدى ايجابيي المصل «الذين تظهر الاختبارات في أمصالهم وجود أجسام مضادة لفيروس الايدز الى اطالة فترة عدم ظهور أعراض الاصابة أو تفادي تطورها وتحولها الى ايدز ، والتجارب مستمرة عبر مقارنة المجموعة التي تلقت اللقاح مع مجموعة أخرى لم تتلقاه .

وينطلق سالك من افتراض انه من الممكن تنشيط الدفاعات المناعية للمريض «التمنيع النشط» بدل اعتماد التمنيع «السلبي» الذي يتم فيه حقن المصاب مباشرة بالاجسام المضادة بدل محاولة جعل جسمه ينتج هذه الاجسام المضادة .

فقد استخدم هذا اللقاح في جسم قرد من الشمبانزي خال تماماً من أية اصابة بالفيروس وأدى اللقاح في البداية الى اصابة القرد بالفيروس. لكنه بدا في وقت لاحق ان القرد حسب ما أكد البروفيسور سالك عاد الى حالته السابقة «سلبي المصل» ولم تظهر في مصله الاجسام المضادة للفيروس، مما يعني ان الباحثين كانوا غير قادرين على اكتشاف الفيروس في جسمه . وقام الخبراء ايضاً بتلقيح قردين آخرين مصابين بالفيروس بهذا اللقاح الاختباري ولم تظهر عليهما اشارات «اصابة فائقة» .

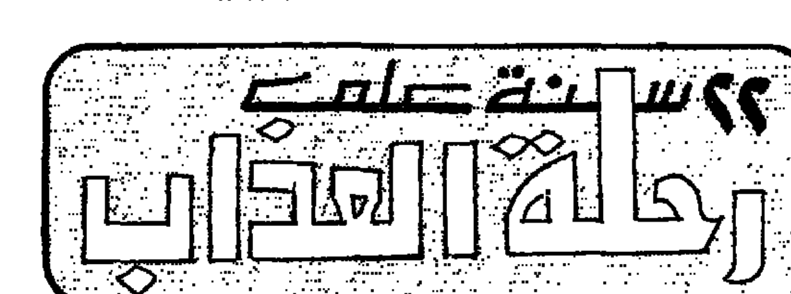
وعلق الخبير باللقاحات في معهد باستور «باريس» مارك جيرار على هذه النتائج «انها أهم ما برز خلال المؤتمر» . واعتبر انه من غير الممكن ابداء المزيد من الاراء قبل اعادة اجراء التجربة ولا سيما على أنواع أخرى .

وأبدى الباحث الفرنسي دانيال زاغوري الذي كان قد لقح نفسه بلقاح وضعه بطريقة أخرى «اهتماما بالغا» باعمال سالك .

غير ان بعض العلماء مازالوا متحفظين حيال استخدام الفيروس «الكامل» ولو «مشلول الفاعلية» لانهم يخشون حسب ما شدد أحد مكتشفي الايدز روبرت غالو من معهد بيثيدا في الولايات المتحدة في مونتريال من ان يتم نقل المرض الى الذين يريدون ان يحموهم منه .

وكان المؤتمر الرابع حول الايدز الذي عقد العام الماضي في ستوكهولم انتهى الى بعض التفاؤل لاسيما على صعيد اللقاحات التجريبية على القرود . لكن الباحثين مازالوا يبدون تحفظاً ويشيرون الى ان تطوير اللقاح المضاد استغرق أكثر من عشر سنوات .

هكذا من الأصل



اطفال الامبراطورية المفقودين يتحولون الى عبيد في أوطان غريبة

ذات يوم من عام ١٩٦٧ اي قبل ٢٢ سنة لوّحت مجموعة من الاطفال بأيديها بسعادة من باخرة كانت تبحر الى استراليا وكان هؤلاء الاطفال اخر مجموعة من الاطفال يبلغ عدده ١٥٠ الف طفل ذهبوا في رحلة الهجرة التي تحولت الى كابوس وعذاب مع ان الرحلة كانت معدّة لتكون رحلة بداية حياة جديدة لتحقيق الاحلام السعيدة وكانت تلك الرحلة تشكل اخر فصل من فصول دامت ٧٠ سنة تم خلالها تهجير الاطفال اليتامى من المعاهد ودور اليتامى البريطانية.

اطفال الامبراطورية

وكانت اعمار هؤلاء الاطفال تتراوح بين ٤-١٤ سنة حيث واجه بعضهم مستقبلا مرعبا بينما وجد بعضهم الاخر ثروة في اوطان غريبة.. قصة تكاد تكون مجهولة ولكنها تثير الدهشة، قصة تحولت الى فيلم تسجيلي تلفزيوني عرض قبل ايام في لندن تحت عنوان «اطفال الامبراطورية المفقودين» حيث تحدث المؤيدون لعملية هجرة الاطفال مؤكدين بان الهجرة اتاحت للاطفال مجالات افضل للحياة. بينما شن البعض حملة عنيفة قائلين بان الاطفال قد تم استغلالهم لتوفير العمل الرخيص ولتزويد الامبراطورية البريطانية بالسكان.

ولقد تحدثت في الفيلم الوثائقي «مارغريت همفري» وهي مديرة صندوق الاطفال المهاجرين قائلة بان رحلة تهجير هؤلاء الاطفال كانت تحمل اعتبارات مالية وتشكل ضغوطا على دور اليتامي وتقول بانها تولت معالجة مئات القضايا لهؤلاء الاطفال وتوصلت الى نتائج مرعبة حيث اكتشفت بان الكثير من هؤلاء الاطفال سافروا دون ان تكون لهم جوازات سفر ولا يحملون شهادات الميلاد او وثائق طبية.

وكان البعض منهم لا يعرفون حتى اسمائهم.. وفي بعض الحالات اكتشفت «مارغريت همفري» بان الاطفال قالوا لهم بان اباءهم وافقوا على عملية الهجرة والبعض الاخر تم التحايل عليهم قائلين لهم بانهم يتامى..

وتقول «مارغريت همفري» ان احد اسباب تلك الاكاذيب تكمن في ان الاطفال كانوا يرسلون الى خارج بريطانيا باعداد كبيرة وكان لابد من اعداد عددهم.

وهكذا ظهر بان بعض الاطفال المهاجرين قد خاضوا معاناة رهيبة اكثر من غيرهم، اما الذين ابتسم الحظ لهم فقد تم ارسالهم الى مدارس جيدة خاصة في روديسيا حيث كانت اساليب التربية والتعليم وفرص العمل افضل مما كانت عليه في بريطانيا. ومن المثير كما تكشف «مارغريت همفري» ان بعض الاطفال قد تم استغلالهم وكانوا اشبه بالعبيد والرقيق حيث تعرضوا للضرب والاهانة.

رعب

وهكذا كان هؤلاء الاطفال يتم توزيعهم في كندا واستراليا واماكن اخرى في خارطة الامبراطورية البريطانية.
وامام ذلك فقد الكثيرون من هؤلاء الاطفال اتصالهم بعوائلهم واصدقائهم في بريطانيا لان السلطات لم تكن تشجع عملية كتابة الرسائل مدعية بانها تثير المشاكل بالنسبة للاطفال.

وامام انكشاف مثل هذه القضية المثيرة للاسى بدأت اليوم عملية لم شمل العوائل، ولكنها عملية قذرة حيث اصيب الكثير من اقارب هؤلاء الاطفال بالرعب بعد معرفتهم ماذا جرى لهؤلاء الاطفال التعساء..
وهكذا تثار قضية اطفال تحولت رحلة هجرتهم الى قصة مليئة بالمرارة والاحباطات.. انها قصة واقعية تحكي مرحلة تاريخية شهدتها الامبراطورية البريطانية عندما كانت «الشمس لا تغيب عنها». وتحولت الى قضية اجتماعية ونفسية يثار حولها اليوم جدل واسع ومتشعب.

● صورة لاطفال مهاجرين قبل ٢٠ سنة

ازدهار علم قديم

● الدكتور تريجونا

الاطباء التقليديون يشاهدون الافلام الشعاعية، مثل اشعة أكس وغيرها من الافلام ويستخدمون المجاهر الدقيقة. في حين يكتفي الدكتور براماس باتي تريجونا بجس نبض مريضه في كلتا اليدين لمدة دقيقتين تقريبا، ويبدو، وكانه يستمع الى رسالة رمزية يفهمها.

ويقول بابتسامة المطمئن: ان اعضاءك سليمة، انما يمكن ان يكون الجهاز العصبي افضل من ذلك، فانت تسهر لساعة متاخرة من الليل وتشاهد العديد من البرامج التلفزيونية، يقول هذا الكلام الى مريضه الذي يكشف عليه لاول مرة.

ويتابع الدكتور: لا حاجة الى ادوية، انما الى سلوك افضل. والدكتور تريجونا وهو طبيب له شهرته في مجال الطب القديم، في دلهي القديمة مع ابنه الدكتور ديفندر في عيادة صغيرة تجذب مئات المرضى كل يوم من سائر انحاء الهند، بل بعض من المرضى ياتي من دول اجنبية ليجربوا الادوية التي يضعها الدكتور المكونة من الآف الاعشاب والحجارة الثمينة والمعادن الاخرى.

ويرى البعض ان طب «معرفة الحياة» الهندي هو مصدر الطب الحديث ان هناك تماثلا مدهشا في النظرية او في التطبيق مع الطب اليوناني القديم.

ويقول هذا الطبيب انه يعرف العشب الذي يداوي به مرضا ما، فهذا موجود في الكتب. وطب معرفة الحياة ما هو الا هاد يساعد الانسان على الحياة بكاملها من خلال الحيلولة دون الاصابة بمرض ونعالجه عند حدوثه ونعلم «السلوك الجيد». وهذا لا يعني الشباب الدائم انما يضفي الحياة الى سنوات عمرك ولا يضفي سنين الى حياتك.

ان وصفة الدكتور تريجونا بسيطة للغاية كما هي في نفس الوقت تحد للانسان الحديث، فهي تركز على ثلاثة أمور هي العادات الشخصية والاسرة والتفاعل الاجتماعي.

وحسبما يقول هذا الدكتور، يجب على الانسان ان ياكل ما يناسبه وهذا الطعام لابد ان يكون متناسبا مع الفصل السنوي شتاء، وربيعا ومع العمر والجنس. تاتي الامراض من سوء استخدام المخ: فعلى سبيل المثال، تشعر بان معدتك قد امتلات مع ذلك تتابع الاكل، فتكون بذلك وكانك تخطيت الاشارة المرورية الحمراء. وينبغي ان تكون حياتك منظمة، بمعنى في يوم الايام تاوى الى فراشك في الساعة العاشرة ليلا وفي يوم آخر في ساعة متاخرة من الليل، وفي يوم ثالث في الساعة الثانية من صباح اليوم التالي وهذا ما يعرضك الى مرض في الدماغ، وما ان يصبح نمط الحياة واحدا. يصبح هذا النمط جزءا من العلاقة الاسرية والحياة الاجتماعية، ويضيف: ان الانسان الذي يرغب في العيش حياة طويلة لابد ان يكون، قبل كل شيء سعيدا وبامكان هذا الطبيب ان يعرف ما اذا كانت المرأة حاملا ام لا من خلال النبض، فعندما تكون المرأة حاملا، كما يقول، تزيد قوة النبض عندها بنسبة ٥٪.
الشيء اللافت للنظر هو ان الدكتور تريجونا يحث الاباء على تحصين اولادهم من امراض مثل شلل الاطفال، انما يقول للنساء المسنات بان عليهن ان يمزن معرفتهن ببعض الادوية التقليدية الى بناتهن.
ويضيف هذا الدكتور ان التلوث وتدمير البيئة الطبيعية في الهند يهدد النبات الذي يلعب دورا هاما في طب «معرفة الحياة»، لذلك فهو يعمل وابنه مع ادارة الغابات لحماية بعض الفصائل النباتية ولزرع نباتات اخرى.

ويصدّر بعض النباتات التي تنمو في الهند فقط الى اطباء معرفة الحياة في الخارج مثل البرازيل، ويدعي اطباء معرفة الحياة في حقبة الثمانينات بانهم مستودع للمعرفة العلمية القديمة التي كانت ستضيع لو لم يوجه الاهتمام اليها قبل بضعة عقود.

الجدير بالذكر ان طب معرفة الحياة لا يقتصر وجوده على الهند، ان يوجد في الولايات المتحدة عدد من مراكز الابحاث في طب معرفة الحياة وفي البرازيل وهولندا والمانيا وايطاليا. ويتعاون اطباء معرفة الحياة في البرازيل والهند في دراسة الاعشاب ذات الخصائص العلاجية التي تنمو في البرازيل، كما تسهم مراكز طب معرفة الحياة في الولايات المتحدة واوروبا في ابحاث الايدز والسرطان.

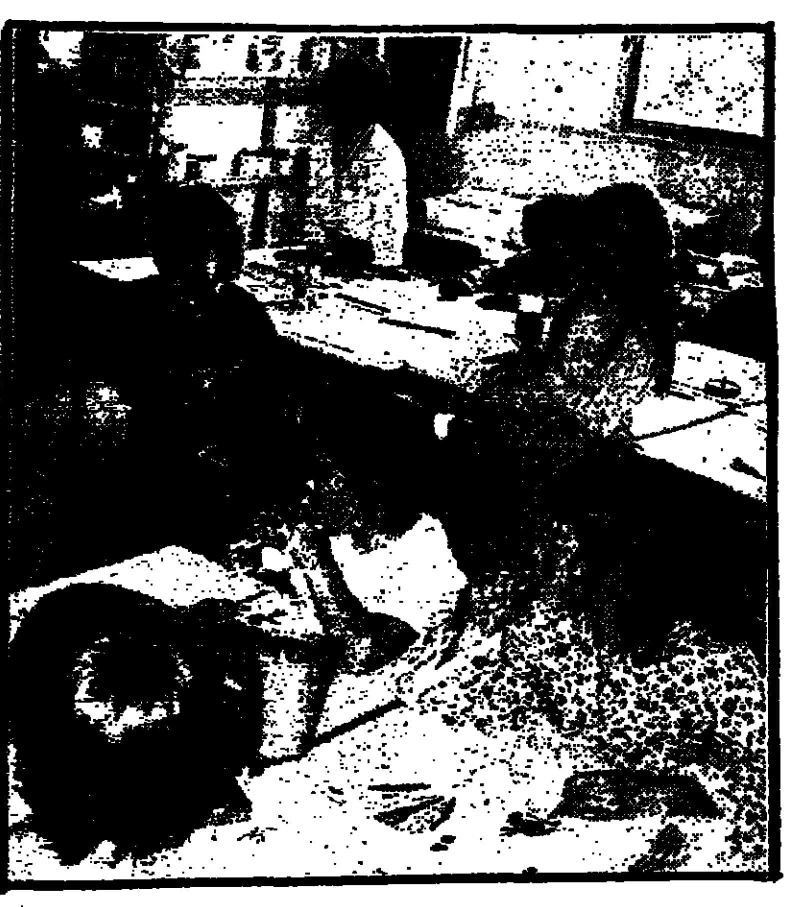
يوجد في الهند حوالي ٤٠٠ الف طبيب «معرفة الحياة» ويميل الجيل الجديد الى دراسة الطب الحديث وطب معرفة الحياة معا وعلى مدى نصف قرن تقريبا، حقق هذا الدكتور شهرة واسعة في هذا المجال وهو الآن الطبيب الفخري لرئيس جمهورية الهند.

ويقول الطبيب الابن انه ينبغي علاج الناس كافراد وليس بوصفهم مصدر دخل كما يتبقى علينا ان نحول المجتمع الى مجتمع يخلو من الامراض لكي يعيش البشر حياة سعيدة. وان كانت السعادة نسبية.



اطفال اذا تعرضوا للضرب، للحريق لاصابتهم برضوض وجروح وسالت دماؤهم وفي نفس الوقت تتعالى ضحكاتهم ولا يشعرون بالالم اوالخوف الناتج عن اصابتهم بسوء لانه لا ينتج عنه ألم يحسون به.

ماندي ووترز عمرها ٧ اشهر، لم يحدث ان صرخت بسبب ألم احست به ولو لمرة واحدة، عكس ما يتمناه والديها الذين يتمنون سماع صراخها من ألم اصابها. ذلك ان ماندي تقاسي من مرض نادر الحدوث بسبب خللا في نظام وعمل الاجهزة العصبية والحسية للانسان، ولذلك فهي لا تشعر بالالم، وبجانب ماندي يوجد شقيقها بول ٣ سنوات يعاني من نفس المرض ولا يحس بالالم، بالاضافة الى شقيقتهم فيكي وعمرها ٢١ شهرا التي اصابها مرض الاعصاب المذكور. يقول الاب بوب ٣٦ سنة انه الكابوس الدائم الجاثم على صدره بسبب ما يعانيه اطفاله من هذا المرض النادر الحدوث اذ انهم لا يصرخون من الالم عندما يتعرضون للايذاء، مما يستوجب اليقظة والحذر ومراقبتهم على مدار الساعة من قبل الوالدين. فقد الحقوا الاذى ببعضهم البعض، فبول تسبب في كسر ساعد شقيقته فيكي دون ان تحرك ساكنا، فهم لا يعرفون الى الخوف سبيلا لانهم لا يتالمون مما ينتج عنه. انهم لا يدرون بانهم يلحقون الاذى ببعضهم البعض، فكثيرا ما وقف بول على رأس ماندي وهي تقهقه مسرورة بذلك بدلا ان تتالم. تقول الوالدة كريستينا ٣٤ سنة، انها في حالة استنفار دائم وانها تعيش تحت ضغوط كبيرة، فاذا ما اهملت مراقبة اطفالها لحظة واحدة، فقد يؤدي ذلك الى وفاة احدهم، فعندما كان بول طفلا كسرت ذراعه عندما سقط من مهده وقد اصابته حروق شديدة عندما لامست كتفاه سخان شديد الحرارة. لقد اعطيت ماندي حقن من الفيتامين اثر ولادتها ولكنها لم تصرخ ثم خضعت لسلسلة من الاختبارات ومنها غرز عشرات الابر في جسدها الذي سالت منه الدماء دون ان تصرخ، بل كانت سعيدة بذلك، ويداوم والدها على عضها في يدها علها تشعر يوما بالالم لكن دون جدوى.



اطباء استراليون يبقون على قيد الحياة مولوداً صغيراً يزن ٣٨٠ غراماً فقط

اعلن الاطباء في مستشفى نورث شور في سيدني ان «خديجا» استراليا يزن ٣٨٠ غراما عند ولادته قد ولد وظل على قيد الحياة، وكان ذلك المولود قد رأى النور قبل الموعد المقرر لولادته باحد عشر اسبوعا، ويعتبر الانجاز الذي حققه اؤلئك الاطباء جديرا بان يوضع في كتاب غينس للارقام القياسية لكنه لم يثر مع ذلك حماس اطباء الاطفال لان انعاش خديج ذي وزن خفيف جدا امر، وتجنيه بعض المضاعفات الخطيرة مستقبلا امر اخر ...
ويظل البروفيسور الكسندر مينكوسكي الذي كان اول من حذر في فرنسا من خطر الولادة قبل الاوان متحفظا جدا ويقول: انني اظل متمسكا بتوصيات التقرير الذي اصدره المجلس الاعلى للسكان والعائلة حول التطورات الوراثية والبيولوجية والذي جاء فيه ان من الافضل عدم اللجوء الى انعاش المواليد الذين يقل وزنهم عن ٦٠٠ الى ٧٠٠ غرام و ٢٥ اسبوعا لكي لا نقع في خطر تسليم طفل لامه يكون عقله غير طبيعي او تكون وظائفه النفسية والحركية غير عادية.
ويضيف البروفيسور مينكوسكي وبالفعل لا فرق بين انعاش رضيع يزن ٣٨٠ غراما، و ٦٠٠ غرام فالتقنيات واحدة، لكن النتائج مختلفة فهناك ٧٥ الى ٨٠٪ من المواليد الذين يقل وزنهم عن ٦٠٠ او ٧٠٠ غرام معرضون للاصابة بمضاعفات خطيرة، ولذلك السبب اطالب بان تعرض عتبة للانعاش لا يمكن تجاوزها وذلك ما قمنا به في مستشفى بورث رويال»
وقد دهب الامريكيون بعيدا سنة ١٩٧٢ عندما حاولوا انعاش مولود يزن ١٧٠ غراما وقد مات ذلك الخديج بعد ١٢ ساعة من ولادته وفي هذه الحالة ترتبط الخيارات الطبية بالثقافة فالولايات المتحدة تسعى دائما الى الوصول الى اقصى حدود الطب، وقد فرض قانون «بيبي دو» بسبب موجة معارضة الاجهاض وازدياد الدعوة الى حماية الجنين، على الاطباء ان يبذلوا قصارى جهدهم ليحموا انفسهم من التبعات القانونية.

وبالمقابل تلتزم دول مثل فرنسا وبريطانيا ودول الكومنويلث بموقف اكثر تحفظا حيث يصعب تحديد حدود القابلية للحياة وبصفة اخص للحياة في ظروف طبية فدماغ «الخديج» هش جدا وعرضه للاختناق او لاقل حادث نزيف ...
ويفسر البروفيسور مينكوسكي ذلك بقوله: «عندما يكون للجنين ١٢ اسبوعا يشبه انسانا صغيرا لكن دماغه يستمر في التطور طيلة السنوات الاولى من الحياة وبالتالي لا يمكننا ان نكون فكرة دقيقة حول مدى قابلية الجنين للحياة.. وعلى اية حال نحن نعلم انه لا يمكننا توفير الوسط البيولوجي الملائم والمعقد جدا الذي يمثله رحم الام للجنين المولود قبل الاوان.
ويرفض البروفيسور يحزقل بنعاري مدير وحدت البحث «يو ٢٩» في المعهد الوطني للصحة والبحث الطبي هو الاخر تقديم جواب قاطع ويقول: ان الذين يريدون الوصول بالتجارب حول الاجنة الى ابعد مدى لا يستطيعون ان يقولوا اي شيء لانه ليس من المعقول ولا من النزاهة في شيء ان تسقط التجارب التي تجرى على الفئران والقردة على الانسان ذلك ان فترة الحمل والنضج عند الولادة تختلف من نوع الى اخر، ولا يمكن الا للاكلينيكيين المعتمدين على تجاربهم ان يقنموا جوابا يرتكز على التجربة..».

ولا تزال الولادة قبل الاوان تمثل سببا هاما من اسباب الوفاة لدى الاطفال حديثي الولادة فهناك ٥٪ من الولادات و ٣٠٪ من الموت بعد الوءده مباشرة ويقول الدكتور برنار ماريا الذي درس بدقة الادب العلمي الذي حدد حدود الولادة المبكرة الكبرى باقل من ٣٢ اسبوعا، «حسب المعطيات الوطنية التي قدمها المعهد الوطني للابحاث الطبية يمثل الموت بعد الولادة بالنسبة للخُدّج ربع عدد الاطفال الذين يموتون بعد الولادة في حين انها لا تمثل سوى ١٪ من الولادات العادية، ولو نظرنا الى السلاسل التي نشرتها كتب الادب يبدو ذلك الفرق اكثر جلاء.

والى بداية السبعينات لم تكن فرنسا تهتم كثيرا بنتائج الولادة قبل الاوان، وكانت في مؤخرة الدول المتقدمة بنسبة اطفال خدج تصل الى ٢ر٨٪ سنة ١٩٧٢ وقد ادت سياسة صارمة لمراقبة الحمل الى هبوط تلك النسبة الى ٦ر٥٪ سنة ١٩٨٧ ونتيجة لذلك انخفضت نسبة الموت في الفترة التي تتراوح بين اليوم ١٨٠ من الحمل واليوم السادس بعد الولادة من ٣ر٢١ في الالف سنة ١٩٧٢ الى ٣ر١٢ في الالف سنة ١٩٨١ ونسبة الوفيات في المراحل الاولى من الطفولة من ١ر٩ في الالف الى ٢ر٤ في الالف ...

وتمر مكافحة الوفيات والاعاقة بالوقاية من الولادة قبل الاوان ويعي اطباء النساء والولادة واطباء الاطفال ذلك حيث سمحت تقنيات الانعاش والاهتمام بالمواليد الجدد بانقاذ عدد كبير من الاطفال وبصفة اخص بعدم تعويض الاطفال الذين كانوا سيموتون بصفة مبكرة باحياء معاقين لكن في كل مرة، هناك رهان وكما اكد ذلك الدكتور ماريا يصعب تقييم حجم الاعاقة لان ذلك يتطلب متابعة الاطفال سنوات طويلة، والشيء المؤكد ان نسبة الاعاقة ثابتة على المدى الطويل وتحدث الدكتور ماريا بصفة خاصة عن دراستين حول الخدج حيث اشار الدكتور دريسكول الى نسبة وفيات تصل الى ٥٦٪ مع وجود ١٧٪ من آثار نفسية وعصبية على من يقل وزنهم عن ١٠٠٠ غرام، اما على الخدج الذين تتراوح مدة حملهم بين ٢٤ و٢٨ اسبوعا فقد لاحظ الدكتور كيتشن ان نسبة الوفيات تصل الى ٨ر٥٢٪ ونسبة اعاقة حادة تصل الى ٥ر١٣٪ بين من يظلون على قيد الحياة.

ونظرا لان النضج الرئوي لدى الطفل لا يكون الا بداية من الشهر السادس والثلاثين فان عددا كبيرا من الخدج يعانون من مشاكل تنفسية «مثلما الحال لدى الطفلة الاسترالية الصغيرة» كما ان بعض الاعضاء الشفافة التي يصيبها المرض تتسبب في وفاة ثلثي الخدج ويمثل النزيف داخل النخاع الشوكي تهديدا كبيرا ايضا حيث يعاني منه ما بين ٣٠ الى ٩٠٪ من الخدج الذين تقل «اعمارهم» عن ٣٦ اسبوعا وهنا ايضا قد يحتفظ بعض من لم يمت منهم بسبب ذلك النزيف بآثار جانبية ويزيد من مخاطر ذلك نقصان الاوكسجين في الدم ويرتبط ذلك بما يعانيه الجنين اثناء الوضع... واليوم اصبحت خبرة اطباء النساء والاطفال وتحسين تقنيات مراقبة الجنين واختيار افضل طرق الولادة خطرا تقدّم حظوظا اوفر للخديج لكي يحيا حياة طبيعية ...

لكن الطب لا يستطيع أن يحوّل مولودا ولد قبل الاوان الى مولود جديد ناضج ولذلك يجب كما اكد الدكتور ماريا بذل اقصى الجهود لتجنب تلك الولادات السابقة للاوان وتنظيم سبل مواجهتها اذا ظهر انها امر لا مفر منه ويقول «على اية حال يجب علينا ان نؤخر بجميع الوسائل المتاحة لنا تلك الولادة المبكرة لكي تحول دون وجود تهديد يكون مصدره مثل تلك الولادة حتى تصل الى مرحلة توجد بين الاسبوع الثلاثين او الثاني والثلاثين حيث تزداد حظوظ بقاء الجنين على قيد الحياة في ظروف طبيعية».

الحظ و منوعات و تسالي

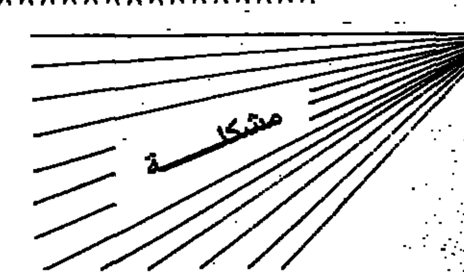
حظك من الاحد للأحد

برج الحمل	نجاح في العمل... قسوة مع من تحب حاول ان تتفاهم.
برج الثور	غيرة شديدة، ومستقبل سعيد.
برج الجوزاء	بعض المشاكل في محيط العائلة.
برج السرطان	نجاح في الحياة العاطفية رغم الفوضى في حياتك العاطفية والعملية.
برج الاسد	أترك الكبرياء وكن واضحا وسهلا حتى لا تبتعد عنك الناس وخاصة الجنس الآخر.
برج العذراء	لا تصدق الثناء والمديح، بعض المشاكل في الاسرة، نجاح في العمل.
برج الميزان	تتعرض لبعض الانتقادات، ولكن سوف تضغط على اعصابك.
برج العقرب	اترك عنك السيطرة، بعض الوفاق في الحياة العائلية والعملية.
برج القوس	بعض الصعوبات قد تزول.
برج الجدي	حاول حل مشاكلك بهدوء.
برج الدلو	نجاح في الحياة الثقافية والادبية، سفر فيه فائدة مؤقتة.
برج الحوت	نجاح في محيط الاسرة.

والله اعلم

****

تركتني بسهولة



***

انا عمري «٢٥ عاما» أحببتها وأخلصت لها وهي في نفس عمري، قدمت لها مجموعة من التضحيات والاموال والخدمات، وشعرت أنها تبادلني نفس الحب -

حتى جاء اليوم الذي تخبرني فيه أنها سوف تتزوج من شاب تم اختياره عن طريق الاهل ولقد صدمت عندما قالت لي:

انت تحبني وتريد مصلحتي اتركني اتزوج من هذا الانسان فهو مناسب لي، فقلت لها: أنا أتمزق، وحبي واخلاصي وتضحياتي.. الخ؟!

فقالت بكل سهولة سوف أتذكرك بالخير، وتركتني وانصرفت - ماذا أفعل؟

«ل.م.ف»

حل المشكلة

كلمة واحدة أقولها لك يا عزيزي القارىء إنك كنت ضحية انسانة ليس لديها ضمير او قلب. لانها لعبت بعواطفك ثم تركتك بكل سهولة ومع ذلك نحن نطلب من القراء ان يدلوا برأيهم في هذه المشكلة حتى نصل الى الحل. فهل تساعدنا أيها القارىء برأيك في حل هذه المشكلة... نحن بانتظار ردك.

****

الرد على مشكلة حبي قدري

حول الردود التي تصلنا والتي تبدي رأيها في المشاكل المعروضة اخترنا هذا الرد الذي يعد افضل ما وصلنا حتى الآن حول المشكلة المعروضة في العدد «٩١٦٠» المؤرخ في ٨٩/٦/١١ عن مشكلة «حبي قدري».

تقول القارئة التي رمزت لاسمها باسم «المتفائلة» تطلب من صاحب المشكلة ان يعرض مشكلته على ابنائه ويصرف النظر عن هذا الزواج، وان الزوجة معذورة لانها مريضة اذ ليس لديها القدرة على التحكم بنفسها، وتطلب من صاحب المشكلة الصبر على ما فيه.



اسرار تنشر لاول مرة عن برج العذراء



المولودون في الفترة من (٢١ اغسطس حتى ٢٠ سبتمبر) يطلق عليهم انهم من برج العذراء اي هم من كوكب عطارد.

وهؤلاء لديهم رؤية واضحة وليس لديهم حل وسط. عقلاء يميزون بين الخير والشر والصواب والخطا، حيويون جدا، سريعون في تحقيق الاعمال الصعبة.

عيبهم انهم يحكمون على الاشياء من مظاهرها الخارجية، ورغم انهم عمليون جدا ونشيطون الا انهم لا يميلون للزواج كثيرا. تتعرض خطبتهم للفسخ احيانا، يعملون بصمت وتحفظ، ولا يبوحون للاخرين عما يجول في انفسهم لديهم ذاكرة قوية.

عجيب جدا ان يكون يوم الاربعاء هو اليوم المفضل لصاحب برج العذراء، والغريب ايضا ان يكون يوم الخميس يوما سيء الطالع.

والرقمان اللذان يشيران الى الحظ لاصحاب برج العذراء هما «٤ - ٨» والمعدن المناسب هو الذهب والجوهرة هي الزمرد، والعطر هو الياسمين، والالوان هي الرمادي.

الابراج التي تتناسب مع برج العذراء

لو كنت من برج العذراء. هل تعرف العلاقة التي بينك وبين الابراج الاخرى. اذن اقرأ هذه السطور:



برج الحمل

الاختلاف واضح لان صاحب برج الحمل قاس مع المرأة المولودة في برج العذراء وليس هناك تفاهم بينهما.

برج الثور

صديقان جيدان ولكن رغم الغيرة الشديدة بينهما الا ان المستقبل السعيد طريقهما.

برج الجوزاء

التفاهم غير وارد بينهما، المرأة واقعية، والرجل يريدها عاطفية، لذلك تحدث المشاكل.

برج السرطان

بالرغم من فوضى صاحب برج السرطان الا ان برج العذراء تعذره وتراعي شعوره.

برج الاسد

علاقة متنافرة، الصفات متدنية، صاحب برج الاسد يميل الى الكبرياء، وهذا لا يعجب صاحبة برج العذراء.

برج العذراء

كلاهما يحب الثناء والمديح، السخرية موجودة بينهما، نظرتهما واحدة، لذلك ليس هناك امور تدعو الى عدم الوفاق.

برج الميزان

الميزان لا يحب الانتقادات، وهي تكيل له هذه الانتقادات، علاقتهما بعيدة عن الوفاق.

برج العقرب

يحب السيطرة على العذراء وهي تقبل ذلك لانها معجبة به ويتم الوفاق بينهما.

برج القوس

برجان قويان لا يخافان الصعاب بل يواجهان الصعوبات بثبات، يعملان بصمت وينجحان.

برج الدلو

من الصعب ان يتم التفاهم والانسجام بينهما، ينجحان مع بعضهما في الحياة الثقافية والعقلانية فقط.

هل خطيبك من برج العذراء

عزيزي الرجل..

هل تنوي ان ترتبط بزوجة مولودة في برج العذراء.. اذن اقرأ هذه السطور مقدما.

- هي امرأة جيدة، ربة بيت ممتازة.
- تحب بيتها وتعمل المستحيل لتوفر لك السعادة والراحة والهدوء.
- لا تحب الانسان الذي لا يتحمل المصاعب، او يهينها او يسخر منها.
- تحب الرجل الانيق صاحب النظافة والترتيب.
- واقعية وليست خيالية، وفية في حبها ومخلصة.
- لا تبوح بأسرارها، اقتصادية، ولكن ليست بخيلة.
- تحافظ على الرجل حتى ولو كان مريضا مقعدا.

****

لو كان الزوج من برج العذراء

سيدتي..

لو كان زوجك من برج العذراء فهو:

- يكن لك كل حب وتقدير، ولكن لا يجن بحبك.
- لا يمكن ان تفارقي تفكيره.
- هذا الرجل المولود في برج العذراء يتزوج من اجل وجود رفيقة ويبحث عمن يتعاطف معه وليس من اجل الحب.
- يميل الى المرأة المنظمة والدقيقة.
- هو زوج كريم سخي واب عظيم.

المرأة المناسبة له

والزوجة المناسبة للرجل المولود في برج العذراء هي التي ولدت في ابراج:
العذراء والجدي والثور.

اعداد: صلاح البابا

كلمات حب

لولا جمالك ما نسقت قافية
وما تعلقت بالاشعار لولاك
انت المنى لمحب كاد يقتله
شوق اليك به يسعى ليلقاك
وأنت انشودتي اشدوا بها طربا
وأنشد اللحن في ارجاء دنياك

عجبي

حالات فلكية نادرة

لماذا يحدث خلاف دائما بين برج القوس وبرج العقرب؟ العلوم الفلكية تقول:

برج القوس واضح، ويختصر الطريق للوصول، ويبتعد عن الصعاب.

وبرج العقرب يبحث عن هذه الصعاب ويتمسك بها بل ويسلكها وهكذا يحدث الخلاف.

حكمة فلكية

مواليد الشهر الواحد لا يمثلون زواجا جديدا او صداقة متينة لان سيئات الاثنين وحسناتهم متماثلة كثيرا - لذا لا يمكن قيام شراكة بينهما والزواج نوع من أنواع الشراكة.

****

أنف زوجك يدل على شخصيته

من خلال (انف) زوجك تعرفين الشخصية على حقيقتها.



- لو كان الانف كبيرا بجسر مقوس وهو ما يطلق عليه بالانف الروماني:
- فهو - اي صاحب هذا الانف - نشيط، سريع البديهة والتفكير.
- يعمل بجد ويتميز بقوة عقلية وجسدية.
- واثق من نفسه، شجاع، يعتمد عليه، ولكن احيانا يكون مهملا في نفسه.
- يغضب بسرعة، ضيق الصدر، لا يصبر طويلا، قلق، مشاكس.

****

لو كان رئيسك في العمل

برج الحمل

عزيزي القارىء هل مسؤولك ورئيسك في العمل من مواليد برج الحمل؟

- هو لا يحب التساهل مع الموظف الكسول.
- شديد المحاسبة لمواعيد العمل.
- له مقدرة قوية للبعد عن الازمات.
- رجل مستقل وحر وجري ومغامر وقوي.
- افكاره دائما تميل الى الخدمة ويحب الافكار الجديدة التي تطرح عليه.
- له ارادة قوية ولا يابه المرض.
- صاحب حظ كبير في المغامرة.

****



دبلة ذهب

حلمت أنني اشتريت دبلة من الفضة، أما أختي الصغيرة فاخذت دبلة من الذهب، فما تفسير الحلم رغم انني أكبر من اختي في السن.

عائشة.م.م

***

تفسير الحلم

هذا يعني ان اختك الصغيرة سوف تخطب قبل... والله اعلم.

****

شاهدنا برجك

ام يوسف ع.م.

برجك يقول انك تستطيعين العيش دون حب او رجل بجانبك لانك لم تجدي حظك مع الرجل حتى الآن، سوف تعتمدين على نفسك في كل شيء رغم المشاق والمصاعب، ولذلك سوف تحققي ما تريدين - انت صادقة في عواطفك - تحبين الحرية قبل الزواج وبعده - أتمنى ان تجدي من يشاركك أحزانك وأفراحك... والله اعلم.

****

كيف تعرف طالعك

تستطيع ان ترسل لنا كل طلباتك باسم مستعار كي نحافظ على اسرارك وتستطيع ان تتصل بنا هاتفيا على بدالة «الرأي العام» دون ذكر اسمك. ولكن المهم ان ترسل لنا تاريخ ميلادك او البرج الذي ولدت فيه وذلك للكشف عن مستقبلك وحظك وطالعك وتفسير كل احلامك ونحن في الخدمة.

أبعاد

يكتبها: مفيد فوزي

■ عندما آخذ قرارا بشأن أمر ما.. أحاول دائما أن آخذ هذا القرار في وقته المناسب.. ثم بعد ذلك لاأسف عليه ولا أحاول تغييره.. التوقيت في أي قرار من أسرار فشله أو نجاحه.

■ كل زواج يسبقه دائما لحظة نفسية، تحرص عليه.

■ لماذا دونما البشر أجمعين.. أحبك أنت.. ؟ سؤال لا يجيب عليه سوى الله سبحانه وتعالى.. نعم هناك أشياء لا تجيب عليها سوى الاقدار.

■ قد تجمع طباع متشابهة لشخصين بينهما.. ولكن قد تجمع أحداث غير متشابهة لشخصين آخرين.. انها قضية الظروف أو السمات أو التناقضات.

■ الحب والرغبة عند الانسان يختلفان عن الحب والرغبة عند الحيوان.. فمعجزة الحب الانساني ان الرغبة عنده في حالة الحب.. تحدث مجموعة من المشاعر الجميلة المختلفة.

■ كم من النرجسيين نقابلهم في الحياة.. لا يرون الدنيا الا من خلال ذواتهم فقط.. ومعهم تستحيل الحياة الرحبة الى وجود منفصل ومحدد المساحة تساوي مساحة عقلهم وجسمهم فقط.

■ حتى تكتمل القدرة على التعبير عند الانسان.. لابد وأن يرتبط التعبير بالكلام عند الانسان بالتعبير بالفعل.. وهنا لايحدث الانفصال.. فالسلوك، قول تحول الى فعل..

■ اذا لا أصدق الاقوال حتى تصبح سلوكا وقبل ذلك هي حكمات لها رنين.. صوتي..

■ احلام اليقظة.. هروب من تحقيق ما يسمى بالمستحيل.. أو هروب من الواقع.. لواقع أجمل.. لون أحلام اليقظة، نختنق.

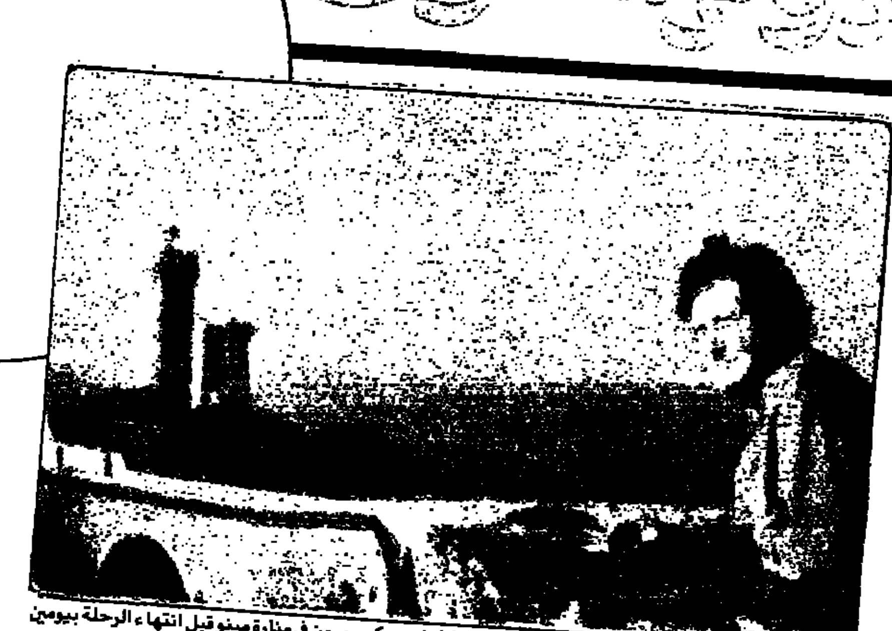
■ بعض الناس يعتقدون.. أن الصداقة لا طعم لها اذا قورنت بالحب.. وأنا لا أوافقهم البتة.

■ «الرخاء النفسي» عبارة هامة.. لأنها تعطي الانسان صفاء ذهنيا وتمنح القلب أمنا وأمانا.

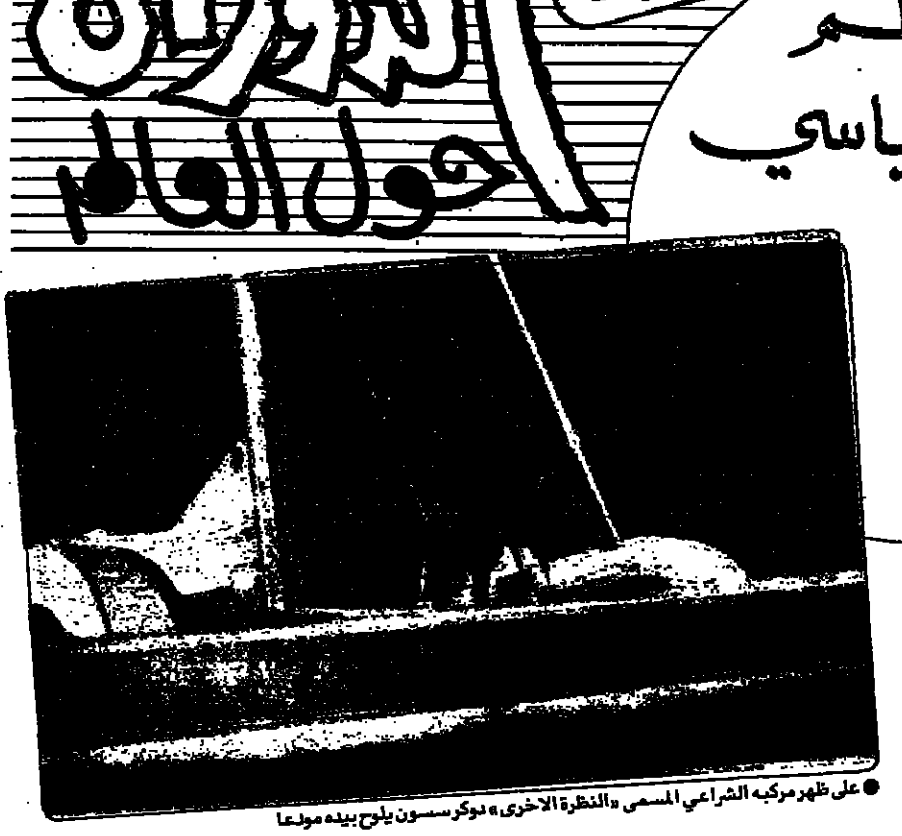
■ البعض لا يخافون الموت كحادث حقيقي في الحياة بل يخافون المرض أكثر.

■ شذى وردة، تجعلني أتوقف منبهرا أمام قدرة الله عز وجل.

البحار المغامر دوكرسسون يحطم الرقم القياسي في الدوران حول العالم



● اوليفيه دوكرسسون في منارة مينو قبل انتهاء الرحلة بيومين



● على ظهر مركبه الشراعي المسمى «النظرة الاخرى» دوكرسسون يلوح بيده مودعا



● ابتسامة النصر بعد ان تحقق الحلم

كنت في هذه المرحلة كمن يبحر دون تقدّم!

«لقد نجحت وانا اليوم اكثر سرعة في العالم بعد اربع سنوات من الاستعداد واربعة اشهر من الابحار» هذا ما قاله البحار المغامر اوليفيه دوكرسسون بعد ان قام بالدوران حول العالم، واضاف بان كل شيء كان قابلا للتغيير في الخطة بسبب عطل في مركبه الشراعي على مدى ايام تلك الرحلة التي هي متعة في الوقت نفسه على حد قوله، ويمكن أن يتخيل ذلك المركب وهو يقطع الاطلسي الشمالي والجنوبي ويجتاز وحيدا رأس هورن أن يحس بتلك المتعة، مع انه اجتياز خطير دون شك «وقد سبق ان قمت بمثله في المرة الاولى».

وكان دوكرسسون قد بدأ رحلته على ظهر زورق سباق بديع الشكل يسمى «النظرة الاخرى» ولكنه عاد بزورق متآكل فكان لذلك اثره النفسي عليه خاصة ان السرعة كانت تتناقص باستمرار بسبب تغير وضع المركب نحو الاسوأ، واوضح انه بين رأس هورن وبريست شعر بوطأة ذلك التغير بصورة مخيفة.

ويصف هذا البحار المغامر رحلته قائلا: ان الماء في الاطلسي الشمالي كان دافئا وانه صادف كثيرا من المراكب بينما شعر في الجنوب بالعزلة واحس بانه امام آفاق واسعة لايحبها، ورغم استماعه الى الراديو فان ذلك الشعور بالوحدة لم يكن ليفارقه خاصة انه لو تعرض لحادث فان اي مركب اخر لن يستطيع نجدته قبل مضي اسبوعين.

وعلى مدى خمسين يوما على حد قوله فانه كان يترك عالم الاحياء عن يساره، اما عن يمينه فلم يكن هناك سوى الجليد.

ويوضح دوكرسسون المصاعب التي تعرض لها اثناء هذه المغامرة، فتقول: «لقد كان من المستحيل بالنسبة لي في بعض الاوقات ان اتحرك، وقد بقيت ثلاثين ساعة بملابس السباحة، كنت خلالها اتوقع انفجار المركب في اية لحظة، وكان البحر يبدو وكانه يقول لي بلهجة غير ودية: هيا - اذهب.

ويضيف بان الخطر كان عظيما وانه قد اعد تجهيزات للنجاة ولكنه يتساءل في الوقت نفسه، كيف ستتاح له الفرصة لاستعمال هذه التجهيزات؟



● البحار المغامر يداعب ابنه ارثر بعد الرحلة التي استمرت اكثر من اربعة اشهر والتي تعرض فيها الوالد لمخاطر عديدة

ولكن لحسن الحظ كما يقول فانه قد اختار السرعة الانسب للملاحة في مثل هذه الظروف وهي من ١٠ - ١١ عقدة ولو زادت هذه السرعة لتعرض المركب لصدمات عنيفة كما يؤكد ذلك، غير انه يضيف «ولكنني كنت في هذه المرحلة كمن يبحر ولكن دون تقدّم». بعد رأس هورن توقف دوكرسسون كما يقول لان نصف معداته قد اصبحت غير صالحة للاستعمال ثم استأنف الرحلة ليقترب من خط الاستواء لكنه تعرض هنا ايضا لظروف جوية سيئة للغاية واعتقد ذات لحظة انه قد خسر الرهان ولكنه كان يقول في نفسه: «سيكون الوضع في الغد افضل» ولكن ضياع اسبوعين اخذ يبدو له وقتا لايمكن تعويضه غير انه قرر ان يعوض ذلك بعدم التوقف الا عند الضرورة للتزود بما يلزمه.

اما عن المشاعر التي كان دوكرسسون يحس بها فقال ان الانسان وهو يبحر بعيدا المدة مائة وخمسة وعشرين يوما لا يكون لديه المفهوم نفسه عن العالم كما لوكان يعيشه مع الاخرين، واضاف انه كان يحس في كثير من الاوقات بانه يعيش حياة من الصفاء الخالص ولكنه اوضح بان هذا الشعور ليس قصرا بالضرورة على حياة العزلة «فالمركب الذي استعمله هو من صنع الاخرين وهو نتيجة لجهودهم وذكائهم والانسان الذي يعيش بمفرده لا يستطيع ان يبعد طيف الاخرين الذي يلازمه».

على طريق العودة عاش البحار المغامر لحظات اسماها رائعة «عندما وصلت الى الاكور وجدت بحرا يختلف عن بحرنا وقد عشقت هذا البحر، وفي اعتقادي ان الانسان عندما يكون عاشقا فان الرغبة لديه تكون اقوى في ان يمضي قدما» ويضيف انه بعد ان اجتاز خط الاستواء ودخل في النصف الشمالي كانت له ذكريات حلوة هناك: ففي الليلة الاخيرة قبل اجتياز الخط اشتم رائحة الارض من بعيد، اما البحر فكان في اجمل صورة وكانت السماء تتلالا بالنجوم وقد شعر دوكرسسون بالارتياح التام والحقيقي على حد تعبيره «لقد كنت استكشف منظر الارض من خلف هالة خفيفة من الضباب التي لم تكن تمنعني من رؤية ذلك المنظر الذي اعرفه عن ظهر قلب وكنت احس ان هناك وجها حبيبا ينتظرني».

«واخيرا» اكتشفت انني على مقربة من بريست يا للسعادة! لقد حطمت الرقم القياسي وتحقق الحلم».

وتحقيق هذا الحلم الذي راوده منذ زمن بعيد كما يقول يبرر كل الجهود التي بذلها والالام التي تعرض لها والتي كانت تقترب في بعض الاحيان من حد التضحية.

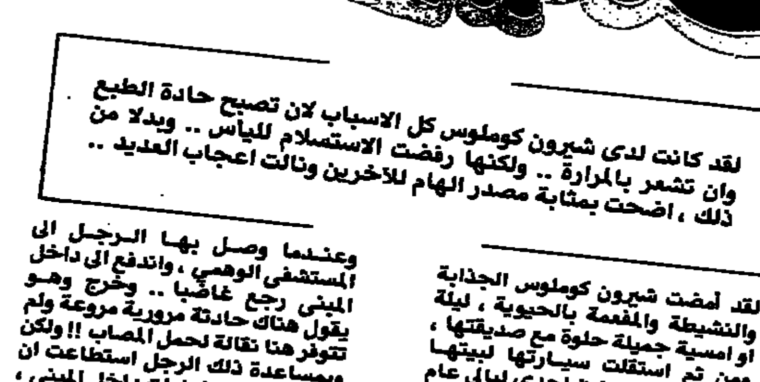
● واخيرا اللقاء بين الزوجين اللذين امضيا اربعة اشهر وبضعة ايام





● الضحية شيرول مع ابنتها كريستين: «انا حية - هانا هنا»

الضحية شيرون



نعم انا كفيفة الآن.. ولكنني ادرك اهمية الحياة..

لقد كانت لدى شيرون كوملوس كل الاسباب لان تصبح حادة الطبع وان تشعر بالمرارة .. ولكنها رفضت الاستسلام لليأس .. وبدلا من ذلك، اضحت بمثابة مصدر الهام للاخرين ونالت اعجاب العديد ..

لقد امضت شيرون كوملوس الجذابة والنشيطة والمفعمة بالحيوية، ليلة او امسية جميلة حلوة مع صديقتها، ومن ثم استقلت سيارتها لبيتها الكائن في فلوريدا في احدى ليالي عام ١٩٨٠. وبدأت سيارة مجهولة في ملاحقتها.

ولكن عيناها كانتا تحملقان بل ومنصبتان على طول الطريق السريع ولكنها خشيت من ومضة نور قد تعطف بها الى احد المنعطفات، وبعد ذلك شعرت بضغط شديد في رأسها: «لقد احسست بشعور مخيف وكان الدم كان يتدفق او يندفع الى وجهي.. ولم استطع رؤية اي شيء».

ولقد حدث كل ذلك بسرعة مذهلة، فقد تم اطلاق النار على شيرون، واصاب عيناها، حدث ذلك من قبل رجل مسلح مجهول كان يستقل السيارة التي لاحقتها، مما جعلها تفقد بصرها.

وقد اوقفت السيارة وكان وجهها حينئذ ملطخ بالدم، وشعرت شيرون باليأس من مساعدة احد لها. وفي غضون بضعة دقائق سمعت الضحية صوت رجل يقول لها من وراء النافذة:

«يا الهي! من فعل بك هكذا؟ سأخذك الى المستشفى!».

وعندما وصل بها الرجل الى المستشفى الوهمي، واندفع الى داخل المبنى رجع غاضبا.. وخرج وهو يقول هناك حادثة مرورية مروعة ولم تتوفر هنا نقالة لحمل المصاب!! ولكن وبمساعدة ذلك الرجل استطاعت ان تخطو بعض الخطوات داخل المبنى، ولكنها فجاة ما اكتشفت ان هذا الرجل هو الذي اصاب عينيها وصاحت به: «انت تريد ان تخنقني» قالت ذلك عندما اطبق على فمها بطرف وسادة كانت بجانبها. وعقب بضعة دقائق، شعرت بضغط يقبض على صدرها وبدأت تشعر بالضعف، ومن ثم ادركت انها تلقت طعنة بسكين، والتي استهدفت قلبها ورئتها. وشعرت بعد ذلك بان شخصا ما قد اغتصبها وهذا اسوأ موقف تعرضت له في حياتها.

وبعد حين استيقظت شيرون على شخير الرجل المعتدي عليها. وكان الوقت لا يزال ليلا، فهل تزحف الى مكان الهاتف؟ لقد ادركت انها داخل شقة معزولة.. وتخيلت انه سيستيقظ ويقوم بقتلها.. لذا قررت شيرون ان تنتظر بعض الوقت. ففي الصباح الباكر سمعت المجرم وهو يلتقط مفاتيح سيارته وقد سار نحو المرتبة التي القيت شيرون فوقها، ومن ثم امسك برسغها وتحسس النبض، واقتنع انها تحتضر..

هذا وخرج الرجل الشرير من باب الشقة، ولكنها لم تجرؤ على الحركة، حتى تاكدت من اختفاء السيارة.

وبعد ذلك فتحت الباب وخرجت ولكنها فوجئت هذه المرة بصوت رجل يقف خلفها، قائلا: «يا الهي، من الذي فعل بك كل هذا؟ ولكنها بدلا من ان تسمع صوت ذلك الرجل الشرير الذي اعتدى عليها، سمعت صوت تشارلي غرين وود الايرلندي. وكان تشارلي في طريقه الى العمل، عندما لمح بالصدفة المحضة امرأة عارية تقف الى جانب الحائط وكانت ملطخة بالدم الجاف، وهي تصيح وتان.

وسارع بها الى مستشفى قريب حيث اجريت لها عملية جراحية استغرقت خمس ساعات.

هذا وقد اذهلت شيرون بشجاعتها كل من سمع عن قصتها، وقد أصرت عند اخذ اقوالها على ذكر كل شيء حدث لها بالتفصيل حتى تتمكن الشرطة من القاء القبض على مغتصبها.

هذا وقد امكن القاء القبض على المجرم اثناء محاولته اخفاء ملابسها في احدى الغابات:

وهو الان ينفذ العقوبة التي حلت به من جراء فعلته المشينة واللا انسانية، والتي سيمضي على اثرها في السجن: مدة مائة واربعة اعوام!! هذا وقد اذهلت شيرون الاطباء وذلك لتقبلها الهادئ والمتزن لواقعها المرير؟

والذي جعلها تفقد بصرها بصورة دائمة. وتصر القول على انها لم ولن تتغير، فهي لا تزال كما هي: «انا هو اناء..

فالكل يعجب بروحها عندما يراها ويقابلها لاول مرة. كما ان شيرون تحب وترعى زوجها وانجالها الصغار: تشاون ومارك وكريستين.

وتعلق شيرون الكفيفة ذات الارادة القوية ورباطة الجاش قائلة: «ان الحياة ثمينة جدا وغالية، وان المرء لا يدرك قيمتها ومدى حبه لها الا عندما يقترب من افتقادها».



● شيرول مع زوجها الجديد ... في شهر العسل